**klasa I**

**1.**Helena Bechlerowa, *Kolczatek*

**2.**Jan Brzechwa, *Globus*

**3.**Jan Brzechwa, *Jajko*

**4.**Janosch, *Ach, jak cudowna jest Panama*

**5.**Roksana Jędrzejewska-Wróbel, *Siedmiu wspaniałych*

**6.**Maria Kownacka, *Plastusiowy pamiętnik*

**7.**Kornel Makuszyński, Marian Walentynowicz, *120 przygód Koziołka Matołka. Księga 1*

**8.**Joanna Papuzińska, *Pod Bajdułem*

**9.**Janina Porazińska, *Szewczyk Dratewka*

**10.**Julian Tuwim, *Słoń Trąbalski*

**Klasa II**

**1.**Hans Christian Andersen, tłum. Stefania Beylin, *Brzydkie kaczątko*

**2.**Jan Brzechwa, *Brzechwa dzieciom*(wybrane wiersze)

**3.**Jan Brzechwa, *Żaba*

**4.**Jan Grabowski, *Puc, Bursztyn i goście*(fragment)

**5.**Maria Krüger, *Karolcia*(fragment)

**6.**Joanna Kulmowa, *Wiatr północny*

**7.**Joanna Kulmowa, *Zimno – ciepło*

**8.**Astrid Lindgren, tłum. Irena Szuch-Wyszomirska, *Dzieci z Bullerbyn*(fragment)

**9.**Hugh Lofting, *Doktor Dolittle i jego zwierzęta*(fragment)

**10.**Alan A. Milne, tłum. Irena Tuwim, *Kubuś Puchatek*

**11.**Maciej Orłoś, *Tajemnicze przygody Meli*(fragment)

**12.**Stanisław Pagaczewski, *Porwanie Baltazara Gąbki*

**13.**Charles Perrault, oprac. Hanna Januszewska, *Czerwony Kapturek*

**14.**Małgorzata Strzałkowska, *Zielony i Nikt*

**15.**Julian Tuwim, *Warzywa*

**klasa III**  
1. Hans Christian Andersen *Baśnie*

2. Jan Brzechwa *Grzyby*

3. Maria Konopnicka Jak to z lnem było

4. Maria Kruger Dar rzeki Fly

5. Joanna Kulmowa Zimowe słowiki

6. Astrid Lingren Dzieci z Bullerbyn

7 Roman Pisarski O psie, który jeździł koleją

8. Mira Jaworczakowa Oto jest Kasia

9. Janusz Korczak Król Maciuś Pierwszy

10. Jan Brzechwa *Przygody rycerza Szaławiły*

**Klasa IV**

**Lektury obowiązkowe:**

1. Jan Brzechwa *Akademia pana Kleksa*.

2. Janusz Christa *Kajko i Kokosz. Szkoła latania*(komiks).

3. René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, *Mikołajek*(wybór opowiadań).

4. Adam Mickiewicz *Powrót taty*, *Pani Twardowska*, *Pan Tadeusz*(fragmenty: zachód słońca, obłoki).

5. Joanna Olech *Dynastia Miziołków*.

6. Józef Wybicki *Mazurek Dąbrowskiego*.

7. Wybrane podania i legendy polskie, w tym o Lechu, Piaście, Kraku i Wandzie.

8. Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles Perrault *Kopciuszek, Kot w butach*; Aleksander Puszkin *Bajka o rybaku i rybce*, Hans Christian Andersen *Słowik*.

9. Wybrane wiersze Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Joanny Kulmowej, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego.

10. Pieśni i piosenki patriotyczne.

**Lektury uzupełniające:**

1. Selma Lagerlöf *Cudowna podróż*.

2. Andrzej Maleszka *Magiczne drzewo*.

3. Astrid Lindgren *Bracia Lwie Serce*.

4. Carlo Collodi *Pinokio*.

5.Clive Staples Lewis *Opowieści z Narni. Lew, czarownica i stara szafa*.

6. Inne utwory literackie i teksty kultury przynależne do teatru, filmu, muzyki, sztuk

plastycznych i audiowizualnych wybrane przez nauczyciela.

