

GRUPA „STOKROTKI” 5 LATKI

11.05.2020 – 15.05.2020 „MOJA OJCZYZNA”

11.05.2020 (PONIEDZIAŁEK)

Cele :

- rozwijanie mowy,
- zapoznanie z wyglądem mapy Polski,
- rozwijanie poczucia tożsamości narodowej,
- poznawanie historii powstania Warszawy,
- rozwijanie sprawności manualnych.

1. Praca z mapą Polski. Poznawanie położenia geograficznego Polski na podstawie mapy.

Dzieci oglądają mapę. Rodzic wyjaśnia, co oznaczają poszczególne kolory na mapie (regiony naszego kraju: góry, wyżyny, niziny, wody).

Wspólnie odszukują Wisłę, Bałtyk i Warszawę oraz wskazują miejscowość zamieszkania dziecka.





- Rozmowa kierowana pytaniami:
 - Jak nazywa się kraj w którym mieszkasz?
 - Co to jest Bałtyk i gdzie się znajduje?
 - Jak nazywa się najdłuższa rzeka Polski?
 - Jak nazywa się stolica Polski?
- Karty pracy, cz.4, str.28.
 - Wspólnie z Rodzicem odczytanie całościowe zdania „To mapa Polski”.
 - Odszukanie w naklejkach wyrazów „Wisła”, „stolica”, „Bałtyk”, „Tatry” i naklejenie ich w odpowiednich miejscach na mapie.
 - Kolorowanie rysunku godła wg wzoru.
 - Kolorowanie flagi Polski.

2. Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej „Zakochany w syrenie”.

Rozmowa na temat treści opowiadania.

Ada wróciła z tatą z przedszkola i od razu zaczęła opowiadać o wydarzeniach dnia.

– Dzisiaj rysowaliśmy Syrenkę – powiedziała.

– Taki stary samochód? – zdziwił się Olek, który wiedział wszystko o dawnych modelach samochodów takich jak trabant, syrenka i warszawa.

– Sarenkę? – zapytała mama, która w tym czasie miksowała truskawki i nie dosłyszała głosu córeczki.

– Ojejku, nikt mnie nie rozumie – westchnęła Ada i rozwinęła swój rysunek.

– Syrenka warszawska! Kobieta z ogonem ryby i z tarczą – zawołał Olek. – Znam ten pomnik, bo byliśmy tam z klasą.

– Jeśli chcesz, to opowiem ci legendę o tym pomniku i o powstaniu Warszawy – zaproponowała Ada.

– Chcę.

Ada wyjęła jedną ze swoich małych lalek i owinęła jej nogi wstążką, tak, żeby przypominała ogon ryby. Zaczęła opowiadać:

– W pewnej wiosce żyła sobie piękna syrena, która nie była zwykłą dziewczyną, bo zamiast nóg miała płetwę. Mieszkała w rzece Wiśle. Czasami wychodziła na brzeg, żeby rozczesać włosy...

– Ada udawała, że rozczesuje lalce blond czuprynę. – Syrenka pięknie śpiewała i czarowała swoim głosem rybaków.

Ada odszukała drugą lalkę, której kiedyś obcięła włosy, podała ją Olkowi i powiedziała:

– To będzie rybak. Ma na imię Wars.

– Ja mam go udawać?

– Tak.

– I co mam robić? – zapytał Olek.

– Masz być zakochany – wyjaśniła Ada.

– Ja?

– Tak! Wars zakochał się w syrenie i uratował ją przed innymi rybakami. Oni zarzucili na nią sieć, bo chcieli ją zanieść królowi, żeby dostać dużo pieniędzy. Zatkali sobie uszy, żeby nie słyszeć jej śpiewu.

– A co by się stało, gdyby usłyszeli?

– Ten, kto ją usłyszał, wchodził do rzeki i już nigdy nie wracał. Zwykli ludzie nie mogą żyć pod wodą.

– Wiem. Ludzie mają płuca, a ryby skrzela. Dzięki temu ryby mieszkają pod wodą. I ta twoja syrena też.

Ada przyniosła z kuchni pustą siatkę po cebuli, która przypominała sieć i wrzuciła do niej swoją lalkę.

