

PROPOZYCJA ZADAŃ NA CZERWIEC 8-12.06.2020.

JEŻYKI , 4-LATKI

DZIEŃ 1.

1. O czym rozmawiają zabawki? – słuchanie opowiadania Barbary Szelągowskiej

Zabawkowe smutki. **Cele:** rozpoznawanie emocji i radzenie sobie z nimi, rozwijanie mowy komunikatywnej.

Zabawki, podobnie jak dzieci, wiedziały, że zbliżają się wakacje.

– Znowu lato – westchnęła lalka Emilka – i, jak co roku, za kilka dni zrobi się w przedszkolu tak cicho. Będę tęsknić za dziećmi.

– Łatwo ci mówić – powiedziała lalka Rozalka. – Masz wszystkie ręce i nogi. A ja? Popatrz na mnie. Jakiś rozrabiaka wyrwał mi rękę.

– Nie jakiś, tylko Krzyś – zawołał pajacyk i fiknął koziołka.

– A ja tam lubię wakacje. W ciągu dnia przez okno zagląda słońeczko, a wieczorem księżyc.

Cisza, spokój... – powiedział miś Łatek i pogłaskał się po naderwanym uchu. – Może ktoś mi je w końcu przyszyje.

– Tak, tak, nareszcie będzie można odsapnąć. Do tej pory nie mogę odnaleźć mojego kółka

– zawołała wyścigówka. – Jak mam jeździć? Na trzech kołach? Nie da rady.

– Coś nas uwiera – westchnęły chórem klocki, ledwie wystając z wielkiego pudła. – Może to właśnie twoje kółko? Mógłbyś je w końcu zabrać, a nie tylko narzekasz!

– Lubię dzieci. Lubię, jak mnie biorą do swoich rączek i patrzą na mnie z zachwytem – dodał zajaczkę Kłapek. – Mają taki miły dotyk. Pamiętam, jak pierwszy raz trafiłem do przedszkola. Okropnie się bałem. Myślałem, że może dzieci mnie nie polubią. Ale tylko raz na mnie spojrzała

i już wiedziałem, że wszystko będzie dobrze.

– A mnie Ania wozila w wózek – Rozmarzyła się Rozalka. – Zaraz po tym, gdy Krzyś wyrwał

mi rękę. A później Zosia próbowała ją wsadzić z powrotem, ale jej się nie udało.

– A z tym kółkiem to też troszkę była moja wina. Niepotrzebnie najechałem na klocek. Kiedy dzieci mną się bawią, to wiem, że jestem potrzebny. A na dodatek, gdy Pawełek płakał, to Maciek

dał mu mnie do zabawy. I od razu Pawełek się uspokoił. Fajnie jest, gdy wywołujemy u dzieci uśmiech na twarzach.

– I jak się nami dzielą – odezwał się z rogu sali tygrysek.

– Ja też wolę jeździć po torach, gdy słyszę dziecięce głosy – wyszeptała kolejka, zagwizdała przeciągle i pojechała dalej.

– Mam nadzieję, że te wakacje szybko miną i znów będziemy wesoło bawić się z dziećmi – odezwał się po chwili zastanowienia misio. – A może dostanę całkiem nowe ucho i będzie ładniejsze

od tego? – powiedział i znowu pogłaskał się po głowie. – Chciałbym, żeby było w kratkę!

– Na pewno dostaniesz nowe ucho. Pani Ewa potrafi tak pięknie szyć. Spójrz na mnie – powiedziała

lalka Emilka i zerknęła na swoją nową, koronkową sukieneczkę.

– Będzie dobrze – zawołał pajacyk. – Musimy tylko uzbroić się w cierpliwość i zebrać siły oraz energię na cały przyszły rok. Zobaczycie, na pewno nie będziemy się nudzić od września.

– Na pewno – odpowiedziały chórem lalki i uszczęśliwione zasnęły.

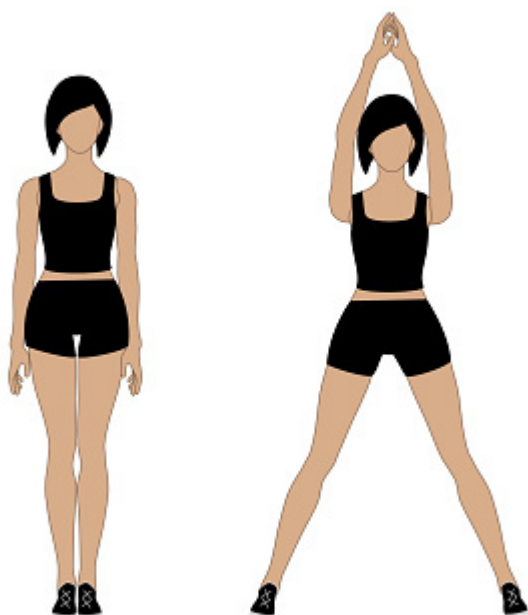
Misio i inne zabawki też poszli spać, śniąc o nadchodzących zabawach. Pajacyk po raz ostatni fikał koziołka i usnął przytulony do zajęczka.

Pytania do opowiadania:

- Co przytrafiło się lalce Rozalce, misiowi Łatkowi i wyścigówce podczas zabaw z dziećmi?
- Za jakimi przedszkolnymi zabawami i zabawkami będziecie tęsknić w czasie wakacyjnej przerwy?

Zabawa ruchowa *Pajacyki*

Jumping Jacks



Zabawa z pluszowym misiem

R. mówi dziecku, że jest w pokoju zabawka, która chciałaby dziecku coś powiedzieć. Podaje opis słowny np. znajdującego się w pokoju pluszowego misia. Dziecko odnajduje zabawkę. Wskazuje

na te cechy wymienione przez R., które pozwoliły mu odgadnąć, że chodziło właśnie o misia. Następnie zgadują, co miś chciałby mu powiedzieć. R. wybiera najbardziej adekwatne

wypowiedzi (np. miś prosi, aby dziecko po wakacjach nie zapomniało o sprzątaniu zabawek, aby szanowało zabawki) lub dopowiada kierowane przez misia prośby. Na końcu miś życzy dziecku bezpiecznych i pełnych przygód wakacji. Zapewnia, że wraz z innymi zabawkami będzie czekał na dziecko.

