

Historia

Roczny plan pracy.
Gimnazjum.
Klasa II

Piotr Kołakowski

do zmienionego wydania podręcznika dostosował
Adam Kowal

Temat lekcji	Podstawa programowa	Liczba godzin	Wymagania edukacyjne (czynności ucznia)		Środki i metody dydaktyczne	Poziom wymagań edukacyjnych
			poziom podstawowy	poziom ponadpodstawowy		
POLSKA U SCHYŁKU ŚREDNIOWIECZA						
1. Unia Polski z Litwą. Władysław Jagiełło na tronie polskim	15.1 15.2 15.3	1	• stosuje pojęcie: unia personalna; • przyporządkowuje dacie 1410 r. odpowiednie wydarzenie i wyjaśnia jego znaczenie; • zna postać Władysława Jagiełły; • wyjaśnia znaczenie i postanowienia unii w Krewie oraz w Horodle; • wymienia przywileje szlacheckie nadane za panowania Jagiełły; • łączy okres 1409–1411 z odpowiednimi wydarzeniami oraz wyjaśnia ich znaczenie dla złamania potęgi zakonu krzyżackiego.	• wymienia etapy powstawania sojuszu polsko-litewskiego za panowania pierwszych Jagiellonów; • wyjaśnia przyczyny i następstwa unii Polski z Litwą; • przedstawia postanowienia soboru w Konstancji; • wymienia, systematyzuje i sytuuje w czasie wydarzenia związane z relacjami polsko-krzyżackimi za pierwszych Jagiellonów; • ocenia znaczenie postanowień soboru w Konstancji dla Polski; • ocenia wpływ wzrostu uprzywilejowania szlachty na sposób sprawowania władzy w Polsce.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • mapa Europy XIV–XV w. • materiał ilustracyjny • tekst źródłowy	• ocena umiejętności posługiwania się źródłami kartograficznymi: mapą ścienną, atlasem, mapami konturowymi • ocena umiejętności wyciągania wniosków przyczynowo-skutkowych
Bitwa pod Grunwaldem	15.2 (temat rozszerzający podstawę programową)	1	• zna datę 15 lipca 1410 r. i przyporządkowuje jej odpowiednie wydarzenie; • wymienia najważniejsze postacie związane z bitwą pod Grunwaldem.	• omawia proste plany bitwy przedstawione w podręczniku; • rozumie podstawową różnicę w wiarygodności pomiędzy opisami bitwy z epoki a późniejszą wizją artystyczną przedstawioną przez Jana Matejkę; • omawia taktykę wojsk pod dowództwem Jagiełły; • wymienia w kolejności chronologicznej najważniejsze etapy bitwy; • wskazuje przyczyny zwycięstwa wojsk Jagiełły; • wyjaśnia cel powstania obrazu Matejki; • ocenia znaczenie zwycięstwa grunwaldzkiego dla pozycji Polski na arenie międzynarodowej;	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • materiał ilustracyjny • reprodukcja obrazu „Bitwa pod Grunwaldem” Jana Matejki • tekst źródłowy	• ocena aktywności uczniów • ocena pracy uczniów podczas lekcji

				wskazuje te elementy obrazu Matejki, które świadczą o tym, że dzieło jest wyobrażeniem artysty o bitwie i ma wymowę symboliczną.		
2. Polska u schyłku średniowiecza. Rządy Władysława Warneńczyka i Kazimierza Jagiellończyka	15.2	1	- zna daty: 1444 r., 1454 r., 1466 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; - zna postać Władysława Warneńczyka; - wymienia i wskazuje na mapie ziemie przyznane państwu polskiemu na mocy I i II pokoju toruńskiego; - przedstawia przyczyny wojny trzynastoletniej.	- omawia postanowienia I i II pokoju toruńskiego; - wyjaśnia i stosuje pojęcie: Związek Pruski; - opisuje ekspansję Turków; - omawia panowanie Władysława Warneńczyka; - ocenia politykę zagraniczną Jagiellonów; - ocenia politykę dynastyczną Jagiellonów i wymienia europejskie państwa, w których panowali.	- podręcznik - zeszyt ćwiczeń <i>Zeszyt do ćwiczeń na mapach konturowych. Gimnazjum WSZ PWN</i> - tekst źródłowy	- ocena umiejętności posługiwania się źródłami kartograficznymi: mapą ścienną, atlasem, mapami konturowymi - ocena umiejętności wyciągania wniosków przyczynowo-skutkowych
3. Polska u schyłku średniowiecza. Gospodarka, społeczeństwo, kultura	15.3	1	- zna postacie Jana Długosza, Wita Stwosza i Filipa Buonaccorsiego; - wymienia najważniejsze dzieło Wita Stwosza; - zna pojęcia: folwark, pańszczyzna; - omawia rozwój kultury polskiej u schyłku średniowiecza; - opisuje sytuację gospodarczą w Polsce u schyłku średniowiecza; - przedstawia rozwój kultury polskiej u schyłku średniowiecza.	- wymienia i objaśnia przywilej nadany szlachcie przez Jana Olbrachta w 1496 r. w Piotrkowie; - omawia przywilej cerekwicko-nieszawski z 1454 r.; - omawia rozwój uprawnień stanu szlacheckiego; - ocenia wpływ rozwoju uprawnień szlachty na gospodarkę, kulturę i społeczeństwo polskie u schyłku średniowiecza.	- podręcznik - zeszyt ćwiczeń - tablica genealogiczna Jagiellonów - teksty źródłowe	ocena pracy uczniów podczas lekcji
W skrócie	Podsumowanie wiadomości o Polsce u schyłku średniowiecza i sprawdzian nr 1 – ocena według kryteriów zawartych w WSO i PSO – 2 h					
4. Ku nowej epoce	16.1	1	- zna daty: 1453 r., 1450 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; - zna postać Jana Gutenberga; - wymienia przyczyny upadku Konstantynopola; - wymienia wydarzenia kończące epokę średniowiecza.	- wymienia i omawia przyczyny wzrostu potęgi osmańskiej; - wyjaśnia znaczenie wynalezienia ruchomej czcionki dla rozpowszechnienia słowa pisanego; - zna postacie Konstantyna XI i Osmana; - wyjaśnia znaczenie zdobycia Konstantynopola przez Turków dla kultury europejskiej;	- podręcznik - zeszyt ćwiczeń - tekst źródłowy	ocena umiejętności posługiwania się źródłami kartograficznymi: mapą ścienną, atlasem, mapami konturowymi

