

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI W ROKU SZKOLNYM 2019/2020  
DLA KLASY V-VII SZKOŁY PODSTAWOWEJ.

Przedmiotowy system oceniania (PSO) jest zgodny z rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania egzaminów i sprawdzianów w szkołach publicznych (Dz. U. z dnia 26 lutego 2019 r. poz. 373.)

Na podstawie art. 44 zb ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2018 r. poz. 1457,1560, 1669 i 2245)

Przedmiotowy system oceniania jest zgodny ze Statutem Szkoły Podstawowej w Pecnej. Szczegółowe kryteria systemu oceniania są zgodne z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania (WSO) oraz nową podstawą programową z PLASTYKI.

mgr Justyna Kałuzińska

ZASADY OCENIANIA UCZNIÓW

1. Ocenie podlegają: - prace rysunkowe, malarskie, budowa kompozycji, formułowanie kształtu, przestrzeni - ilustracje, rysunki, kompozycje graficzne, rzeźby;
2. Prace plastyczne oceniane są wg ustalonych zasad podanych przez nauczyciela przed rozpoczęciem pracy. W szczególności prace ucznia oceniane są za: samodzielność, zgodność z tematem, bogactwo treści, wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, wykorzystanie właściwości tworzywa, techniki), pomysłowość (oryginalność), estetykę pracy.
3. Ocenie podlegają tylko prace wykonane samodzielnie przez ucznia.
4. Ocenę niedostateczną za pracę plastyczną uczeń otrzymuje tylko wtedy, gdy jej nie odda do oceny.
5. Każda działalność twórcza uczniów jest oceniana oceną pozytywną.
6. Jeżeli uczeń z różnych przyczyn nie skończył swojej pracy na zajęciach, to może to zrobić w domu i oddać pracę do oceny w terminie dwóch tygodni od zakończenia tej pracy na lekcji, w przeciwnym wypadku otrzymuje ocenę niedostateczną.
7. Uczeń w półroczu może wykorzystać pięć nieprzygotowań np. brak zeszytu, podręcznika lub pracy plastycznej.
8. Jeżeli z powodu braku materiałów plastycznych uczeń nie może wykonać swojej pracy na zajęciach, nauczyciel wyznacza inne (podobne) ćwiczenie do wykonania na lekcji. W domu uczeń poprawia pracę w zadanej technice.
9. Za nieodrobioną pracę domową (o ile ten fakt nie został zgłoszony jako nieprzygotowanie przez ucznia) uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną. Uczeń ma prawo poprawić tę ocenę przynosząc na najbliższą lekcję uzupełnioną pracę domową.
10. Ocena śródroczna jest wystawiana z uwzględnieniem WSO. Jest ona wykładnikiem osiągniętych umiejętności, poziomu uzyskanej wiedzy. Odzwierciedla ona postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań. Ponad wszystko w ocenie brany jest pod uwagę wysiłek ucznia, wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.
11. Pozostałe warunki oceniania, których tu nie ujęto, zawarte są w Wewnątrzszkolnym Systemie Oceniania.

WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY W KLASACH IV - VII

**Ocena dopuszczająca**

Ocenie podlegają chęci i wysiłek ucznia wkładany w wykonywanie zadań wynikających ze specyfiki przedmiotu.

Ponadto za obowiązkowe ustala się:

- przygotowanie do zajęć
- prowadzenie zeszytu przedmiotowego
- oddawanie prac plastycznych
- znajomość podstawowych pojęć plastycznych (barwa ciepła- zimna, walor, kontrast, światłocien).

**Ocena dostateczna**

Na ocenę dostateczną uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dopuszczającą oraz :

- przychodzi przygotowany do zajęć bieżących
- prowadzi zeszyt przedmiotowy
- oddaje prace plastyczne wykonane na lekcji
- zna terminy plastyczne.

**Ocena dobra**

Na ocenę dobrą uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dostateczną oraz:

- przychodzi przygotowany do zajęć
- systematycznie uzupełnia i prowadzi zeszyt przedmiotowy
- posługuje się plastycznymi środkami wyrazu: kolor, plama, linia, bryła, kreska, gama barwna
- odróżnia dyscypliny artystyczne: malarstwo, rysunek, grafikę, rzeźbę
- systematycznie oddaje prace plastyczne wykonane na lekcji.

**Ocena bardzo dobra**

Na ocenę bardzo dobrą uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dobrą oraz :

- przychodzi zawsze przygotowany do zajęć,
- jest aktywny na lekcji
- systematycznie oddaje prace wykonane na lekcji, zgodnie z tematem zajęć, stosuje w nich własną inwencję twórczą, wprowadza ciekawe materiały i rozwiązania artystyczne
- operuje w pracy światłowaniem, plamą walorową
- wypowiada się swobodnie na temat treści, charakteru, nastroju i elementów budowy dzieła plastycznego.

**Ocena celująca**

Ustala się, że ocenę celującą może otrzymać uczeń, który umiejętnościami i wiadomościami wykracza ponad poziom danej klasy, a ponadto; systematycznie rozwija swoje uzdolnienia i zainteresowania artystyczne poprzez:

- udział w zajęciach pozalekcyjnych koła plastycznego
- udział w konkursach plastycznych na różnych szczeblach
- udział w wystawach indywidualnych lub zbiorowych poza szkołą.

.....  
mgr Justyna Kałuzińska

.....  
Podpis rodzica/ opiekuna

.....  
Podpis ucznia