Spróbuj narysować misia i pokoloruj go

Miś



mjakmama.pl

2. Moja ulubiona zabawka z przedszkola – rysowanie pastelami lub kredkami ołówkowymi.

Cele: poszerzanie doświadczeń plastycznych, rozwijanie sprawności manualnej.





Słyszę, rozumiem, zapamiętuję – ustawianie zabawek zgodnie z instrukcją.
Trzy zabawki (lub więcej)

Dziecko siedzi naprzeciw Rodzica. R. ustawia przed dzieckiem np. trzy zabawki: lalkę, misia, pajacyka.

Dziecko wymienia ich nazwy, dzieląc wyraz na sylaby. Następnie R. wypowiada nazwy w zmienionej kolejności, a dziecko ustawia zabawki w odpowiedni sposób.

Płyniemy z wiatrem – ćwiczenia oddechowe., można wykorzystać chusteczkę higien., wstążkę i próbować wprawić ją w ruch.

DZIEŃ 2

1. Wakacyjne rady – rozmowa inspirowana wierszem Barbary Kosmowskiej

Podjudzajka. **Cele:** uświadamianie niebezpieczeństw w różnych miejscach wakacyjnego wypoczynku, rozwijanie mowy.

Zabawa z elementem czworakowania Dzień – noc.

Zawsze jadę na wakacje w towarzystwie podjudzajki.

To istotka bardzo sprytna, pewnie rodem z jakiejś bajki.

I ma ulubione zdanie, gdy na pomysł wpadam zły,

Mówi: – Zrób to, zrób kochanie. I nie słuchaj swojej mamy!

Podjudzajka mnie podjudza, zakłócając letnie sny.

Wykąp się na dzikiej plaży, może się nieszczęście zdarzy?

Będzie potem płacz i łzy! Rozpal dziś ognisko w lesie,

To się szybko wieść rozniesie, kto z ostrzeżeń ważnych kpi!

Schowaj się przed mamą w sklepie, niech cię szuka i oblepi plakatami wszystkie drzwi!

Wymknij się po cichu z domu, Nie mów o tym nic nikomu.

Zgub się w tym okropnym mieście, będzie działa się nareszcie, będzie świetnie, mówię ci!

A ja śnię, że tak się dzieje, że drzę cała i truchleję,

I gdy budzę się nad ranem, pytam moją biedną mamę,

Czy niegrzeczna byłam znów? Czy uciekłam, zaginęłam, gdzieś przepadłam i zniknęłam w gąszczu

moich strasznych snów?

Nic z tych rzeczy! – mówi mama. – To nie wakacyjny Dramat, tylko podjudzajki gra.

Kto rodziców zawsze słucha, nie chochlika i kłamczucha, ten wakacje piękne ma!

Rozmowa na temat wiersza.

R. zadaje pytania:

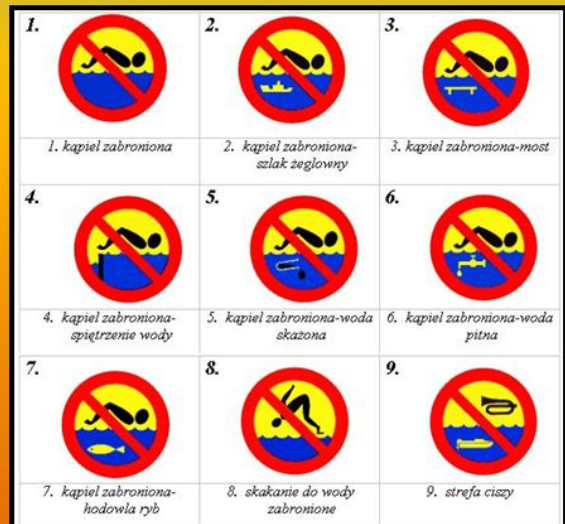
— Kim była podjudzajka?

— Do czego podjudzajka namawiała dzieci?

— Dlaczego nie warto słuchać podjudzajki?

NAD WODĄ

1. Nie wchodzić do wody wbrew zakazowi ratownika oraz w czasie gdy jest zawieszona czerwona flaga.
2. Nigdy nie skacz (zwłaszcza na głowę) do nieznanej wody.
3. Nie biegaj po pomostach, bo możesz się pośliznąć lub wpaść na jakąś osobę.
4. Uważaj na innych ludzi.
5. Kąp się tylko w dozwolonych miejscach.



NA SŁOŃCU:



1. Nie przebywaj długo na słońcu.
2. Przed wyjściem na słońce posmaruj się odpowiednim dla ciebie kremem.
3. Noś nakrycie głowy.
4. Unikaj przebywania na słońcu między godz. 11-16, wtedy słońce jest najgroźniejsze.
5. Dużo pij.



2. Zajęcia umuzykalniające przy piosence *Niech żyją wakacje*.

Cel: Rozwijanie sprawności ruchowej oraz zdolności poruszania się zgodnie z rytmem.

Niech żyją wakacje,
niech żyje pole i las,
i niebo, i słońce,
wolny, swobodny czas.
Pojedzie z nami piłka
i kajak, i skakanka,
będziemy grać w siatkówkę
od samiutkiego ranka.

Gorące, złote słońce
na ciemno nas opali,
w srebrzystej, bystrej rzece
będziemy się kąpali.
Niech żyją wakacje,
niech żyje pole i las,
i niebo, i słońce,
wolny, swobodny czas.

