

Kwiecień (14.04- 17.04.2020)

Tydzień III: Ochrona przyrody

Dzień1. Śmieciu, precz

Cel ogólny:

- rozwijanie mowy
- rozwijanie postawy ekologicznej wobec świata

Cel operacyjny:

Dziecko:

- wypowiada się na temat dbania o środowisko wokół siebie,
- dostrzega własną siłę sprawczą,
- rozwija empatię,

Przebieg dnia

ZADANIE I

1. Oglądanie zdjęć przedstawiających piękno przyrody (z czasopism, kalendarzy itp.) i zdjęć przedstawiających przyrodę zniszczoną przez człowieka.

- Które miejsca na zdjęciach bardziej się wam podobają? Dlaczego?









Rozmowa na temat dbania o przyrodę wokół nas.

ZADANIE II

Zabawa ruchowa z elementem dramy – *Smutne drzewko i wesole drzewko.*

Dzieci poruszają się po sali, pokoju przy dźwiękach muzyki. Podczas przerwy w grze wcielają się w rolę drzewka, któremu ktoś połamał gałązki, ponacinał korę – pokazują miną, postawą ciała, jak czuje się to drzewko. Potem znowu poruszają się przy dźwiękach tamburynu. Podczas przerwy w grze pokazują, jak się czuje drzewko, o które dba ogrodnik, które ma całą korę i gałęzie, radośnie sobie rośnie.

ZADANIE III

1. Słuchanie wiersza S. Karaszewskiego *Śmieciu, precz.* .

*Kiedy rano słońce świeci,
Wybiegają na dwór dzieci.
Miotły, szczotki w rękach mają,
Bo podwórko zamiatają!
Tu paperek od cukierka,
Tam po soku jest butelka,
Ówdzie puszka po napoju
I pudełko. Może twoje?
Żyć nie można w bałaganie,
Więc się bierzmy za sprzątanie.
Zmykaj, śmieciu, do śmietnika.
Bałaganie, brudzie, znikaj.*

2.. Rozmowa na temat wiersza.

- Co robią rano dzieci?
- Co trzeba robić, żeby nie było tak zaśmieconych miejsc?
- Czego jeszcze nie powinniście robić na placu przedszkolnym i na podwórku?

Prowadzący naprowadza dzieci, podając konkretne sytuacje. Np. *łamanie gałązek drzew, deptanie trawników, zrywanie kwiatów...*

ZADANIE IV

1. Rysowanie prostych kształtów na tackach z piaskiem lub kaszą czy mąką (Tacki czy talerzyki plastikowe).

Prowadzący, a za nim dzieci, rysuje i mówi proste rymowanki. Np.:

- dzieci rysują koło (kilka razy po śladzie), a potem kreski – *promyki*, mówiąc: *Kółeczko, kółeczko, będzie z ciebie słońeczko, Jeden tuk, drugi tuk – aby listek powstać mógł.*





ZADANIE V

Zabawy swobodne w wybranych kąciach.

Dzień2. Liczymy motyle

Cel ogólny:

- rozwijanie umiejętności liczenia,
- rozwijanie orientacji w przestrzeni.

Cel operacyjny:

Dziecko:

- liczy w zakresie czterech,
- prawidłowo rozpoznaje i nazywa kolory,
- potrafi słuchać ze zrozumieniem,
- odczuwa radość z czasu spędzanego razem,

- rozumie pojęcia (nad, pod, obok)

Przebieg dnia

ZADANIE I

1. Opowiadanie o motylach. Utrwalenie nazewnictwa kolorów.

Prowadzący opowiada o motylach, które pojawiły się nad łąką. Dzieci umieszczają na tablicy sylwety motyli w odpowiednich kolorach.

Na łące budziło się życie. Zakwitło coraz więcej kwiatów, zwierzęta opuszczały zimowe kryjówki i cieszyły się promieniami słońca. Powróciły ptaki. Nad kwiatami fruwały małe zwierzęta – owady. Stokrotkę, która wyciągnęła kwiat do słońca, najpierw odwiedził żółty motyl zwany cytrynkiem.



(Prowadzący umieszczają na tablicy sylwetę żółtego motyla).

Potem – piękny niebieski motyl z rodziny modraszków. (Obok żółtej sylwety motyla umieszczają niebieską). Usiadł na stokrotce, skosztował nektaru i odfrunął.



Kolejnym gościem był biały motyl z ciemnymi plamkami – bielinek kapustnik, zwany tak z powodu jego częstego odwiedzania zagonów kapusty, na której chętnie składa jajeczka. (Umieszczają białą sylwetę motyla na tablicy).