– Uratuj mnie, piękny rybaku, a zaśpiewam ci najpiękniejszą pieśń na świecie! – powiedziała.

– Nie śpiewaj mi, bo wpadnę do Wisły i nie wrócę! Zatkam sobie uszy – powiedział Olek.

– Ojej! Już dawno wyjąłeś sobie zatyczki z uszu i dlatego jesteś zakochany. Taka jest legenda, a my się tylko bawimy. Ratuj syrenę!

– Zakradnę się nocą, kiedy inni rybacy będą spali i rozetnę sieć. Będziesz mogła wrócić do Wisły.

– Pospiesz się, bo nie mogę żyć długo bez wody! – pisnęła Ada.

Olek wyplątał syrenę z cebulowej sieci i powiedział:

– Jesteś wolna. Możesz wracać do domu.

– Dziękuję ci, dzielny rybaku? Jak masz na imię?

– Olek.

– Przecież się bawimy! – przypomniała Ada.

– No dobrze... mam na imię Wars. A ty, jak masz na imię, piękna panno?

– Jestem Sawa. Widziałam cię wiele razy na brzegu rzeki.

– Przychodziłem tu łowić ryby, ale zawsze czekałem na ciebie. Jesteś taka piękna.

– Och! Rybacy tu biegają! Zobaczyli, że mnie uwolniłeś! Nie wyjdę już na brzeg Wisły, chyba, że waszej wiosce będzie groziło wielkie niebezpieczeństwo. Wtedy was obronię! Żegnajcie!

- Żegnaj! – powiedział Olek.
 - Przecież ty masz iść ze mną, bo mnie kochasz – przypomniała Ada.
 - Idę z tobą, Sawo! – zawołał Olek.
- Po chwili obie lalki wylądowały pod tapczanem, który udawał rzekę Wisłę.
- Ada opowiadała dalej:
- Wars i Sawa zniknęli pod wodą, i nikt ich już nie widział. Na miejscu wioski powstało miasto Warszawa, w którym mieszkamy – zakończyła.
 - Wiesz co, może pójdziemy w sobotę z mamą i tatą obejrzeć pomnik Syrenki nad Wisłą? Sprawdzimy, czy ma skrzela.
 - Mówiłeś, że byłeś tam z klasą.
 - Ale chcę iść jeszcze raz.
 - Hm... ty chyba naprawdę zakochałeś się w tej Sawie – zachichotała Ada.

- Rozmowa na temat opowiadania.

- O czym dowiedziała się Ada w przedszkolu?
- Kto pomógł jej przedstawić legendę?
- Jak powstała nazwa Warszawa?

3. Rysowanie po śladach rysunku Syreny i fal. Ćwiczenia grafomotoryczne. Karty pracy, cz. 4, s. 29.

4. Utrwalenie piosenki „Jestem Polką i Polakiem”.

<https://www.youtube.com/watch?v=plug6OIrRM>

12.05.2020 (WTOREK)

Cele :

- rozwijanie umiejętności wokalnych,
- rozwijanie mowy,
- poznanie zabytków i ciekawych miejsc w Warszawie,
- porównywanie ilości płynów w dwóch różnych butelkach za pomocą wspólnej miary,
- poznawanie miary płynów,

1. Słuchanie piosenki *Syrenka* (śl. i muz. Krystyna Gowik).

Rozmowa na temat tekstu piosenki.

<https://www.youtube.com/watch?v=c-id729zpj5>

- I. Stoi Syrenka nad Wisłą
i patrzy na rzeki fale.
Tak dużo dzieci dziś do niej przyszło,
no i nie boją się wcale.
Tak dużo dzieci dziś do niej przyszło,

no i nie boją się wcale.
To nie jest żywa Syrenka,
to pomnik Warszawę chroni.
Bo, jak mówi stara legenda:
Syrenka miasta broni.
Bo, jak mówi stara legenda:
Syrenka miasta broni.

Ref.: Nasza Warszawa, nasza stolica
ciągle Syrenkę zachwyca.
A Wisła śpiewa wciąż u jej stóp
swoją piosenkę: Chlup, chlup, chlup, chlup.
A Wisła śpiewa wciąż u jej stóp:
Chlup! Chlup! Chlup!

