

Edukacja plastyczna

6 punktów

- wykazuje się bardzo dobrą znajomością warsztatu plastycznego i umiejętnością posługiwania się nim;
- wykazuje uzdolnienia plastyczne i odnosi sukcesy w konkursach plastycznych;
- potrafi zaplanować pracę własną i współdziałać w grupie;
- w podejmowanych działaniach prezentuje oryginalność i pomysłowość, a jego prace są zawsze estetyczne i staranne

5 punktów

- określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym, lokalnym; uczestniczy w życiu kulturalnym tych środowisk;
- korzysta z przekazów medialnych;
- podejmuje działalność twórczą posługując się: kształtem, kolorem, barwą, fakturą w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni;
- realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych;
- rozdziela dziedziny sztuki jak: architektura, malarstwo, rzeźba, scenografia, grafika;
- rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, opisuje je

4 punkty

- stara się określić swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym, lokalnym;
- podejmuje działalność twórczą przy niewielkiej pomocy nauczyciela;
- próbuję realizować proste projekty w zakresie form użytkowych;
- stara się rozróżniać dziedziny sztuki jak: architektura, malarstwo, rzeźba, scenografia, grafika;
- rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, opisuje je z pomocą nauczyciela

3 punkty

- pracuje najczęściej pod kierunkiem nauczyciela;
- nie zawsze przynosi na zajęcia potrzebne materiały;
- jest niestaranny i nie konsekwentny

2 punkty

- pracuje tylko pod kierunkiem nauczyciela;
- nie przynosi na zajęcia potrzebnych materiałów;
- prace wykonuje bardzo niestarannie lub wcale

Edukacja muzyczna

6 punktów

- uczeń wykazuje szczególne zdolności muzyczne; bierze aktywny udział w konkursach i koncertach na terenie szkoły i poza szkołą oraz opanował wszystkie umiejętności na ocenę znakomitą

5 punktów

- z uwagą i zaangażowaniem słucha utworów muzycznych i je rozpoznaje;
- bezbłędnie odtwarza melodię poznanych piosenek;
- śpiewa wszystkie poznane piosenki indywidualnie i zespołowo;
- tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego prostego tańca ludowego;
- rozdziela wszystkie poznane elementy i znaki muzyczne;
- wie, że muzykę zapisuje się za pomocą notacji muzycznej;
- akompaniuje do prostych piosenek, tekstów i obrazów na różnych instrumentach perkusyjnych i melodycznych;
- kulturalnie zachowuje się podczas koncertów;
- wie, jak zachować się w czasie śpiewania hymnu

4 punkty

- odtwarza melodię niektórych poznanych piosenek;
- śpiewa poznane piosenki indywidualnie i zespołowo;
- próbuję tańczyć podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego prostego tańca ludowego;
- rozdziela poznane elementy i znaki muzyczne;
- słuch muzyki i określa jej cechy;
- stara się tworzyć proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje do muzyki;
- próbuję improwizować głosem i na instrumentach perkusyjnych i melodycznych;
- wie, jak zachować się w czasie śpiewania hymnu

3 punkty

- nie zawsze zna teksty piosenek, myli melodię;
- śpiewa z pamięci hymn narodowy;
- wymaga zachęty przy graniu na instrumentach perkusyjnych i melodycznych;
- niechętnie bierze udział w zabawach muzyczno-ruchowych oraz niechętnie wykonuje zadania muzyczne;
- czasami wykazuje brak zainteresowania zajęciami

2 punkty

- nie zna tekstów i melodii poznanych piosenek;
- niechętnie bierze udział w zajęciach;
- wykazuje brak zainteresowania jakimikolwiek działaniami na zajęciach.