**1.Tytuł innowacji pedagogicznej :**

„ Język angielski paszportem do świata : kultura i obrzędy

 krajów anglojęzycznych.”

**2. Podstawa prawna:**

* [Ustawa z 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tekst jedn.: Dz.U. z 2016 r. poz. 1943 ze zm.)](https://www.portaloswiatowy.pl/analizy-i-interpretacje/pomoc-psychologicznopedagogiczna/ustawa-z-7-wrzesnia-1991-r.-o-systemie-oswiaty-tekst-jedn.-dz.u.-z-2017-poz.-2198-10023.html)– [art. 41 ust. 1 pkt 3,](https://www.portaloswiatowy.pl/analizy-i-interpretacje/pomoc-psychologicznopedagogiczna/ustawa-z-7-wrzesnia-1991-r.-o-systemie-oswiaty-tekst-jedn.-dz.u.-z-2017-poz.-2198-10023.html#c_0_k_0_t_0_d_0_r_3_o_0_a_41_u_1_p_3_l_0_i_0) a[rt. 50 ust. 2.](https://www.portaloswiatowy.pl/analizy-i-interpretacje/pomoc-psychologicznopedagogiczna/ustawa-z-7-wrzesnia-1991-r.-o-systemie-oswiaty-tekst-jedn.-dz.u.-z-2017-poz.-2198-10023.html#c_0_k_0_t_0_d_0_r_4_o_0_a_50_u_2_p_0_l_0_i_0)
* [Ustawa z 14 grudnia 2016 r. - Przepisy wprowadzające ustawę - Prawo oświatowe (Dz.U. z 2017 r. poz. 60)](https://www.portaloswiatowy.pl/analizy-i-interpretacje/organizacja-pracy/ustawa-z-dnia-14-grudnia-2016-r.-przepisy-wprowadzajace-ustawe-prawo-oswiatowe-dz.u.-z-2017-r.-poz.-60-13733.html)- [art. 15 pkt 29b.](https://www.portaloswiatowy.pl/analizy-i-interpretacje/organizacja-pracy/ustawa-z-dnia-14-grudnia-2016-r.-przepisy-wprowadzajace-ustawe-prawo-oswiatowe-dz.u.-z-2017-r.-poz.-60-13733.html#c_0_k_0_t_0_d_0_r_0_o_0_a_15_u_0_p_29_l_b_i_0)
* [Ustawa z 14 grudnia 2016 r. - Prawo oświatowe (Dz.U. z 2017 r. poz. 59)](https://www.portaloswiatowy.pl/analizy-i-interpretacje/organizacja-pracy/ustawa-z-dnia-14-grudnia-2016-r.-prawo-oswiatowe-dz.u.-z-2017-r.-poz.-59-13734.html)- [art. 1 pkt 18,](https://www.portaloswiatowy.pl/analizy-i-interpretacje/organizacja-pracy/ustawa-z-dnia-14-grudnia-2016-r.-prawo-oswiatowe-dz.u.-z-2017-r.-poz.-59-13734.html#c_0_k_0_t_0_d_0_r_1_o_0_a_1_u_0_p_18_l_0_i_0) [art. 44 ust. 2 pkt 3,](https://www.portaloswiatowy.pl/analizy-i-interpretacje/organizacja-pracy/ustawa-z-dnia-14-grudnia-2016-r.-prawo-oswiatowe-dz.u.-z-2017-r.-poz.-59-13734.html#c_0_k_0_t_0_d_0_r_3_o_0_a_44_u_2_p_3_l_0_i_0) [art. 55 ust. 1 pkt 4,](https://www.portaloswiatowy.pl/analizy-i-interpretacje/organizacja-pracy/ustawa-z-dnia-14-grudnia-2016-r.-prawo-oswiatowe-dz.u.-z-2017-r.-poz.-59-13734.html#c_0_k_0_t_0_d_0_r_3_o_0_a_55_u_1_p_4_l_0_i_0)[art. 68 ust. 1 pkt 9,](https://www.portaloswiatowy.pl/analizy-i-interpretacje/organizacja-pracy/ustawa-z-dnia-14-grudnia-2016-r.-prawo-oswiatowe-dz.u.-z-2017-r.-poz.-59-13734.html#c_0_k_0_t_0_d_0_r_3_o_0_a_68_u_1_p_9_l_0_i_0)[art. 86 ust. 1.](https://www.portaloswiatowy.pl/analizy-i-interpretacje/organizacja-pracy/ustawa-z-dnia-14-grudnia-2016-r.-prawo-oswiatowe-dz.u.-z-2017-r.-poz.-59-13734.html#c_0_k_0_t_0_d_0_r_4_o_0_a_86_u_1_p_0_l_0_i_0)

