

Rozkład materiału dla grupy dzieci 3-letnich „Motylki”

Tydzień 11.05-15.05 2020

Temat tygodnia: Polska, mój dom

Dzień 1. To jest mój dom

Cel ogólny: – rozwijanie mowy.

Cel operacyjny: Dziecko: – wypowiada się na temat swojego domu.

Środki dydaktyczne: wiersz M. Głogowskiego Rysunek, klocki w kształcie figur geometrycznych, rymowanka o domach zwierząt, obrazki domów zwierząt z rymowanki, skakanki, obrazek domku podzielony na cztery części (według opisu z wiersza).

Przebieg dnia

1. Układanie sylwety swojego domu z klocków w kształcie figur geometrycznych. Opowiadanie o wyglądzie swojego domu.

2. Słuchanie rymowanki o domach zwierząt.

Rodziec recytuje rymowankę i pokazuje obrazki domów zwierząt, które są w niej wymienione. Ślimak mieszka w muszli, w kupce liści – jeź. Myszka mieszka w norce, bocian w gnieździe. Wiesz? Pszczółka mieszka w ulu, w budzie mieszka pies. Każdy ma swój domek. Jaki ty masz? Wiesz?

3. Zabawa orientacyjno-porządkowa Dzieci do domu – dzieci na spacer.

Rodziec wyznacza skakankami domy dla dziecka. Na hasło Dzieci na spacer, dziecko wychodzi z domu i spacerują pomiędzy nimi. Gdy usłyszy hasło Dzieci do domu – wraca do wybranego przez siebie domu.

4. Układanie na dywanie w całość obrazka domku podzielonego na cztery części (obrazek według opisu z wiersza).

5. Słuchanie wiersza. M. Głogowskiego Rysunek.

O jest mój dom, słońce mieszka w nim, a z komina leci w niebo kolorowy dym. To jest mój dom wśród zielonych drzew. Tuż za progiem odpoczywa Azor, wierny pies. Na parkanie schną gliniane garnki dwa, w oknie stoi mama, a na strychu jestem ja. To jest mój dom, popatrz tylko sam, ile tego rysowania mam.

Rozmowa na temat wiersza.

- Wyjaśnienie niezrozumiałych słów i zwrotów: strych, parkan, słońce mieszka w nim.
- Jak wygląda dom z wiersza?
- Czy długo rysowałoby się taki dom? Dlaczego?

6. Rysowanie swojego domu kredkami ołówkowymi.

Dzień 2. Poruszam się według poleceń

Cel ogólny: – rozwijanie orientacji przestrzennej.

Cel operacyjny: Dziecko: – porusza się pod dyktando nauczyciela.

Środki dydaktyczne: zdjęcia, widokówki przedstawiające miejscowość dzieci, duże pojemniki po jogurtach, grube, kolorowe sznurki, kosz, różne klocki, cukierki, nagranie skocznej melodii.

Przebieg dnia

1. Oglądanie widokówek, zdjęć przedstawiających ważniejsze miejsca znajdujące się w miejscowości dziecka. Próby rozpoznawania danych miejsc i ich nazywania.

2. Zabawa orientacyjno-porządkowa Dzieci do domu – dzieci na spacer.

3. Idź do przodu, do tyłu, w bok – poruszanie się pod dyktando nauczyciela.

4. Ćwiczenie rąk.

Dziecko stoi przed rodzicem i porusza rękami według poleceń

• Podnieście ręce do góry. • Opuśćcie ręce w dół. • Wyciągnijcie ręce do przodu. •

Przenieście ręce do tyłu.

5. Zabawa Poruszaj się według polecenia

. Rodzic ustawia w dwóch rzędach duże pojemniki po jogurtach. W każdym rzędzie są cztery pojemniki. Pod jednym z ostatnich pojemników chowa cukierki, dziecko staje przed jednym rzędem pojemników. Rodzic mówi np.: Wykonaj jeden krok do przodu. Jesteś przy pojemniku. Teraz przejdź w bok (do równoległego pojemnika), potem dwa kroki do przodu i znowu w bok... itd., aż dziecko dojdzie do pojemnika z cukierkami. Na koniec rodzic częstuje cukierkami owocowymi.