II. Kiedyś prawdziwa Syrenka
w falach tej rzeki mieszkała.
Siadała czasem na brzegu Wisły
i cudne pieśni śpiewała.
Siadała czasem na brzegu Wisły
i cudne pieśni śpiewała.
Złapali ją w sieć rybacy,
spać poszli, bo nocka była,
lecz najmłodszy z nich ją wypuścił,
bo bardzo go prosiła.
Lecz najmłodszy z nich ją wypuścił,
bo bardzo go prosiła.

Ref.: Nasza Warszawa...

III. I odtąd dzielna Syrenka
ze swojej wielkiej wdzięczności
postanowiła strzec tego miasta,
pilnować jego wolności.
Postanowiła strzec tego miasta,
pilnować jego wolności.
Jest herbem miasta Warszawa,
stolicy naszego kraju.
I Polacy, duzi i mali,
Syrenkę odwiedzają.
I Polacy, duzi i mali,
Syrenkę odwiedzają.

Ref.: Nasza Warszawa...

Rozmowa na temat treści piosenki:

- Co to jest stolica?
- Jak nazywa się stolica Polski?
- Jak nazywa się najdłuższa z polskich rzek?
- O kim opowiada piosenka?
- Czy znacie legendę o Syrence?
- Gdzie w Warszawie można spotkać Syrenkę?
- Co to jest herb?

2. Zwiedzamy Warszawę.

<https://www.youtube.com/watch?v=RV06Kif2eiA>

<https://www.youtube.com/watch?v=cL1ak9-ctGY>

https://www.youtube.com/watch?v=Klz_m44SJek

<https://www.youtube.com/watch?v=4VepDrHH4bI>

- Poznajmy niektóre zabytki i ciekawe miejsca w Warszawie :





- Karty pracy, cz. 4, s. 30–31.

- Określanie, co zwiedzali w Warszawie Olek, Ada, mama i tata z rodzicami mamy.
- Rysowanie po śladzie rysunków bez odrywania kredki od kartki.

3. Zabawy i ćwiczenia związane z mierzeniem pojemności płynów.

(Rodzic przygotowuje kilka plastikowych butelek , np. o pojemności 1l z różną zawartością wody zabarwionej farbą. Butelki muszą być dobrze zakręcone.

- Określanie, ile wody jest w butelce.

Rodzic. stawia przed dzieckiem zakręconą butelkę z wodą i zadaje pytanie:

- Ile jest wody w butelce – dużo, mało?

Potem przewraca butelkę i pyta:

- Czy jest w niej tyle samo wody.

- Ustawianie butelek według wzrastającej w nich ilości wody.

Butelki z różną ilością barwionej wody. Dziecko określa, w której butelce jest najwięcej barwionej wody, a w której najmniej i ustawia butelki według ilości zawartego w nich płynu – od tej z najmniejszą ilością, do tej z największą.

- Zapoznanie z miarą płynów.

Rodzic. pokazuje butelki – 0,5l, 1l, 1,5l.

Mówi dziecku, że miarą pojemności płynów jest 1l – 0,5l to jest połowa 1l, a 1,5l – to litr i jeszcze połowa litra.

- Sprawdzanie ilości napojów w dwóch różnych butelkach (jedna niska i szeroka, a druga – wąska i wysoka) za pomocą wspólnej miary.

Butelki z wodą, kubek.

Dzieci przelewają do kubka wodę z jednej butelki, a potem z drugiej butelki i liczą, ile kubków wody było w jednej, a ile w drugiej butelce, Określają, gdzie wody było więcej (było tyle samo).

- Karty pracy, cz. 4, s. 32.

- Oglądanie zdjęcia, zwracanie uwagi na poziom soku w szklankach.
- Czytanie z pomocą rodzica. lub samodzielnie pojemności butelek.
- Kolorowanie butelek.

13.05.2020 (ŚRODA)

Cele :

- ćwiczenia oddechowe, wydłużanie fazy wydechu,
- rozwijanie sprawności manualnych i pomysłowości,
- rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej,
- doskonalenie sprawności grafomotorycznej.