Gdy dzień się powoli kończył, pojawił się jeszcze jeden motyl

– *pomarańczowy* – o dziwnej nazwie *czerwończyk dukacik*. (Umieszczają na tablicy sylwetę pomarańczowego motyla).



ZADANIE II

1. Ćwiczenia w liczeniu.

- Liczenie motyli.
- Określanie, w jakim kolorze jest pierwszy, drugi... czwarty motyl.

ZADANIE III

1. Zabawa sylwetami motyli.

Dzieci dostają po sylwetce papierowego motyla. Określają jego kolor, a potem ustawiają go względem siebie według poleceń nauczyciela. Np. *nad sobą, przed sobą, z boku, za sobą, nisko, wysoko*.

ZADANIE IV

1. Wykonanie motyla z papierowych talerzyków - praca plastyczna.



1. Papierowy talerzyk malujemy dowolnie następnie pozostawiamy do wyschnięcia.



2. Kolorowe, papierowe papilotki na babeczki składamy na pół i przyklejamy jako skrzydła motyla.



3. Dziurkaczem ozdobnym w kształcie koła lub nożyczkami wycinamy 4 małe czarne kółka oraz 2 białe większe kółka. Do tego wycinamy uśmiech oraz dwa długie czarne paski na czółka.



4. Przyklejamy buzię i oczka na talerzyk.



5. Następnie naklejamy czarne kółka na paski a następnie podklejamy je pod spód talerzyka. To będą czółka motyla.

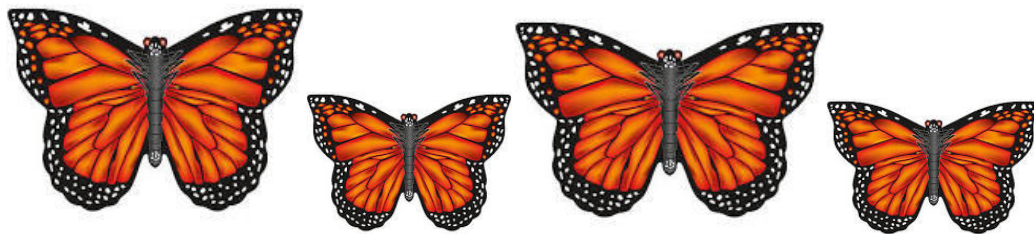


Ta niezwykła **praca plastyczna** przedstawiająca **motylka** to radość tworzenia i moc dobrej zabawy!

ZADANIE V

1. Układanie sylwet według podanego rytmu.

Prowadzący układa na dywanie sylwetę motyli: mały motyl, duży motyl, mały motyl, duży motyl. Potem prosi dziecko, żeby układało dalej według podanego wzoru (rytmu).



Dzień3. Świat bez wróbli i bez żab

Cel ogólny:

- umuzykalnienie dzieci.
- poznaje nazwy zwierząt,
- rozwijanie dużej i małej motoryki.

Cel operacyjny:

Dziecko:

- porusza się rytmicznie przy muzyce,
- rozpoznaje zmiany rytmu
- potrafi dzielić się przestrzenią

Środki dydaktyczne: piosenka *Bez ptaszków i żab*, rysunki wróbli, tamburyn.

Przebieg dnia

ZADANIE I

1. Zabawa *Rób i mów.*

Prowadzący wypowiada krótkie zdania i wykonuje ruchy w odpowiednim tempie. Dzieci

powtarzają słowa i naśladują ruchy. Np. *Ola idzie wolno.* Dzieci powtarzają zdanie, mówią

i chodzą wolno. *Kajtek głośno klaszcze*. Dzieci powtarzają zdanie, mówią i klaszczą głośno.

ZADANIE II

1. Słuchanie wiersza *Bez ptaszków i żab* K. Bożek-Gowik).

I. *Gdy nadchodzi wiosny czas,*

rozśpiewany cały las,

bo na każdym drzewie ptak,

a pod drzewem dziesięć żab.

Hatasują: ćwir, ćwir, ćwir,

hatasują: rech, rech, rech,

gdyby tak nie było ich,

milczałby zielony mech.

2. *Jaki byłby ten nasz świat*

bez wróbelków i bez żab?

Jaki byłby rano świt,

gdyby nam nie ćwierkał nikt,

nie kumkał nikt.

3. *Jakież inny byłby dzień!*

Tylko słońce, tylko cień,

auta szum i burzy grzmot,

samolotu głośny lot

i spieszący ludzi tłum,

wiejącego wiatru śmiech

i żadnego ćwir, ćwir, ćwir,

i żadnego rech, rech, rech.