Temat lekcji	Podstawa programowa	Liczba godzin	Wymagania edukacyjne (czynności ucznia)		Środki i metody dydaktyczne	Poziom wymagań edukacyjnych
			poziom podstawowy	poziom ponadpodstawowy		
				• wyjaśnia znaczenie dat 1450 r. i 1453 r. dla periodyzacji dziejów powszechnych i rozumie ich umowność.		
NOWY CZŁOWIEK W NOWYM ŚWIECIE						
5. Odrodzenie i humanizm w Europie	17.1 17.2 17.3	1	• wymienia najważniejszych twórców renesansu: Leonarda da Vinci, Michała Anioła, Rafaela; • wymienia przedstawicieli humanizmu europejskiego: Erazma z Rotterdamu, Niccolò Machiavellego, Galileusza, Mikołaja Kopernika; • zna i wyjaśnia pojęcia: humanizm, renesans, odrodzenie, akademia, mecenat, makiawelizm, utopia, druk; • wyjaśnia znaczenie miast włoskich jako ośrodków polityki, kultury i sztuki w XV-wiecznej Europie.	• wyjaśnia znaczenie druku dla upowszechniania idei renesansu; • wyjaśnia pojęcie: człowiek renesansu; • wyjaśnia źródła rozwoju kultury renesansu; • charakteryzuje najważniejsze osiągnięcia twórców renesansu; • wymienia odniesienia w kulturze współczesnej do kultury renesansu i omawia ponadczasowość tej ostatniej.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • tekst źródłowy • źródła ikonograficzne • <i>Atlas historyczny. Gimnazjum</i> WSZ PWN	• ocena aktywności uczniów na lekcji
6. Sztuka renesansu	17.1 17.2	1	• wymienia cechy stylu renesansowego w architekturze, malarstwie i rzeźbie; • charakteryzuje sztukę renesansu; • zna i stosuje pojęcia występujące w sztuce renesansu: arkady, attyka, loggia, kopuła, sarkofag, pieta.	• charakteryzuje najważniejsze osiągnięcia twórców renesansu: Tycjana, Rafaela, Petera Bruegla, Sandro Botticellego, Leonarda da Vinci i Michała Anioła; • rozpoznaje najważniejsze dzieła epoki renesansu; • nazywa najważniejsze dzieła twórców renesansu; • rozpoznaje budowle renesansowe w swoim regionie lub w całej Polsce.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • źródła ikonograficzne • <i>Atlas historyczny. Gimnazjum</i> WSZ PWN	• umiejętność rozwiązywania zadań w zeszycie ćwiczeń
7. Wielkie odkrycia geograficzne	16.1 16.2	2	• wymienia przyczyny i skutki wielkich odkryć geograficznych; • pokazuje na mapie trasę wypraw odkrywczych Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana, Henryka Żeglarza, Bartolomea Diaza i Ameriga Vespucciego;	• sytuuje w czasie i przestrzeni najważniejsze wyprawy europejskich podróżników; • charakteryzuje kulturę Azteków, Majów oraz Inków; • ocenia skutki konfrontacji dwóch cywilizacji; • wyjaśnia rolę konkwistadorów;	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • tekst źródłowy • źródła ikonograficzne • mapa ścienna • <i>Mapy interaktywne</i> WSZ PWN	• aktywność uczniów na lekcji • umiejętność posługiwania się mapą • ocena umiejętności analizy tekstu źródłowego

			• zna daty: 1488 r., 1492 r., 1494 r., 1498 r., 1519–1521, i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; • wymienia wynalazki, które ułatwiły organizację wypraw morskich; • wymienia towary sprowadzane przez Europejczyków z Indii, Dalekiego Wschodu i Ameryki; • wymienia konkwistadorów: Ferdynanda Corteza, Franciszka Pizarro i Diego Almagro.	• ocenia wpływ odkryć geograficznych na życie społeczne, gospodarcze i kulturowe Europy i Nowego Świata; • charakteryzuje długofalowe konsekwencje traktatu w Tordesillas; • omawia wkład Azteków, Majów i Inków w cywilizacyjny dorobek ludzkości.	• <i>Atlas historyczny. Gimnazjum</i> WSZ PWN	
Gospodarka Europy w XVI wieku	temat spoza podstawy programowej	1	• wymienia udoskonalenia techniczne wprowadzone w Europie w XVI w.; • wskazuje na mapie Europy w XVI w. największe miasta; • posługuje się pojęciami: dualizm gospodarczy, nakład, trójpółowka, manufaktura, kompania handlowa, banki, giełdy, weksle.	• wyjaśnia, na czym polegał system pracy nakładczej i jak doszło do powstania manufaktur; • wyjaśnia różnice w rozwoju gospodarczym Europy Wschodniej i Zachodniej w XVI wieku; • wyjaśnia znaczenie rozwoju miast dla gospodarki XVI-wiecznej Europy.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • <i>Atlas historyczny. Gimnazjum</i> WSZ PWN • mapa Europy w XVI w.	• ocena aktywności uczniów • umiejętność zabrania głosu w dyskusji • ocena umiejętności analizy tekstu źródłowego
8. Początki reformacji	18.1 18.2	1	• wyjaśnia genezę reformacji w Europie; • zna i wyjaśnia pojęcia: odpust, celibat, reformacja, protestanci, luteranizm, kalwinizm, sekularyzacja, pokój religijny; • wymienia najważniejszych reformatorów: Marcina Lutra i Jana Kalwina; • zna daty: 1517 r., 1524–1526, 1555 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia.	• charakteryzuje cele i działania Marcina Lutra i Jana Kalwina; • opisuje przyczyny konfliktów wyznaniowych w Niemczech; • posługuje się pojęciem: zasada predestynacji; • wyjaśnia poglądy reformatorów religijnych; • wymienia przyczyny i skutki rozłamu w Kościele zachodnim; • charakteryzuje najważniejsze dokonania Tomasza Münzera i Ulricha Zwinglego.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • źródła ikonograficzne • tekst źródłowy	• umiejętność pracy z tekstem źródłowym
9. Rozwój reformacji i reforma Kościoła katolickiego	18.2 18.3 20.2	1	• zna daty: 1545–1563, 1572 r., 1598 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; • charakteryzuje reformację w Polsce;	• zna i wyjaśnia daty związane z reformacją: 1534 r., 1573 r.; • posługuje się pojęciami: anglikanizm, hugenoci, antytrynitarze, purytanizm;	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • źródła ikonograficzne • tekst źródłowy	• umiejętność pracy z mapą oraz tekstem źródłowym