6. Zabawa Idziemy .

Dziecko ustawia się przed rodzicem. Słucha jego poleceń. Rodzic mówi: Idź dwa kroki prosto, jeden krok w bok, trzy kroki do przodu, jeden krok do tyłu, cztery kroki do przodu, jeden w bok...

7. Zabawa kolorowymi, grubymi sznurkami.

Dziecko wybiera sobie z kosza po jednym sznurku (długości około 1,5 m). Porusza się po sali ze sznurkiem w sposób określony przez rodzica: ciągnie go za sobą, trzyma przed sobą, owija wokół ciała, przeskakuje przez niego... Potem układa z niego na podłodze dom. Przy nagraniu skocznej melodii dziecko porusza się między domami. Podczas przerwy w grze wraca do swojego domu. Siada w nim, zamyka oczy i wsłuchuje się w odgłosy dochodzące z zewnątrz.

8. Zabawy konstrukcyjne z użyciem różnych klocków.

Dzień 3. Tu mieszkam

Cel ogólny: – umuzykalnienie dzieci.

Cel operacyjny: Dziecko: – wystukuje rytm refrenu.

Środki dydaktyczne: piosenka Tu mieszkam, instrumenty perkusyjne,

Przebieg dnia

1. Podawanie nazw miejscowości – miejsca zamieszkania dziecka.

2. Zabawa orientacyjno-porządkowa Dzieci do domu – dzieci na spacer.

3. Zabawa Piosenka rządzi.

Dziecko chodzi po pokoju. Gdy usłyszy melodię piosenki, ustawia się za rodzicem.

4. Słuchanie piosenki Tu mieszkam (sł. E. Jarząbek, muz. K. Żesławski).

I. To jest moje miasto, zna historii wiele. Ratusz, zamek, rynek i piękne aleje.

Ref.: Kocham moje miasto, miasteczko czy wieś. Legendami swymi słynie. Czy je poznać chcesz?

II. Chodzę ulicami, zwiedzam i poznaję moich sławnych przodków piękne obyczaje. Ref.: Kocham moje miasto... Bo gdy będę babcią z siwiuteńkim włosiem, będę nucić wnukom cichuteńkim głosem. Ref.: Kocham swoje miasto...

Rozmowa na temat piosenki.

– O czym jest piosenka? – Gdzie mieszkacie: na wsi czy w mieście? – Jak nazywa się miejscowość, w której mieszkacie? • Powtarzanie nazwy miejscowości za nauczycielem.

5. Instrumentacja refrenu piosenki.

Rodzic rozkłada w pokoju na podłodze instrumenty perkusyjne: grzechotki, kołatki i bębni. Podczas zwrotek piosenki dziecko spacerują pomiędzy instrumentami. Gdy usłyszy refren (podpowiada rodzic), bierze najbliższą leżący instrument i wystukuje na nim rytm refrenu. Rodzic wystukuje razem z nimi.

6. Oglądanie flagi Polski.

Kolorowanie rysunku flagi według wzoru.

Dzień 4. Flaga Polski

Cel ogólny: – rozwijanie sprawności manualnej.

Cel operacyjny: Dziecko: – wykonuje flagę Polski.

Środki dydaktyczne: klocki, papierowe elementy flagi, klej, cztery małe papierowe flagi.

Przebieg dnia

1. Budowanie z klocków różnych domków dla wybranych zabawek.

2. Zabawa orientacyjno-porządkowa Dzieci do domu – dzieci na spacer.

3. Wykonanie flagi Polski.

Przypomnienie wyglądu flagi Polski. – Jak wygląda flaga Polski?