Utrwalenie znajomości imienia i nazwiska oraz nazwy ulicy, na której dzieci mieszkają.

Zabawy na świeżym powietrzu

•Zabawa z elementem rzutu i celowania, wykorzystanie piłki, rzuty do celu na zmianę prawa i lewą ręką.

Poczytajcie razem



Przy ulicy Radosnej stoi .
W mieszka rodzina, i i dwoje .
Mieszka z nimi i . Mama ma na imię Ela,
a Jan, to Ola, a Adam.
Dzieci bardzo lubią grać w i chodzić do .
W zbierają i .
 i wiedzą, że to dom zwierząt.
Czasem spotykają tam , , ,
a nawet . W tym nie nudzi się nikomu.

DZIEŃ 3

1. Wycieczka do lasu – zajęcie matematyczne. **Cele:** rozwijanie umiejętności liczenia ze zwróceniem szczególnej uwagi na rolę ostatniego liczebnika, określanie liczebności zbioru bez liczenia.

R. zaprasza dziecko na wycieczkę do lasu, gdzie rosną bardzo smaczne jagody i poziomki. Dziecko improwizuje ruchem: maszeruje ,kierując się w stronę lasu, przedziera się przez

gęste zarośla – odgarnia gałęzie, zatrzymuje się – słucha śpiewu ptaków, pokonuje przeszkody np. czołga się pod nisko położonymi gałęziami, zatrzymuje się i wdycha leśne powietrze – wciąga powietrze nosem, a wydycha ustami, przeskakuje przez kamienie, dochodzi do leśnej polany.

Układanie na tkaninie odpowiedniej liczby sylwet jagód i poziomek. Można wykorzystać zakrętki od butelek, np. czerwone i niebieskie. Przeliczanie przez dzieci liczby jagód i poziomek.

Liczenie wygrywanych przez R. dźwięków. Rodzic uderza odpowiednia ilość razy np. w stół, dziecko układa taką samą liczbę owoców.