Temat lekcji	Podstawa programowa	Liczba godzin	Wymagania edukacyjne (czynności ucznia)		Środki i metody dydaktyczne	Poziom wymagań edukacyjnych
			poziom podstawowy	poziom ponadpodstawowy		
			• zna i wyjaśnia pojęcia: noc św. Bartłomieja, edykt nantejski, tolerancja religijna; • zna i wymienia przyczyny zwołania soboru trydenckiego i jego postanowienia.	• charakteryzuje najważniejsze dokonania Karola IX i Henryka IV; • ocenia skutki rozłamu Kościoła katolickiego dla jego dalszego funkcjonowania w Europie.		
W skrócie	Podsumowanie wiadomości o historii powszechnej XVI w. i sprawdzian nr 2 – ocena według kryteriów zawartych w WSO i PSO – 2 h					
10. Odrodzenie w Polsce	19.4 19.5	1	• wymienia przedstawicieli polskiego renesansu: Mikołaja Kopernika, Andrzeja Frycza Modrzewskiego, Mikołaja Reja, Jana Kochanowskiego, Grzegorza z Sanoka; • opisuje najważniejsze dokonania przedstawicieli polskiego renesansu; • rozpoznaje zabytki sztuki renesansowej w Polsce; • na przykładzie Zamościa opisuje miasto renesansowe; • opisuje znaczenie mecenatu Zygmunta I Starego dla rozwoju sztuki polskiego renesansu.	• wskazuje obiekty sztuki renesansowej na terenie Polski z uwzględnieniem własnego regionu; • opisuje wkład włoskiego architekta Bartolomea Berrecciego w powstawanie renesansowej architektury w Polsce; • omawia znaczenie twórczości polskich pisarzy renesansowych dla rozwoju polskiej literatury i polskiego języka; • wymienia projektanta Zamościa – Bernarda Morando.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • tekst źródłowy • źródła ikonograficzne	• ocena umiejętności dokonywania analizy porównawczej
Rozwój gospodarczy Polski w XVI wieku	temat spoza podstawy programowej	1	• opisuje, w jaki sposób w XVI-wiecznej Polsce handlowano zbożem; • wymienia i wskazuje na mapie miasta, które wzbogaciły się na handlu zbożem; • zna i wyjaśnia znaczenie daty: 1496 r.; • zna i posługuje się pojęciami: folwark, pańszczyzna.	• wyjaśnia, co wpłynęło na rozwój folwarku szlacheckiego; • wyjaśnia, jaki wpływ na życie codzienne i obyczaje społeczeństwa polskiego w XVI w. miała sytuacja gospodarcza; • omawia rozwój folwarku szlacheckiego jako przykład istnienia dualizmu gospodarczego w XVI-wiecznej Europie.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • mapa przedstawiająca Rzeczpospolitą Obojga Narodów • <i>Atlas historyczny. Gimnazjum</i> WSZ PWN	• ocena aktywności uczniów • umiejętność zabrania głosu w dyskusji • ocena umiejętności analizy tekstu źródłowego
11. Rozwój demokracji szlacheckiej w Polsce	20.1	1	• wymienia najważniejsze przywileje szlacheckie; • zna i wyjaśnia pojęcia: przywilej, pospolite ruszenie, sejm, izba	• opisuje funkcjonowanie państwa polskiego w okresie demokracji szlacheckiej;	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • tekst źródłowy	• ocena aktywności uczniów • umiejętność posługiwania się

			poselska, senat, sejm walny, <i>Nihil novi</i>, wojsko kwarciane, marszałek sejmu, ruch egzekucyjny, demokracja szlachecka, prawo sukcesyjne; - wymienia najważniejsze instytucje ustrojowe i ich kompetencje; - zna daty: 1374 r., 1422 r., 1423 r., 1430–1433, 1454 r., 1505 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; - przedstawia postacie Kazimierza Jagiellończyka i Jana Olbrachta.	- wymienia i ocenia czynniki mające wpływ na wzrost znaczenia szlachty w Rzeczypospolitej; - omawia różnicowanie wewnętrzne stanu szlacheckiego i wpływ tego różnicowania na funkcjonowanie Rzeczypospolitej.	źródła ikonograficzne	tekstem źródłowym i źródłami ikonograficznymi
12. Ostatni Jagiellonowie na polskim tronie	19.1 19.2 19.3	2	- opisuje okoliczności złożenia hołdu pruskiego i zawarcia unii lubelskiej; - zna daty: 1525 r., 1526 r., 1562–1570 r., 1569 r., 1572 r. i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; - przedstawia postacie Zygmunta I Starego, Zygmunta II Augusta, Albrechta Hohenzollerna i Gotarda Kettlera; - zna pojęcia: inkorporacja, flota kaperska; - zna i rozróżnia główne urzędy państwowe Rzeczypospolitej Obojga Narodów.	- wskazuje na mapie granice państw Rzeczypospolitej Obojga Narodów; - ocenia politykę zagraniczną ostatnich Jagiellonów; - zna i ocenia skutki unii realnej dla dalszych losów Polski i Litwy.	- podręcznik - zeszyt ćwiczeń - tekst źródłowy - źródła ikonograficzne - mapa przedstawiająca Rzeczpospolitą Obojga Narodów - mapa interaktywna <i>Zmiany terytorialne i ludnościowe w Rzeczypospolitej po podpisaniu aktu unii lubelskiej</i> WSZ PWN	- aktywność ucznia na lekcji - umiejętność posługiwania się tekstem źródłowym - umiejętność pracy z mapą
13. Początki wolnej elekcji	20.1 20.2 20.3	1	- opisuje zasady wolnej elekcji; - wyjaśnia pojęcia: sejm elekcyjny, konfederacja warszawska, Artykuły henrykowskie, <i>pacta conventa</i>, <i>interrex</i>, sejm konwokacyjny; - przedstawia postacie Henryka Walezego, Stefana Batorego, Jana Zamojskiego i Anny Jagiellonki; - zna datę: 1582 r., i przyporządkowuje jej odpowiednie wydarzenie;	- charakteryzuje rządy Henryka Walezego i Stefana Batorego na tronie polskim; - wyjaśnia różnice pomiędzy Artykułami henrykowskimi a <i>pacta conventa</i>; - wyjaśnia okoliczności uchwalenia oraz główne założenia konfederacji warszawskiej i Artykułów henrykowskich;	- podręcznik - zeszyt ćwiczeń - tekst źródłowy - źródła ikonograficzne - mapa przedstawiająca Rzeczpospolitą Obojga Narodów	- umiejętność analizy źródeł - ocena wyników pracy ze źródłami