1. Ćwiczenia oddechowe „Wiślane fale”.

- Dzieci nabierają powietrze nosem, następnie powoli wypuszczają je ustami, wprawiając w ruch paski bibuły lub wełny związane na patyczku (długiej wykałaczce).

- robienie bąbelków w szklance lub miseczce z wodą przy użyciu słomki,

- jednostajne dmuchanie do miseczki z wodą ,aby w wodzie robił się dołek

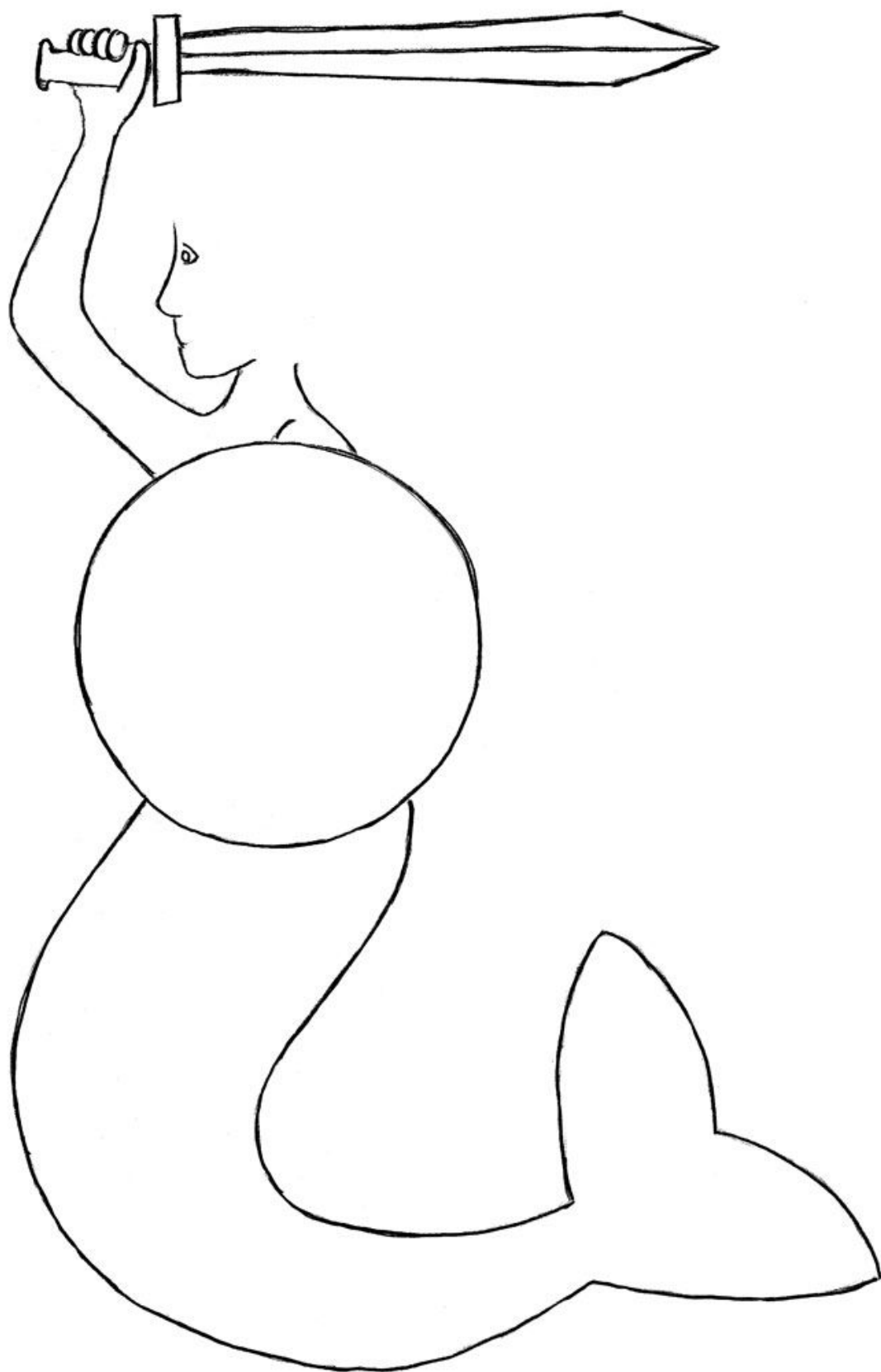
-ćwiczenia z piórkami: zdmuchiwanie z ręki i łapanie, dmuchanie na piórko, aby jak najdłużej było w powietrzu, mocne dmuchnięcie, aby piórko poleciało jak najdalej

-dmuchanie na kartkę papieru trzymaną w dłoni tak, aby kąt jej odchylenia wciąż pozostawał taki sam.

