

Drodzy rodzice i dzieci z grupy „Biedronki” zapraszam do zapoznania się z naszymi propozycjami zajęć i zachęcamy do ich realizacji. Przypominamy, że w razie pytań można się z nami kontaktować. Pozdrawiamy i życzymy milej pracy.

TEMAT TYGODNIA: ŁĄKA W MAJU

11 maja (poniedziałek)

Cele główne:

- rozwijanie mowy
- wyjaśnienie znaczenia barwy ochronnej dla zwierząt
- zapoznanie ze zwierzętami żyjącymi na łące oraz z rosnącymi tam roślinami

ZADANIE 1

- Dziecko słucha opowiadania czytanego przez rodzica “Zabawa w chowanego” Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby

Za lasem płynie strumyk, za strumykiem rozpościera się łąka, na łące rosną zielona trawa i stokrotki o biało-żółtych kwiatach. I jeszcze wiele innych kolorowych kwiatów i zielonych roślin. Pewnego dnia biedronka, żabka, konik polny i motyl cytrynek bawili się na łące w chowanego. – Jeden, dwa, trzy... – mała biedroneczka odliczyła do dziesięciu i rozejrzała się dookoła. – Zaraz was znajdę – zawołała, pewna siebie. Po chwili wykrzyknęła radośnie: – Widzę cię, żabko! Siedzisz pod liściem mlecza! Biedronka sfrunęła na liść i zajrzała pod spód. Coś takiego! Żabki tam nie było. Wszędzie tylko zielone żdźbła trawy i liście roślin łąkowych tak samo zielone jak żabka. „To nie ten liść” – pomyślała i przeniosła się na sąsiedni, a potem na kolejny. O! Coś zielonego mignęło jej przed oczami! Biedronka rozpostarła małe skrzydełka. – Mam cię, koniku polny! Siedzisz między koniczynkami! Widzę cię! Zaraz będziesz zaklepany – ucieszyła się z odkrycia. – I hop! – biedroneczka usiadła na listku koniczyny. „Znowu nic?” – nie mogła się nadziwić, że pośród zieleni nie ma nawet śladu konika polnego. – Zdawało mi się – westchnęła, jednak już po chwili uśmiechnęła się szeroko. „Cytrynka na pewno znajdę. Jest większy od konika polnego i ruchliwszy od żabki” – pomyślała. Wzbiła się w górę, żeby objąć wzrokiem całą łąkę. Żółty kolor przyciągnął jej uwagę. – Jest! Widzę cię, motylku! Już po chwili siedziała na płatku stokrotki. Jednak to był tylko kwiat, a dookoła – tysiące podobnych. Czy któryś z nich był motylem cytrynkiem? Z pewnością nie. – Żabka, konik polny i motylek poszli sobie, a mnie zostawili – powiedziała rozczarowana biedronka. Zrobiło się jej bardzo przykro, że przyjaciele tak z nią postąpili. – Mylisz się, biedroneczko – odezwał się mądry ślimak. – Twoi przyjaciele wciąż są na łące. Trudno znaleźć zieloną żabkę i zielonego konika polnego pośród zielonej trawy. Niełatwo też wypatrzeć żółtego motyla, gdy łąka żółci się od kwiatów. Tak jednak powinno być. Barwa chroni twoich przyjaciół przed niebezpieczeństwem. Ci, którzy na nich polują, mają wielki kłopot z odróżnieniem motyla od

kwiatka albo konika polnego czy żabki od zielonych liści. – To prawda – z zieleni wyskoczyli roześmiani przyjaciele biedronki: żabka i konik polny. – Najprawdziwsza prawda – potwierdził motylek cytrynek i wyfrunął z kępy żółtych jaskrów. – Nie przejmuj się, biedroneczko, że nas nie znalazłaś. Teraz ja będę szukał. Ukryj się dobrze. Żabka i konik polny też. Biedronka ucieszyła się z takiej zamiany. Ale gdzie znaleźć kryjówkę? Dookoła tyle zieleni. Czerwona biedronka w czarne kropki będzie widoczna z daleka. Szczęśliwie brzegiem rzeki szła uśmiechnięta od ucha do ucha Ada. Usiadła na skraju łąki, żeby odpocząć. Miała na sobie czerwone spodenki w czarne kropeczki. Biedroneczka aż wstrzymała oddech z zachwytu. – Lecę – powiedziała sobie. Skrzydełka, choć małe, poniosły ją na skraj łąki. Usiadła leciutko na pięknych spodniach dziewczynki i... znikła. A może wciąż tam siedzi. Jak myślicie?

- Rozmowa na temat opowiadania.
- W co bawili się: żabka, konik polny, biedronka i motylek cytrynek?
- Dlaczego biedronka nie mogła odnaleźć przyjaciół?
- Co to jest barwa ochronna?





Cele główne:

- rozwijanie sprawności manualnej
- dostrzeganie piękna majowej przyrody\

ZADANIE 2

- Majowa łąka – praca plastyczna.

Był piękny wiosenny dzień i przedszkolaki wybrały się na spacer na pobliską łąkę (dziecko maszeruje w różnych kierunkach pokoju). Słońce mocno świeciło, a wiatr rozdmuchiwał nasiona mniszka pospolitego i innych roślin (dziecko chodzi na czworakach i dmucha na rośliny). Nagle dzieci usłyszały pierwsze odgłosy. To pracowite pszczołki krążyły nad kwiatkami, szukając najpiękniejszych okazów, aby zebrać z nich nektar (dziecko lata jak pszczołki, machając rękami – skrzydełkami), wesoło bzyczały, nawołując się nawzajem (naśladuje bzyczenie pszczoł: bzz, bzz, bzz). Na listkach konieczyny siedziały koniki polne, poruszając śmiesznie łapkami, z których strząsały resztki porannej rosy (dziecko siedzi, poruszając w dowolny sposób kończynami), cykając cichutko (naśladuje dźwięk: cyt, cyt). Nagle, zupełnie nie wiadomo skąd, pojawiły się żaby (dziecko naśladuje skakanie żabek), które kumkały głośno (naśladuje kumkanie: kum, kum, kum), jakby ostrzegały się przed jakimś niebezpieczeństwem. Miały rację, że były takie zdenerwowane, bo na łące pojawiła się para bocianów. Chodziły, wysoko unosząc nogi (naśladuje chód bociana), z szeroko rozłożonymi skrzydłami, i rozglądały się na boki, co chwilę przystawały i pochylały się, szukając czegoś w trawie. Ponieważ niczego nie mogły znaleźć – klekotały ze złością

(naśladuje głos bocianów – kle, kle, kle). Wysoko nad łąką krążył skowronek, śpiewając wiosenną piosenkę (naśladuje śpiew skowronka:– dzyń, dzyń, dzyń), odpowiadał mu wróbel (naśladuje głos wróbla: – ćwir, ćwir, ćwir), który przysiadł zmęczony na pobliskim drzewie w poszukiwaniu pokarmu dla swoich głodnych dzieci. Czekwały one niedaleko w gniazdku, piszcząc:... (naśladuje kwilenie piskląt: pi, pi, pi), aby jak najszybciej przyniósł im coś do jedzenia. Dzieci już miały wracać do przedszkola, kiedy zobaczyły ślimaka, który wolno sunął po trawie. Gdy tylko napotkał na jakąś przeszkodę, szybko chował się do domku, który niósł na grzbiecie. Dopiero po chwili wystawiał głowę i rozglądał się dookoła (dziecko naśladuje zachowanie ślimaka). Nad łąką latały kolorowe motyle, co pewien czas siadając na kwiatkach (dziecko naśladuje ruch latających motyli). Przyglądała im się z zaciekawieniem wrona, siedząca na pobliskiej wierzbie i głośno kracząca z zachwytu (naśladuje krakanie: krrrra, krrrr). Wiosenny wietrzyk poruszał trawę, kwiatami i gałązkami drzew, szumiąc wesołe piosenki szszsz... szszsz... szszuuu...(wydaje szumiące dźwięki, kołysząc uniesionymi rękami). Dzieci były zadowolone ze spaceru. Wróciły pełne wrażeń do przedszkola gdzie czekał już na nie pyszny obiad.

