

Uczniowie, u których stwierdzono zaburzenia rozwoju lub specyficzne trudności w uczeniu się uniemożliwiające sprostanie wymaganiom edukacyjnym realizują wymagania podstawowe.

Plan wynikowy

CZĘŚĆ 3. styczeń					
Tematy tygodni	Tematy kolejnych dni	Wymagania programowe (edukacyjne)			Uwagi
		Podstawowe	Odniesienia do podstawy programowej	Ponadpodstawowe	
		Uczeń		Uczeń	
Tydzień 17. W kapsule czasu	81. Na zamku 82. Wśród zamkowych komnat 83. Od pazia do rycerza 84. Cykl wychowawczy – Jak Zawisza 85. Bogactwa polskiej ziemi	• Z uwagą słucha czytania innych. • Słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela. • Wypowiada się na temat ilustracji i utworu muzycznego. • Czyta po cichu teksty. • Omawia treść przeczytanego tekstu. • Odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu. • Udziela poprawnej odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu. • Formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych. • Czyta ze zrozumieniem tekst. • Wypowiada się na temat przeczytanego utworu. • Uzupełnia zdania.	I 1.1, I 1.3, I 1.5 I 2.1, I 2.2, I 2.3, I 2.4 I 3.1, I 3.2, I 3.3 I 4.1, I 4.4, I 4.5, I 4.8, I 4.9 I 5.1, I 5.4, I 5.6, I 5.7 II 3.1, II 3.3, II 3.7 II 4.1 II 6.3 III 1.1, III 1.4, III 1.7 III 2.5 IV 1.4, IV 1.6, IV 1.7 IV 3.1, IV 3.2 V 1.1 V 2.1, V 2.2, V 2.7 VI 1.1, VI 1.4 VI 2.2a VIII 1.6 IX 3.3 XIII 1.1, XIII 1.3, XIII 1.7 XIII 2.1, XIII 2.4, XIII 2.5	• Czyta płynnie i ze zrozumieniem. • Bezbłędnie czyta wyrazy i odczytuje hasło. • Buduje dłuższą wypowiedź na określony temat. • Wypowiada się w sposób ciekawy i zachęcający innych do słuchania. • Swobodnie i płynnie wypowiada się na określony temat. • Z uwagą słucha wypowiedzi innych. • Z uwagą słucha tekstów czytanych przez nauczyciela. • Chętnie wypowiada się na podany temat. • Interesująco wypowiada się na temat przeczytanego tekstu. • Aktywnie uczestniczy w rozmowie na określony temat.	