Temat lekcji	Podstawa programowa	Liczba godzin	Wymagania edukacyjne (czynności ucznia)		Środki i metody dydaktyczne	Poziom wymagań edukacyjnych
			poziom podstawowy	poziom ponadpodstawowy		
			zna i przedstawia porządek bezkrólewia ustalony w latach 1572–1573.	wymienia zagrożenia i korzyści płynące z zasady elekcyjności tronu.		
W skrócie	Podsumowanie wiadomości o historii Polski w XVI w. i sprawdzian nr 3 – ocena według kryteriów zawartych w WSO i PSO – 2 h					
TRUDNY WIEK						
14. Kultura baroku	20.5	1	- zna i wskazuje charakterystyczne cechy sztuki baroku; - wymienia nazwiska najwybitniejszych przedstawicieli sztuki baroku: Giovanni Lorenzo Berniniego, Jana Vermeera, Antona Van Dycka, Michelangela Merisi da Caravaggio, Diego Velazqueza, Petera Paul Rubensa, Rembrandta; - zna i wskazuje charakterystyczne cechy sztuki baroku; - zna i rozumie znaczenie daty: 1545–1563; - zna i wyjaśnia pojęcia: racjonalizm, empiryzm; - przedstawia postacie epoki baroku: Kartezjusza, Izaaka Newtona, Johna Locke’a.	- opisuje rozwój nauki w baroku; - wskazuje charakterystyczne cechy architektury baroku na przykładzie fasady kościoła Il Gesù; - zna dzieła najważniejszych przedstawicieli sztuki baroku; - wymienia różnice między architekturą i sztuką baroku i renesansu; - omawia związek między rozwojem baroku a reformami soboru trydenckiego.	- podręcznik - zeszyt ćwiczeń - źródła ikonograficzne	- ocena przygotowania uczniów do lekcji - ocena umiejętności pracy z tekstem źródłowym oraz ze źródłami ikonograficznymi
Wojna trzydziestoletnia	temat spoza podstawy programowej	1	- zna daty: 1618 r., 1620 r., 1648 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; - zna bezpośrednią przyczynę wojny trzydziestoletniej; - wymienia najważniejsze skutki wojny trzydziestoletniej; - wyjaśnia pojęcia: Unia Protestancka, Liga Katolicka, defenestracja praska, pokój westfalski; - przedstawia postacie: Gustawa II Adolfa, Albrechta von Wallensteina.	- tłumaczy, dlaczego powstanie w Czechach przekształciło się w konflikt ogólnoeuropejski; - opisuje ustrój Rzeszy przed wybuchem wojny trzydziestoletniej; - wyjaśnia skutki pokoju westfalskiego dla sytuacji politycznej i religijnej Rzeszy w następnych stuleciach; - wymienia skutki wojny trzydziestoletniej, dzieląc je na gospodarcze, polityczne oraz kulturowe;	- podręcznik - zeszyt ćwiczeń - źródła ikonograficzne - mapa Europy 1618–1648	- ocena przygotowania uczniów do lekcji - ocena umiejętności pracy z tekstem źródłowym oraz ze źródłami ikonograficznymi

				• wyjaśnia wpływ konfliktów religijnych na przemiany ustrojowe państw w XVII w. na przykładzie Rzeszy; • wyjaśnia mechanizm tworzenia się koalicji habsburskiej i antyhabsburskiej.		
15. Absolutyzm we Francji	22.1	1	• zna i wyjaśnia pojęcie: absolutyzm; • przedstawia postacie: Armanda Richelieu, Ludwika XIV i kardynała Mazariniego; • zna datę: 1661 r., i przyporządkowuje jej odpowiednie wydarzenie.	• zna i wyjaśnia pojęcia: merkantylizm, racja stanu; • na przykładzie Francji charakteryzuje główne cechy monarchii absolutnej; • ocenia rolę kardynałów Richelieu i Mazarini w dziejach Francji; • ocenia wpływ ustroju absolutystycznego na umocnienie pozycji międzynarodowej Francji.	• podręcznik • tekst źródłowy • źródła ikonograficzne	• ocena przygotowania uczniów do lekcji • ocena samodzielnej pracy na lekcji
16. Monarchia parlamentarna w Anglii	22.2 22.3	1	• zna i wyjaśnia pojęcia: rewolucja, monarchia parlamentarna, parlament, Gabinet Ministrów, purytanizm; • przedstawia postacie: Karola I Stuarta, Oliwera Cromwella; • zna daty: 1645 r., 1649 r., 1660 r., 1679 r., 1688 r., 1689 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; • opisuje przebieg rewolucji w Anglii w XVII wieku.	• opisuje wydarzenie nazwane „ślawną” lub „chwalebą” rewolucją; • na przykładzie Anglii charakteryzuje główne cechy monarchii parlamentarnej; • porównuje ustroje monarchii parlamentarnej w Anglii, absolutyzmu we Francji oraz ustroju Rzeszy przed i po wojnie trzydziestoletniej.	• podręcznik • tekst źródłowy • źródła ikonograficzne	• ocena przygotowania uczniów do lekcji • ocena samodzielnej pracy na lekcji
W skrócie	Podsumowanie wiadomości o historii powszechnej XVII w. i sprawdzian nr 4 – ocena według kryteriów zawartych w WSO i PSO – 2 h					
17. Kultura barokowa w Rzeczypospolitej	20.5	1	• wymienia zabytki sztuki barokowej w Polsce; • opisuje strój polskiego szlachcica, stosując nazwy: żupan, kontusz, pas; • wyjaśnia pojęcie: Sarmata; • charakteryzuje cechy sztuki barokowej w architekturze, malarstwie i rzeźbie na przykładzie pałacu w Wilanowie; • wymienia nazwiska architektów ważnych dla kultury baroku w Polsce, np. Giovanniego Marię Bernardoni.	• wskazuje zabytki sztuki barokowej w swoim regionie; • wyjaśnia pogląd, że Rzeczpospolita była w XVII w. przedmurzem chrześcijańskiej Europy; • wymienia pozostałe elementy stroju szlacheckiego: karabelę, kołpak, hajdawery; • określa rolę sarmatyzmu w budowaniu tożsamości szlachty jako grupy społecznej;	• podręcznik • materiał ilustracyjny (albumy) • zeszyt ćwiczeń	• stopień przygotowania uczniów do lekcji • sposób prezentacji zebranych materiałów • ocena pracy uczniów podczas lekcji • ocena pracy w grupach na lekcji