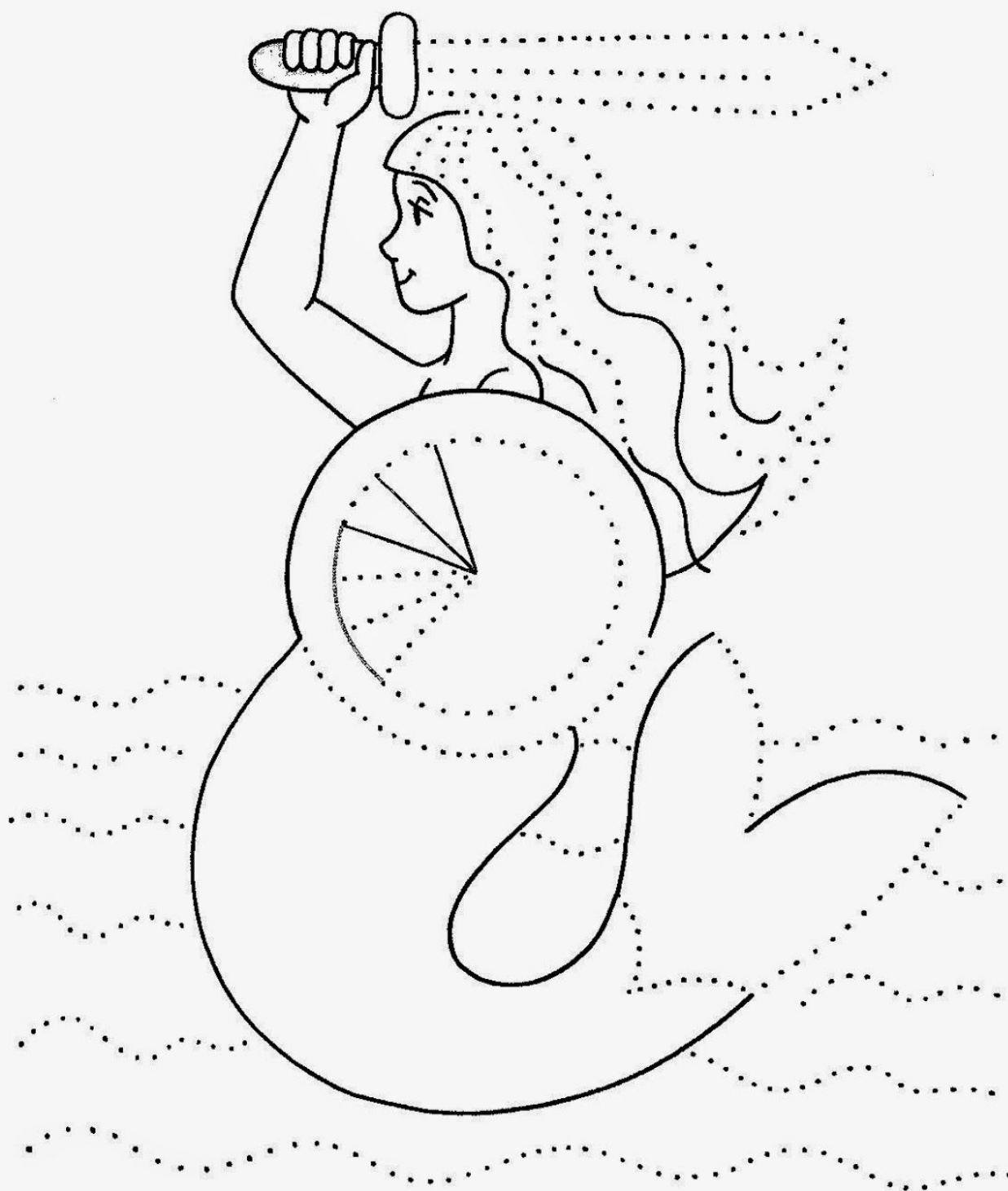
2. Praca plastyczna „Warszawska Syrenka” – Wydzieranka.