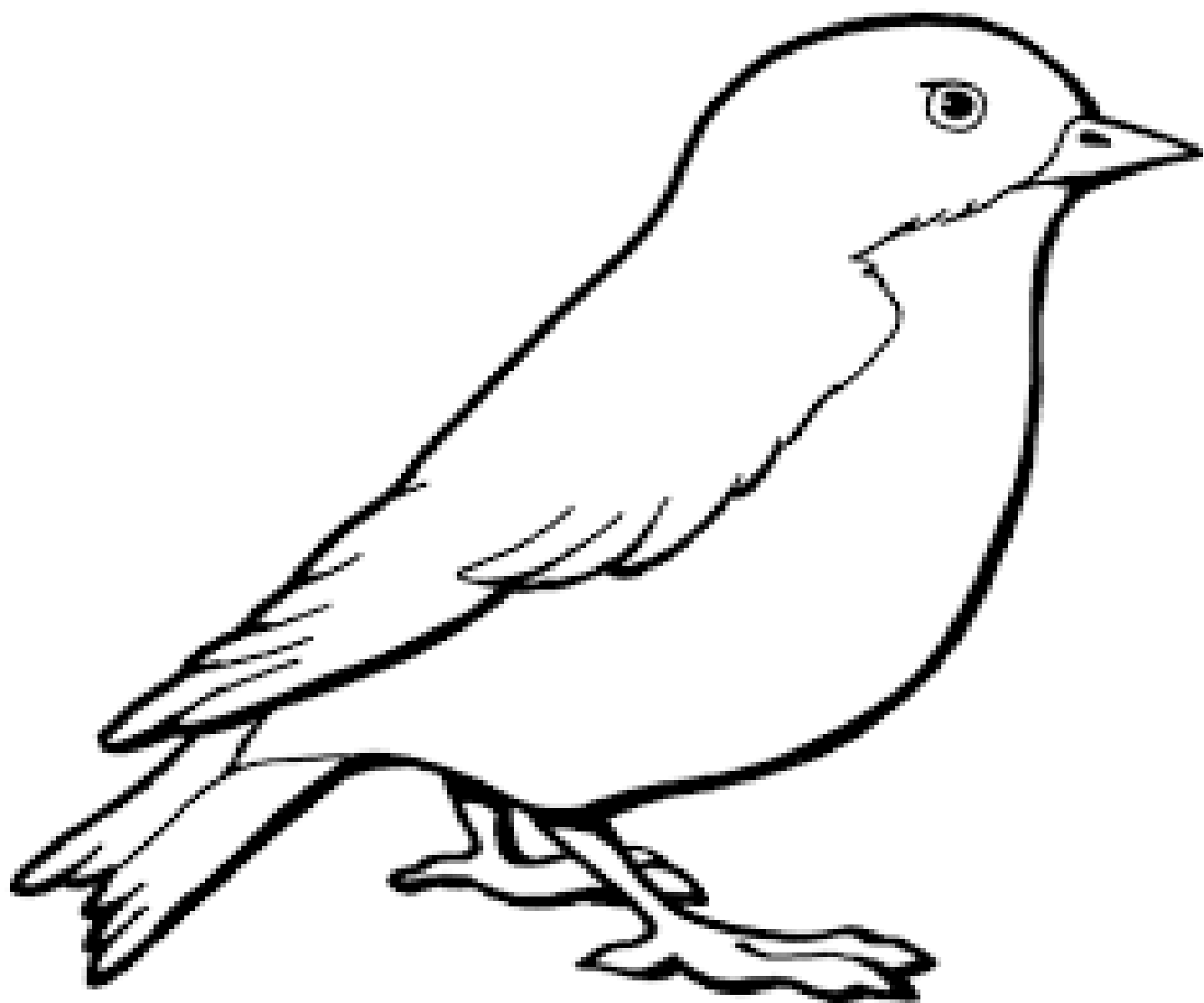
2. Rozmowa na temat wiersza.

- Kto hałasuje wiosną?
- Jaki głos wydawały ptaki?
- Jaki głos wydawały żaby?
- Co by było, gdyby nie było ptaków i żab?

ZADANIE III

1. Kolorowanie rysunku wróbelka według wzoru.





ZADANIE IV

Nasłuchiwanie przez okno lub z balkonu odgłosów ptaków, głównie wróbli, obserwacja ich w środowisku naturalnym. Czerpanie wiedzy z doświadczeń.

Dzień4. Segregowanie śmieci

Cel ogólny:

- rozwijanie sprawności manualnej,
- nabywanie wiedzy i doświadczenia w zakresie segregacji śmieci,
- kształtowanie zdolności rozumienia świata.

