

Narzeczony mimo woli

Film ten jest komedią romantyczną w reżyserii Anne Fletcher. Opowiada o życiu Margaret, która jest kobietą biznesu. Dobrze się jej powodzi, pracuje w jednym z największych wydawnictw.

Kobieta traktuje wszystkich z góry, a szczególnie swojego asystenta Andrewa. Pewnego dnia Margaret staje się dla niego miła i proponuje mu ożenienie się, oczywiście z nią. Mężczyzna domyśla się, że coś musiało się wydarzyć. Dopiero potem kobieta tłumaczy mu, że pochodzi z Kanady, ale chce zdobyć amerykańskie obywatelstwo. Niestety, grozi jej deportacja z kraju. Andrew zgadza się na ten układ. Proponuje jej wyjazd do jego rodziców. Kiedy dojeżdżają na miejsce, wszyscy przygotowują się już do ich ślubu, który ma się odbyć za kilka dni. Rodzina cieszy się, że w końcu Andrew znalazł sobie kobietę, z którą chce być do końca życia. Wszystko idzie po ich myśli. Margaret po jakimś czasie nie może dłużej okłamywać rodziny Andrewa. Wszyscy starają się jak mogą, pomagają wybrać jej suknię ślubną, nawet darują jej naszyjnik, który jest bardzo ważny dla ich rodziny.

Policja dowiaduje się o tym, że Margaret specjalnie powiedziała, że wychodzi za mąż, żeby nie musiała wyjeżdżać z kraju. Na szczęście wszystko im tłumaczy tak, aby wyglądało prawdopodobnie, dzięki czemu policja wierzy w jej słowa. W końcu kobieta decyduje się powiedzieć o tym, dlaczego chce wyjść za mąż, za Andrewa. Babcia, która miała obchodzić swoje setne urodziny, mdleje i przestaje oddychać. Kiedy helikopter szpitalny przylatuje, żeby zabrać ją do szpitala, ta nagle budzi się i mówi, że nic jej nie jest.

Andrew jedzie szybko na lotnisko, żeby zatrzymać Margaret, niestety nie zdąża. Leci więc do Nowego Jorku i dostrzega ją w biurze. Oboje wyznają sobie miłość i planują ślub, ale tym razem prawdziwy.



Autor: Emilka