Temat lekcji	Podstawa programowa	Liczba godzin	Wymagania edukacyjne (czynności ucznia)		Środki i metody dydaktyczne	Poziom wymagań edukacyjnych
			poziom podstawowy	poziom ponadpodstawowy		
				• omawia wpływ sztuki baroku na kulturę szlachecką w Rzeczypospolitej.		
18. Rzeczpospolita na początku panowania Wazów	21.1 21.3	2	• przedstawia postacie: Zygmunta III Wazy, Jana Karola Chodkiewicza, Stanisława Żółkiewskiego, Jana Zamojskiego, Gustawa II Adolfa; • zna daty: 1600 r., 1605 r., 1610 r., 1618 r., 1620 r., 1621 r., 1629 r., 1634 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; • opisuje najważniejsze etapy wojen Rzeczypospolitej w 1. połowie XVII w. ze Szwecją, państwem moskiewskim i z Turcją; • zna i wyjaśnia pojęcia i nazwy: dymitriada, Samozwaniec, lisowczycy, husaria, regent, detronizacja; • wymienia postanowienia rozejmu w Dywilinie i pokoju polanowskiego; • wskazuje na mapie ziemie: smoleńską, czernihowską i siewierską.	• wyjaśnia przyczyny wojen Rzeczypospolitej z Turcją, ze Szwecją i Moskwą; • opisuje następstwa wojen w XVII w. dla Rzeczypospolitej; • opisuje okoliczności objęcia tronu polskiego przez Zygmunta III Wazę. • ocenia politykę wewnętrzną i zewnętrzną Zygmunta III Wazy; • opisuje zaangażowanie Rzeczypospolitej w wojnie trzydziestoletniej.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • źródła ikonograficzne • mapa Rzeczypospolitej w XVII w. • <i>Atlas historyczny. Gimnazjum</i> WSZ PWN	• ocena przygotowania uczniów na lekcji • orientacja na mapie • ocena umiejętności posługiwania się źródłami kartograficznymi: atlasem i mapami konturowymi
19. Problem kozacki w Rzeczypospolitej	21.2	1	• opisuje wybuch i przebieg powstania Chmielnickiego; • zna i posługuje się pojęciami i nazwami: Kozacy, unia, powstanie, uгода; • przedstawia postacie: Bohdana Chmielnickiego, Władysława IV; • zna daty: 1596 r., 1637 r., 1648 r., 1651 r., 1654 r., 1658 r., 1667 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; • wymienia postanowienia: ugody w Białej Cerkwi, ugody w Zborowie i ugody w Hadziacu; • zna nazwę: Sicz, i posługuje się nią;	• przedstawia przyczyny konfliktu z Kozakami w XVII w.; • charakteryzuje sposób życia Kozaków oraz zna ich pochodzenie; • wyjaśnia przyczyny, cele i następstwa powstania Chmielnickiego; • przedstawia wpływ powstania Chmielnickiego na tworzenie się świadomości narodowej Ukraińców.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • źródła ikonograficzne • tekst źródłowy • mapa Rzeczypospolitej w XVII w. • <i>Atlas historyczny. Gimnazjum</i> WSZ PWN	• aktywność uczniów na lekcji • orientacja na mapie • ocena umiejętności posługiwania się źródłami kartograficznymi: atlasem i mapami konturowymi

			- wymienia postanowienia rozejmu w Andruszowie; - opisuje przyczyny podpisania unii brzeskiej, wskazuje jej datę i skutki.			
20. Potop – najazd szwedzki 1655–1660	21.1 21.3 21.4	1	- wymienia przyczyny wojen ze Szwecją w połowie XVII w.; - zna pojęcia: potop szwedzki, pokój w Oliwie, traktaty welawsko-bydgoskie i posługuje się nimi; - zna daty: 1655 r., 1657 r., 1660 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; - przedstawia postacie: Jana Karola Chodkiewicza, Janusza Radziwiłła, Jerzego Lubomirskiego i Stefana Czarnieckiego; - opisuje stosunki pomiędzy Rzeczpospolitą a Szwecją za panowania pierwszych Wazów.	- przedstawia postacie: Pawła Sapiehy, Karola X Gustawa, przeora o. Augustyna Kordeckiego; - opisuje następstwa polityczne, ekonomiczne i demograficzne wojen polsko-szwedzkich w XVII w.; - opisuje okoliczności i znaczenie podpisania traktatów welawsko-bydgoskich; - ocenia długofalowe skutki traktatów welawsko-bydgoskich dla Rzeczypospolitej.	- podręcznik - zeszyt ćwiczeń - źródła ikonograficzne - mapa Rzeczypospolitej w XVII w. <i>Atlas historyczny. Gimnazjum</i> WSZ PWN	- aktywność uczniów na lekcji - orientacja na mapie - ocena umiejętności posługiwania się źródłami kartograficznymi: atlasem i mapami konturowymi
21. Od demokracji szlacheckiej do oligarchii magnackiej	20.4 21.3 21.4 22.4	1	- zna zjawiska świadczące o kryzysie Rzeczypospolitej w 2. połowie XVII w.; - wyjaśnia pojęcia: magnateria, rokosz, absolutyzm, <i>liberum veto</i>, latyfundia magnackie; - przedstawia postacie: Jana Kazimierza Wazy, Władysława Sicińskiego; - opisuje próby reform Rzeczypospolitej Jana Kazimierza Wazy; - zna daty: 1606–1609, 1652 r., 1668 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia.	- wyjaśnia pojęcia: oligarchia magnacka, klientela, patron; - przedstawia postacie: Jerzego Lubomirskiego, Janusza Radziwiłła; - wskazuje przyczyny kryzysu politycznego i społeczno-gospodarczego w Rzeczypospolitej w 2. połowie XVII w.; - opisuje okoliczności rokoszu Zebrzydowskiego i Lubomirskiego; - wyjaśnia pojęcie: zasada jednomyślności; - charakteryzuje zmiany w systemie polityczno-ustrojowym Rzeczypospolitej w XVII wieku; - wymienia i ocenia skutki istnienia zależności patron-klient dla polityki wewnętrznej XVII-wiecznej Rzeczypospolitej.	- podręcznik - zeszyt ćwiczeń - tekst źródłowy	praca z tekstem źródłowym