Wyklejanie konturu Syrenki kawałkami kolorowego papieru, bibuły, folii aluminiowej, plasteliny, itp.





1. Dokończ rysowanie Syrenki. Na ogonie naklej wydzierankę z niebieskich i zielonych papierków.



Syrenka

3. Zabawy ruchowe z butelką plastikową.

Dziecko dostaje butelkę, Ustawia ją względem siebie według poleceń Rodzica.:

- położyć butelkę przed sobą, za sobą,
- położyć ją po swojej prawej stronie, po swojej lewej stronie,
- turlać butelkę po podłodze,
- biegać wokół butelki w jedną i w drugą stronę,
- przeskakiwać przez butelkę do przodu i do tyłu,
- trzymając butelkę w rękach nad głową, wykonać skłony w przód i na boki.

4. Ćwiczenia grafomotoryczne.

- Karty pracy, cz. 4, s. 33.
- Dziecko rysuje szlaczki po śladzie, a potem samodzielnie. Następnie rysuje i koloruje butelki według wzoru.

14.05.2020 (CZWARTEK)

Cele :

- zapoznanie z nazwami państw sąsiadującymi z Polską,
- zapoznanie z nazwami państw należących do UE,
- poznanie symboli Unii Europejskiej,
- doskonalenie sprawności manualnych,
- usprawnianie aparatu artykulacyjnego.

1. Oglądanie mapy Europy.

- Słuchanie nazw państw europejskich – sąsiadów Polski i wskazywanie ich na mapie.



- Wyjaśnienie skrótu UE; zapoznanie z nazwami państw należących do Unii Europejskiej.



- Symbole Unii Europejskiej.

Omówienie flagi UE (symbol wszystkich państw należących do Unii Europejskiej, ma 12 gwiazdek, bo na początku należało do niej 12 państw).





- Karty pracy cz.4, str. 34-35

Oglądanie obrazków flag. Nazywanie samodzielnie lub z pomocą Rodzica państw UE, do których one należą. Kolorowanie rysunków flag według wzoru. Kolorowanie flagi Polski. Określanie, w którą stronę są zwrócone.

2. Opowieść ruchowa,, *Podróżujemy po Włoszech*”.

Dziecko naśladuje ruchem, gestem, mimiką treść opowiadania.

Podróż rozpoczynamy samochodem. (Dziecko porusza się po sali, naśladując odgłos auta: *brum, brum, brr, brr*). *A teraz czas na odpoczynek.* Kładziemy się na miękkiej, zielonej trawie, słuchamy odgłosów ptaków, szumu lasu. (Dziecko kładzie się na podłodze i naśladuje szum drzew: *szysz...*). *W dalszą podróż wyruszamy rowerem.* (Dziecko leży na plecach, naśladuje jazdę na rowerze). *A teraz czas na piknik.* Zjemy pyszne spaghetti. (Dziecko naśladuje wsysanie makaronu (ćwiczenia mięśni warg), gryzienie (ruchy okrężne żuchwy), oblizywanie ust po smacznym posiłku (ćwiczenia języka)). *Pod koniec naszej podróży odpoczniemy na plaży nad ciepłym Morzem Śródziemnym.* (Leży na plecach, naśladuje opalanie się, pływanie).

3. Kolorowanie maskotki Unii Europejskiej „Syriusza”.

Pokoloruj maskotkę Syriusza wg wzoru lub wg własnego pomysłu!!!



MÓJ SYRIUSZ

Oto kolorowanka Syriusza. Stwórz własną wersję maskotki Unii Europejskiej, kolorując ją na dowolnie wybrane kolory.



15.05.2020 (PIATEK)

Cele :

- rozwijanie mowy,
- poznanie informacji na temat Danii,
- zachęcanie do przygotowywania prostych posiłków,
- doskonalenie sprawności manualnych.