Dziecko dostaje dwa prostokątne papierowe kawałki kartki tego samego rozmiaru w kolorach czerwonym i białym oraz pasek papieru w kolorze brązowym. Zadaniem dziecka jest ułożenie z nich flagi Polski i przyklejenie jej na kartce.

4. Zabawa Gdzie jest schowana flaga?

Rodzic chowa w pokoju cztery małe papierowe flagi Polski. Dziecko szuka ich, a po odnalezieniu określa miejsce schowania, używając odpowiednich przyimków: na, obok, pod, przed...

Dzień 5. Stolica Polski –Warszawa

Cel ogólny: – rozwijanie mowy.

Cel operacyjny: Dziecko: – wie, że stolicą Polski jest Warszawa.

Środki dydaktyczne: opowiadanie W. Chotomskiej Wars i Sawa, ilustracje do opowiadania, zdjęcia, widokówki przedstawiające Warszawę, obrazek warszawskiej Syrenki – cały i podzielony na części, herb Warszawy.

Przebieg dnia

1. Oglądanie zdjęć, widokówek przedstawiających Warszawę.

Rodzic wyjaśnia, że Warszawa jest największym miastem w Polsce, naszą stolicą. My, Polacy, jesteśmy dumni z Warszawy.

2. Zabawa orientacyjno-porządkowa Dzieci do domu – dzieci na spacer.

3. Oglądanie obrazka warszawskiej Syrenki.

– Co przedstawia obrazek? – Co to jest Syrenka?

4. Oglądanie Syrenki na herbie Warszawy.

5. Słuchanie opowiadania. W. Chotomskiej Wars i Sawa.

Dawno, bardzo dawno temu, nad brzegiem Wisły mieszkał młody rybak Wars. Któregoś dnia, gdy szedł nad rzekę, by zarzucić sieci, usłyszał piosenkę: „Siedem fal mnie strzeże i siedem błyskawic. Kto się ich nie lęka, niech się tutaj zjawi”. Piosenkę śpiewała dziewczyna. A głos miała tak piękny, słodki i wdzięczny, że Wars nie zawahał się ani chwili:

– Nie bój się niczego! – zawołał. Wskoczył do swojej łodzi i popłynął. Ledwo jednak odbił od brzegu, rozpętała się straszna burza. – Roztrzaskamy ci wiosła! – syczały błyskawice. – Porwę twoje sieci na strzepy! – ryczał wiatr. – Zatopimy łódź! – groziły fale. Ale Wars płynął tak szybko, że ani wiatr, ani fale, ani błyskawice nie mogły go dogonić. Kiedy był już na środku rzeki, wśród wzburzonych fal ujrzał dumną postać: pół rybę, pół dziewczynę. Była to syrena. Zdziwił się Wars. Podpłynął bliżej, wyciągnął rękę. Syrena podała mu tarczę i miecz. I nagle... zmieniła się w piękną dziewczynę. – Na imię mam Sawa – powiedziała. – Teraz ty broń mnie, rzeki i miasta. A potem było jak w bajce: – Żyli długo i szczęśliwie dzielny Wars i piękna Sawa. Rosło miasto nad Wisłą – dzielna, piękna Warszawa. Fale płyną jak dawniej... Wiatr powtarza piosenkę. – Jaki herb ma Warszawa? – Syrenkę!

6. Rozmowa na temat opowiadania.

– Jak miał na imię rybak? – Kto śpiewał piosenkę? – Jak miała na imię syrena? – Co podarowała syrena Warszowi? – Jak nazywało się miasto, które powstało nad rzeką Wisłą?

7. Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej.

Dziecko składa w całość podzielony na części obrazek warszawskiej Syrenki (według wzoru).

Tydzień 18.05-22.05 2020

Temat tygodnia: Łąka wiosną

Dzień 1. Zielone żabki

Cel ogólny: – rozwijanie mowy.

Cel operacyjny: Dziecko: – odpowiada na pytania dotyczące wiersza.