Temat lekcji	Podstawa programowa	Liczba godzin	Wymagania edukacyjne (czynności ucznia)		Środki i metody dydaktyczne	Poziom wymagań edukacyjnych
			poziom podstawowy	poziom ponadpodstawowy		
22. Wojny z Turcją w końcu XVII w. i odsiecz wiedeńska	21.1	1	• zna przyczyny i przebieg wojen z Turcją w 2. połowie XVII w.; • przedstawia postacie: Michała Korybuta Wiśniowieckiego, Jana III Sobieskiego, Kara Mustafy; • opisuje politykę zagraniczną Jana III Sobieskiego; • zna daty: 1667 r., 1669 r., 1672 r., 1673 r., 1683 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; • wymienia postanowienia pokoju w Buczaczu i pokoju w Karłowicach.	• wyjaśnia przyczyny zagrożenia tureckiego w 2. połowie XVII w.; • opisuje następstwa wojen z Turcją. • ocenia znaczenie odsieczy wiedeńskiej dla Rzeczypospolitej; • ocenia ogólnoeuropejskie znaczenie odsieczy wiedeńskiej.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • źródła historyczne • wykład • tekst źródłowy • źródła ikonograficzne • mapa Rzeczypospolitej w XVII w. • <i>Atlas historyczny. Gimnazjum</i> WSZ PWN	• ocena umiejętności posługiwania się źródłami kartograficznymi: mapą ścienną, atlasem, mapami konturowymi
W skrócie	Podsumowanie wiadomości o historii Polski w XVII w. i sprawdzian nr 5 – ocena według kryteriów zawartych w WSO i PSO – 2 h					
OŚWIECONY WIEK						
23. Oświecenie w Europie	23.1 23.2	1	• wymienia przedstawicieli oświecenia: Denisa Diderota, Jeana d’Alemberta, Monteskiusza, Woltera, Jana Jakuba Rousseau; • zna i stosuje pojęcia: oświecenie, empiryzm, liberalizm ekonomiczny, deizm, ateizm, fizjokratyzm, encyklopedyści.	• opisuje zasadę trójpodziału władzy i zasadę umowy społecznej; • wyjaśnia pojęcie: absolutyzm oświecony; • rozumie i potrafi interpretować hasła oświecenia; • wyjaśnia znaczenie sformułowania zasady trójpodziału władzy dla zmian ustrojowych XVIII-wiecznych państw.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • tekst źródłowy • źródła ikonograficzne	• ocena wypowiedzi uczniów na lekcji
Spółeczeństwo i gospodarka Europy w XVIII wieku	temat spoza podstawy programowej	1	• zna zmiany, jakie nastąpiły w demografii XVIII-wiecznej Europy; • zna i stosuje pojęcia: postęp techniczny, płodozmian; • wymienia wynalazki, dzięki którym nastąpił postęp techniczny: latające czółenko, mechaniczna przędzarka, maszyna parowa.	• charakteryzuje zmiany w rozwoju rolnictwa w połowie XVIII wieku; • wyjaśnia pojęcie: rewolucja przemysłowa; • ocenia znaczenie nowych wynalazków dla postępu cywilizacyjnego.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • teksty źródłowe • źródła ikonograficzne	• ocena wypowiedzi uczniów na lekcji
24. Sztuka klasycyzmu	23.1	1	• zna dzieła najwybitniejszych twórców klasycyzmu; • wymienia i rozpoznaje charakterystyczne cechy klasycyzmu;	• wskazuje zabytki klasycystyczne w swoim regionie i w Polsce; • przedstawia postacie: Jana Chrystiana Kamsetzera, Szymona Bogumiła Zuga,	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • tekst źródłowy	• ocena przygotowania uczniów do lekcji

			• wyjaśnia pojęcia: klasycyzm, tympanon, gzyms, kapitel kolumny; • przedstawia postacie najwybitniejszych twórców klasycyzmu: Antonia Canowy, Jacques'a Louisa Davida, Dominika Merliniego.	Antonio Corazziego, Jakuba Kubickiego, Bertela Thorvaldsena; • ocenia wkład polskich przedstawicieli klasycyzmu w sztukę europejską.	• źródła ikonograficzne • albumy	• ocena wypowiedzi uczniów podczas lekcji
25. Niebezpieczne sąsiedztwo – Rosja w XVIII wieku	23.3	1	• przedstawia reformy Piotra I Wielkiego; • wyjaśnia pojęcia: „wielka smuta”, opricznina, bojarzy; • przedstawia postacie: Iwana IV Groźnego, Piotra I, Katarzyny II; • wymienia daty: 1547 r., 1564–1572, 1613 r., 1689–1725, 1721 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; • charakteryzuje rządy Katarzyny II.	• wyjaśnia przyczyny wzrostu potęgi Rosji; • wskazuje na mapie kolejne etapy rozrostu imperium rosyjskiego w 1. połowie XVIII w.; • wyjaśnia przyczyny i konsekwencje dominującej pozycji Rosji w Europie Środkowej; • wskazuje te reformy w Rosji, które miały charakter oświeceniowy; • ocenia wpływ działalności władców Rosji w polityce wewnętrznej na przyszłe losy Rzeczypospolitej.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • elementy wykładu • analiza tekstów źródłowych • podręcznik • mapa ścienna Europy w połowie XVIII w.	• poprawna analiza tekstów źródłowych • odczytywanie mapy
26. Niebezpieczne sąsiedztwo – Prusy w XVIII wieku	23.3	1	• wskazuje na mapie zmiany terytorialne w XVIII-wiecznych Prusach; • zna i stosuje pojęcia: elektor, „król sierżant”, „rozbójnik Europy”; • zna daty: 1657 r., 1701 r., 1742 r., 1756–1763, i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia.	• wyjaśnia pojęcie: „cud domu brandenburskiego”; • opisuje politykę Prus pod rządami Fryderyka III, Fryderyka Wilhelma I i Fryderyka II; • zna reformy przeprowadzone w Prusach w XVIII w. oraz wyjaśnia ich znaczenie dla pozycji Prus w Europie; • wskazuje te reformy w Prusach, które miały charakter oświeceniowy; • ocenia wpływ działalności władców Prus w polityce wewnętrznej na przyszłe losy Rzeczypospolitej.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • tekst źródłowy • mapa Europy w 1. połowie XVIII w.	• ocena wypowiedzi uczniów podczas prowadzenia zajęć • ocena interpretacji różnego rodzaju źródeł • ocena właściwego wnioskowania
27. Niebezpieczne sąsiedztwo – Austria w XVIII wieku	23.3	1	• pokazuje zasięg granic monarchii Habsburgów; • przedstawia postacie: Marii Teresy, Józefa II;	• wskazuje te reformy w Austrii, które miały charakter oświeceniowy; • porównuje rządy i reformy Marii Teresy i Józefa II oraz wyjaśnia ich wpływ na pozycję Austrii w Europie;	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • mapa Europy w 1. połowie XVIII w.	• ocena umiejętności posługiwania się źródłami kartograficznymi: mapą ścienną, atlasem

