

Dzień dobry, proszę o wykonanie poniższych zadań przeznaczonych na ten tydzień i przesłanie na mój adres mailowy.

Pozdrawiam
I. Trawińska

Klasa VIII

PONIEDZIAŁEK

Lesson

23 rd March

Topic: Choroby i dolegliwości – słuchanie.

- wykonaj ćw. 2, 3 i 6 ze str. 70 w podr.
- W zeszytcie zapisz zwroty i przetłumacz na j. polski:
Do you believe in homeopathy?
When was the last time you went to the doctor's?
What's the matter?
What's wrong?
- Wykonaj ćw. 2, 3 i 4 str. 80 – zeszyt ćwiczeń (powtórzenie czasowników modalnych must – musisz, should – powinienes)
- Ćwiczenia dotyczą sugestii poznanych w kl. VI-VII (spójrz na nie zanim rozpocznieš wykonywać zadania w ćwiczeniach):
np. How about going...? - Co powiesz na pójście...?
Why don't you go...? – A może byś poszedł...?
Let's go.... – Pójdźmy...
Let's not visit... - Nie odwiedzajmy...

ŚRODA

Lesson

25 th March

Topic: Pytanie o samopoczucie.

- przeczytaj zwroty w ramce u góry str. 71 w podręczniku, następnie na podstawie tych zwrotów wykonaj ćwiczenia 1, 3, 4 i 5 (słuchanie znajdziesz na stronie int. www.edesk.pearson.pl)
- ćw. 2 dotyczy trybów warunkowych, przeczytaj notatkę wykonaną w zeszłym tygodniu na temat trybów warunkowych, następnie spróbuj wykonać to ćwiczenie. Jak rozpoznać, który to tryb? Spójrz na część zdania uzupełnionego po lub przed wyrazem **if** np.
1. (you/have) _____ problems getting to sleep **if you use** a smartphone or computer before bedtime?
You use – jest w formie czasu present simple (oznacza to, że możesz tu użyć trybu 0 lub 1, teraz zastanów się czy to zdanie dotyczy ogólnych prawd życiowych(tryb 0) czy skutku jakiejś sytuacji (tryb 1).
- jeśli prawd życiowych to znaczy, że musisz użyć czasu present simple zgodnie z konstrukcją zdania
- jeśli skutku to znaczy, że musisz zastosować will.

Topic: E-mail - udzielanie rad.

- w podręczniku na str. 72 przeczytaj informacje i zwroty ważne przy pisaniu e-maila z udzieleniem rad. Jest to zwykły e-mail, jak te, które pisaliśmy do tej pory. Jedyna różnica polega na tym, że w e-mailu z udzieleniem rady należy używać zwrotów, które są radą lub sugestią, czyli np.
You should – powinieneś...
Why don't you...? – A może byś...?
How about? - Co powiesz na...?
itd.
- po zapoznaniu się ze zwrotami wykonaj ćw. 1 i 2 z podręcznika (odp. zapisz w zeszycie)
- w zeszycie ćwiczeń wykonaj ćw. 1 i 1 str. 85.
- wykonaj też poniższe ćwiczenie egzaminacyjne.

ZADANIE 1

W poniższych dialogach zdecyduj która odpowiedź jest bardziej odpowiednia – A, czy B. Czy wiesz dlaczego?

1. Would you like more coffee?	A: I'm OK, thanks. B: No, I don't want.
2. I'm really sorry.	A: No problem. B: You're welcome.
3. Can I help you?	A: No, thank you, I'm just looking. B: No, you can't.
4. Thank you very much.	A: I'm happy. B: Not at all.
5. Could you pass the salt, please?	A: Please. B: Sure, here you are.
6. Nice to see you again.	A: Nice to see you, too. B: Nice to meet you.
7. Pleased to meet you.	A: Of course. B: Pleased to meet you, too.
8. How are you today?	A: Oh, I'm really feeling sick today. And I have a fever, and really, I should stay at home. B: Fine, thanks. And you?
9. Excuse me, can you help me?	A: Yes, of course. B: Yes, I can.
10. Are you ready to order?	A: Yes, I'll have coffee, please. B: Coffee.

ZADANIE 2

1. W jakich sytuacjach usłyszysz dialogi z zadania 1?
2. Razem z kolegą napisz krótki dialog do dwóch spośród podanych poniżej sytuacji:

- jesteś na stacji kolejowej w Brighton i chcesz kupić bilet do Londynu.
- jesteś w kawiarni i chcesz zamówić sok pomarańczowy.
- twoja koleżanka jest chora, chcesz się dowiedzieć jak się czuje.

3. Oto 3 dialogi w tych sytuacjach. Uzupełnij luki brakującymi zwrotami.

A: I'd like to to London.

B: Single or ?

A: Single, please.

A: Are you ?

B: Yes, I'll have orange juice,

A: Yes, right away.

A: Jola, I've heard you are ill. How are you today?

B: Not too good, thanks for asking. I have to for a week.

A: I'll help you with school homework, then.

ZADANIE EGZAMINACYJNE

Uzupełnij poniższe dialogi. Wpisz w każdą lukę brakujący fragment wypowiedzi, tak aby otrzymać spójne i logiczne teksty. Luki należy uzupełnić w języku angielskim.

Dialog 1:

A: does the train to Edinburgh leave?

B: 8.39. Have you got your ticket?

A: Yes, thanks.

Dialog 2:

A: How are you going to travel to America?

B: I have booked my flight already.