

Muzyka klasa 6 – 25 maja – poniedziałek

Temat: Muzyczne dzieła klasycyzmu

- Przeczytaj tekst w podręczniku s. 112-115.
- Przeczytaj informacje zapisane zieloną czcionką w tym konspekcie.
- Przepisz temat i notatkę – punkt 1 - 3.
- Po wysłuchaniu utworów muzycznych odpowiedz na pytanie zawarte w punkcie trzecim. **Zrób zdjęcie notatki wraz z udzieloną przez Ciebie odpowiedzią i prześlij do mnie.**

Sztuka klasycyzmu rozwijała się od XVIII w. do lat trzydziestych XIX w. Architekci, rzeźbiarze i artyści malarze wzorowali się na sztuce starożytnej. Opierając się na antycznych

zasadach, stworzyli nowe, nazywając je klasycystycznymi. Należą do nich m.in.: dominacja statyki nad dynamiką, wyższość kształtu dzieła nad jego barwą, przewaga idealizmu nad realizmem, wzorowanie architektury na budowach greckich i rzymskich. Muzyka epoki klasycystycznej powstawała w latach 1750 (rok śmierci J. S. Bacha) – 1827 (data śmierci L. van Beethovena).

Muzyczne dzieła tego okresu charakteryzuje wyraźna przejrzystość budowy (podział na odcinki muzyczne – zdania, okresy muzyczne). W dobie klasycyzmu polifonia została wyparta przez homofonię, rodziły się i kształtowały nowe formy muzyczne – rondo, wariacje, sonaty, symfonie, koncerty, kwartety smyczkowe.

Józef Haydn – życie i twórczość

1732 – narodziny kompozytora w Rohrau w Austrii

1738 – wyjazd na naukę do kuzyna w Hamburgu

1740–1750 – śpiewanie w chórze w katedrze św. Stefana w Wiedniu

1755 – skomponowanie pierwszego z 80 kwartetów smyczkowych

1759 – początek pracy u hrabiego Morzina; napisanie pierwszej symfonii

1760 – poślubienie Anny Marii Keller

1761 – objęcie stanowiska wicekapelmistrza, następnie, w 1766 roku, stanowiska kapelmistrza na dworze w Esterházach

1782 – poznanie W. A. Mozarta w Wiedniu i początek ich przyjaźni

1791 – pierwsza z dwóch podróży do Anglii

1792 – poznanie L. van Beethovena w Bonn, w drodze powrotnej z Anglii

1794–95 – druga podróż do Anglii

1798 – pierwsze wykonanie wspaniałego oratorium *Stworzenie świata*

1809 – śmierć w Wiedniu

Wiedeńskie lata Wolfganga Amadeusza Mozarta – życie i twórczość

1781 – porzucenie służby u arcybiskupa Salzburga na rzecz kariery niezależnego muzyka

1782 – premiera pierwszej opery Mozarta, *Uprowadzenie z seraju*, w Wiedniu; 16 lipca ślub z Konstancją Weber

1785 – wykonanie przez Mozarta sześciu kwartetów smyczkowych zadedykowanych

Haydnowi

1786 – pierwsze wykonanie opery *Wesele Figara* w Wiedniu

1787 – śmierć ojca; wykonanie opery *Don Giovanni* w Pradze, awans na stanowisko nadwornego muzyka cesarza Austrii – Józefa II

1788 – wystawienie *Don Giovanniego* w Wiedniu

1791 – skomponowanie *Czarodziejskiego fletu*; śmierć w Wiedniu

Ludwig van Beethoven – życie i twórczość

1770 – narodziny Ludwiga van Beethovena w Bonn, w Niemczech

1782 – objęcie posady asystenta organisty na dworze Elektora Kolonii

1787 – lekcje muzyki u Mozarta w Wiedniu

1795 – pierwszy występ publiczny w Wiedniu: *Koncert fortepianowy B-dur nr 2 op. 19*; pierwsze publikacje

1800 – wielki koncert publiczny, po którym sława kompozytora przekracza granice Austrii

1802 – niepomyślna diagnoza lekarska – postępująca głuchota, depresja i myśli samobójcze

1808 – pierwsze wykonanie *V Symfonii op. 67* i *VI Symfonii op. 68*

1819 – całkowita utrata słuchu

1826 – powstanie ostatniej kompozycji – *Kwartetu smyczkowego F-dur nr 16, op. 135*

1827 – śmierć kompozytora w Wiedniu

1. Klasycy wiedeńscy:

- ❖ Józef Haydn,
- ❖ Wolfgang Amadeusz Mozart,
- ❖ Ludwig van Beethoven.

2. Popularne formy i gatunki muzyczne:

- ❖ opera,
- ❖ symfonia,
- ❖ koncert,
- ❖ rondo,
- ❖ wariacja.

3. Wysłuchaj utworów muzycznych (wykorzystaj poniższe linki) i napisz, który utwór spodobał się Tobie najbardziej i dlaczego.

Wysłuchaj przynajmniej 5 minut utworu!

L. van Beethoven Sonata nr 8 c- moll op. 13 Patetyczna

https://www.youtube.com/watch?v=BuN3yCmHb_U

Józef Haydn Symfonia nr 82 C- dur Niedźwiedź

<https://www.youtube.com/watch?v=PhSuXWpNmo4>

W. A. Mozart Symfonia nr 40 g – moll KV 550

https://www.youtube.com/watch?v=p8bZ7vm4_6M

W. A. Mozart Koncert fortepianowy C- dur nr 21 KV 467, Andante

<https://www.youtube.com/watch?v=5Y4Fkxg7WcA>

W. A. Mozart Marsz turecki

<https://www.youtube.com/watch?v=1pFsqv5n7R8>

L. van Beethoven Sonata Księżycowa

<https://www.youtube.com/watch?v=GOZJBVavAQA>