Środki dydaktyczne: wiersz E. Stadtmüller Zielone żabki, ilustracje do wiersza, obrazki kwiatów rosnących na łące, nagranie melodii w rytmie walczyka, rymowanka, skakanki, tamburyn.

Przebieg dnia

1. Poznanie wybranych kwiatów łąkowych.

Rodzic mówi rymowankę i pokazuje obrazki wymienionych kwiatów. Rosną na łące kwiatów tysiące: czerwone maki, niebieski chabry, jaskry żółte jak słońce i stokrotki pachnące. • Rytmiczne dzielenie nazw obrazków: ma-ki, cha-bry, jas-kry, sto-kro-tki.

2. Zabawa ruchowa kształtująca postawę ciała – Kwiaty rosną.

Dziecko, wykonuje przysiad. Przy dźwiękach tamburynu powoli podnosi się, aż do wyprostu, wyciągając ręce do góry – jest kwiatem, który rośnie.

3. Zabawa orientacyjno-porządkowa Bocian i żabki.

Rodzic wyznacza skakankami staw. Dziecko – żabka – skacze po pokoju. Gdy usłyszy głos bociana (rodzic), wskakuje do stawu. Gdy głos bociana milknie, żabka opuszcza staw.

4. Słuchanie wiersza E. Stadtmüller Zielone żabki.

Zielone żabki nad zielonym stawem urządziły sobie zieloną zabawę. W zielone się listki ślicznie wystroili i w zielonej trawie walczyka tańczyły. A kiedy pod wieczór były już zmęczone, to z pasikonikiem zagrały w... zielone.

Rozmowa na temat wiersza.

– Co urządziły sobie żabki nad zielonym stawem? – W co wystroili się żabki? – Co robiły, gdy były zmęczone?

5. Zabawa muzyczno-ruchowa Proszę o zielone.

Dziecko w parze z rodzicem tańczą przy nagraniu melodii w rytmie walczyka. Podczas przerwy w grze wskazują u siebie coś zielonego.

6.Nauka rymowanki. Grasz w zielone? Gram. Masz zielone? Mam.

Dzień 2. Owady na łące

Cel ogólny: – rozwijanie umiejętności liczenia.

Cel operacyjny: Dziecko: – liczy w zakresie czterech.

Środki dydaktyczne: łąka przedstawiona na tablicy, papierowe kwiaty, sylwety owadów, zdjęcie biedronki, tamburyn,

Przebieg dnia

1.Oglądanie obrazka. Liczenie motyli fruujących nad łąką, a potem siedzących na kwiatkach.

2.Zabawa ruchowa kształtująca postawę ciała – Kwiaty rosną

3. Wiosną na łące – ćwiczenia w liczeniu.

Rodzic na stole przygotował łąkę. Z bibuły i zielonego kartonu zrobił trawę, z kolorowego papieru kwiaty: cztery maki, trzy chabry, dwa jaskry i trzy stokrotki.

- Liczenie kwiatów. – Ile jest maków? – Ile jest chabrow? – Ile jest jaskrów i stokrotek?

Jeżeli dziecko nie pamięta kwiatów – rodzic mu przypomina. . Układanie na stole – łące – sylwet owadów według poleceń. Rodzic przygotował sylwety owadów: motyli, pszczoł, biedronek. Trzyma trzy sylwety motyli i określa, gdzie one znajdują się na łące, np. żółty motyl usiadł na jaskrze, niebieski fruwa nad stokrotką, a czerwony – nad chabrem. Dziecko kolejno je tam umieszcza Tak samo rodzic postępuje w przypadku pozostałych sylwet.

4. Zabawa orientacyjno-porządkowa Bocian i żabki .

5. Oglądanie zdjęcia biedronki.

Nazywanie jej. Mówienie za rodzicem rymowanki: Biedroneczko, leć do nieba, przynieś nam kawałek chleba

6.Kolorowanie biedronki według wzoru.