**3. Miejsce realizacji:**

Szkoła Podstawowa im. Jana Brzechwy w Cyganach

informacje o szkole:

adres : Cygany 27

 82-520 Gardeja

​ email: szkola.cygany@op.pl

**4.Autorka innowacji:**

imię nazwisko: Aykanush Pohosyan

wykształcenie:
wyższe magisterskie z przygotowaniem pedagogicznym

zajmowane stanowisko: nauczyciel języka angielskiego

stopień awansu zawodowego: nauczyciel dyplomowany

**5. Termin realizacji:** 01.09.2018r. – 31.08.2021r.

**Informacje dotyczące opracowania innowacyjnego:**

**INNOWACJA**

„ Język angielski paszportem do świata: kultura i obrzędy krajów anglojęzycznych ”

Inspiracją do opracowania innowacji służy coraz bardziej rosnące zainteresowanie nauką języka obcego już od początku szkoły podstawowej . Diagnoza oczekiwań wskazuje na umożliwienie poznania historii , tradycji , kultury i życia codziennego krajów anglojęzycznych.

**6.Cele ogólne :**

Głównym celem programu tej innowacji jest poszerzenie wiedzy uczniów w zakresie wiedzy historii , kultury , tradycji ,obrzędów, znanych miejsc i sławnych ludzi oraz poznanie różnych odmian języka angielskiego w celu kształtowania świadomości własnego dziedzictwa kulturowego i budowania tolerancji wobec innych kultur..

Uświadomienie znaczenia znajomości języków obcych w poznawaniu kultur europejskich.

Wykorzystanie wiedzy i umiejętności uczniów zdobytych w ramach wszystkich innych przedmiotów szkolnych oraz poza szkołą (Internet, lektury, teatr, film, telewizja, podróże itd.).

Wykorzystanie wszelkich dostępnych metod, technik, materiałów i pomocy dydaktycznych w celu uatrakcyjnienia i wzbogacenia procesu dydaktycznego.

Rozszerzenie możliwości poznawania j. angielskiego, tworzenie naturalnych kontekstów wykorzystania języka, zmotywowanie uczniów do własnych poszukiwań twórczych.

**Cele szczegółowe :**
-skuteczne używanie języka angielskiego w mowie i piśmie,
- rozumienie tekstu mówionego i pisanego,
- korzystanie z materiałów w języku angielskim ,
- poznawanie zwyczajów i życia codziennego w krajach anglojęzycznych,
- wykształcenie samodzielności poprzez naukę korzystania ze słowników i materiałów źródłowych
- rozumienie swojego własnego procesu uczenia się,
-prowadzenie zapisu swojej własnej pracy, ocena własnych postępów, branie odpowiedzialności za własną naukę ,
- wykształcenie tolerancji wobec różnic i wobec innych ludzi ,

*Rozwijanie sprawności językowych :*1.w zakresie mówienia i pisania :używanie strategii komunikacyjnych, wyrażanie opinii, opisywanie zdarzeń, zadawanie pytań ;
2.w zakresie sprawności słuchania i czytania: reagowanie na polecenia nauczyciela, rozumienie ogólnego sensu danego tekstu lub wypowiedzi ,wybieranie określonych informacji ze słyszanego lub czytanego tekstu ,słuchanie i czytanie w celu uzyskania informacji szczegółowych oraz posługiwanie się słownikiem dwujęzycznym .

Realizacja programu innowacyjnego  „Język angielski paszportem do świata : kultura i obrzędy krajów anglojęzycznych” wprowadza dzieci w świat języka angielskiego dając podstawy kompetencji językowej i komunikacyjnej, umożliwiającej porozumiewanie się w języku angielskim z naciskiem na umiejętność rozumienia ze słuchu oraz mówienia. Głównym celem niniejszej innowacji jest wskazanie uczniom potrzeby posługiwania się językiem obcym w niestandardowych sytuacjach.

W dobie ogromnej popularności języka angielskiego, te umiejętności są niezbędne podczas komunikowania się z ludźmi innych narodowości. Innowacja wychodzi naprzeciw uczniom, którzy interesują się językami obcymi, kulturą krajów życia danego języka, życiem ich mieszkańców i chcieliby poszerzyć swoją wiedzę i umiejętności językowe w oparciu o inne niż tylko tradycyjny podręcznik materiały, w tym aktualne autentyczne źródła (także w oparciu o nowoczesne technologie informacyjne).