**Ponadto warto przeczytać:**

1. Ewa Nowak *Pajączek na rowerze*.

2. Adam Bahdaj *Kapelusz za 100 tysięcy*.

3. Janusz Korczak *Król Maciuś Pierwszy*.

4. Maria Kownacka, Zofia Malicka *Dzieci z Leszczynowej Górki*.

**Klasa V**

**Lektury obowiązkowe:**

1. Ferenc Molnar *Chłopcy z Placu Broni*.
2. Henryk Sienkiewicz *W pustyni i w puszczy*.
3. Clive Staples Lewis *Opowieści z Narni. Lew, czarownica i stara szafa*.
4. Adam Mickiewicz *Pan Tadeusz*(fragmenty: zwyczaje i obyczaje).
5. Seweryna Szmaglewska *Czarne Stopy*.
6. Juliusz Słowacki *W pamiętniku Zofii Bobrówny*.
7. Ignacy Krasicki, wybrane bajki.
8. Wybrane mity greckie: o powstaniu świata, o Prometeuszu, o Syzyfie, o Demeter  
    i Korze, o Dedalu i Ikarze, o Heraklesie, o Edypie, o Tezeuszu i Ariadnie, o Orfeuszu  
   i Eurydyce.
9. *Biblia*(stworzenie świata i człowieka, wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym  
    o siewcy, o talentach, o pannach roztropnych, o miłosiernym Samarytaninie).
10. Wybrane wiersze Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Czesława Miłosza, Leopolda Staffa, Jana Twardowskiego, Anny Kamieńskiej, Tadeusza Różewicza.
11. Pieśni i piosenki patriotyczne

**Lektury uzupełniające:**

1. Mark Twain *Przygody Tomka Sawyera*.

2. Frances Hodgson Burnett *Tajemniczy ogród*.

3. Lucy Maud Montgomery *Ania z Zielonego Wzgórza*.

4. Kornel Makuszyński *Szaleństwa panny Ewy*

6. Inne utwory literackie i teksty kultury przynależne do teatru, filmu, muzyki, sztuk plastycznych i audiowizualnych wybrane przez nauczyciela.

**Ponadto warto przeczytać:**

1. Olaf Fritsche *Skarb Troi*.

2. Lewis Carroll *Alicja w Krainie Czarów*.

3. Sat-Okh *Biały Mustang*.

4. Henryk Sienkiewicz *Janko Muzykant*.

5. Małgorzata Musierowicz *Kłamczucha*.

**Klasa VI**

**Lektury obowiązkowe:**

1.  Henryk Sienkiewicz *W pustyni i w puszczy*.

2. John Ronald Reuel Tolkien *Hobbit, czyli tam i z powrotem*.

3. Rafał Kosik *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi*.

4. Adam Mickiewicz *Pan Tadeusz*(fragmenty: polowanie i koncert Wojskiego).

5. Bolesław Prus *Katarynka*.

6. Antoni Czechow *Kameleon*, *Śmierć urzędnika*.

7. Wybrane wiersze Zbigniewa Herberta, Tadeusza Różewicza, Anny Kamieńskiej, Juliusza Słowackiego, Adama Mickiewicza.

8. Pieśni i piosenki patriotyczne.

**Lektury uzupełniające:**

1. Edmund Niziurski, *Sposób na Alcybiadesa*;

2. Joseph Rudyard Kipling *Księga dżungli*.

3. Irena Jurgielewiczowi *Ten obcy*.

4. Stanisław Lem *Bajki robotów*.

5. Bolesław *Prus Kamizelka*.

6. Henryk Sienkiewicz *Janko Muzykant*.

7. Inne utwory literackie i teksty kultury przynależne do teatru, filmu, muzyki, sztuk plastycznych i audiowizualnych wybrane przez nauczyciela.

**Ponadto warto przeczytać:**

1. Marcin Kozioł *Skrzynia Władcy Piorunów*.

2. Stanisław Lem *Cyberiada*(fragmenty).

3. Kornel Makuszyński, wybrana powieść.

4. Karol May *Winnetou*.

5. Alfred Szklarski, wybrana powieść.

6. Aleksander Dumas *Trzej muszkieterowie*.

7. Wybrane pozycje z serii *Nazywam się…*

8. Katarzyna Zychla *Dziewczynka tańcząca z wiatrem*.

**Klasa VII**

**Lektury obowiązkowe:**

1. Jan Kochanowski, wybór fraszek (*Na młodość*, *Na starość*, *O miłości*, *Do Hanny*, *Na nabożną*, *Na gospodarza*, *Na lipę*, *Do snu*, *Na zdrowie*, *Na dom w Czarnolesie*), wybór trenów (*Tren I*, *Tren V*, *Tren VII*, *Tren VIII*).

