­­

**PROJEKT EDUKACYJNY**



**Dla dzieci 3,4 – letnich w Przedszkolu**

**Opracowanie projektu:**

**Magdalena Krawczuk**

**Zespół Szkół w Ostrowcu**

**Wstęp**

Wiek przedszkolny to ostatni dzwonek, żeby nauczyć dziecko rozróżnić strony. Brak umiejętności wskazania, która to ręka prawa, a która lewa jest bardzo uciążliwy   
w codziennym życiu, także u kilkulatka. Idąc do szkoły podstawowej dziecko powinno mieć perfekcyjnie opanowane rozróżnianie stron. Im wcześniej nauczymy dziecko tej umiejętności, tym lepiej. Aby uniknąć późniejszych trudności dzieci z rozróżnianiem stron, opracowałam projekt edukacyjny pt. **„Prawa ręka, lewa noga – rozróżniam strony”**, włączając wszystkie dzieci 3, 4 – letnie w realizację tego przedsięwzięcia. Niniejszy projekt ma również   
na celu wspomóc dzieci w orientacji w schemacie własnego ciała oraz orientacji przestrzennej, a także doskonalić percepcję wzrokową i koordynację wzrokowo   
– ruchową, oraz zdolności manualne.

**Podstawa programowa:** Podstawa programowa wychowania przedszkolnego dla przedszkoli oraz innych form wychowania przedszkolnego (załącznik   
nr 1 do rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 17 czerwca 2016 r., Dz. U.   
z 23.06.2016 r., poz. 895).

**Projektem zostaną objęte przedszkolaki z Przedszkola w Ostrowcu:**

- grupa dzieci 3,4 – letnich.

**Nauczyciele realizujący projekt:**

- Magdalena Krawczuk.

**Okres realizacji:**

20.III. – 24.V.2017 r.

Zajęcia odbywać się będą 1-2 razy w tygodniu. Treści z niniejszego projektu realizowane będą w trakcie zabaw oraz w formie zabawowej.

Istota metody projektu (krótko zwana projektem) polega na tym,   
że wychowankowie realizują określone „duże” zadanie (przedsięwzięcie) w oparciu   
o przyjęte wcześniej założenia. Ważnymi założeniami tej metody jest to, by projekty miały charakter interdyscyplinarny, a więc integrowały wiedzę przekazywaną w ramach zajęć z różnych obszarów edukacyjnych.

Cele ogólne:

- nabywanie sprawności w rozróżnianiu stron ciała,

- przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej, zintegrowanie grupy,

- usprawnianie percepcji wzrokowej,

- wspomaganie koordynacji wzrokowo – ruchowej,

- rozwijanie wyobraźni i inwencji plastycznej,

- wzbogacanie słownictwa o wyrazy związane z tematem,

- rozbudzanie koncentracji uwagi,

- rozwijanie zdolności manualnych.

 Cele operacyjne:

- dziecko stara się współdziałać w sytuacjach zadaniowych i zabawie,

- wypowiada się na zadany temat,

- poznaje nazwy części ciała,

- zgodnie współpracuje w grupie,

- wskazuje i nazywa dwie strony ciała – prawą i lewą,

- wykonuje zadania zgodnie z poleceniem.

Metody i formy realizacji projektu:

- Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne

- aktywizujące

- słowne

- oglądowe

- zadań stawianych do wykonania

- grupowa

- indywidualna

- z całą grupą

Środki dydaktyczne:

opowiadania, wiersze, obrazki, odtwarzacz CD, płyty CD z utworami, frotki na ręce, sztućce, obrazki do ułożenia, materiały plastyczne, arkusze papieru, nożyczki, klej, makaron, koraliki, sznurek, układanki, puzzle.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **L.p.** | **Zadanie** | **Termin realizacji** | **Osoba odpowiedzialna** |
| **1.** | Moja lewa ręka, moja prawa ręka:  - rozmowy nawiązujące do tematyki;  - zabawy ruchowe z rozróżnianiem stron: „Co potrafi lewa ręka?”, „Połóż lewą rękę na…”, zabawa w parach „Połóż lewą rękę na…”, zabawy  z szarfą, „Moja piłka”.  - zabawy dydaktyczne: „Losujemy zadania”, „Układamy obrazki”, „Nakrywamy do stołu”. | 20.03. – 24.03.2017 r. | Magdalena Krawczuk  Magdalena Krawczuk |
| **2.** | Rozwijamy ruch, poznajemy własne ciało:  - zabawy z zastosowaniem Metody Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne: „Bajka o moim ciele”, „Koncert – gra na plecach”, ćwiczenia relaksujące „Usypiamy misia”. | 27.03. – 31.03.2017 r. |
| **3.** | Usprawniamy rączki:  - zabawy plastyczne rozwijające koordynację wzrokowo - ruchową: „Wiem, gdzie położyć tę figurę”;  „To właśnie ja!”; zabawy z plasteliną; wydzieranki papierowe; kreślenie w powietrzu kształtów geometrycznych; kreślenie linii poziomych, pionowych, ukośnych, kształtu koła; rysowanie  tzw. leniwej ósemki; rysowanie, malowanie na dużych arkuszach; rysowanie po śladzie – tzw. ćwiczenia grafomotoryczne; malowanie palcami,  z wykorzystaniem obu rąk; wycinanie nożyczkami, nawlekanie korali, makaronu. | 03.04. – 14.04.2017 r. |
| **4.** | Bo ja lubię tańczyć, śpiewać!:  - pląsy ułatwiające rozróżnianie stron ciała oraz orientację w schemacie ciała: „Boogie – woogie”, „Stary Abraham”, „Nie chcę Cię znać”, „Pingwin”, „Stonoga”, „Głowa, ramiona, klana, pięty”, „Labada”, „Prawa strona”, „Ty  i ja”, ”W lewą stronę skok!”, „Stuk-puk, lewa!”, Lewy bok, prawy bok”. | 18.04. – 28.04.2017 r. |
| **5.** | Moje paluszki:  - zabawy paluszkowe: „Wyliczanka”, „Rodzina paluszków”. | 02.05. – 12.05.2017 r. |
| **6.** | Rozwijamy umysł:  - zabawy rozwijające percepcję wzrokową: układanki, puzzle, rozcinanki, które składamy z elementów w całość, zauważanie różnic i podobieństw pomiędzy podobnymi ilustracjami, zdjęciami, komponowanie własnych wzorów. | 15.05. – 19.05.2017 r. |

Ewaluacja projektu:

- quiz sprawdzający wiadomości i umiejętności dzieci,

- prezentacja wytworów dzieci,

- publikowanie etapów projektu na stronie internetowej Zespołu Szkół w Ostrowcu,

- wystawa fotograficzna etapów projektu.

Literatura:

- M. Bogdanowicz, B. Kisiel ,,Metoda Weroniki Sherborne w terapii i wspomaganiu rozwoju dziecka”, Warszawa 1992 r.

- M. Bogdanowicz, [„W co się bawić z dziećmi? Piosenki i zabawy wspomagające rozwój dziecka”](http://www.berek.pl/cgibin/shop?info=RDWC)

- H. Tymichova, Ćwiczenia rozwijające sprawność ruchową ręki i koordynację wzrokowo – ruchową.