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Odpowiada pełnymi zdaniami na zadawane pytania dotyczące przeczytanego tekstu. • Wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich. • Wyróżnia w wypowiedziach zdania i równoważniki zdań. Wskazuje różnice. • Rozróżnia w zdaniach czasowniki i stosuje je w poprawnej formie. • Dopisuje rzeczowniki do czasowników. • Wskazuje czasowniki w formie osobowej. • Wyszukuje w tekście przymiotniki. • Rozpoznaje w tekście przymiotniki, tworzy liczbę mnogą i zapisuje w kolejności alfabetycznej. • Odróżnia utwory wierszowane od prozy. • Píše z pamięci i ze słuchu. • Píše po śladzie. • Zapisuje w liniaturze wyrazy i zdania. • Układa i píše krótkie zdania. • Opowiada, jak wyglądały zamki warowne i pałace. • Zaznacza poprawne zdania. • Wskazuje rodzinę wyrazu. • Wymienia części składowe sprawozdania. • Nadaje tytuły wydarzeniom i zapisuje w zeszycie we właściwej kolejności.		• Starannie zapisuje wyrazy i zdania w liniaturze. • Bezbłędnie nadaje tytuły wydarzeniom i zapisuje je w odpowiedniej kolejności. • Poprawnie píše sprawozdanie. • Píše starannie wyrazy i zdania w liniaturze. • Bezbłędnie píše zdanie z pamięci. • Zna pisowni wyrazów z rz. • Bezbłędnie wykonuje działania na dzielenie i mnożenie. • Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne i wagowe. • Poprawnie zapisuje działania i uzupełnia odpowiedzi. • Potrafi podzielić liczby w zakresie 1000 • Doskonali umiejętność dzielenia liczb w zakresie 1000. • Sprawnie liczy w pamięci. • Bezbłędnie uzupełnia matematyczne grafy. • Odczytuje z mapy krainy geograficzne. • Wie, z jakich źródeł skorzystać, gdy musi wyszukać podane informacje. • Zna i wymienia parki narodowe w Polsce. • Z uwagą słucha utworu muzycznego. • Zna i stosuje zasady i reguły postępowania w grupie. • Potrafi zgodnie pracować w zespole. • Stosuje zasadę <i>fair play</i>.	
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Pisze sprawozdanie z wybranej uroczystości szkolnej. • Wie, w jaki sposób można przeprowadzić wywiad. • Wypisuje wyrazy z rz. • Układa i pisze zdania z wyrazami, w których rz występuje po literach oznaczających spółgłoski. • Przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych w czasie zajęć. • Odczytuje hasła z diagramu. • Uzupełnia zdanie brakującym wyrazem. • Czyta wyrazy zapisane wspak i odczytuje hasło. • Szuka w dostępnych źródłach wskazanych informacji. • Porządkuje wyjaśnienia do podanych powiedzeń. • Oblicza w pamięci wyniki dzielenia. • Wykonuje działania na dzielenie. • Rozwiązuje zadania z treścią. • Dzieli liczby w zakresie 1000. • Rozwiązuje zadanie z treścią. • Wykonuje działania na grafach. • Oblicza i uzupełnia grafy. • Sprawdza wynik dzielenia za pomocą mnożenia. • Wykonuje działania w pamięci. • Rozwiązują zadania na obliczenia wagowe i pieniężne. • Opowiada ciekawostki historyczne.		• Trafnie określa nastrój utworu. • Chętnie i aktywnie uczestniczy w grach i zabawach.	
--	--	--	--	---	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Wskazuje na mapie Polski Kraków i Częstochowę. • Opowiada, jak wygląda jaskinia. • Chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe. • Opisuje charakterystyczne formy terenu, miejsc, parków narodowych. • Szuka w najbliższej okolicy ciekawych kamieni lub okazów skał. • Maluje farbami obraz, w którym oddaje nastrój wysłuchanego utworu. • Maluje farbami plakutowymi zamek lub pałac. • Słucha utworu muzycznego i określa jego nastrój. • Wyjaśnia znaczenie kodeksu rycerskiego. • Wymienia cechy sławnego rycerza. • Zna normy i reguły postępowania w grupie. • Wie, jak właściwie zachować się w sytuacji zadaniowej. • Planuje i realizuje własne projekty. • Ocenia postępowanie swoje i innych osób. • Wie, co to znaczy przestrzegać zasad postępowania w grupie. • Uczestniczy w zabawach ruchowych.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