- Zapoznanie ze sposobem wykonania prac.
- Wycinanie z karty pasa w kolorze zielonym. Składanie pasa według instrukcji.
- Przyklejanie wiosennych kwiatów-naklejek według instrukcji (od największych do najmniejszych).
- Wykonanie prac przez dziecko.

ZADANIE 3

• Rozwiązywanie zagadek Bożeny Formy Mieszkańcy łąki. Wiosną i latem się pojawia, kiedy ranek nastaje jej kropelki są na kwiatkach, listkach i na trawie. (rosa) Na niebie jej barwy pięknie się mienia, jak most ogromny łączy niebo z ziemią. (tęcza)

-Błyszczący na jej plecach płaszczek czerwony, czarnymi kropkami pięknie ozdobiony. (biedronka)

-Rozciąga policzki jak woreczki małe. Zimowe zapasy przenosi w nich całe. Na czas mroźnej zimy, gromadzi je w norze. Ma miłe futerko, zacie go może? (chomik)

-Ma barwne skrzydła, fruwa nad łąką i bardzo lubi, gdy świeci słońko. (motyl)

-Jak się ten owad nazywa? Przez cały dzień pracuje. Na plecach nosi ciężary, kopiec wielki buduje. (mrówka)

-Wiosną i latem się pojawia, kiedy ranek nastaje jej kropelki są na kwiatkach, listkach i na trawie. (rosa)

-Na niebie jej barwy pięknie się mienia, jak most ogromny łączy niebo z ziemią. (tęcza)



12 maja (wtorek)

Cele główne:

- zapoznanie z figurą- sześcianiem
- rozwijanie umiejętności szeregowania
- rozwijanie sprawności fizycznej

ZADANIE 1

- **Zabawy z sześcianiem**

- Przypomnienie cech kwadratu. Rodzic mówi:
 - Nakreśl w powietrzu kształt kwadratu.
 - Jakie są boki kwadratu?
- Zapoznanie z sześcianiem. Kilka sześciątów różniących się wielkością. Rodzic prezentuje dziecku kilka sześciątów różniących się wielkością. Nazywa figury. Dziecko je ogląda. Liczy ściany. Określa ich kształt – kwadrat. Układa figury według wzrastającej wielkości, a potem – według malejącej.
- **Karta pracy, cz. 4, s. 40.** Oglądanie sześciątów. Określanie różnic i podobieństw między nimi. Oglądanie rozłożonego sześcianu – jego siatki. Liczenie kwadratów. Rysowanie na każdej ścianie innego owada. Oglądanie obrazków sześcianu w różnym położeniu.
- Zabawy z sześcianiem – kostką. Duża kostka z krążkami (lub liczbami). Rodzic pokazuje dużą kostkę z krążkami (lub liczbami). Dziecko rzuca kostką i wykonuje tyle czynności podanych przez rodzica, ile oczek (lub jaką liczbę) wyrzucono na kostce. Czynności: podskoki, skłony, przysiady, okrzyki...
 - Dziecko rzuca kostką i podaje liczbę większą (lub mniejszą) o jeden w stosunku do liczby oczek wyrzuconych na kostce. Na zakończenie dziecko przypomina, kształt jakiej bryły ma kostka.



ZADANIE 2

- **Ćwiczenia w określaniu wartości logicznej zdań.**

-Dla dziecka chustka. Rodzic wypowiada zdania. Jeżeli dziecko uzna, że zdanie jest prawdziwe, porusza chustką nad głową. Jeżeli sądzi, że nie jest prawdziwe – siedzi bez ruchu.

Czy to prawda, czy to fałsz? Gdy odgadniesz, sygnał dasz.

– *Konik polny w wodzie gra.*

– *Żaba dwie głowy ma.*

– *Biedroneczki są w kropeczki.*

– *Motyle mają ciepłe czapeczki.*

– *Stokrotka jest czerwona.*

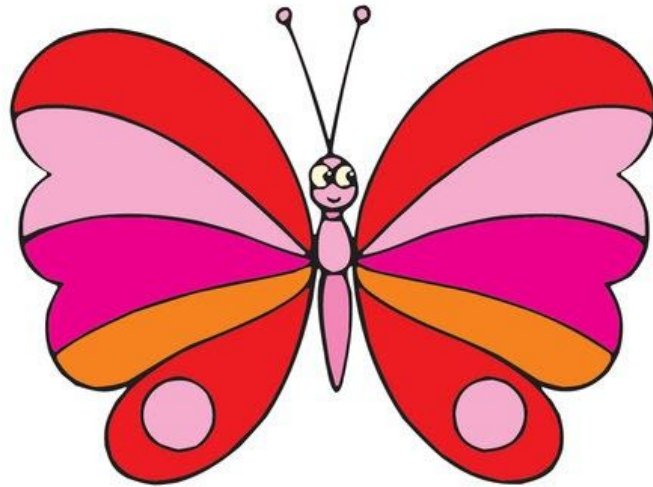
– *Ważka jest większa niż wrona...*

- Kolorowanka: Łąka w maju.

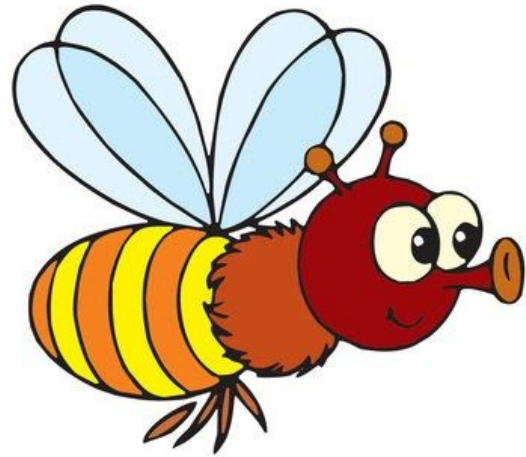
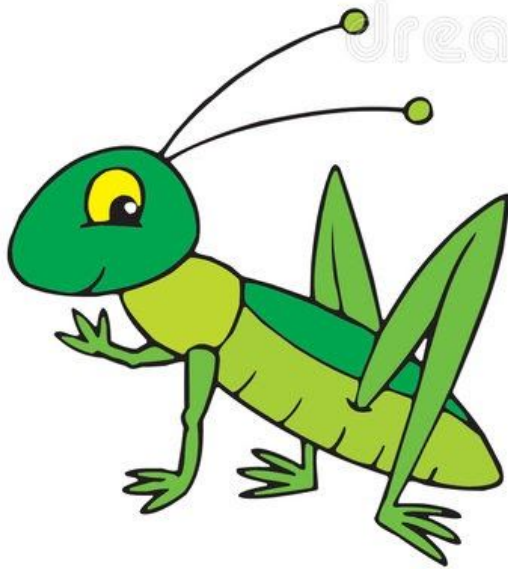
- Zabawa z elementem dramy Jestem... Obrazki przedstawiające mieszkańców łąki (motyla, pszczołę, bociana, żabę, konika polnego). Dziecko losuje obrazek przedstawiający mieszkańca łąki (motyla, pszczołę, bociana, żabę, konika polnego). Za pomocą ruchów i głosu przedstawia go, nie pokazując obrazka. Rodzice odgadują, jakie zwierzę przedstawia obrazek.

