**Hej, witam wszystkich po dłuższej przerwie związanej ze świętami. Dziękuję tym, którzy wykonali poprzednie zadanie przesyłając mi na maila. Nie wszyscy jednak wywiązali się ze swojego obowiązku  
 (a powinni).**

**Kolejnym zagadnieniem, którym będziemy się zajmować przez kilka tygodni jest: Malowanie na warstwach - poznajemy program GIMP**

**Karta pracy ( 2 jednostki lekcyjne – 24.04 i 08.05) klasa VI**

**Temat: Tort ma warstwy i cebula ma warstwy. O tworzeniu grafik z wykorzystaniem warstw.**

Najbardziej znanym przez Was programem graficznym jest Paint, poznaliście go w Edukacji Wczesnoszkolnej. Jest on prosty w obsłudze, ale nie zawsze można w nim wszystko zrobić. Istnieją programy graficzne, w których można umieszczać obiekty na tzw. warstwach. Przypominają one oddzielne przezroczyste kartki, dzięki czemu można np. w dowolnym momencie zmieniać ich właściwości. Takim programem jest GIMP, który można bezpłatnie pobrać z Internetu. Zapoznaj się z wiadomościami z podręcznika s. 97 do 106, a następnie obejrzyj film na YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=Qw5toTJSBG0> Interfejs edytora obrazów GIMP i wykonaj I część karty pracy.

**Karta pracy**

**Część I. Interfejs programu GIMP**

* 1. Otwórz program GIMP.

1. Zamknij okno **Przybornik**.
2. Utwórz nowy **Przybornik**: w menu w głównym oknie programu kliknij **Okna**, a następnie wybierz opcję **Nowy przybornik** (lub użyj skrótu klawiszowego **Ctrl** + **B**). Zastanów się, czym różni się nowo otwarty **Przybornik** od tego poprzedniego.
3. C:\Users\j.sawicka\Documents\informatyka\klasa 6\KN\do składu\17743_KN_LT6_do składu\zrzuty\4.1.tiffZadokuj okno **Opcje narzędzia** w **Przyborniku**:

* w menu w głównym oknie programu kliknij **Okna**, a następnie wybierz opcję **Dokowalne okna dialogowe** i opcję **Opcje narzędzia**,
* rozszerz okno **Przybornik**,
* złap za zakładkę w dokowalnym oknie **Opcje** **narzędzia** i przeciągnij ją w odpowiednie miejsce na **Przyborniku**.

1. Ponownie zamknij okno **Przybornik**.
2. W menu w głównym oknie programu kliknij **Okna** i zastanów się, która z dostępnych tam opcji pomoże ci odzyskać zamknięty przed chwilą **Przybornik**. Skorzystaj z niej.
3. Przejdź do trybu jednego okna: w menu w głównym oknie programu kliknij **Okna**,   
   a następnie wybierz opcję **Tryb jednego okna**.
4. Opisz narzędzia dostępne w **Przyborniku** – najedź kursorem na ikonę wybranego narzędzia i sprawdź jego nazwę oraz opis ( uzupełnioną tabelkę i wyślij do mnie)



Po zapoznaniu się trójdzielną strukturą interfejs programu GIMP, obejrzyj film na YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=DUYdJExMit0> Tworzenie obrazu ze słonecznikiem   
 i wykonaj II część karty pracy.

**Część II. Tworzenie obrazu ze słonecznikiem**

1. Utwórz nowy obraz w formacie A4:

* w menu w głównym oknie programu wybierz **Plik**, a następnie opcję **Nowy**,
* rozwiń listę z szablonami i wybierz format **A4 (300ppi)**,
* wybierz pionowy układ kartki.

1. Zmień aktywny kolor:

* kliknij w górny prostokąt na ikonie **Kolor pierwszoplanowy oraz tła**,
* wybierz kolor – niebieski.

1. Wypełnij warstwę wybranym kolorem:

* wybierz narzędzie **Wypełnienie kubełkiem**,
* kliknij w głównym oknie programu, aby wypełnić kartkę wybranym kolorem.

1. Utwórz nową przezroczystą warstwę:

* w oknie **Warstwy** – **Pędzle** kliknij w ikonę nowej warstwy,
* wpisz nazwę warstwy: „Słonecznik” i wybierz typ wypełnienia: **Przezroczysta**.

1. Zmień nazwę nowej warstwy:

* dwukrotnie kliknij w nazwę warstwy,
* wpisz nową nazwę: „Płatki”.

1. Wybierz narzędzie **Pędzel**, a następnie:

* wybierz rodzaj pędzla – **Hardness 050**,
* ustaw rozmiar pędzla na **30,00**.

1. Narysuj płatki słonecznika:

* kliknij w górny prostokąt na ikonie **Kolor pierwszoplanowy oraz tła**,
* wybierz kolor – żółty (upewnij się, że masz wybraną warstwę „Płatki”),
* narysuj kontur słonecznika,
* wybierz narzędzie **Wypełnienie kubełkiem**,
* kliknij wewnątrz narysowanego konturu, aby wypełnić kształt kolorem.

1. Utwórz warstwę „Środek”:

* w oknie **Warstwy – Pędzle** kliknij w ikonę nowej warstwy,
* wpisz nazwę warstwy: „Środek” oraz wybierz typ wypełnienia: **Przezroczysta**,
* narysuj kontur i wypełnij go kolorem brązowym.

1. Utwórz warstwę „Łodyga i liście” – narysuj na niej zielonym kolorem łodygę oraz kontur liści, który następnie wypełnisz kolorem.
2. Przemieść warstwy tak, aby łodyga i liście były pod płatkami, ale nad tłem:

* zaznacz miniaturę warstwy „Łodyga i liście”,
* przesuń strzałkami wybraną warstwę, aby znalazła się między tłem a płatkami.

1. Ustaw stopień krycia dla warstwy „Środek”:

* kliknij w miniaturę warstwy „Środek”,
* ustaw stopień krycia na **50**.

1. Zmień tryb krycia:

* rozwiń listę z trybami krycia i przetestuj różne tryby krycia,
* wybierz ten, który według ciebie daje najlepszy efekt.

1. Zapisz swoją pracę w *Teczce ucznia* jako plik programu GIMP pod nazwą słonecznik:

* w menu w głównym oknie programu wybierz **Plik**, a następnie opcję **Zapisz**,
* przejdź do folderu, w którym zapisujesz prace,
* w otwartym oknie wpisz nazwę pliku i kliknij przycisk **Zapisz**.

1. Następnie dołącz pracę jako załącznik i prześlij do mnie.

W razie pytań proszę o kontakt. Pozdrawiam i życzę przyjemnej pracy.

Jolanta Goździela