Temat lekcji	Podstawa programowa	Liczba godzin	Wymagania edukacyjne (czynności ucznia)		Środki i metody dydaktyczne	Poziom wymagań edukacyjnych
			poziom podstawowy	poziom ponadpodstawowy		
			- wymienia reformy oświeceniowe przeprowadzone w monarchii Habsburgów; - wyjaśnia pojęcie: józefinizm.	- porównuje reformy oświeceniowe wprowadzone w Prusach, Austrii i Rosji; - ocenia wpływ działalności władców Austrii w polityce wewnętrznej na przyszłe losy Rzeczypospolitej.	źródła ikonograficzne	ocena pracy uczniów podczas lekcji
28. Stany Zjednoczone Ameryki	25.1 25.2 25.3	2	- zna i wyjaśnia wkład Polaków w walkę o niepodległość Stanów Zjednoczonych; - wskazuje przyczyny wybuchu wojny o niepodległość; - wymienia podstawowe zasady Deklaracji Niepodległości i Konstytucji Stanów Zjednoczonych; - posługuje się pojęciami: kolonia, „herbata bostońska”, Kongres Kontynentalny; - przedstawia postacie: Jerzego Waszyngtona, Kazimierza Pułaskiego, Tadeusza Kościuszki; - zna daty: 1773 r., 1774 r., 1774–1782, 1776 r., 1781 r., 1787 r., 1789 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; - wymienia bitwy wojny o niepodległość i określa ich znaczenie: Lexington, Saratoga, Yorktown.	- charakteryzuje sytuację w koloniach angielskich w Ameryce Północnej w 2. połowie XVIII w.; - wyjaśnia przyczyny powstania Stanów Zjednoczonych oraz zasady ustrojowe tego państwa; - wyjaśnia, w jaki sposób konstytucja amerykańska realizowała zasadę trójpodziału władzy; - zna i rozumie znaczenie dla funkcjonowania współczesnego państwa amerykańskiego idei, które legły u podstaw stworzenia Stanów Zjednoczonych.	- podręcznik - zeszyt ćwiczeń - tekst źródłowy - mapa <i>Powstanie Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej</i> - źródła ikonograficzne <i>Atlas historyczny. Gimnazjum</i> WSZ PWN	- ocena umiejętności posługiwania się źródłami kartograficznymi: mapą ścienną, atlasem, mapami konturowymi - ocena umiejętności myślenia przyczynowo-skutkowego
29. Początek Wielkiej Rewolucji Francuskiej	28.1 28.3	1	- wyjaśnia przyczyny wybuchu rewolucji; - wymienia podstawowe zasady zawarte w Deklaracji Praw Człowieka i Obywatela; - zna i wyjaśnia pojęcia: Stany Generalne, rewolucja, jakobini; - przedstawia postacie: Ludwika XVI, gen. Józefa la Fayette’a, Maksymiliana Robespierre’a, Georgesa Dantona, Jean-Paul Marata;	- opisuje postawę państw europejskich wobec rewolucji we Francji; - zna i stosuje pojęcia: konstytuanta, kordelierzy, sankiuloci, Legislatura; - wskazuje i opisuje zmiany ustrojowe wprowadzone w pierwszym okresie rewolucji; - wskazuje te idee i wydarzenia pierwszego etapu rewolucji francuskiej, które były realizacją myśli oświeceniowej.	- podręcznik - zeszyt ćwiczeń - źródła ikonograficzne - tekst źródłowy - mapa Europy w latach 1789–1815	- aktywność uczniów na lekcji - ocena umiejętności rozwiązywania zadań w zeszycie ćwiczeń

			• charakteryzuje poszczególne etapy początkowego okresu rewolucji francuskiej; • zna daty: 14.07.1789 r., 26.08.1789 r., 1791 r., 1792 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia.			
30. Dyktatura jakobinów i schyłek rewolucji	28.1 28.2	1	• charakteryzuje poszczególne etapy rewolucji francuskiej; • opisuje wydarzenia z 27 lipca 1794 r.; • wyjaśnia znaczenie dat: 1793 r., 1794 r., 1795–1799.	• zna i stosuje pojęcie: dyktariat; • na przykładzie <i>niewiarygodnych i zachwycających</i> uzasadnia tezę, że strój może być wyrazem przekonań politycznych i manifestacją stosunku do otaczającej rzeczywistości; • wyjaśnia znaczenie ubioru jako źródła historycznego; • wymienia i ocenia skutki rewolucji francuskiej; • omawia i ocenia znaczenie rewolucji francuskiej dla powstania modelu współczesnego państwa; • na przykładzie dyktatury jakobinów opisuje różnorodne postawy społeczeństwa wobec terroru państwowego.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • źródła ikonograficzne • tekst źródłowy • mapa Europy w latach 1789–1815	• aktywność uczniów na lekcji • ocena umiejętności rozwiązywania zadań w zeszycie ćwiczeń
W skrócie	Podsumowanie wiadomości o historii powszechnej XVIII w. i sprawdzian nr 6 – ocena według kryteriów zawartych w WSO i PSO – 2 h					
31. Czasy saskie	24.1 24.2	1	• zna i stosuje pojęcia: bezkrólewie, unia personalna, abdykacja, sejm niemy; • przedstawia postacie: Augusta II Mocnego, Stanisława Leszczyńskiego, Augusta III i Karola XII; • zna daty: 1700–1721, 1704 r., 1706 r., 1709 r., 1717 r., 1732 r., 1733 r., 1734–1736, i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; • omawia wydarzenia związane z okresem bezkrólewia; • wymienia postanowienia sejmu niemego i wyjaśnia ich znaczenie; • dostrzega przejawy ożywienia gospodarczego w Rzeczypospolitej w czasach saskich.	• wyjaśnia przyczyny i przejawy kryzysu w czasach saskich; • charakteryzuje sytuację w Rzeczypospolitej po śmierci Augusta II; • wyjaśnia zmiany w położeniu międzynarodowym Rzeczypospolitej w XVIII w.; • charakteryzuje i ocenia politykę zagraniczną i wewnętrzną Wettinów w Rzeczypospolitej; • ocenia panowanie Sasów w Rzeczypospolitej.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • tekst źródłowy • źródła ikonograficzne • mapa Europy w 1. połowie XVIII w. • <i>Atlas historyczny. Gimnazjum</i> WSZ PWN	• ocena przygotowania uczniów do lekcji • ocena pracy na lekcji