- **Karta pracy, cz. 4, s. 41.** Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie.

Rysowanie motyla po śladach. Kolorowanie rysunku. Rysowanie po śladzie drogi motyla do stokrotki.



Dreamstime.





13 maja (środa)

Cele główne:

- reagowanie na ustalone hasła i sygnały muzyczne
- rozwijanie umiejętności wokalnych
- poznawanie budowy biedronki

ZADANIE 1

- Zabawy przy piosence Wiosna na łące.

- Ćwiczenia rozwijające aparat ruchu w rytmie akompaniamentu na dowolnym instrumencie. Dziecko maszeruje po okręgu koła, biega na palcach, przeskakuje z nogi na nogę, wykonuje skoki obunóż; podczas przerwy w muzyce: robi skok w przód, dwa kroki w tył; skok w przód, skok w tył, obrót wokół siebie.

- Zabawa z piosenką *Wiosna na łące*

I. Dziś na łąkę przyszła Wiosna w kwiecistej sukience, budzi maki i stokrotki, jaskry i kaczeńce.

Ref.: Ptaki trele wyśpiewują, świeci ciepłe słońce, w rosie kąpią się biedronki. Wiosna już na łące!

II. Świerszcz zielone stroi skrzypce, da dziś pierwszy koncert. Tańczą pszczoły i motyle, żabki i chrabąszcze.

Ref.: Ptaki...

III. Tak się wszyscy cieszą wiosną, tańczą i śpiewają, nawet krecik wyszedł z norki, z myszką płasza żwawo.

Ref.: Ptaki...

Link do piosenki: <https://www.youtube.com/watch?v=814z9TpPhkw>

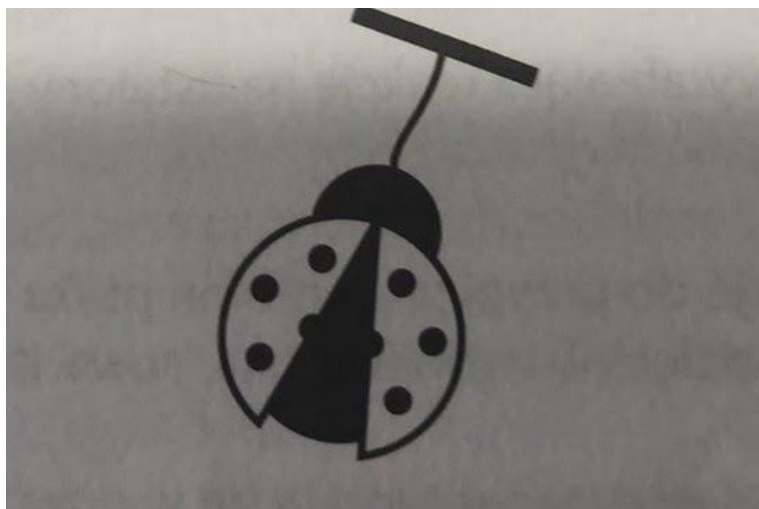
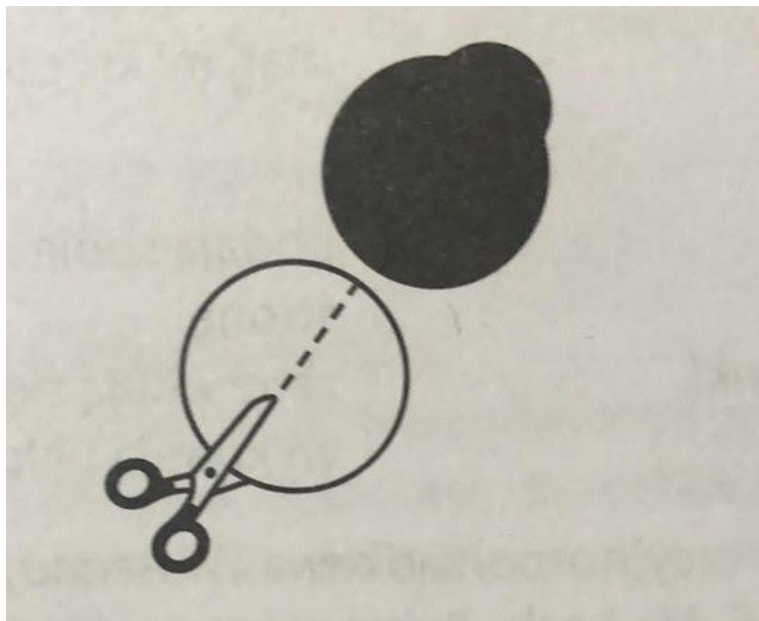
Cele główne:

- rozwijanie sprawności manualnej
- poznawanie budowy biedronki



ZADANIE 2

- Rozmowa na temat budowy biedronki. Duże zdjęcie/obrazek biedronki. Rodzic na zdjęciu/ilustracji pokazuje części ciała biedronki, nazywa je (pancerz, pod nim skrzydła, głowa, oczy, aparat gębowy, nogi, czułki). Biedronki należą do rodziny chrząszczy. Przechodzą przez stadia przeobrażenia (jak np. motyl). W Polsce najczęściej spotykanymi gatunkami biedronek są dwukropki i siedmiokropki, co oznacza, że liczba kropek nie wskazuje na wiek, tylko na gatunek. Biedronki są pożyteczne, bo zjadają mszyce – szkodniki roślin.
- Zapoznanie ze sposobem wykonania prac. Dla dziecka: patyki, nici (grube), narysowane wzory biedronek na czarnym i czerwonym kartonie, nożyczki, klej. – Przymocowanie półmetrowej nitki do każdego patyka. – Wycinanie wzorów. – Składanie czerwonego krążka na pół, rozprostowanie go, a następnie rozcięcie wzdłuż linii zgięcia.



- Naklejanie na czarny korpus biedronki dwóch czerwonych skrzydełek. – Dorysowanie flamastrami (gdy klej przyschnie) kropek na skrzydełkach. – Przymocowanie nitki do biedronki.

ZADANIE 3

• Ćwiczenia logorytmiczne

Rób to, o czym mówi wiersz. Dziecko poruszają się razem z rodzicem zgodnie z tekstem wypowiadanego przez niego wierszyka. Następnie porusza się same podczas recytacji przez rodzica.