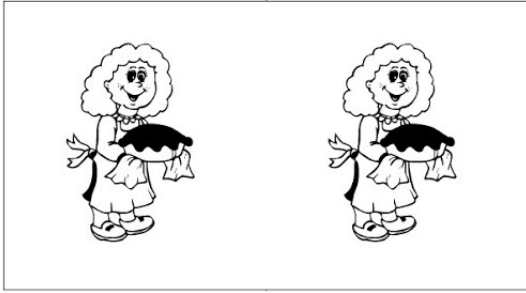


POZIOMKI

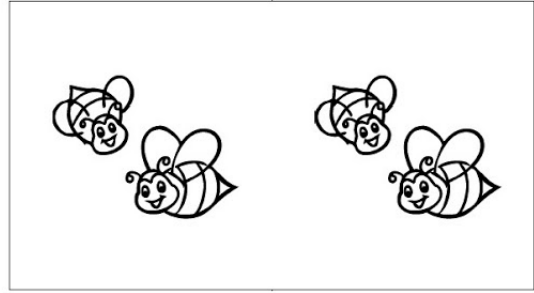


JAGODY

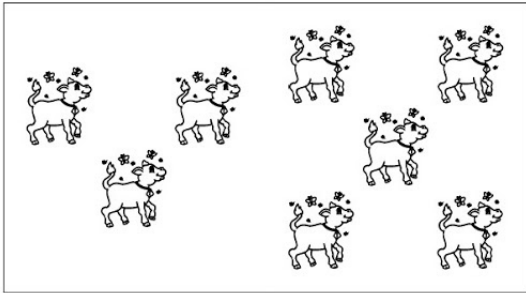




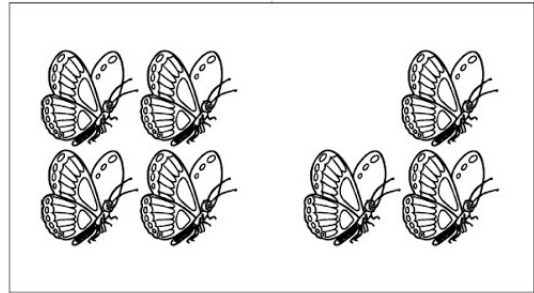
$$1 + 1 = \underline{\quad}$$



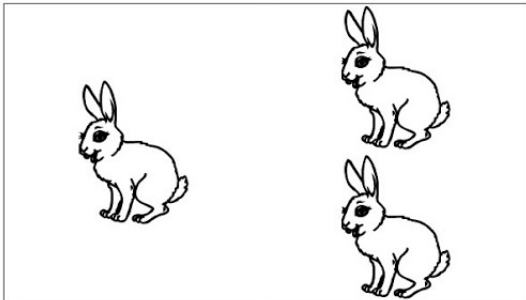
$$2 + 2 = \underline{\quad}$$



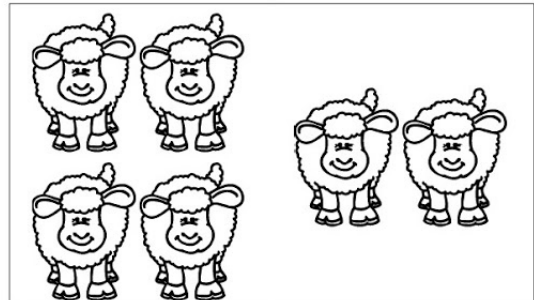
$$3 + 5 = \underline{\quad}$$



$$4 + 3 = \underline{\quad}$$



$$1 + 2 = \underline{\quad}$$



$$4 + 2 = \underline{\quad}$$

2

7

3

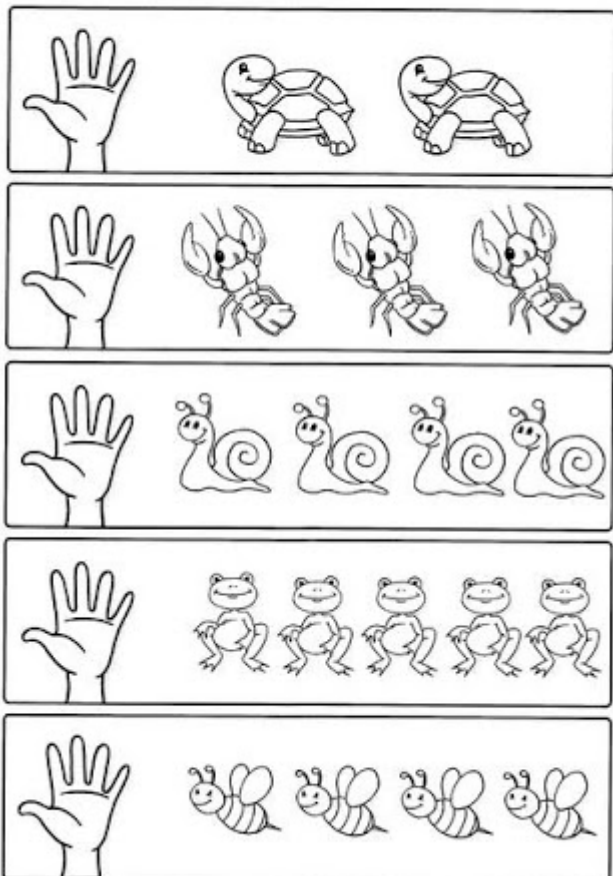
8

6

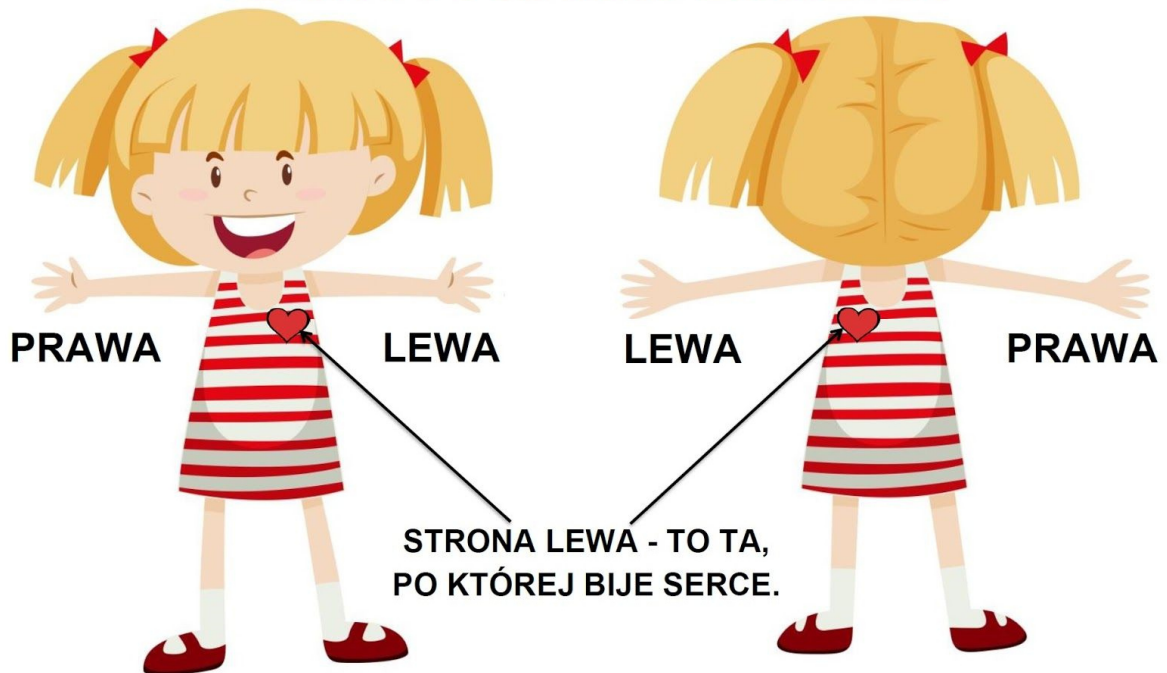
4

2. Zabawa przy piosence Praczeki. Utrwalenie znajomości prawej i lewej ręki, wskazywanie ich. Mini Mini – Praczeki

Pokoloruj tyle paluszków, ile jest zwierzątek.



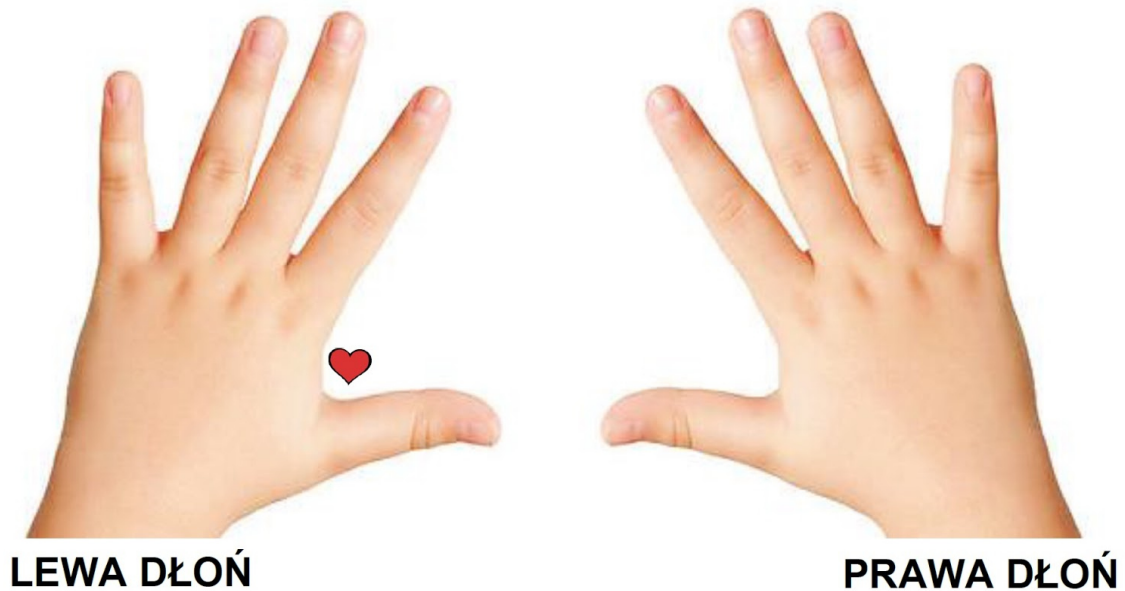
LEWA I PRAWA STRONA



Ilustracja, Źródło: www.levif.be, "Designed by brgfx / Freepik"