Dzień 3. Łąkowy koncert

Cel ogólny: – umuzykalnienie dzieci.

Cel operacyjny: Dziecko: – porusza się rytmicznie przy muzyce.

Środki dydaktyczne: piosenka Koncert, woreczki, skakanki.

Przebieg dnia

1.Zabawa Zgadnij, co robię.

Rodzic naśladuje różne czynności, np.: zrywanie kwiatów, wężanie ich, rozgarnianie krzaków, patrzenie przez lornetkę. Dziecko próbuje nazywać czynności, a potem je naśladuje.

2. Zabawa orientacyjno-porządkowa Bocian i żabki

3. Słuchanie piosenki Koncert (sł. i muz. J. Kucharczyk).

I. Żabka żabce zakumkała na zielonej łące, że za chwilę się rozpocznie, pierwszy żabi koncert.

Ref.: Kum, kuma, kuma, rech, rech, ile tu żabek zielonych jest? Kum, kuma, kuma, rech, rech, wszędzie tu słychać żabi śpiew. (bis)

II. Skaczą żabki i w zielone bawią się wesoło, rechotają i kumkają, wszędzie słychać wkoło. Ref.: Kum, kuma, kuma...

Rozmowa na temat piosenki.

– O czym kumkała żabka żabce? – Jaki głos wydawały żabki? – W co bawią się żabki? Nauka refrenu fragmentami, metodą ze słuchu.

4. Zabawa przy piosence.

Przy zwrotkach dziecko naśladuje ruchy żabek skacząc po pokoju – łące. Podczas refrenu staje i próbuje śpiewać refren z rodzicem.

5. Zabawa woreczkami.

Dziecko biega z woreczkiem ściśniętym w dłoniach przy melodii piosenki Pszczółka. Przerwa w muzyce jest sygnałem do zatrzymania się i położenia woreczka na podłogę, a następnie położenia na nim głowy.

Dzień 4. Domek pszczół

Cel ogólny: – rozwijanie sprawności manualnej.

Cel operacyjny: Dziecko: – koloruje rysunek ula i nakleja zdjęcia pszczół.

Środki dydaktyczne: piosenka Koncert, rysunki motyla, miód, kawałki bułki z miodem, tamburyn,

Przebieg dnia

1. Oglądanie rysunku motyla.

2. Zabawa ruchowa kształtująca postawę ciała – Kwiaty rosną

3. Zabawa przy piosence Koncert

4. Pokaz miodu wytworzonego przez pszczoły.

Rodzic mówi, że pszczoły wytwarzają miód z pyłków, nektaru, który zbierają z kwiatów. Miód jest bardzo zdrowy. Dzieci, które go jedzą, rzadziej chorują. • Degustowanie kawałków bułki z miodem

5. Kolorowanie rysunku ula na żółto.

6. Wykonanie słoneczka

• Kolorowanie koła na żółto, wykonanie promyków z bibuły

Dzień 5. Barwa ochronna

Cel ogólny: – rozwijanie mowy.

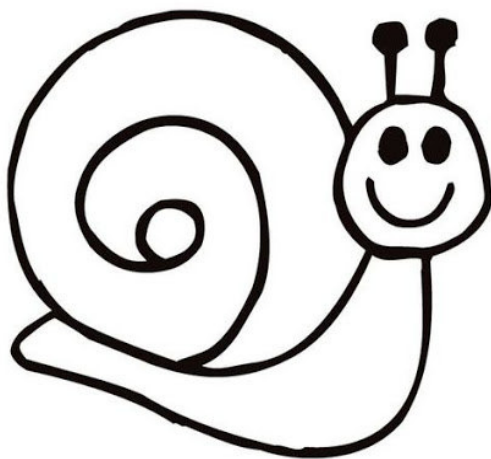
Cel operacyjny: Dziecko: – opowiada historyjkę.