*Zrób do przodu cztery kroki, i rozejrzyj się
na boki. Tupnij nogą raz i dwa, ta zabawa
nadal trwa. Teraz w lewo jeden krok,*

*przysiad, i do góry skok. Zrób do tyłu
kroków trzy, by koledze otrzeć łzy.*

• Aktywne słuchanie muzyki *Antonia Vivaldiego Cztery pory roku. Wiosna.*

(https://www.youtube.com/watch?v=Z_tk-AhlA1o)

Duży zielony kawałek materiału, nagranie utworu Antonia Vivaldiego Cztery pory roku. Wiosna.

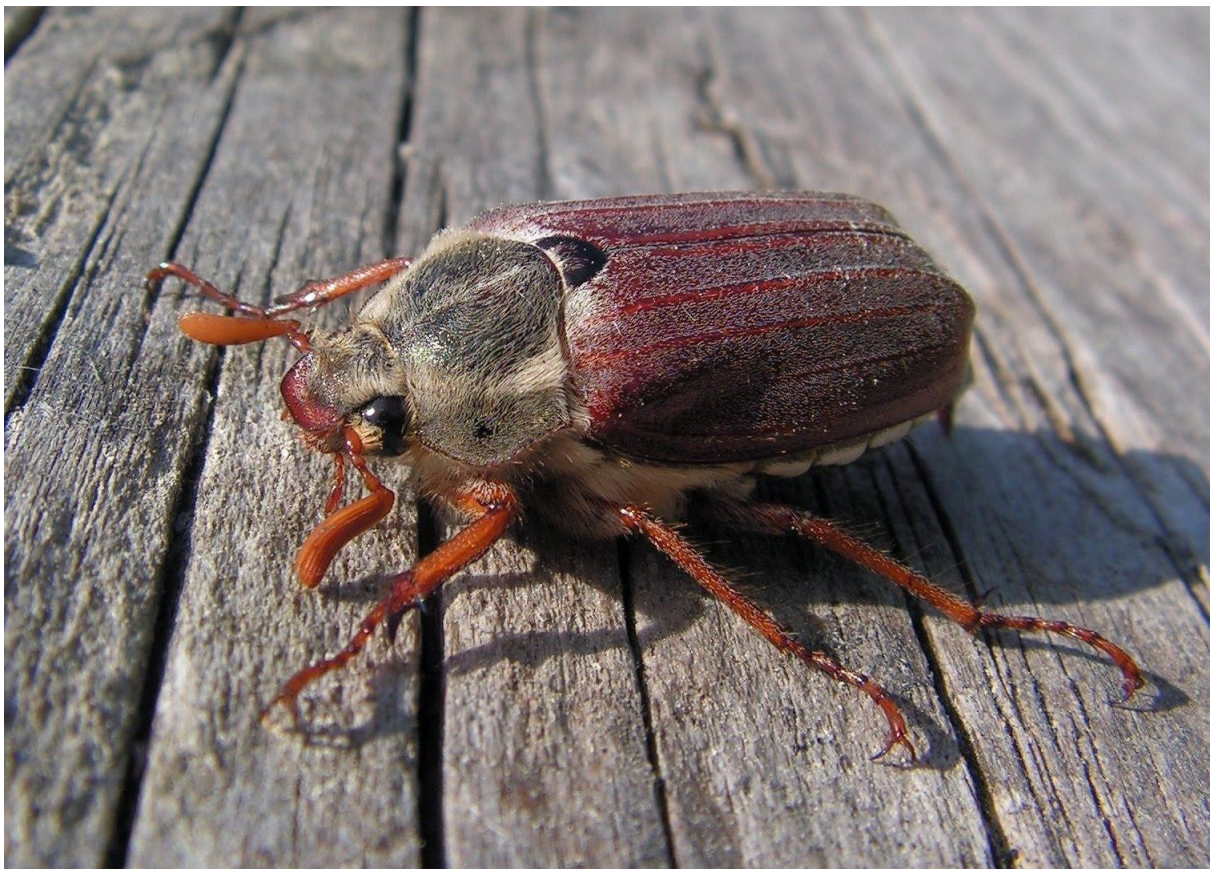
Dziecko wycina różne kwiaty z kolorowego papieru i układa je na dużym zielonym kawałku materiału. Podczas zabawy wchodzi w rolę wiosennego wiatru, który pojawił się nad majową łąką. Dziecko chwytą kawałek materiału i unosi go w górę. Ilustruje muzykę następującym ruchem: – fragment wykonany głośno: dziecko porusza materiałem w taki sposób, aby kwiatki podskakiwały wysoko, – fragment wykonany cicho: dziecko delikatnie porusza materiałem, w taki sposób, aby kwiatki podskakiwały niezbyt wysoko, – powtórzenie czynności z punktu 1: dziecko wolno porusza się w prawą stronę,

Kłaśnij w ręce razy pięć, na klaskanie też masz chęć! Wokół obróć się, raz dwa, piłka skacze hop-sa-sa. Ręce w górę i na boki, zrób zajęczce cztery skoki. Gdy się zmęczysz, poleż sobie, i wyciągnij w górę nogę.

– powtórzenie czynności z punktu 2: dziecko porusza się w lewą stronę, kładzie materiał na podłogę. Improvizuje ruchy wiatru, biegając po pokoju zgodnie z charakterem muzyki; kładzie się na podłogę, jeszcze nieznacznie poruszając rękami i nogami, ale coraz wolniej, aż na koniec zabawy wiatr cichnie i dziecko zastyga bez ruchu.

• Zabawa rozwijająca koncentrację uwagi oraz umiejętność określania, kto należy do rodziny owadów:

Owad czy nie? Obrazki zwierząt, w tym owadów, np. motyl, ćma, mucha, biedronka, mrówka, konik polny, pszczoła, osa, szerszeń, bąk, komar, chrabąszcz, żuk, ważka, napis owady. Rodzic układa na dywanie odwrócone obrazki zwierząt. Dziecko odkrywa kolejne obrazki, nazywają zwierzęta na nich przedstawione, i jeśli jest to owad, układają obrazek pod napisem owady, np. motyl, ćma, mucha, biedronka, mrówka, konik polny, pszczoła, osa, szerszeń, bąk, komar, chrabąszcz, żuk, ważka. Następnie dobiera odpowiednie nazwy owadów (wyrazy, w których występują nieznane litery pomaga odczytać rodzic) i odczytuje je głośno. Dziecko spaceruje po pokoju. Rodzic wypowiada nazwy różnych zwierząt. Jeśli będzie to nazwa owada, dziecko zatrzymuje się w miejscu.



14 maja (czwartek)

Cele główne:

- obserwowanie roślin i zwierząt w naturalnym środowisku

- wspólna zabawa na świeżym powietrzu
- dostrzeganie piękna majowej przyrody

ZADANIE 1

- **Wycieczka na łąkę.**
- Rozmowa przed wycieczką Co czeka na łące? Zwrócenie uwagi, co można zobaczyć na łące. Rodzic pyta:
 - W jaki sposób można spędzać czas na łące? Zachęcanie do wnikliwej obserwacji napotkanych podczas wycieczki roślin i zwierząt. Informowanie rodzica o niepokojących sytuacjach, zwracanie się do niego w wypadku złego samopoczucia lub innych trudności.
- Spacer na łąkę.
- Poszukiwanie roślin i zwierząt, o których była mowa w domu.
- Opisywanie ich rzeczywistego wyglądu.
- Obserwowanie zachowania owadów, słuchanie wydawanych przez nie odgłosów.
- Obserwowanie roślin poruszanych wiatrem, rozpoznawanie ich i nazywanie.
- Zbieranie znanych roślin w celu wykonania zielnika.
- Robienie bukietów z kwiatów.
- Powrót do domu.