<https://mala275.blogspot.com>

LEWA I PRAWA STRONA



Ilustracja, Źródło: www.levif.be, "Designed by brgfx / Freepik"

<https://mala275.blogspot.com>

1. Pokoloruj pierwszy od lewej strony garnek.



2. Pokoloruj trzecią od lewej strony chmurkę.



3. Pokoloruj piątą od lewej strony dynię.

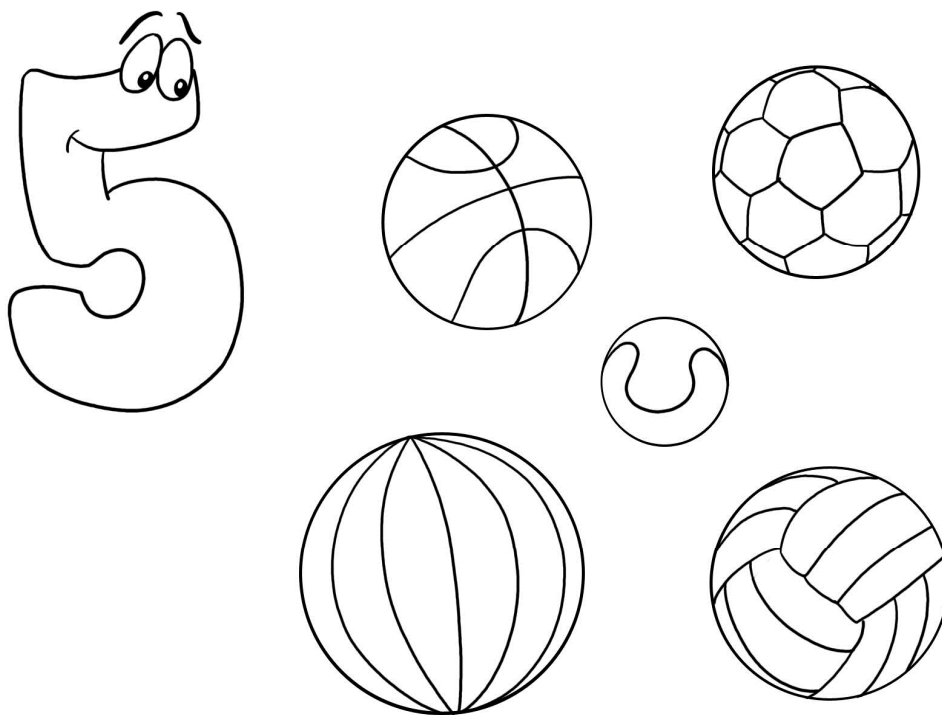


4. Pokoloruj drugi od lewej strony fartuch.



5. Pokoloruj czwarty od lewej strony fotel.





Pokoloruj piłki i cyfrę 5.

DZIEŃ 4

1. *Wycieczka do krainy życzliwości* – zabawy dydaktyczne inspirowane wierszem

Iwony Fabiszewskiej *Uprzejmość*. **Cele:** poznawanie właściwych form zachowania, rozwijanie umiejętności kulturalnego komunikowania się.

Słuchanie wiersza Iwony Fabiszewskiej *Uprzejmość*.

Na piaszczystej plaży
Zuzia zamek buduje.
Nagle Krzyś piłką rzuca
i cały zamek psuje.
Potem szybko podbiega,
piłkę z piachu wyjmując,
a tym, że zamek zniszczył
wcale się nie przejmując.
Jednak mama to widzi,
woła Krzysia do siebie.
– Czemu nie przeprosiłeś?
Wstyd mi Krzysiu za ciebie.

- Rozmowa na temat wiersza.
- R. zadaje pytania:

- Co robiła Zuzia na plaży?
- Co zrobił Krzyś? – Jak zachował się Krzyś po zniszczeniu zamku? – Dlaczego mamie było wstyd za Krzysia?

