

OGÓLNOPOLSKI KONKURS PLASTYCZNY

„Alicja w Krainie Czarów”

REGULAMIN

ORGANIZATOR

1. Organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego „Alicja w Krainie Czarów”, zwanego dalej „Konkursem”, jest Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Ryszarda Kincla w Raciborzu, 47-400 Racibórz, ul. Jana Kasprowicza 12, zwana dalej „Organizatorem”.
2. Konkurs jest elementem programu popularyzacji czytelnictwa oraz Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Ryszarda Kincla w Raciborzu.

CEL KONKURSU

1. Popularyzacja czytelnictwa.
2. Kształtowanie umiejętności posługiwania się różnymi środkami wypowiedzi artystycznej.
3. Upamiętnienie 190 rocznicy urodzin Lewisa Carrolla autora powieści „Alicja w Krainie Czarów”.

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Konkurs jest otwarty i odbywać się będzie w pięciu kategoriach wiekowych:
 - kategoria I – do lat 6
 - kategoria II – od 7 do 10 lat
 - kategoria III – od 11 do 14 lat
 - kategoria IV – powyżej 15 lat
 - kategoria V – rodzinna (prace wykonane przez dzieci, które nie ukończyły 18 roku życia i ich rodziców lub prawnych opiekunów)
2. Przedmiotem konkursu jest wykonanie:
 - ilustracji nawiązującej do treści powieści „Alicja w Krainie Czarów” Lewisa Carrolla
 - pracy komputerowej nawiązującej do treści powieści „Alicja w Krainie Czarów” Lewisa Carrolla
 - kukielki nawiązującej do treści powieści „Alicja w Krainie Czarów” Lewisa Carrolla
 - pacynki nawiązującej do treści powieści „Alicja w Krainie Czarów” Lewisa Carrolla
 - pracy przestrzennej nawiązującej do treści powieści „Alicja w Krainie Czarów” Lewisa Carrolla

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Uczestnikiem Konkursu może być każdy chętny za wyjątkiem osób wymienionych w pkt. 2
2. W Konkursie nie mogą brać udziału członkowie rodzin jury.
3. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie jedną pracę w danej kategorii (ilustracja, praca komputerowa, kukielka, pacynka lub praca przestrzenna).
4. Wymogi techniczne dotyczące wykonania prac:
 - a) Ilustracja - format od A4 do formatu 100 x 70 cm, - technika dowolna; Na odwrocie pracy powinny się znaleźć następujące informacje: imię i nazwisko autora pracy, wiek, miejscowość, numer kontaktowy, tytuł pracy oraz kategoria. Prosimy NIE naklejać formularza zgłoszenia na pracę.

b) Praca komputerowa – wykonana w dowolnym graficznym programie komputerowym (praca musi być wydrukowana). Na odwrocie pracy powinny się znaleźć następujące informacje: nazwa programu w którym wykonano pracę, imię i nazwisko autora pracy, wiek, miejscowość, numer kontaktowy, tytuł pracy oraz kategoria. Prosimy NIE naklejać formularza zgłoszenia na pracy.

c) Kukiełka - lalka teatralna sztywno osadzona na kiju. Dopuszczalna dowolna wielkość kukiełki. Do pracy powinna być przymocowana kartka zawierająca informacje: imię i nazwisko autora pracy, wiek, miejscowość, numer kontaktowy, tytuł pracy oraz kategoria.

d) Pacynka - lalka teatralna nakładana na dłoń jak rękawiczka i poruszana palcami aktora-animatora. Dopuszczalna dowolna wielkość pacynki. Do pracy powinna być przymocowana kartka zawierająca informacje: imię i nazwisko autora pracy, wiek, miejscowość, numer kontaktowy, tytuł pracy oraz kategoria.

e) Praca przestrzenna – technika dowolna; Do pracy powinna być przymocowana kartka zawierająca informacje: imię i nazwisko autora pracy, wiek, miejscowość, numer kontaktowy, tytuł pracy oraz kategoria.

5. Niespełnienie wymogów technicznych określonych w punkcie 4. skutkuje odrzuceniem pracy bez dodatkowego informowania zgłaszającego.

6. Zgłoszenie do Konkursu następuje poprzez dostarczenie do siedziby Organizatora opisanej pracy wraz z odpowiednim formularzem zgłoszenia zawierającym zgodę na przetwarzanie danych osobowych. Formularze zgłoszenia wraz z oświadczeniem są dostępne na stronie www.biblrac.pl.

7. W przypadku nadesłania większej liczby prac przez jedną instytucję, należy dołączyć zbiorczą listę autorów prac.

8. Nadesłanie pracy wraz z formularzem zgłoszenia oraz oświadczeniem jest równoznaczne z zaakceptowaniem regulaminu Konkursu. Prace bez formularza lub z formularzem nieposiadającym wszystkich wymaganych danych będą odrzucone bez dodatkowego informowania zgłaszającego. Podobne skutki wywołuje brak oświadczenia zawierającego zgodę na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku lub jego wadliwość.