ZADANIE 2

- Swobodne wypowiedzi dziecka na temat wrażeń z wycieczki.
- Rodzic pyta: – Co mu się najbardziej podobało? Co go zainteresowało, zdziwiło?
- Co najbardziej chciałby zapamiętać? O czym opowiedzieć rodzicom?
- Jakiego koloru było na łące najwięcej? Itp.

- Oglądanie i nazywanie przywiezionych z łąki roślin, zapamiętywanie ich nazw.
- Przygotowanie roślin do zasuszenia: układanie ich na osobnych kartkach, nakrywanie drugą kartką i wkładanie między strony grubej książki; po włożeniu wszystkich roślin obciążenie książki i pozostawienie do wyschnięcia na około dwa tygodnie. Po zakończeniu suszenia przyklejenie – z pomocą rodzica – roślin kawałkami taśmy przeźroczystej na kartonowe kartki, naklejenie podpisów. Rośliny przyniesione z łąki, kartki, gruba książka, taśma przeźroczysta, kartonowe kartki, napisy – nazwy roślin, klej.
- Wyrażanie swoich wrażeń i przeżyć za pomocą ekspresji plastycznej – rysowanie łąki na zielonych kartkach pastelami olejnymi.

15 maja (piątek)

Cele główne:

- rozwijanie zainteresowania przyrodą
- poznawanie wybranych nazw roślin zielonych
- rozwijanie sprawności fizycznej



ZADANIE 1

Założenie pierwszej karty zielnika.

- Oglądanie obrazków roślin łąkowych, przypomnienie ich nazw. Obrazki roślin łąkowych, produkty, w których zastosowano rośliny zielne. Rodzic opowiada o zastosowaniu roślin zielnych, pokazuje syropy, kremy, suszone zioła na herbatę (np. rumianek), szampon pokrzywowy, tabletki rapacholin, krem rumiankowy...

- Ćwiczenia oddechowe

Dmuchaemy na dmuchawiec (mniszek pospolity). Dziecko naśladuje dmuchanie na trzymaną w ręce roślinę. Dmucha mocno, aż do braku powietrza.

- Oglądanie przyklejonych na kartkach (i podpisanych) roślin przyniesionych z wycieczki na łąkę. Dziecko ogląda rośliny, nazywa wskazywane części (łodyga, korzeń, liść, kwiat). Rodzic wyjaśnia, że dopnie te kartki do zielnika, który już założył i który będzie uzupełniał. Kartki z przyklejonymi roślinami przyniesionymi z wycieczki na łąkę.

- Słuchanie wiersza **Anny Onichimowskiej Zielnik**.

Kartki z przyklejonymi do nich roślinami (wymienionymi w wierszu), obrazki lub zdjęcia. Biały rumianek. Na drugiej – mały bukiet sasaneek. Na trzeciej – liście dębu i babki. Na czwartej – fiołki, konwalie, bratki.

Rodzic, recytując, pokazuje kartki z wymienionymi roślinami, które są do nich przyklejone (z wyjątkiem sasaneek, bo są pod ochroną – na tej kartce zamiast przyklejonej rośliny jest tylko jej obrazek, wykonany przez rodzica).

- Rozmowa na temat wiersza. rodzic pyta:

- Jakie rośliny znajdowały się na kartkach?

- Dlaczego był tam rysunek sasaneek?

- Dlaczego zakładamy zielnik?

- Wykonanie przez dziecko pierwszej strony własnego zielnika. Dla dziecka: rośliny (np. koniczyzna, mniszek pospolity, szczaw...), kawałki taśmy klejącej, kartkę z bloku technicznego (kolorowa). Dziecko dostaje jedną roślinę (np. koniczynę, mniszek pospolity, szczaw...), kawałki taśmy klejącej, kartki z bloku technicznego (kolorowe). Dziecko wykonuje następujące czynności:

- Układa roślinę na kartce.
 - Przykleja ją do kartki za pomocą taśmy klejącej. (rodzic zachęca dziecko, aby wykonywały dalsze strony zielnika).

- Wspólne wypicie herbatki ziołowej np. rumiankowej.



ZADANIE 2

• Zabawa relaksacyjna Żłota żaba.

Rodzic mówi: chciałbym zaprosić Cię do zabawy, w czasie której musimy wszyscy siedzieć bardzo cicho – inaczej nie będziemy mogli złapać tego, co może uda nam się złapać później. Usiądź na podłodze i skrzyżuj nogi. Możesz jedną stopę położyć na udzie, jeśli masz na to ochotę (pół pozycji lotosu). Utrzymujesz swoje plecy w wyprostowanej pozycji, a potem lekko opuść barki. Zamknij oczy.

Czy widziałeś kiedykolwiek małą, złotą żabkę, która siedzi na dużym, zielonym liściu lilii wodnej cicho, cichutko... tak cicho, że nic się nie porusza, a żabka wygląda, jakby spała? Dzisiaj będziesz taką żabką. Wyobraź sobie, że siedzisz na liściu lilii wodnej pośrodku stawu... Siedzisz tam, jak ta żabka, bardzo cicho, i oddychasz powoli. Nabierasz głęboko powietrza do płuc i wypuszczasz je do końca. W ten sposób żaby łapią muchy na kolację – siedzą tak cicho, że muchy ich po prostu nie widzą. Nagle wyciągają swój długi język i łapią muchę. Czy potrafisz tak szybko wystawić język? A teraz siedź spokojnie, a ja będę udawać bzyczącą muchę. Za każdym razem, kiedy wydam z siebie taki dźwięk (demonstruje ten dźwięk), możecie wystawić język i złapać muchę. Na zakończenie będziesz mógł szepnąć mi na ucho, ile much złapałeś.

• **Karty pracy** Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenie, s. 73. Czytanie z rodzicem nazw zwierząt i roślin,

odszukiwanie ich na rysunku.

Kolorowanie rysunku

• **Karty pracy** Litery i liczby, cz. 2, s. 76.

Czytanie zdań, pisanie X pod wyrazem tak

jeżeli zadanie jest prawdziwe, lub pod
wyrazem nie, jeżeli zdanie jest fałszywe



TEMAT TYGODNIA: ŚWIĘTO RODZICÓW

18 maja (poniedziałek)

Cele główne:

- rozwijanie mowy
- rozwijanie pamięci
- rozwijanie sprawności manualnej

ZADANIE 1

- Nauka wiersza Jadwigi Koczanowskiej Mama i tata.
- Słuchanie wiersza- proszę przeczytać dziecku wiersz

*Mama i Tata to świat nasz cały, ciepły,
bezpieczny, barwny, wspaniały, to dobre,
czułe, pomocne ręce i kochające
najmocniej serce. To są wyprawy do kraju*

*baśni, wakacje w górach, nad morzem, na
wsi
loty huśtawką, prawie do słońca oraz
cierpliwość co nie ma końca. Kochana
Mamo, Kochany Tato dzisiaj dziękować*

*chcemy Wam za to, że nas kochacie, że o
nas dbacie i wszystkie psoty nam
wybaczacie*

- Rozmowa na temat wiersza. Rodzic pyta:
 - Kim dla dzieci jest mama i tata?
 - Za co dzieci dziękują rodzicom?
- Kończenie zdań rozpoczętych przez rodzica
 - Moi rodzice są kochani, bo...
 - Pomagam rodzicom w...
 - Lubię być w domu, bo...
 - Z tatą najchętniej robię...
 - Z mamą najchętniej robię...
- Aktywne słuchanie wiersza. Rodzic recytuje wiersz, a dziecko dopowiada końcowe słowa wersów.