Świat stał się globalną wioską i umiejętność przystosowywania się do różnych zmian, np. studiowania za granicą, podejmowanie pracy przez rodziców uczniów jak i samych uczniów w przyszłości wymaga od nich rozwoju umiejętności językowych, szczególnie umiejętności rozumienia i komunikacji. Dlatego moja innowacja ma za zadanie rozwijać sprawność mówienia, pisania, czytania i słuchania w języku obcym poprzez poznanie kultury krajów anglojęzycznych i dokonywanie porównań z kulturą Polski w celu kształtowania świadomości własnego dziedzictwa kulturowego i budowania tolerancji wobec innych kultur. Poznawanie szeroko pojętej kultury krajów anglojęzycznych jako źródła uczenia się języka angielskiego oraz uświadomienie znaczenia znajomości języków obcych w poznawaniu kultur europejskich.

**7. Sposób realizacji – metody realizacji i techniki pracy:**praca zespołowa i indywidualna na lekcjach języka angielskiego w oparciu zarówno o podręcznik i tradycyjne metody nauczania jak również techniki multimedialne np.: lekcje twórczości, role-playing, drama, gry i zabawy językowe, „brain storm”, lekcje typu art and crafts, twórcze słuchanie muzyki, metoda audiolingwalna.

*Techniki pracy:* piosenki i rymowanki *,*historyjki *,*projekty ,gry i zabawy .

Rozwijane sprawności
Samodzielna praca ucznia po zajęciach lekcyjnych.
Stała prezentacja prac projektowych uczniów powstałych w czasie lekcji i zajęć pozalekcyjnych.

**8**. **Zakres treści .**

W dzisiejszych czasach język angielski jest wszechobecny . Jego znajomość jest konieczna do sprawnego poruszania się po różnych źródłach informacji o świecie. Jest środkiem porozumiewania się w każdej niemal dziedzinie, celowe wydaje się więc zachęcanie uczniów do jak najszerszego wykorzystywania go. Znajomość języka angielskiego daje większe możliwości szukania interesujących informacji i poszerzania swojej wiedzy, również jeśli chodzi o zagadnienia kulturoznawstwa, a w niektórych przypadkach wydaje się wręcz niezbędna. Innowacja „Język angielski paszportem do świata: kultura i obrzędy krajów anglojęzycznych” ma rozwijać u uczniów wszystkie umiejętności językowe, dostarczyć wiedzy na temat anglojęzycznych krajów, zabytków i kultury. Ma także ukazać ich życie codzienne, święta, tradycje i zwyczaje. Mam nadzieję, że rozbudzi w uczniach chęć zgłębiania wiedzy, ciekawość poznania innych języków oraz motywację do dalszej edukacji.

Święta, tradycje i obrzędy w krajach anglojęzycznych:

Christmas, New Year, Easter, Thanksgiving Day, Gay Fawkes Day, Halloween, St Valentine’s Day, St Patric’s Day, Columbus Day, April Fool’s Day, May Day, 4th July Independence Day, Summer Holidays, Notting Hill Carnival, Mother’s Day, Abraham Lincoln’s Day, Queen Elizabeth’s Birthday, Australia’s Day , Commonwealth Day .

Informacje o krajach i miastach angielskiego obszaru językowego:

The UK map, the USA map of states, Australia- map, New Zealand-map, rivers, mountains, London map, Royal family, London transport, the House of Parliament, 10 Downing Street, the London Eye, the Tower of London, London Bridge, the River Thames, London Football Clubs, Madame Tussauds, Buckingham Palace, Westminster Cathedral , Cathedral St Paul’s, Harrods, The White House, the Pentagon, Sydney Opera,
Eating out: London Food, American food, and others.

Ćwiczenie wymowy poszczególnych dźwięków przy zastosowaniu sprzętu w klasie: różnica między poszczególnymi samogłoskami (długie, krótkie), dyftongi, wymowa spółgłosek nie istniejących w języku polskim.

Oglądanie filmów w wersji angielskiej.

Czytanie lektur w wersji angielskiej.

**9. Oczekiwane efekty :** przyrost wiadomości i umiejętności, przewidywane osiągnięcia na konkursach językowych.
Uczniowie poznali nowe słownictwo, znają oryginalne angielskie nazwy wydarzeń, instytucji, pojęcia. Potrafią się nimi posługiwać, kojarzyć je oraz wykorzystywać w nowym kontekście. Potrafią skutecznie używać języka angielskiego w mowie i piśmie.

Poznali kultury krajów anglojęzycznych ich zwyczaje życia codziennego i potrafią dokonywać porównań z kulturą Polski w celu ukształtowania świadomości własnego dziedzictwa kulturowego i budowania tolerancji wobec innych kultur.

**10. Środki , materiały , sprzęt :**

mapy, filmy DVD, odtwarzacz CD, płyty CD, karty prac , krzyżówki , rzutnik multimedialny, tablica interaktywnazdjęcia słynnych miejsc, budowli i dzieł, kserokopie tekstów, notatki z lukami do wypełnienia, ćwiczenia, podręczniki ,słownik angielsko-polski, polsko-angielski.
Czasopisma angielskie, np. National Geographic Odkrywca .