9. Ostateczny termin nadsyłania prac mija **11 marca 2022 r.** Prace zgłoszone po tym terminie nie będą brane pod uwagę (decyduje data wpływu pracy konkursowej do siedziby Organizatora).

KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH

1. Prace konkursowe będą oceniane w oparciu o poniższe kryteria:

- a) zgodność z tematem,
- b) indywidualność interpretacji,
- c) stopień trudności techniki,
- d) staranność i dbałość wykonania,
- e) ogólne wrażenie estetyczne.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia prac niezwiązanych z tematyką Konkursu lub sprzecznych z dobrymi obyczajami, naruszającymi ogólnie przyjęte wartości.

KOMISJA

1. Prace konkursowe oceniać będzie Komisja powołana przez Organizatora.
2. Werdykt Komisji jest ostateczny i nie przysługuje od niego odwołanie.

NAGRODY

1. Nagrody zostaną przyznane w pięciu kategoriach wiekowych:
 - kategoria I – do lat 6
 - kategoria II – od 7 do 10 lat
 - kategoria III – od 11 do 14 lat
 - kategoria IV – powyżej 15 lat
 - kategoria V – rodzinna (prace wykonane przez dzieci, które nie ukończyły 18 roku życia i ich rodziców lub opiekunów)
2. O liczbie przyznanych nagród i wyróżnień zadecyduje Komisja.
3. Uroczystość ogłoszenia wyników Konkursu i wręczenia nagród nastąpi **24 marca 2022 r. o godz. 16.00 w bibliotece przy ul. Jana Kasprówicza 12.**
4. Osoby nagrodzone i wyróżnione w Konkursie, które nie stawia się osobiście po odbiór nagrody w dniu finału, mogą zwrócić się z prośbą do Organizatora o przesłanie nagrody na własny koszt, jednak nie później niż do 30 kwietnia 2022 r.
5. Niezachowanie terminu, o którym mowa w ust. 4, podanie nieprawidłowego adresu lub danych, o których mowa w ustępie poprzednim, skutkują utratą prawa do nagrody, a nagroda pozostaje wówczas do wyłącznej dyspozycji organizatora.

Organizator zastrzega sobie prawo, do nieprzyznania nagród i wyróżnień w danej kategorii!

6. Istnieje możliwość odebrania prac nienagrodzonych, jednak nie dłużej niż do 30 kwietnia 2022 r. Po tym terminie prace przechodzą do dyspozycji Organizatora.

INNE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do utrwalania przebiegu imprezy w formie zapisu fotograficznego, filmowego oraz dźwiękowego w celach dokumentacyjnych, edukacyjnych i promocyjno-marketingowych.
2. W kwestiach nieprzewidzianych niniejszym regulaminem decyzję podejmuje Dyrektor MiPBP w Raciborzu.
3. Zdobywcy nagród lub wyróżnień w Konkursie przeniosą nieodpłatnie na Organizatora majątkowe prawa autorskie do pracy konkursowej w następującym zakresie (na następujących polach eksploatacji):
 - używania i wykorzystania podczas wszelkiej działalności promocyjnej, reklamowej oraz informacyjnej,
 - utrwalania i zwielokrotniania wszelkimi technikami graficznymi i cyfrowymi,
 - zwielokrotniania poprzez dokonywanie zapisu na nośnikach elektronicznych,
 - publicznego wystawiania i wyświetlania na wszelkich imprezach otwartych i zamkniętych,
 - wydawania i rozpowszechniania materiałów promocyjnych, informacyjnych, wydawniczych i innych z wykorzystaniem prac,
 - umieszczenia w Internecie,
 - publicznego wystawiania.

4. Uczestnik nieodpłatnie udziela Organizatorowi Konkursu prawa do korzystania bez ograniczeń terytorialnych i czasowych z pracy konkursowej w zakresie:

- używania i wykorzystania podczas wszelkiej działalności promocyjnej, reklamowej oraz informacyjnej,
- utrwalania i zwielokrotniania wszelkimi technikami graficznymi i cyfrowymi,
- zwielokrotniania poprzez dokonywanie zapisu na nośnikach elektronicznych,
- publicznego wystawiania i wyświetlania na wszelkich imprezach otwartych i zamkniętych,
- wydawania i rozpowszechniania wszelkich materiałów promocyjnych, informacyjnych, wydawniczych i innych z wykorzystaniem prac,
- umieszczenia w Internecie,
- publicznego wystawiania.

5. Uczestnik zezwala na wykonywanie Organizatorowi zależnych praw autorskich do wszelkich opracowań prac konkursowych (lub ich poszczególnych elementów), tj. prawo zezwalania na rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań na polach eksploatacji wskazanych powyżej.

PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanym dalej RODO), Organizator informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Ryszarda Kincla w Raciborzu, ul. Jana Kasprowicza 12, 47-400 Racibórz.
2. W sprawach ochrony danych osobowych informacji udziela Inspektor Ochrony Danych, e-mail: iodo@biblrac.pl.
3. MiPBP zbiera następujące dane: imię, nazwisko, wiek i adres zamieszkania uczestnika konkursu, nr kontaktowy/adres e-mail rodzica/opiekuna, wizerunek uczestników
4. Dane osobowe będą przetwarzane w celu organizacji, przeprowadzenia, dokumentacji, ogłoszenia wyników i promocji konkursu. Dane w postaci wizerunku przetwarzane będą w celach dokumentacyjnych, edukacyjnych i promocyjnych, będą rozpowszechniane bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, w szczególności poprzez zamieszczanie fotografii, filmów i nagrań dźwiękowych w mediach wewnętrznych prowadzonych przez Organizatora oraz w mediach zewnętrznych.
3. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do wzięcia udziału w imprezie.
4. Dane przetwarzane są na podstawie zgody uczestnika a, jeżeli to konieczne, jego rodzica lub opiekuna prawnego.
5. Dane mogą być udostępniane podmiotom upoważnionym na mocy przepisów prawa, podmiotom z którymi podpisano umowę powierzenia danych oraz innym podmiotom w celach wydawniczych lub publikacji w serwisach osób trzecich, z zastrzeżeniem, że przedmiotowe fotografie i filmy w publikacjach osób trzecich mogą jedynie ilustrować

informacje o działalności prowadzonej przez Organizatora, a ich wykorzystywanie w innym kontekście nie jest dozwolone.

6. Dane mogą być transferowane do państw trzecich (m.in. do USA w przypadku umieszczenia relacji z wydarzenia na Facebooku czy Youtube oraz USA, Chin i Singapuru w przypadku TikToka) oraz organizacji międzynarodowych. O tym, jak biblioteka przetwarza dane osobowe w związku z prowadzeniem fanpage'a na Facebooku i kanału na Youtube oraz na platformie TikTok, można dowiedzieć się na stronie www.biblrac.pl w zakładce ABC Czytelnika/Przewarzenie danych osobowych.
6. Dane nie będą podlegać zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.
7. Dane będą przetwarzane do momentu zakończenia imprezy i działań promocyjno-marketingowych z nią związanych, chyba że przepisy prawa stanowią inaczej. Dane w postaci wizerunku będą przetwarzane do momentu cofnięcia zgody.
8. Uczestnikowi przysługuje prawo do dostępu, aktualizacji, sprostowania, usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania. W sprawach spornych przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego (prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych). W przypadkach, w których przetwarzanie odbywa się na podstawie wyrażonej zgody, Uczestnikowi przysługuje prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienia pocztowe, kurierskie, z których korzystać będą uczestnicy. Organizator nie ponosi również odpowiedzialności za działania osób trzecich, związanych z organizacją Konkursu oraz za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez uczestników Konkursu.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia prac powstałe w wyniku nieodpowiedniego zabezpieczenia na czas transportu.
3. Zgłoszenie pracy na Konkurs jest równoznaczne ze zrzeczeniem się majątkowych praw autorskich na rzecz Organizatora. Prace nie będą odsyłane uczestnikom Konkursu.
4. Niniejszy regulamin jest dostępny w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej im. Ryszarda Kincla w Raciborzu oraz na stronie internetowej biblioteki: www.biblrac.pl.

Prace wraz z dokumentami należy składać do 11 marca 2022 r. w niżej wymienionych filiach i bibliotekach:

Filie i Oddziały Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Ryszarda Kincla w Raciborzu:

Filia nr 2 Ostróg ul. Bielska 12

Filia nr 3 Ocice ul. Tuwima 1

Filia nr 5 Płonia ul. Sudecka 2

Filia nr 8 ul. Żorska 2

Filia nr 9 Brzeziny ul. Myśliwca 9

Filia nr 10 Markowice ul. Jordana 6

EUREKA – Wypożyczalnia dla Dzieci i Młodzieży ul. Kasprowicza 12

Biblioteki powiatu raciborskiego:

Gminna Biblioteka Publiczna w Kornowacu

Gminna Biblioteka Publiczna w Krzanowicach

Gminna Biblioteka Publiczna w Nędzy

Gminna Biblioteka Publiczna w Rudniku

Gminna Biblioteka Publiczna w Kuźni Raciborskiej

Gminna Biblioteka Publiczna w Pietrowicach Wielkich

Gminna Biblioteka Publiczna w Krzyżanowicach

Lub przesłać pocztą na adres:

Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Ryszarda Kincla

ul. Jana Kasprowicza 12

47-400 Racibórz

Z dopiskiem: KONKURS PLASTYCZNY

„Alicja w Krainie Czarów”

Załączniki do regulaminu konkursu plastycznego

„Alicja w Krainie Czarów”

Załącznik nr 1 - Formularz zgłoszenia do konkursu i pisemne oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego dziecka, które w dniu składania oświadczenia nie ukończyło 18 roku życia.

Załącznik nr 2 - Formularz zgłoszenia do konkursu dziecka/dzieci, które w dniu składania oświadczenia nie ukończyło/ły 18 roku życia (Prace rodzinne).

Załącznik nr 3 - Formularz zgłoszenia do konkursu i pisemne oświadczenie uczestnika.

Załącznik nr 4 – Formularz zgłoszenia do konkursu dziecka/dzieci przez instytucję/szkółę/przedszkole.