*Mama i Tato to świat nasz... (cały)
ciepły, bezpieczny, barwny... (wspaniały)
to dobre, czule, pomocne... (ręce)
i kochające najmocniej... (serce).
To są wyprawy do kraju... (baśni),
wakacje w górach, nad morzem, na... (wsi),
loty huśtawką, prawie do... (słońca)
oraz cierpliwość co nie ma... (końca).
Kochana Mamo, Kochany... (Tato)
dzisiaj dziękować chcemy Wam... (za to),
że nas kochacie, że o nas... (dbacie)
i wszystkie psoty nam... (wybaczacie).*

- **Karta pracy, cz. 4, s. 44–45.** Łączenie pierwszych głosek z nazw rysunków. Rysowanie dla Olka i Ady prezentów, których nazwy powstały z połączenia głosek. Rysowanie po śladach.

ZADANIE 2

- Wykonanie miseczki na łakocie.
- Oglądanie różnego rodzaju miseczek.
Oglądanie ozdób na miseczkach. Zwracanie uwagi na różne materiały, z jakich są wykonane. Próby określenia, co można w danych miseczkach przechowywać.
- Ćwiczenie twórcze
O co mogłaby poprosić miseczka, gdyby umiała mówić? Dziecko próbuje udzielić odpowiedzi na to pytanie.
- Zapoznanie ze sposobem wykonania prac. Olej, lakier w aerozolu dla dziecka: plastikowy pojemnik, gazety, kłajster, farby.

- Dziecko z pomocą rodzica naciera plastikowy pojemnik odwrócony do góry dnem z zewnątrz olejem. Następnie drze gazety na średniej wielkości kawałki, którymi za pomocą kłajstru okleja pojemnik. Musi zwrócić uwagę na zespolenie jego dna z bocznymi ściankami. Oklejony pojemnik stawia w cieple, by wysechł.
- Po upływie mniej więcej doby rodzic wraz z dzieckiem oddziela pojemniki od gazet ostrożnymi, okrężnymi ruchami i pozostawia do wyschnięcia także wewnątrz.
- Gdy kłajster zupełnie wyschnie, dziecko palcami pokrywa miseczkę farbą. Po jej wyschnięciu spryskuje miseczkę przezroczystym lakierem w aerozolu.



ZADANIE 3

- Ćwiczenia w czytaniu. Zdania dla dziecka.

Dziecko odczytuje zdania: **Jaka jest mama? Jaki jest tata?** Wspólnie z rodzicem wymieniają wyrazy określające rodziców. Np. **wesoła, delikatna, dobra...** wesoły miły, dobry, spokojny...

19 maja (wtorek)

Cele główne:

- określanie wzrostu dzieci
- rozwijanie sprawności fizycznej

ZADANIE 1

- Ćwiczenia w porównywaniu wzrostu.
- Mierzenie wzrostu dzieci. Rodzic mierzy wysokość ciała dziecko za pomocą miarki zawieszanej na ścianie. W notesie zapisuje wzrost przy imieniu dziecka.
- Zabawa ruchowa Kto jest wyższy? Kto jest niższy?
Dziecko porusza się po pokoju przy dźwiękach muzyki.
- *Karta pracy, cz. 4, s. 47.*
- Zabawa ruchowo-naśladowcza *Jak nasi rodzice*. Dziecko porusza się po pokoju w rytm muzyki. Na hasło **Jak mama** naśladuje czynności wykonywane przez mamę. Na hasło **Jak tata** – czynności wykonywane przez tatę.

ZADANIE 2

- *Karta pracy, cz. 4, s. 46.* Czytanie zdań z rodzicem lub samodzielnie. Rysowanie swojej mamy i swojego taty. Nazywanie kwiatów



ZADANIE 3

- Modelowanie struktury dźwiękowej nazw obrazków.

Dziecko losuje z koszyka obrazki (po trzy sztuki). Układa pod nimi modele ich nazw. Dzieli nazwy na głoski i porównuje liczbę samogłosek i spółgłosek.

20 maja (środa)

Cele główne:

- kształtowanie poczucia rytmu
- rozwijanie sprawności manualnej
- rozwijanie umiejętności wykonywania pracy według instrukcji

ZADANIE 1

- Laurka dla mamy i taty – ćwiczenia plastyczne.
- Słuchanie wiersza Stanisława Grabowskiego *Nie jesteś sam*.

Mama biega po pokojach ze ścierką, z odkurzaczem, z froterką. Tata biega po pokojach z fajką, z książką z pomysłami.

A ja siedzę szczęśliwa w pokoju, gdzie lalka Rozalka, zeszyty do pierwszej klasy, atlasy... Gdy w domu – tatuś i mama, nie jestem sama

- Rozmowa na temat wiersza. Rodzic pyta:
 - Co robi mama?
 - Co robi tata?
 - Gdzie jest dziewczynka?
 - Dlaczego jest szczęśliwa?
- Wypowiadanie fragmentami tekstu wiersza z radością – najpierw cicho, a później coraz głośniej.

Gdy w domu – tatuś i mama, nie jestem sama.

- Zapoznanie ze sposobem wykonania pracy.
- Składanie kartki z bloku technicznego na pół, tak aby powstała laurka.
- Wycinanie z karty gotowych elementów.
- Składanie gotowych elementów i naklejanie ich na kartce według instrukcji, tak aby kwiaty znalazły się w wazonie.
- Odczytuje z rodzicem lub samodzielnie napis: ***Kwiaty dla Mamy i Taty***. Przykleja go na pierwszej stronie laurki.



ZADANIE 2

- Zabawy przy piosence ***Dziękuję Mamo, Dziękuję Tato***
- Ćwiczenia ruchowe przy akompaniamencie instrumentu. Marsz, skoki obunóż, przeskoki z nogi na nogę, krok dostawny w wyznaczonych przez rodzica kierunkach.
- Zabawa ***Powtórz za mną*** – rozwijająca reakcję na przerwę w muzyce. Nagranie piosenki ***Dziękuję Mamo, Dziękuję Tato***, . Dziecko maszeruje w dowolnym kierunku pokoju, przy nagraniu muzyki. Podczas przerwy w muzyce rodzic recytuje wybrany przez siebie dwutaktowy fragment piosenki, zachowując jej rytm. Dziecko: – powtarza go, – następnie powtarza go, łącząc z określonym przez rodzica ruchem.

