

Przedmiotowe zasady oceniania z plastyki w klasach IV, V i VI

Rok 2022/2023

Nauczyciel: mgr Justyna Kałuzińska

Przedmiotowy system oceniania jest zgodny z Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 lutego 2019r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych. Na podstawie art. 44zb ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświatyA (Dz. U. z 2018 r. poz. 1457, 1560,1669 i 2245. &11a ust. 1 Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 25 marca 2020 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie szczególnych rozwiązań w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 (Dz. U. poz. 530).

Przedmiotowe zasady oceniania są zgodny ze Statutem Szkoły Podstawowej w Pecnej. Szczegółowe kryteria systemu oceniania są zgodne z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania (WS) oraz nową podstawą programowa z plastyki.

KRYTERIA OCENIANIA W KLASACH IV,V i VI

W przedmiocie plastyka ocena osiągnięć uczniów opiera się głównie na obserwacji pracy uczniów i dotyczy:

- właściwego korzystania ze środków wyrazu
- rozumienia zjawisk kulturalnych
- wykorzystania wiedzy w praktyce
- oryginalnych i twórczych rozwiązań
- porządku na stanowisku pracy
- stopnia samodzielności ucznia przy pracy
- estetyki wykonania pracy
- bezpieczeństwa pracy
- stopnia zaangażowania ucznia

Stopień niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości określonych programem nauczania
- nie rozwiązuje (wykonuje) zadań o elementarnym stopniu trudności
- jego prace są nieestetyczne
- nie jest przygotowany (lub rzadko) do lekcji
- nie stosuje się do poleceń nauczyciela
- prace plastyczne wykonuje niezgodnie z tematem

Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń, który:

- ma poważne braki w wiedzy na poziomie podstawy programowej, które jednak nie przekreślają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy z danego przedmiotu
- wykonuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności a jego prace są mało estetyczne
- jest często nieprzygotowany do lekcji
- oddaje prace nieterminowo a ich zgodność z tematem jest minimalna
- nie zna i nie stosuje terminologii plastycznej

Stopień dostateczny otrzymuje uczeń, który:

- potrafi pod kierunkiem nauczyciela skorzystać z podstawowych źródeł informacji
- potrafi samodzielnie wykonać proste zadanie postawione przez nauczyciela.

- opanował wiadomości na poziomie podstaw programowych
- wykonuje zadane przez nauczyciela zadania w sposób poprawny i estetyczny
- nie zawsze przygotowany jest do lekcji
- potrafi wykorzystywać w praktyce zdobytą wiedzę ale potrzebuje wskazówek nauczyciela

Stopień dobry otrzymuje uczeń, który:

- spełnia wymagania podstawowe i rozszerzone
- poprawnie stosuje zdobyte wiadomości w praktyce
- wykonuje samodzielnie typowe zadania teoretyczne i praktyczne
- dba o estetykę swoich prac
- oddaje prace terminowo
- aktywnie uczestniczy w lekcji ale jego inwencja własna jest ograniczona

Stopień bardzo dobry otrzymuje uczeń, który :

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przedmiotu
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami
- rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne w nowych sytuacjach
- zawsze jest przygotowany do zajęć
- zawsze chętnie i aktywnie bierze udział w lekcji
- dba o swoje stanowisko pracy, pamięta o zasadach bhp
- wykazuje postawę twórczą, aktywną, poszukującą w działaniu

Stopień celujący otrzymuje uczeń, który:

- posiadał wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych
- proponuje rozwiązania niestandardowe w pracach plastycznych
- biegle posługuje się technikami plastycznymi, środkami wyrazu oraz terminologią przedmiotu
- jest zawsze przygotowany do zajęć
- służy pomocą słabszym i aktywnie włącza się w prace na rzecz klasy i szkoły
- reprezentuje klasę, szkołę w konkursach szkolnych i pozaszkolnych
- regularnie bierze udział w konkursach plastycznych
- wykorzystuje możliwość wykonywania zadań dodatkowych dla chętnych

Prace plastyczne:

- ☐ 0-29% niedostateczny
- ☐ 30-49 % dopuszczający
- ☐ 50-69% dostateczny
- ☐ 70-89% dobry
- ☐ 90-95% bardzo dobry
- ☐ 96-100% celujący

1. Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do zajęć 3 razy w półroczu.
2. Ocenę z pracy plastycznej można poprawić w ciągu dwóch tygodni od jej wystawienia.
3. Uczeń nieobecny powinien dostarczyć pracę plastyczną w ciągu dwóch tygodni od powrotu do szkoły, w terminie uzgodnionym z nauczycielem.

mgr Justyna Kałuzińska

podpis rodzica

podpis ucznia