Cel operacyjny:

Dziecko:

- rozpoznaje papier, plastik, szkło.
- wie, że należy segregować śmieci
- potrafi klasyfikować,
- chętnie pomaga w domu.

Przebieg dnia

ZADANIE I

1. Segregowanie śmieci.

Prowadzący przygotował dwa worki na śmieci. Rozsypał na podłodze butelki po napojach, woreczki z tworzywa, papierowe torebki, stare gazety. Dzieci segregują śmieci – do jednego worka wkładają rzeczy wykonane z tworzywa, a do drugiego – z papieru.

2. Krótka rozmowa na temat segregowania śmieci oraz recyklingu.

Prowadzący pokazuje dwa worki, które dzieci wypełniły posegregowanymi śmieciami.

Wyjaśnia dzieciom, że z odzyskanego ze śmieci papieru można otrzymać papier, np. na pudełka na buty papier toaletowy, a z butelek – tworzywo na pojemniki.

ZADANIE II

1. Nauka wyliczanki.

Ślimak, ślimak, pokaż rogi,

dam ci sera na pierogi.

Jak nie sera, to kapusty,

od kapusty będziesz tłusty.

- Pokazywanie, jak porusza się ślimak.

ZADANIE III

1. Wykonanie pracy plastycznej - Żabka – królowa z rolki.

Żabka – królowa z recyklingu. Niepoprawnie optymistyczna **żaba** zrobiona z **rolki po papierze toaletowym** umili czas młodszym dzieciom. Banalnie proste wykonanie z łatwo dostępnych w domu materiałów plastycznych.

Materiały i przybory:

- rolka po papierze toaletowym
- farby, pędzel, podkładka
- bibuła
- nożyczki
- klej
- skrawki papieru w kolorze: białym, żółtym, czerwonym
- czarny marker
- nitka

Rolkę po papierze toaletowym malujemy na zielono i pozostawiamy do wyschnięcia. Bibułę tnijemy na grube, długie paski i przyklejamy na rolce.



Z żółtego papieru wycinamy koronę i przyklejamy tuż nad naklejonymi paskami bibuły.



Z białego papieru wycinamy oczy, malujemy markerem źrenice. Z czerwonego wycinamy buzię. Wszystkie elementy przyklejamy na rolce po papierze – z drugiej strony niż naklejaliśmy koronę i paski bibuły!

Aby móc zawiesić żabkę należy przez środek rolki przeciągnąć kawałek grubszej nitki, włóczki lub sznurka i zawiązać na supełek.



A oto efekt końcowy. Fajny co?



ZADANIE IV

1. Zabawy swobodne wybranymi zabawkami.

Dzień5. Nie niszczymy roślin

Cel ogólny:

- rozwijanie mowy.
- rozwijanie zmysłu obserwacji,

Cel operacyjny:

Dziecko:

- ocenia zachowanie Agaty,
- potrafi nazwać co dzieje się na obrazku,
- rozumie polecenia

Przebieg dnia

ZADANIE I

1. Wykonanie sylwet do teatrzyku (obrazek postaci, patyczek do szaszłyków lub po lodach)
Potrzebne sylwety ,które należy wyciąć i przykleić na patyczku(praca wspólna z dzieckiem.)