2. Karol Dickens *Opowieść wigilijna*.

3. Aleksander Fredro *Zemsta*.

4. Aleksander Kamiński *Kamienie na szaniec*.

5. Ignacy Krasicki *Żona modna*.

6. Adam Mickiewicz *Reduta Ordona, Śmierć Pułkownika, Świtezianka, II część Dziadów*.

7. Antonie de Saint-Exupéry *Mały Książę*.

8. Juliusz Słowacki *Balladyna*.

9. Sławomir Mrożek *Artysta*.

10. Melchior Wańkowicz *Ziele na kraterze*(fragmenty).

11. Cyprian Kamil Norwid *Fatum*, *Burza [I]*(fragment), *Moja piosnka (II)*.

12. Bolesław Leśmian *Urszula Kochanowska*, *Dusiołek*, *Szewczyk.*

13. Wisława Szymborska *Niektórzy lubią poezję*, *Pochwała złego o sobie mniemania*, *Nic dwa razy*, *Muzeum*, *Cebula*.

14. Kazimierz Wierzyński *Zielono mam w głowie*, *100 m*.

15. Jan Lechoń *Modlitwa*, *Sprzeczka*, \*\*\* (*Na niebo wypływają białych chmurek żagle*), *Chełmoński*.

16. Wybrane wiersze poetów wskazanych w klasach 4–6.

**Lektury uzupełniające:**

1. Agatha Christie *Tajemniczy przeciwnik*.

2. Nancy H. Kleinbaum *Stowarzyszenie Umarłych Poetów*.

3. Henryk Sienkiewicz *Krzyżacy*.

**Ponadto warto przeczytać:**

1. Beata Obertyńska *Z domu niewoli*.

**Dodatkowe teksty:**

Konteksty literackie i kulturowe do lektur z podstawy programowej.

Teksty publicystyczne i popularnonaukowe dotyczące filmu, teatru, prasy.

**Klasa VIII**

**Lektury obowiązkowe:**

1. Jan  Kochanowski, wybór pieśni.

2. Adam Mickiewicz *Sonety krymskie*(wybrany sonet), *Pan Tadeusz*(całość).

3. Henryk Sienkiewicz *Quo vadis*, *Latarnik*.

4. Stefan  Żeromski *Syzyfowe prace*, *Siłaczka*.

5. Melchior  Wańkowicz *Tędy i owędy*(wybrany reportaż).

6. Krzysztof Kamil  Baczyński, wiersze.

7. Stanisław Barańczak, wiersze.

8. Jerzy Marek Rymkiewicz, wiersze.

9. Marian Hemar, wiersze.

10. Jerzy Liebert, wiersze.

11. Jan Sztaudynger, fraszki

12. Stanisław Jerzy Lec, aforyzmy.

13. Wybrane wiersze poetów wskazanych w klasach 4–7.

**Lektury uzupełniające:**

1. Miron Białoszewski *Pamiętnik z powstania warszawskiego*(fragmenty).

2. Ernest Hemingway *Stary człowiek i morze*.

3. Éric-Emmanuel Schmitt *Oskar i pani Róża*.

4. Arkady Fiedler *Dywizjon 303*.

5. Melchior Wańkowicz *Monte Cassino*.

**Ponadto warto przeczytać:**

1. Bogdan Bartnikowski *Dzieciństwo w pasiakach*.
2. Suzanne Collins *Igrzyska śmierci*.
3. Karolina Lanckorońska  *Wspomnienia wojenne 22 IX 1939 – 5 IV 1945* (fragmenty).
4. Jan Paweł II *Przekroczyć próg nadziei*.
5. Barbara Kosmowska *Pozłacana rybka*.

**Dodatkowe teksty:**

Konteksty literackie i kulturowe do lektur z podstawy programowej.

Teksty publicystyczne i popularnonaukowe dotyczące filmu, teatru, prasy.

Wybrane teksty z współczesnej literatury dla młodzieży i dorosłych (w tym fantasy).