2. Utrwalenie zasad zachowania podczas posiłków – quiz na temat Wiem, jak zachować się przy stole.

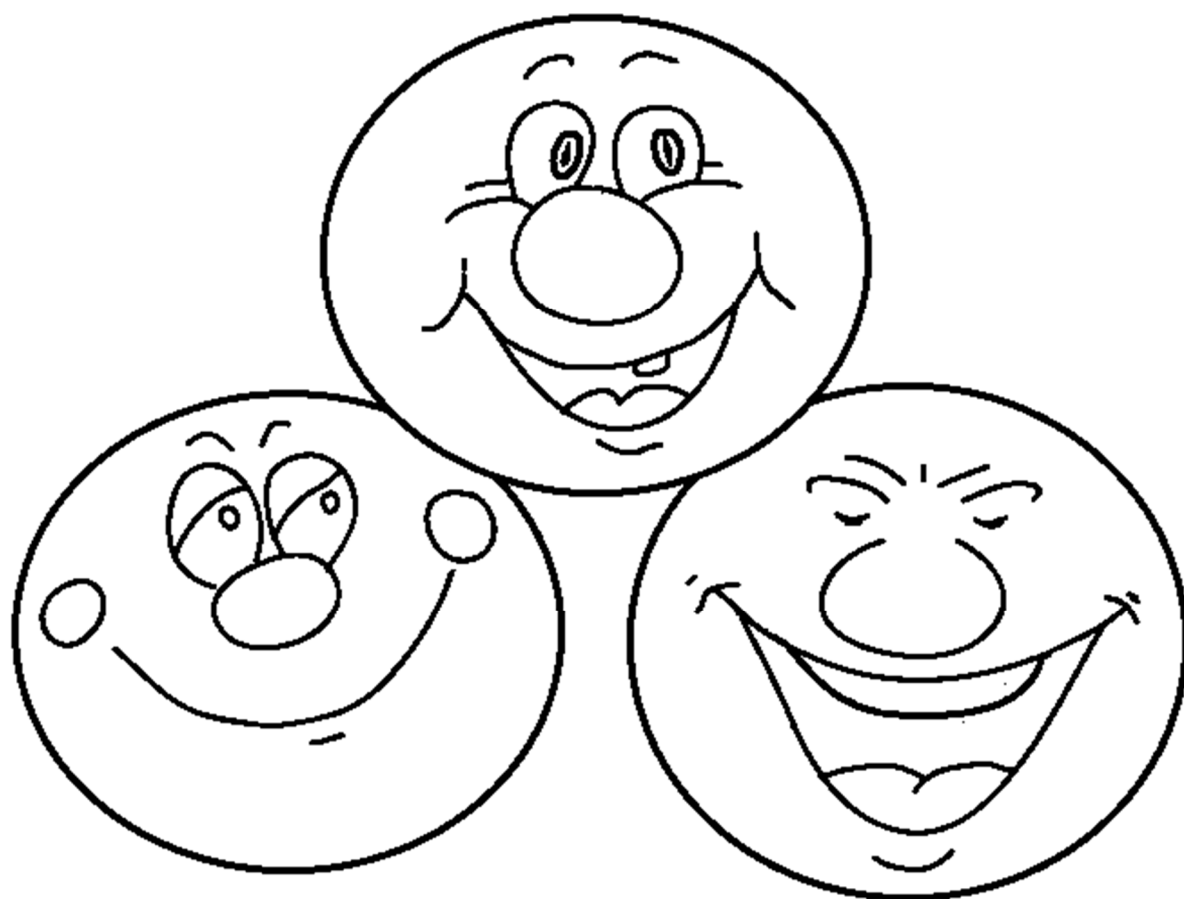
Sylwety smutnych i wesołych buziek.

R. rozdaje dziecku sylwety uśmiechniętych i smutnych buzi. Mówi różne zdania. Jeśli dziecko zgadza się z wypowiedzią, podnosi do góry uśmiechniętą buzię. Jeśli nie zgadzają się, podnosi do góry smutną buzię. Podaje przykłady poprawnego zachowania w miejsce tych, z którymi się nie zgadza.

Przykłady zdań:

- Przed każdym posiłkiem myję ręce.
- Ziemniaki jem łyżką.
- Po zjedzeniu obiadu mówię „dziękuję”.
- Mówię z pełną buzią.
- Obiad jem palcami.
- Uważam, aby nie rozlewać zupy.
- Kładę głowę na stole.





Opowieść ruchowa z wykorzystaniem muzyki relaksacyjnej

Dziecko zajmuje dowolnie miejsca na dywanie. R. rozpoczyna opowiadanie. Dziecko obrazuje tekst, wykonując ruchy zgodne z treścią

Zamykamy na chwilę oczy. Są wakacje. naśladują głos fal, wypowiadają zgłoski: szuuuuuu,

Jesteśmy nad morzem. Szumią morskie fale. równocześnie rysują w powietrzu fale,

Małe fale – szumią cicho. naśladują szum fal cichym głosem,

Duże fale – szumią głośno. naśladują szum fal donośnym głosem,

Teraz wchodzimy do morza. wykonują ruchy zgodnie z opowieścią R. ,

Skaczemy przez fale. wykonują mały wyskok w górę,

Uwaga! Mała fala.

Teraz zbliża się duża fala. wykonują wysoki wyskok w górę,

Pływamy w morzu. kładą się na brzuchach, naśladują pływanie,

Trochę jesteśmy zmęczeni. kładą się na plecach i zamykają oczy,

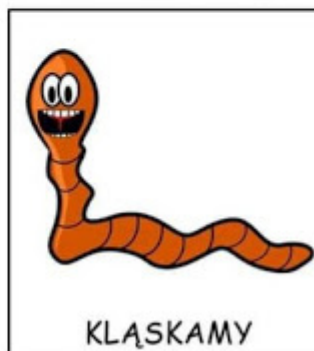
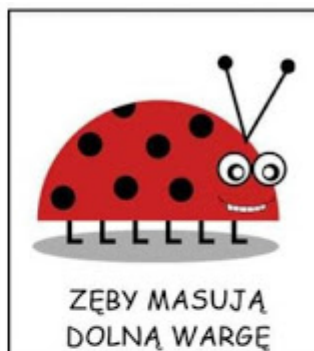
Wychodzimy na brzegi przez chwilę odpoczywamy. Leżymy na ciepłym piasku i słuchamy głosów mew. Czas wyruszyć w góry. wstają, miarowo oddychają.

Zabawa tematyczna w kąciu lalek lub samochodów. Telefon do babci.

R. zachęca dziecko do podjęcia w kąciu lalek zabawy tematycznej *Telefon do babci*. Dzieci prowadzą

rozmowy telefoniczne. R. zwraca uwagę na konieczność przedstawiania się na początku rozmowy telefonicznej oraz na stosowanie zwrotów grzecznościowych np. dzień dobry, do widzenia, słucham, nie rozumiem, proszę.