**11. Organizacja nauczania:**

Program innowacji „Język angielski paszportem do świata : kultura i obrzędy krajów anglojęzycznych” realizowany będzie w klasach I-III oraz w IV-VIII. Lekcja trwa 45 minut. Ważne jest, by tak zaplanować przebieg lekcji, aby można było z części planów zrezygnować i w ich miejsce wprowadzić inne, jeśli zajdzie taka potrzeba, takie, które będą służyć wszechstronnemu rozwojowi uczniów. Aby zespolić zajęcia językowe z pozostałymi zajęciami dodatkowymi musi być ścisła współpraca nauczyciela nauczania języka angielskiego z innymi nauczycielami. Wymiana informacji na temat zarówno metod nauczania jak i treści z pewnością wpłynie na stopień spójności edukacji oferowany uczniom.

**12. Sprzymierzeńcy :** rodzice , nauczyciele , dyrekcja .

**13. Sposoby oceny :** osiągnięcia uczniów kontrolowane będą poprzez prace projektowe oraz konkursy wiedzy językowej.

**14 .Ewaluacja :**

Celem ewaluacji będzie zdiagnozowanie obszarów sukcesów i niepowodzeń programu , poinformowanie rodziców , radę pedagogiczną o wynikach programu .

Ewaluacja będzie próbą ustalenia odpowiedzi na pytania:

- czy dobór materiału nauczania, zastosowane metody nauczania, wykorzystane środki dydaktyczne pozwoliły na osiągnięcie zamierzonych celów?

- w jakim stopniu określone przez program cele w zakresie wiedzy i umiejętności zostały osiągnięte?

- czy wiedza i umiejętności doskonalone podczas zajęć mają wymiar praktyczny?

***Sposoby ewaluacji***

 Zakładane są dwa poziomy osiągnięć:

-poziom podstawowy- uczeń rozumie i potrafi zastosować zwroty i wyrażenia codziennego użytku ; potrafi przedstawić siebie i innych ; zadać pytania w celu uzyskania informacji na tematy osobiste ; potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące ludzi i rzeczy najbliższego otoczenia; potrafi komunikować się ;

- poziom rozszerzony-uczeń rozumie zwroty często powtarzane; potrafi komunikować się w sposób bezpośredni w zakresie tematyki podstawowej i ponad podstawowej; potrafi opisać siebie i najbliższe otoczenie.

 Ewaluacja będzie prowadzona w sposób trzystopniowy:
- ocena semestralna ,
- portfolio językowe gromadzące prace przygotowywane przez ucznia ,
- roczna ocena oraz arkusz oceny .

**15.Bibliografia :**

-the Practice of Language Teaching, Jeremy Harmer, wyd. Longman

-English and American customs , wyd. Macmillan

- Dictionary of English Language and Culture, wyd. Longman

- An illustrated History of Britain, David McDowall, wyd. Longman

- A first Look at The USA – A Culture Reader, Milada Broukal, wyd, Longman

- Oxford Guide to  British and American Culture , Jonathan Crowtherwyd.: Oxford University Press
- An illustrated history of the USA , Bryn O'Callaghan wyd.: Longman - Pearson Education

- Kultura i cywilizacja krajów angielskiego obszaru językowego ,Agnieszka Drong, HalinaIwaniuk, Mirosława Setman ,wyd.: Maternus Media

- Spotlight on Britain , wyd. Oxford University Press

- Spotlight on the USA , wyd. Oxford University Press

- Spotlight on Australia , wyd. Oxford University Press

- The Oxford illustrated history of Britain , Kenneth O. Morgan **,**wyd.: Oxford University Press

- Dzieje kultury brytyskiej , Wojciech Lipoński **,**wyd.: Wydawnictwo Naukowe PWN

**-** Dzieje kultury Stanów Zjednoczonych , Marek Gołębiowski ,wyd.: Wydawnictwo Naukowe PWN

- The Kings and Queens of England , Nigel Cawthorne **,**wyd.: Arcturus Publishing

- Britain ,James O'Driscoll ,wyd.: Oxford University Press

- Oxford history of England & Ireland , Mike Corbishley, John Gillingham, Rosemary Kelly, Ian Dawson, James Mason ,wyd. : Oxford University Press

- The USA customs and institutions , Ethel Tiersky, Martin Tiersky ,wyd.: Longman - Pearson Education

- British and American year ( Kultura I historia ). English grammar ( Gramatyka angielska ),
Małgorzata Białas **,** wyd.: Wydawnictwo Europa

- The history of the Kings & Queens of England & Scotland , Edmund Swinglehurstwyd.: Armadillo Books