1. Słuchanie opowiadania na podstawie baśni Hansa Christiana Andersena „Księżniczka na ziarnku grochu”.

Rozmowa na temat treści wysłuchanego opowiadania.

Był sobie pewnego razu książę, który chciał się ożenić z księżniczką, ale to musiała być prawdziwa księżniczka. Jeździł więc po całym świecie, żeby znaleźć prawdziwą księżniczkę, lecz gdy tylko jakąś znalazł, okazywało się, że ma jakieś „ale”. Księżniczek było dużo, jednak książę nigdy nie mógł zdobyć pewności, że to były prawdziwe księżniczki. Zawsze było tam coś niezupełnie w porządku.

Wrócił więc do domu i bardzo się martwił, bo tak ogromnie chciał mieć za żonę prawdziwą księżniczkę.

Pewnego wieczoru była okropna pogoda; błyskało się i grzmiało, a deszcz lał jak z cebra; było strasznie. Nagle ktoś zapukał do bramy miasta i stary król wyszedł otworzyć.

Przed bramą stała księżniczka. Ale mój Boże, jakże wyglądała, co uczyniły z niej deszcz i ślota!

Woda spływała z włosów i sukienki, wlewała się strumykiem do trzewiczków i wylewała się piętami, ale dziewczynka powiedziała, że jest prawdziwą księżniczką.

„Zaraz się o tym przekonamy” – pomyślała stara królowa, ale nie powiedziała ani słowa, poszła do sypialni, zdjęła całą pościel, na spód łóżka położyła ziarnko grochu i na nim ułożyła jeden na drugim dwadzieścia puchowych materaców, a potem jeszcze dwadzieścia puchowych pierzyn.

I na tym posłaniu miała spać księżniczka.

Rano królowa zapytała ją, jak spędziła noc.

– O, bardzo źle – powiedziała księżniczka – całą noc oka nie mogłam zmrużyć! Nie wiadomo, co tam było w łóżku. Musiałam leżeć na czymś twardym, bo mam całe ciało brązowe i niebieskie od sińców. To straszne!

Wtedy mieli już pewność, że była to prawdziwa księżniczka, skoro przez dwadzieścia materaców, dwadzieścia puchowych pierzyn poczuła ziarnko grochu. Taką delikatną skórę mogła mieć tylko prawdziwa księżniczka.

Książę wziął ją za żonę, bo teraz był pewny, że to prawdziwa księżniczka, a ziarnko grochu oddano do muzeum, gdzie jeszcze teraz można je oglądać, o ile go ktoś nie zabrał.

Widzicie, to była prawdziwa historia.

- Rozmowa na temat utworu.

- Z kim chciał ożenić się książę?
- Jak wyglądała księżniczka, która pewnego dnia zapukała do bramy miasta?
- Jak królowa chciała się przekonać, czy jest to prawdziwa księżniczka?
- Czy dziewczyna okazała się prawdziwą księżniczką?

- Poznanie kilku ważnych informacji o Danii.
 - Nazwa państwa – Dania (pokazanie na mapie Europy – Danii).
 - Stolica – Kopenhaga.
 - Dania należy do UE.
 - Flaga Danii.



- Duński baśniopisarz Hans Christian Andersen, autor baśni „Księżniczka na ziarnku grochu”.



2. Zabawy z globusem.

- Oglądanie globusa; wyjaśnienie czym jest i do czego służy; odczytywanie nazw kontynentów, jakie się na nim znajdują.
- „Wędrówka po świecie” - Wprawianie globusa w ruch, zatrzymywanie go palcem przez dziecko, odczytywanie (z pomocą rodzica.), w jakie miejsce dziecko dotarło.

3. Zabawa w kucharzy.

Zachęcamy do wspólnego przygotowania jakiegoś dania z wybranego państwa UE .
SMACZNEGO!!!!

4. Praca plastyczna „Korona dla Księżniczki lub dla Księcia”.

Narysowanie na kartce kolorowego papieru szablonu korony, a następnie wycięcie go.
Ozdobienie korony według własnego pomysłu (np. z wykorzystaniem brokatu, cekinów, naklejek, itp.). POWODZENIA!!!!