Gimnastyka buzi i języka



Wykonała Sylwia Kostanek



GIMNASTYKA BUZI I JĘZYKA WYMYŚL SŁOWO

rysopisy.info@gmail.com

f Rysopisy

Wymyśl dowolne słowo (może to być Twoje imię).

Przeliteruj je. Wykonuj ćwiczenia przypisane danym literom.



MRUCZ
JAK MIS.



ŚPIEWAJ!



DOTKNIJ JĘZYKIEM
DO NOSA.



TAŃCZ JĘZYKIEM.



PARSKAJ
JAK KOŃ.



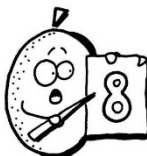
OBLIZUJ USTA.



ZDZIWI SIĘ:
„O O O O!”.



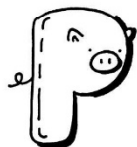
SCHOWAJ WARGI.



MALUJEMY JĘZYKIEM
ÓSEMKI.



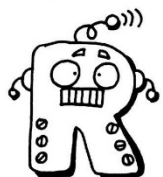
POKAŻ WSZYSTKIE
ZĘBYYY.



ZRÓB RYJEK
JAK PROSIACZEK.



WYMYŚL SWOJĄ
ZABAWĘ JĘZYKIEM.



MÓW JAK ROBOT
(np. tra, tro, tre).



KLĄSKAJ
JAK ŻREBIĘ.



STUKAJ JĘZYKIEM
O PODNIEBIENIE.



JĘZYK SKACZĘ
JAK ZABA.

część 2

DZIEŃ 5

1. Zabawy z porami roku – rozwiązywanie zagadek. Cele: utrwalenie nazw oraz charakterystycznych cech poszczególnych pór roku, rozwijanie myślenia logicznego.

W sadzie owoce zdrowe.
W spiżarni różne zapasy,
na trudne zimowe czasy (jesień)

Śniegiem pola zasypało,
gdzie nie spojrzysz, wszędzie biało.
Białe puszek z nieba leci,
już bałwanka lepią dzieci (zima)

Bociany z podróży wracają,
wokół kwiaty rozkwitają
Motyle pojawiły się na łące,
ale dni nie są jeszcze gorące (wiosna)

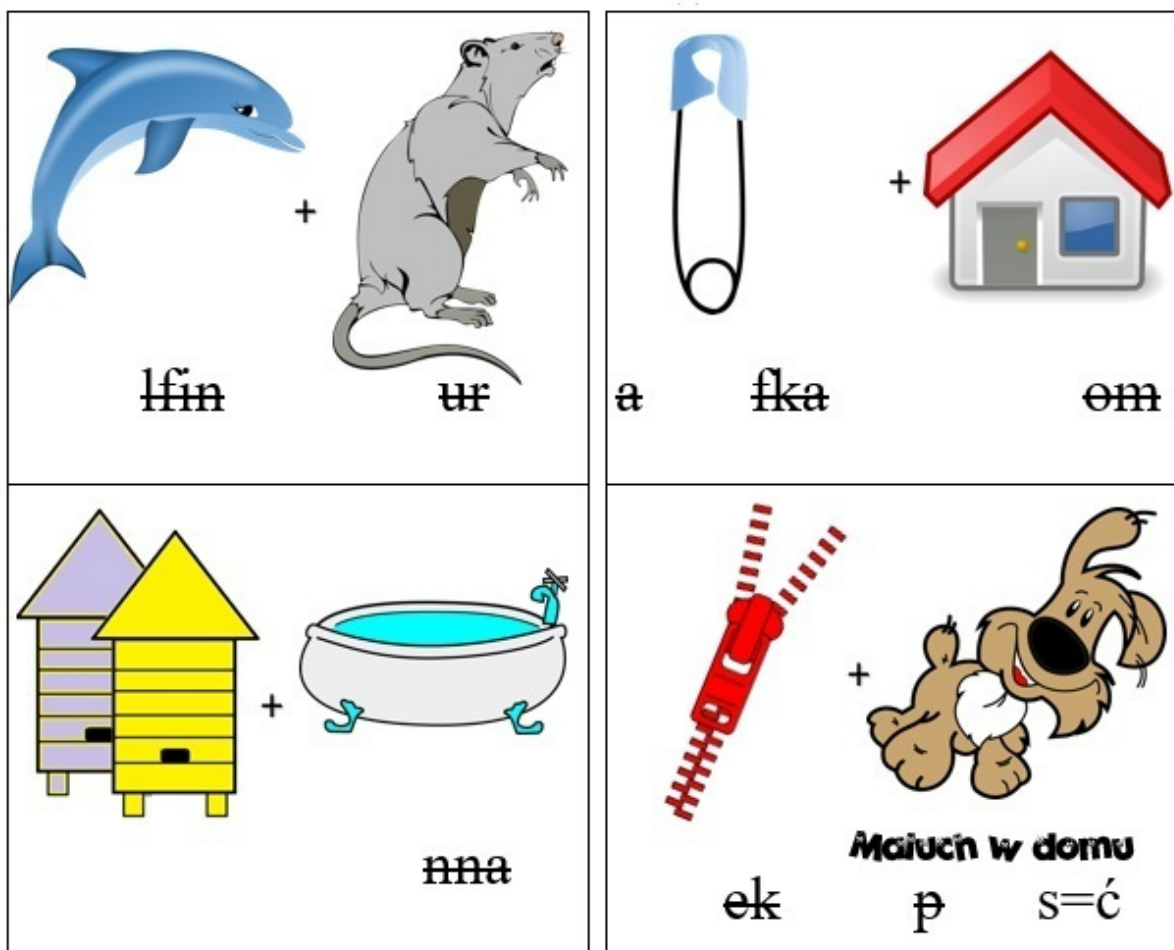
Jest gorąco, słońce świeci.
Na wakacje jadą dzieci.
W wodzie będą się pluskały
i na plaży w piłkę grały (lato)

WIOSNA. Zielona plama w barwne punkciki. a nad nią śpiew skowronka, ...