Link do piosenki: <https://www.youtube.com/watch?v=j09kDRPi3tE>



ZADANIE 3

• *Karta pracy, cz. 4, s. 49.*

Opowiadanie o tym, jak Olek i Ada pomagają rodzicom. Przedstawianie za pomocą rysunku sposobów, w jakie dzieci pomagają rodzicom. Rysowanie po śladzie serduszek, kolorowanie ich.

21 maja (czwartek)

Cele główne:

- rozwijanie słuchu fonematycznego
- rozwijanie mowy
- rozwijanie sprawności manualnej
- zachęcanie do sprawiania przyjemności innym

ZADANIE 1

- **Wokół mamy i taty** – ćwiczenia i zabawy.

- Układanie zdań o rodzicach. Dla dziecka: kartonowe czerwone serca (ok. 15 cm), mazaki. Dziecko układa zdania o mamie, tacie lub o obojgu rodzicach. Rodzic zapisuje wybrane zdania na kartonowych czerwonych sercach.

- Liczenie słów w wybranych zdaniach. Rodzic odczytuje wybrane zdania z serc, a dziecko liczy w nich słowa i podaje ich liczbę.

Np.: *Mama to mój największy skarb.*

Niech tata żyje sto lat!

Życzę mamie i tacie, aby byli zdrowi, szczęśliwi.

Mamo, tato kocham was.

- Podawanie rymów do słów: mama, tata.

Mama – rama, gama, tama, dama, lama... Tata – wata, data, chata, lata, mata...

ZADANIE 2

- **Obrazek z konwaliami** dla taty i mamy wykonany techniką kirigami z koła.

- Rodzic podaje wiadomość, a dziecko ją prezentuje, nie używając słów.

Np. *Przytul mnie, bo jestem smutny.*

Pobaw się ze mną.

Kocham cię mamo, kocham cię tato.

- Rozwiązanie zagadki o konwalii.

Dobrze ją znamy z prześlicznej woni, kwitnie dzwonkami, ale nie dzwoni (konwalia).

- Oglądanie i wąchanie bukietu konwalii ogrodowych (lub leśnych). Dziecko ogląda konwalie, wącha je.

- Rozmowa na temat konwalii. Rodzic pyta:

– *Jak wygląda roślina?*

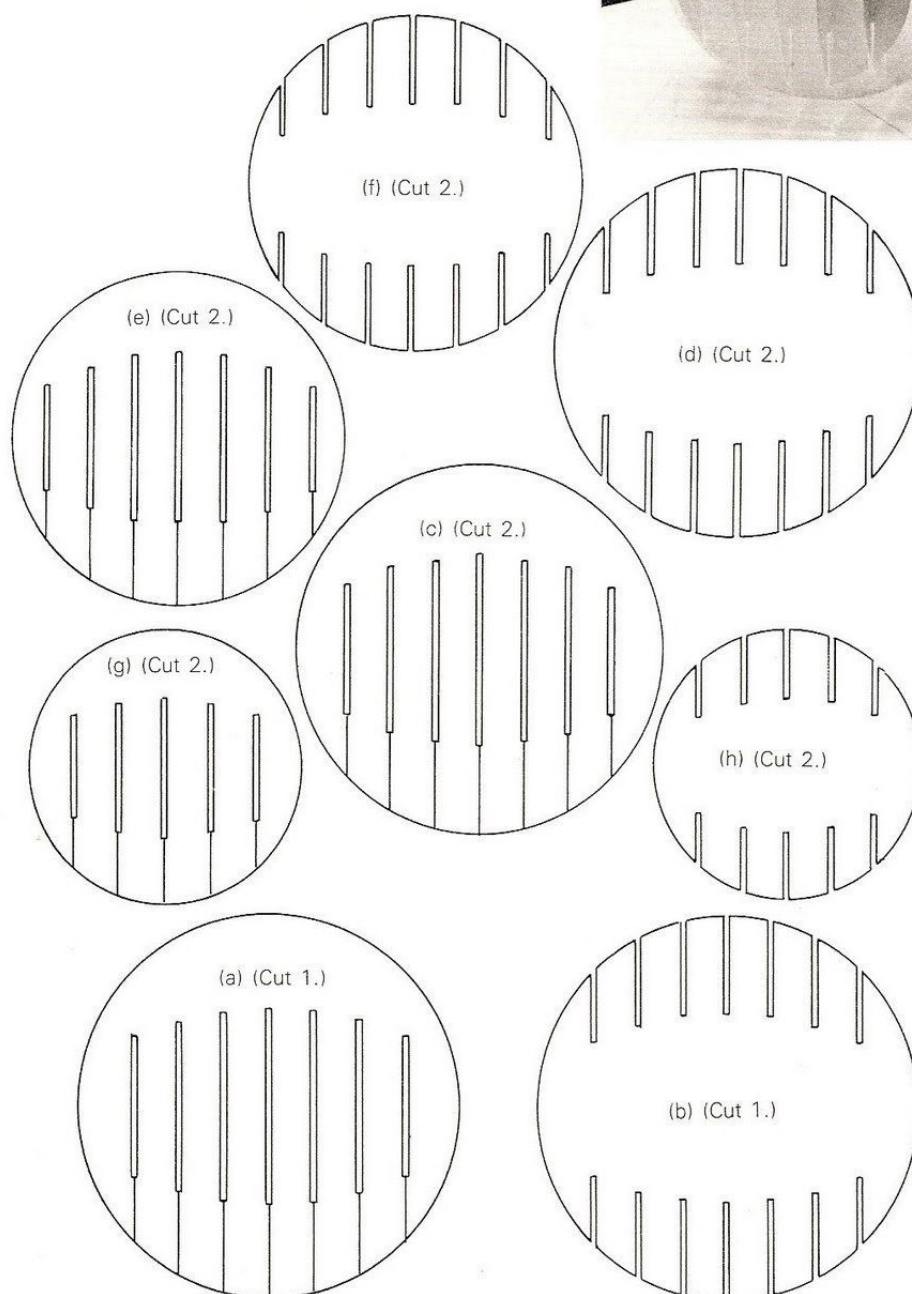
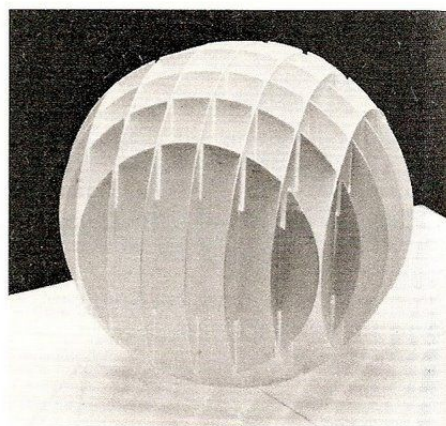
– *Ile dzwonków jest na jednej łodyżce?*

– *Gdzie rosną konwalie?*

– *Czy można je zrywać?*

Globe Shown on page 15

Cut out 16 pieces of 8 kinds of parts using the patterns below. Join the parts (a) and (b) first and then (c) and (d), (f) and (e), and (g) and (h) to form a ball. The patterns are eight-tenths actual size.





- Zapoznanie ze sposobem wykonania prac.

Dla dziecka: kolorowy kartonik (nie zielony) o wymiarach 15–20 cm, białe i zielone kartki, na których narysowane są koła: na białej osiem kół o wymiarze 3 cm, na zielonej – dwa koła o wymiarach 2 cm, klej, nożyczki.