Agata



Kukułka - ptak



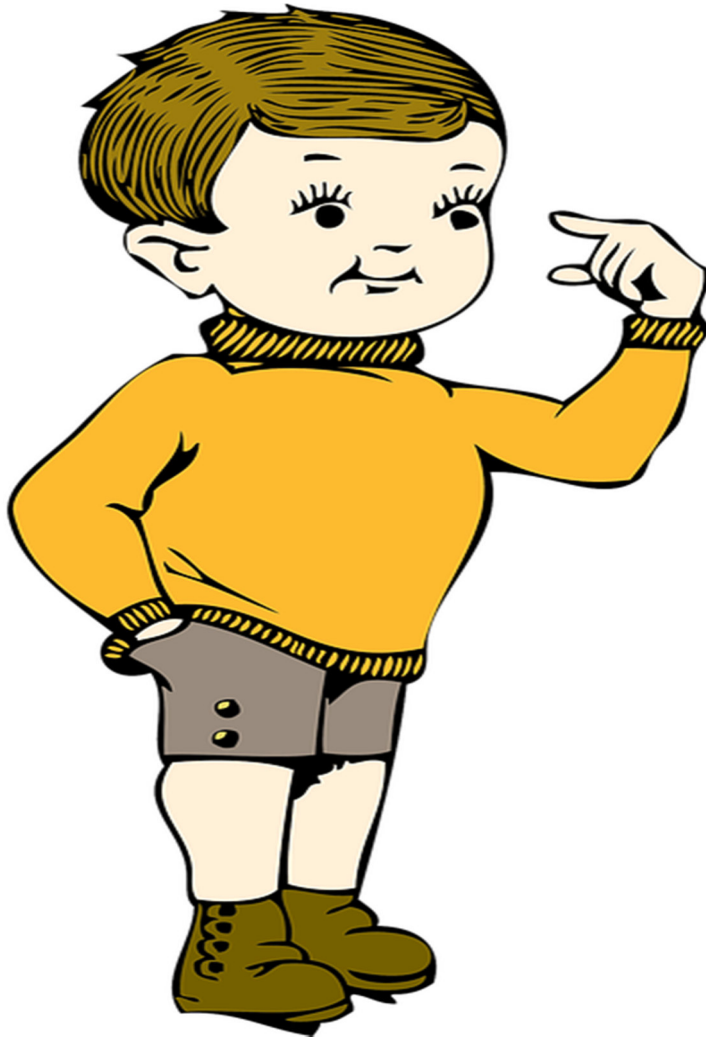
Wiewiórka



Wróżka leśna



Dziecko



ZADANIE III

1. Teatrzyk sylwet na podstawie wiersza M. Kownackiej *Czy Agata kocha się w kwiatach?*

Agata:

Jestem sobie Agata – strasznie kocham się w kwiatach.

Gdy tylko zakwita kwiatuszek, zaraz go zerwać muszę.

*Zerwę, co tylko spotkam: o, tu dzwonek, tu stokrotka,
tulipANEK...*

Uwiję z nich sobie wianek.

Jaka piękna okolica. Ja kwiatami się zachwycam. (Kuka kukułka).

Kukuteczko, czego szukasz? Co dobrego mi wykukasz?

(Kukułka kuka pięć razy).

O, ładnie mi wykukataś, w szkole piątki będę miała.

Wiewiórka:

Wiewióreczka hopsasa! Po gałęziach wciąż hasam!

Pięknie i gładko – poskacz ze mną, Agatko!

Agatka:

Hopsasa dookoła – przeszkadzają mi te ziota. (Wyrzuca kwiatki).

Buch! Ten bukiet na trawę. Z wiewiórką się zabawie.

Wiewiórka i Agata:

Hop, wiewiórka, hyc z Agatą.

O, my na to jak na lato.

Hopsasa, z prawa, z lewa,

słońce świeci, szumią drzewa. (Wybiegają).

Wróżka:

Wędruję po leśnych drózkach. To ja, leśna wróżka.

– Ja mam z liści kapturek.

– J ptaszczyk z ptasich piórek.

– Mam włosy z mchów i porostów.

– A las kocham po prostu.

Hej, hej! A ktoś to zerwał i rzucił na ziemię kwiaty?

Wiedną!

Nie wiecie, czyja to sprawka?

Dziecko:

Agaty!

Wróżka:

A to się popisata, ani słowa.

- *Przyszła do lasu kwiaty rabować.*
- *Poniszczyła, potamała wszystkie kwiaty!*
- *My nie chcemy tej Agaty!*

Kto powie, czy Agata naprawdę się kocha w kwiatach?

Dziecko:

Nie...

Wróżka:

Bo ja myślę, że to wielka roślin niszczyicielka!

Może ktoś włoży te kwiaty do wody?

Dziecko:

Ja je wezmę do kącika przyrody!

2. Rozmowa na temat teatryku.

- Czy Agata naprawdę kocha się w kwiatach?
- Jak nazwalibyście Agatę?
- Czy z kwiatami i innymi roślinami postępuje się tak, jak to robiła Agata?

ZADANIE IV

Zabawa muzyczno-ruchowa *Taniec kwiatów.*

Dzieci – *kwiaty* – przykucają na dywanie – *tęce*. Prowadzący – *stoneczko* – chodzi

między nimi i dotyka ich żółtą tasiemką, lub chustą. Dotknięte dziecko – *kwiaty* – wstaje i tańczy przy muzyce. (muzyka dowolna)

ZADANIE V

Słuchanie rysowanego wierszyka.

Najpierw prowadzący mówi wierszyk i rysuje kwiatek. Potem samodzielnie próbują to zrobić dzieci. (można wykorzystać tackę z kaszą lub maki)

Najpierw koło, na nim płatek,

drugi płatek, trzeci płatek, czwarty płatek,

jeszcze kreska – todyga – i jest kwiatek.

W tym tygodniu polecam ciekawą stronę <https://ekodziecko.com/>

*Miej zabawy Słoneczka. Pozdrawia Was Pani
Agata.*