LATO. Czy wiesz jak ta pora roku zwie się pośród ludzi, gdy słonko późno spać idzie a wcześniej się budzi.

JESIEŃ Snują się nitki po ścierniskach, pora jesieni bliska.

ZIMA. Sypał z nieba nockę całą, wszystko wkoło pobielalo.



2. Rozwiązywanie zagadek muzycznych.

Odtwarzacz CD, nagranie utworów Antoniego Vivaldiego *Cztery Pory Roku: Jesień, Zima, Wiosna, Lato, kolorowe chusty*.

R. włącza kolejno fragmenty utworów. Dziecko po wysłuchaniu każdego fragmentu stara się odgadnąć, z jaką porą roku jest on związany i wykonuje krótkie improwizacje taneczne z kolorowymi chustami. R. zwraca uwagę na ostatnią porę roku – lato. Wyjaśnia, że teraz właśnie odchodzi wiosna, a jej miejsce zajmuje lato.



O każdej porze roku jest inna pogoda. Przyjrzyj się, jak ubrane są dzieci, a następnie potocz je z odpowiednim rysunkiem.



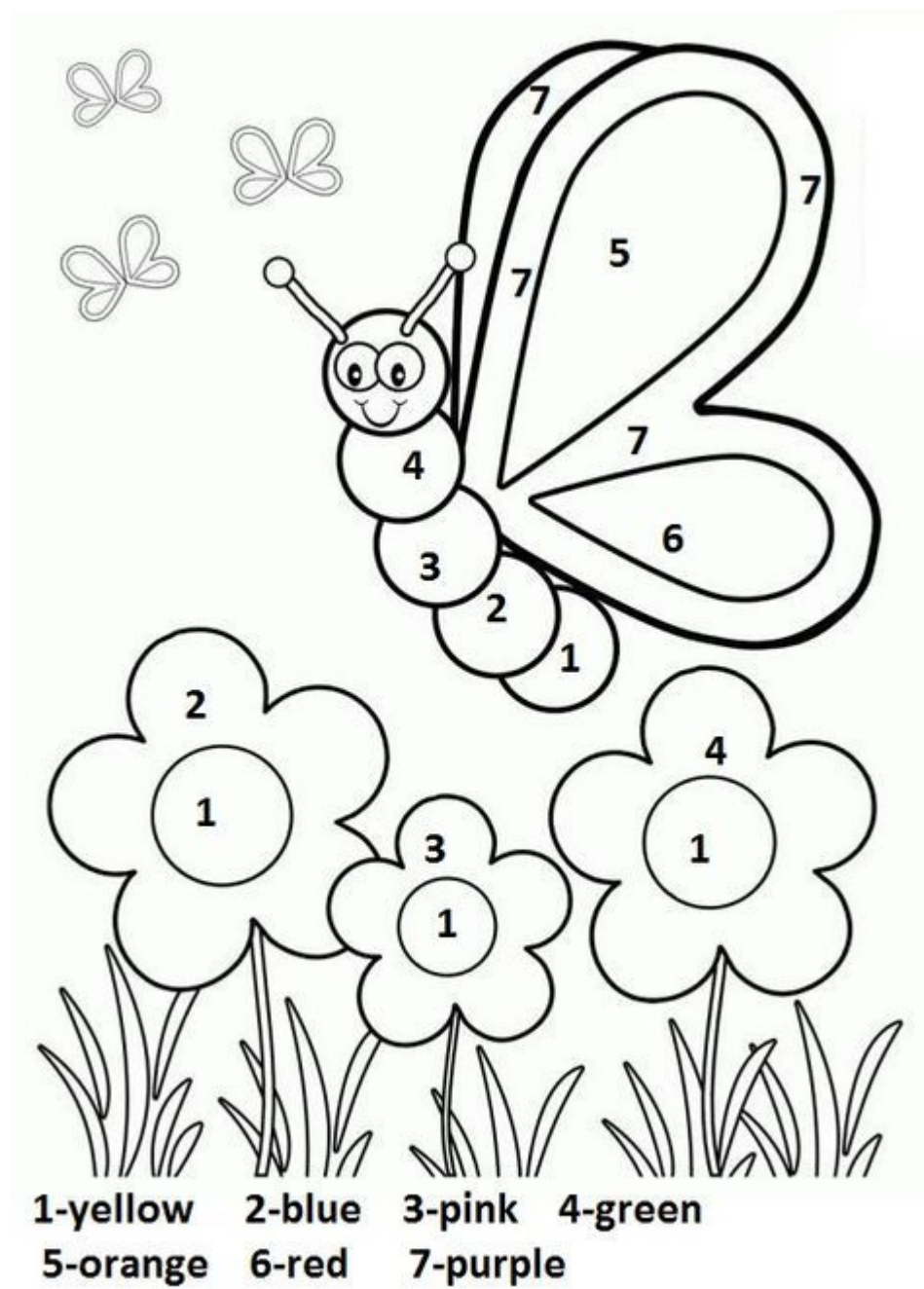


■ Czego tu brakuje? Czy ubrania są kompletne?





Opowiedz, którą porę roku lubisz najbardziej i dlaczego ?





Czy to słońce, czy światło z lampki każdy punkt świetlny sprawia, że nasze ukochane zabawki rzucają cień. A gdyby tak z odrysowanych cieni naszych ulubionych zabawek stworzyć wspólnie z dzieckiem rysunek..

Kilka plastikowych łyżek, zmazywalne pisaki (suchościeralne)



WYSYŁAJCIE NAM SWOJE PRACE, ZDJECIA , JAK SPĘDZACIE WOLNY
CZAS W DOMU. **ŻYCZYMY MIŁEJ ZABAWY. POZDRAWIAMY WAS
GORĄCO.**



PANI JADZIA, DANUSIA I AGNIESZKA