- Wycinanie kół. Złożenie wszystkich kół na połowę.
- Zagięcie zakładki za zielonym kole, odgięcie jej i odcięcie.
- Przesunięcie warstw koła.
- Sklejanie po dwa białe koła, tak aby powstały dzwoneczki.
- Naklejanie na kartonik liścia (lub 2 liści) konwalii.
- Wycięcie z zielonego papieru prostokąta (łodygi) i naklejenie go tak, aby łodyga wsunięta była w liść.
- Naklejenie na łodygę dzwoneczków kwiatów.

ZADANIE 3

- Dziecko układa z liter imiona rodziców, pamiętając, że rozpoczynają się one wielką literą

22 maja (piątek)

Cele główne:

- rozwijanie mowy
- zachęcanie do wspólnej zabawy z rodzicami

ZADANIE 1

- Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej Festyn.

- Rozmowa na temat festynu.

Rodzic pyta:

- Co to jest festyn?
- Z jakiej okazji organizuje się festyn?

Na rodzinny festyn do przedszkola Ady przyszło wiele rodzin, między innymi mama i tata Ady oraz Olek. „Święto rodziców” okazało się dobrym pomysłem i okazją do wspólnej zabawy. Całe przedszkole było udekorowane obrazkami namalowanymi przez dzieci oraz kwiatami. W ogródku postawiono dodatkowe ławki, leżaki i miękkie pufy do siedzenia. Dzieci wymyśliły wiele śmiesznych konkurencji, w których brali udział dorośli. Zaczęło się od zagadek, potem były zawody w podrzucaniu piłki głową, co okazało się ulubionym zajęciem niektórych tatusiów. Przedszkolaki zorganizowały pokaz puszczenia baniek mydlanych, które wirowały w powietrzu, mieniąc się wszystkimi kolorami tęczy. Najwięcej śmiechu wywołała ogromna bańka, która osiadła na nosie jednego z rodziców – minęło sporo czasu, zanim pękła! Tata Ady i Olka wygrał konkurs w skakaniu na jednej nodze dookoła karuzeli i chociaż w trakcie spadł mu lewy but, nie poddawał się do końca.

– Brawo! – krzyczała Ada.

– Tato! Tato! – dopingował Olek.

Następnie odbył się konkurs drużynowy z udziałem dorosłych i dzieci. Liczyły się zręczność i refleks. Każdy rodzic otrzymał plastikową butelkę, a zadaniem dzieci było jak najszybsze napełnienie jej wodą i zakręcenie. Ach, ile było przy tym radości! Wszyscy się nawzajem pooblewali, jakby to był śmigus-dyngus. Na szczęście pogoda była wspaniała i słońce szybko wysuszyło zmoczone ubrania. Mama Ady i Olka zajęła pierwsze miejsce w konkursie nadmuchiwania balonów. W ciągu minuty nadmuchiwała aż trzy i nawet zdążyła je zawiązać na supeł. Nagle rozległo się potężne trrrrach! To jeden z balonów pękł i wystraszył siedzące na dachu gołębie.

– Myślałem, że wystrzeliłaś z armaty! – zażartował tata.

– To dlatego, że kiedyś grałam na trąbce i mam silne płuca – wyjaśniła mama.

Później odbył się konkurs na rodzinne śpiewanie piosenek. Och! Nie każdy potrafi śpiewać. Niektórzy bardzo fałszowali, ale zupełnie się tym nie przejmowali. Przecież wcale nie trzeba być najlepszym we wszystkim. Najważniejsze to umieć się śmiać nawet z samego siebie. Jednak najwięcej radości wywołały wyścigi z surowym jajkiem trzymanym na łyżce. Dorośli starali się zachować równowagę w czasie biegu, a dzieci piszczały z emocji! Bum! Jajko już leżało na ziemi. Bach! Drugie jajko wylądowało na bucie jednego z ojców.

– Cały trawnik zamienił się w jajecznicę! – zachichotał Olek.

– To są jajka sadzone – stwierdziła Ada.

Zwycięzcy w różnych konkurencjach otrzymali nagrody zrobione przez dzieci: papierowe sowy z przyklejonymi ruchomymi oczami, świeczki ozdobione suszonymi kwiatkami lub muszelkami, kamienie pomalowane jak biedronki i zakładki do książek. Każdy, kto zgłodniał, mógł się poczęstować pysznym ciastem i owocami, ale najsmaczniejsze okazały się owsiane ciasteczka, które przedszkolaki upiekły razem z paniami kucharkami. Na

zakończenie rodzinnego festynu dzieci przygotowały część artystyczną, a Ada wyrecytowała wierszyk:

*Gdy na Księżyc się wybiorę, to spakuję do
walizki moją mamę oraz tatę, bo nie mogę
zabrać wszystkich. Z mamą będę liczyć
gwiazdy i rysować złote słońce, z tatą
Więc, gdy lecieć chcesz w nieznane, zabierz tatę oraz mamę!*

*zrobię prawo jazdy na talerze latające. Na
Księżycu dom postawię 98 i dla mamy
kwiat w ogrodzie, tacie gwiazdną dam
golarkę, by się mógł ogolić co dzień.*

Ada otrzymała wielkie brawa, a potem rozpoczęła się loteria. W losowaniu nagrody głównej wzięli udział wszyscy zaproszeni goście. Każdy chciał wygrać, ale przecież to niemożliwe, żeby wygrali wszyscy. Dzieci trzymały kciuki i czekały, aż pani dyrektor odczyta zwycięski numer.

- Wygrywa los z numerem 1865!
- Hura! To nasz! – krzyknął uradowany Olek.
- Mamy szczęście! – pisnęła Ada.

Nagrodą główną były bilety do teatru dla całej rodziny. Pozostali uczestnicy wylosowali nagrody pocieszenia w postaci książek.

- Trzeba to uczcić! – zaproponowała mama.
- Tylko nie każcie mi już dzisiaj skakać na jednej nodze! – zaśmiał się tata.

Tego dnia Ada i Olek byli bardzo dumni ze swoich rodziców. Chociaż są dorośli, mają wspaniałe poczucie humoru i można się z nimi świetnie bawić.

- Rozmowa na temat opowiadania.

Rodzic pyta:

- Z jakiej okazji odbywał się festyn w przedszkolu Ady?
- Kto z rodziny Ady przybył na festyn?
- Jaki konkurs wygrał tata Olka i Ady?
- Na czym polegał konkurs drużynowy – dorośli z dziećmi?
- W jakim konkursie mama Olka i Ady zajęła pierwsze miejsce?
- Jakie inne konkursy odbyły się jeszcze podczas festynu?
- Jakie nagrody przygotowały dzieci?
- Czym częstowali się goście?
- O kim Ada recytowała wiersz?
- Czym zakończył się festyn?

- Czytanie tekstu w książce. **Książka (s. 78–81) dla dziecka**



ZADANIE 2

• *Karta pracy, cz. 4, s. 53.* Rysowanie szlaczków po śladzie, a potem – samodzielnie.
Rysowanie po śladach rysunków. Kolorowanie rysunków dużych misiów na brązowo, a małych misiów – na różowo.



Drodzy rodzice poszczególne karty pracy można wykonać w odstępach czasowych.