Temat lekcji	Podstawa programowa	Liczba godzin	Wymagania edukacyjne (czynności ucznia)		Środki i metody dydaktyczne	Poziom wymagań edukacyjnych
			poziom podstawowy	poziom ponadpodstawowy		
32. Oświecenie w Rzeczypospolitej	24.3 26.4	1	• przedstawia postacie: Stanisława Konarskiego, Stanisława Augusta Poniatowskiego, Ignacego Krasickiego, Hugo Kołłątaja, Ignacego Potockiego; • zna i wyjaśnia pojęcia i nazwy: mecenat, Szkoła Rycerska, obiady czwartkowe, Komisja Edukacji Narodowej, <i>Collegium Nobilium</i>; • charakteryzuje specyfikę polskiego oświecenia; • opisuje reformę oświaty za czasów Stanisława Augusta Poniatowskiego; • charakteryzuje projekty reform ustrojowych Stanisława Konarskiego i Stanisława Leszczyńskiego; • wyjaśnia znaczenie dat: 1740 r., 1765 r., 1773 rok.	• przedstawia postacie: Adama Naruszewicza, Franciszka Zabłockiego, Michała Poniatowskiego, Grzegorza Piramowicza, Stanisława Leszczyńskiego; • uzasadnia potrzebę wprowadzenia reform ustrojowych w XVIII-wiecznej Rzeczypospolitej; • rozumie, w jaki sposób polscy myśliciele realizowali zasady oświecenia.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • źródła ikonograficzne • tekst źródłowy • <i>Atlas historyczny. Gimnazjum</i> WSZ PWN	• ocena umiejętności pracy na lekcji
33. Czasy stanisławowskie	26.1 27.2	1	• wskazuje przyczyny I rozbioru Rzeczypospolitej; • wyjaśnia pojęcia: konfederacja, sejm konwokacyjny, rozbiór, Rada Nieustająca; • zna daty: 1764 r., 1768 r., 1772 r., 1773 r., 1775 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; • wyjaśnia pojęcie „Familia” oraz wskazuje rody wchodzące w jej skład; • opisuje wydarzenia 1768 r.; • wymienia postacie: Karola Radziwiłła, Michała Krasińskiego.	• opisuje inicjatywy reformatorskie Stanisława Augusta Poniatowskiego; • wymienia postacie: Jana Klemensa Branickiego, Józefa Pułaskiego; • wyjaśnia sytuację polityczną w Rzeczypospolitej przed elekcją Stanisława Poniatowskiego; • wyjaśnia wewnętrzne i zewnętrzne uwarunkowania I rozbioru; • ocenia znaczenie konfederacji barskiej.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • atlas historyczny • tekst źródłowy • mapa interaktywna <i>Rozbiory Rzeczypospolitej</i> • mapa Rzeczypospolitej w latach 1772–1795 • <i>Atlas historyczny. Gimnazjum</i> WSZ PWN	• ocena umiejętności rozwiązywania zadań w zeszycie ćwiczeń • ocena aktywności uczniów
34. Sejm Wielki, Konstytucja 3 maja i drugi rozbiór	26.2 26.3	2	• wymienia reformy Sejmu Wielkiego; • przedstawia postacie: Hugo Kołłątaja, Ksawerego Branickiego, Ignacego Potockiego, Józefa Poniatowskiego, Tadeusza Kościuszki, Stanisława Małachowskiego;	• wskazuje doniosłość uchwalenia Konstytucji 3 maja dla przyszłych pokoleń;	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • <i>Zeszyt do ćwiczeń na mapach</i>	• ocena przygotowania uczniów do lekcji • ocena umiejętności pracy z mapą

			• sytuuje w czasie II rozbiór Rzeczypospolitej; • wyjaśnia pojęcia: Sejm Wielki, czarna procesja; • zna daty: 1788–1792, 1791 r., 1793 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; • wyjaśnia sytuację wewnętrzną i zewnętrzną w Rzeczypospolitej przed Sejmem Wielkim; • wyjaśnia główne zmiany wprowadzone przez Konstytucję 3 maja; • wyjaśnia sytuację gospodarczą i polityczną po II rozbiórze Rzeczypospolitej.	• przedstawia postacie: Kazimierza Nestora Sapiehy, Szymona i Józefa Kossakowskich, Seweryna Rzewuskiego; • ocenia przystąpienie króla Stanisława Augusta Poniatowskiego do konfederacji targowickiej; • wyjaśnia okoliczności zawiązania konfederacji targowickiej i ocenia jej następstwa; • ocenia reformy Sejmu Wielkiego oraz Konstytucji 3 maja na tle dokonań innych państw XVIII-wiecznych.	<i>konturowych. Gimnazjum WSZ PWN</i> • tekst źródłowy • mapa Rzeczypospolitej w latach 1772–1795 • <i>Atlas historyczny. Gimnazjum WSZ PWN</i>	
35. Powstanie kościuszkowskie i utrata niepodległości	27.1 27.2 27.3	2	• zna przyczyny, znaczenie i bohaterów powstania kościuszkowskiego: Bartosza Głowackiego, Tadeusza Kościuszkę, Jana Henryka Dąbrowskiego, Hugo Kołłątaja; • sytuuje w czasie i przestrzeni powstanie kościuszkowskie; • wymienia następstwa powstania kościuszkowskiego; • zna daty: 24 marca 1794 r., 4 kwietnia 1794 r., 24 października 1795 r., i przyporządkowuje im odpowiednie wydarzenia; • zna i stosuje pojęcia: uniwersał, insurekcja, naczelnik. • sytuuje w czasie III rozbiór Rzeczypospolitej i wskazuje na mapie wynikające z niego zmiany terytorialne.	• sytuuje w czasie i przestrzeni I, II, III rozbiór Rzeczypospolitej; • wskazuje wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny upadku Rzeczypospolitej; • objaśnia cele i następstwa insurekcji kościuszkowskiej; • ocenia okres panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego; • ocenia decyzję o wybuchu powstania kościuszkowskiego i szanse na jego powodzenie.	• podręcznik • zeszyt ćwiczeń • tekst źródłowy • mapy konturowe • mapa interaktywna <i>Rozbiory Rzeczypospolitej</i> • mapa Rzeczypospolitej w latach 1772–1795 • <i>Atlas historyczny. Gimnazjum WSZ PWN</i>	• ocena umiejętności posługiwania się źródłami kartograficznymi: mapą ścienną, atlasem, mapą konturową • ocena umiejętności myślenia przyczynowo-skutkowego
W skrócie	Podsumowanie wiadomości o historii Polski w XVIII w. i sprawdzian nr 7 – ocena według kryteriów zawartych w WZO i PZO – 2 h					

Redaktor

Dorota Ślubowska

Hubert Bobrowski

Redaktor techniczny

Maryla Broda

Copyright © by Wydawnictwo Szkolne PWN Sp. z o.o.
Warszawa 2014

ISBN 978-83-262-2278-8

Wydawnictwo Szkolne PWN Sp. z o.o.
ul. Gottlieba Daimlera 2, 02-460 Warszawa

Przygotowanie do druku: Grafini

Arkuszy drukarskich: 2,5

Druk ukończono w marcu 2014 r.

Druk i oprawa:

© Wydawnictwo Szkolne PWN