Środki dydaktyczne: piosenka Koncert, obrazki: ślimaka, mrówki, mniszka lekarskiego w trzech stadiach, kolorowe kartki, stemple z ziemniaka z sylwetą motyla, skakanki, tamburyn,

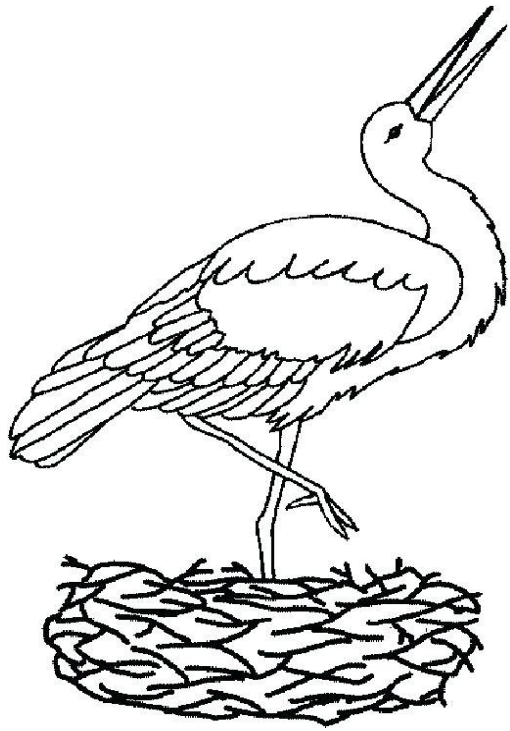
Przebieg dnia

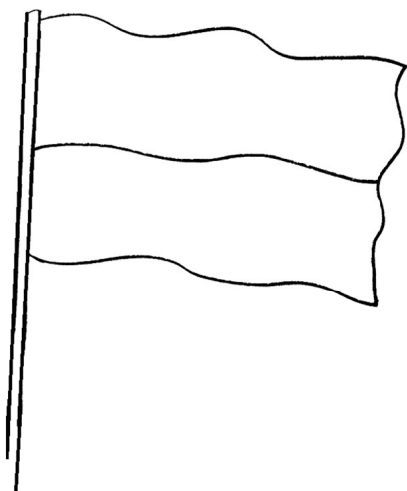
1. Stemplowanie kolorowej kartki stemplem z ziemniaka z sylwetą motyla.
2. Zabawa przy piosence Koncert
3. Zabawa ruchowa kształtująca postawę ciała – Kwiaty rosną
4. Wycieczka na łąkę: Oglądanie mniszka lekarskiego w trzech stadiach: pączek, kwiat, dmuchawiec, Dziecko nazywa części rośliny.
5. Wycieczka na łąkę : odszukanie wraz z dzieckiem żółtego motyla• Rodzic wyjaśnia, że to, że żółty motyl usiadł na żółtym mniszku lekarskim i był niewidoczny, nazywamy barwą ochronną. Tak ukrywają się zwierzęta przed drapieżnikami. • Obserwowanie motyli, przyglądanie się im (bez dotykania).
- 6.Oglądanie obrazków mrówki i ślimaka.
Określanie ich wyglądu. Wyjaśnienie podanych porównań: pracowity jak mrówka; powolny jak ślimak.

ZAŁĄCZNIKI

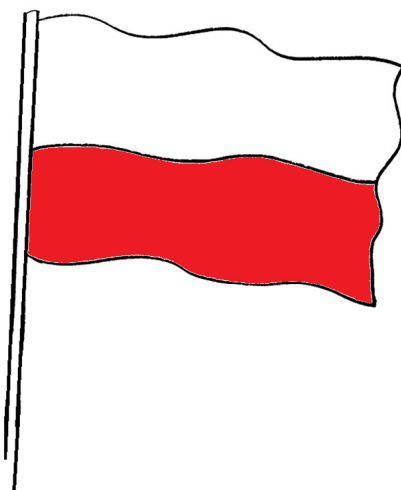








POLSKA



POLSKA