Tydzień 18. W zgodzie z rodzeństwem	86. Blaski i cienie posiadania rodzeństwa 87. Oto jest Kasia 88. Starsza siostra 89. Dzień Babci i Dzień Dziadka 90. Podobni – niepodobni	• Słucha z uwagą opowiadania czytanego przez nauczyciela. • Słucha z uwagą fragmentu lektury „Oto jest Kasia” czytanego przez nauczyciela. • Wypowiada się na temat tytułowej bohaterki lektury. • Wypowiada się płynnie na temat zdarzeń z życia swojej rodziny. • Odpowiada pełnymi zdaniami na pytania dotyczące przeczytanej treści. • Uzupełnia dialog i czyta go, dostosowując głos do uzupełnionych zdań. • Czyta płynnie tekst z pamiętnika. • Czyta z podziałem na role fragment opowiadania. • Samodzielnie czyta opowiadanie Miry Jaworczakowej „Piszczący tłumoczek”. • Czyta po cichu wiersz Tomasza Plebańskiego „O niewątpliwych zaletach posiadania rodzeństwa”. • Czyta ze zrozumieniem i samodzielnie tekst inscenizacji. • Wyszukuje wskazany fragment inscenizacji i go przepisuje. • Uzupełnia metryczkę książki • Odpowiada pełnymi zdaniami na pytania dotyczące wysłuchanej treści. • Na podstawie fragmentu lektury ocenia prawdziwość zdań.	I 1.1, I 1.2, I 1.3, I 1.4, I 1.5 I 2.1, I 2.2, I 2.3, I 2.4, I 2.5 I 3.1, I 3.2, I 3.3, I 3.4, I 3.6 I 4.1, I 4.2, I 4.3, I 4.4, I 4.5, I 4.6, I 4.8 I 5.1, I 5.2, I 5.4, I 5.5, I 5.7 I 6.1, I 6.2 II 2.2, II 2.3 II 3.1, II 3.3 II 4.1 II 6.2, II 6.3, II 6.4, II 6.7, II 6.9 III 1.1, III 1.2, III 1.3, III 1.4, III 1.1, III 1.10 IV 1.1, IV 1.2, IV 1.7 V 2.2, V 2.5, V 2.7 VI 1.1, VI 1.2 VI 2.2a, VI 2.2b, VI 2.2c VIII 1.2, VIII 1.6 VIII 2.2, VIII 2.4 VIII 3.1 IX 3.2, IX 3.3, IX 3.4 XIII 1.1, XIII 1.3, XIII 1.4, XIII 1.6, XIII 1.7, XIII 1.9, XIII 1.11 XIII 2.1, XIII 2.3, XIII 2.6	• Trafnie uzasadnia swoją wypowiedź. • Bezbłędnie i wyczerpująco wypowiada się pisemnie na temat zabaw z rodzeństwem. • Bezbłędnie zapisuje zdanie z pamięci. • Bezbłędnie i poprawnie zapisuje kilka wypowiedzi na temat Kasi – bohaterki lektury „Oto jest Kasia”. • Piszze płynnie i starannie, zachowując właściwe proporcje i łączenie liter. • Zna i potrafi przytoczyć tytuły innych książek Miry Jaworczakowej. • Wyciąga wnioski z obserwacji cech wyglądu, zachowania i charakteru swojego kolegi/koleżanki i porównuje je ze swoimi cechami. • Potrafi znaleźć w różnych źródłach potrzebne informacje. • Artystycznie odczytuje przydzieloną rolę z dialogu. • Płynnie i z właściwą intonacją odczytuje swoją rolę w inscenizacji. • Opanowuje rolę na pamięć i swobodnie przedstawia ją podczas występu. • Podczas występu uwzględnia wskazówki autorki tekstu dotyczące posługiwania się rekwizytami i sposobu zachowania aktora. • Swobodnie wypowiada się na temat genetyki i dziedziczenia.	
--	---	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		- Nalepia odpowiedzi na podane pytania dotyczące treści pochodzących z pamiętnika. - Wyjaśnia różnice między znaczeniem powiedzeń: <i>być jak dwie krople wody</i> i <i>być jak ogień i woda</i>. - Czyta i wyjaśnia przysłowia: <i>Zgoda buduje, niezgoda rujnuje</i> oraz <i>Nie czyń drugiemu, co tobie niemiłe</i>. - Rozpoznaje zdanie oznajmujące, rozkazujące i pytające. - Zapisuje wyrazy z rodziny <i>dziecko</i> w kolejności alfabetycznej. - Rozpoznaje wyrazy należące do tej samej rodziny. - Odmienia czasowniki przez osoby. - Korzysta ze słownika frazeologicznego i wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>dać komuś do wiwatu</i>. - Układa i zapisuje zdanie z poznanym frazeologizmem. - Układa zdania z wymienionymi powiedzeniami. - Układa i zapisuje zdania z rozsypanych wyrazów. - Układa i zapisuje kilkuzdaniową wypowiedź na temat tytułowej bohaterki lektury „Oto jest Kasia”. - Układa i zapisuje kilkuzdaniową wypowiedź na temat zabaw z bliskim lub dalszym rodzeństwem.		- Bezbłędnie podaje wynik dzielenia liczby trzycyfrowej przez dwucyfrową i trzycyfrową typu: $900 : 90$ i $400 : 400$. - Potrafi w sposób jasny i zrozumiały wytłumaczyć koledze/koleżance sposób dzielenia liczby trzycyfrowej przez jednocyfrową. - Samodzielnie rozwiązuje zadanie nietypowe. - Bezbłędnie dzieli liczby trzycyfrowe przez jednocyfrową. - Bezbłędnie oblicza wyniki dzielenia liczby trzycyfrowej przez jedno- i dwucyfrową. - Tworzy laurkę złożoną z kolorowych kwiatów odcisniętych za pomocą gąbki z płatków kosmetycznych. - Rytmicznie, zgodnie z muzyką, naśladuje pszczoły. - Śpiewa piosenkę „U babci jest słodko”. - Bardzo dobrze przechwytyuje piłkę.	
--	--	---	--	---	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Umie wskazać najważniejsze wyrazy w zdaniu – nazwę czynności i wykonawcę czynności. • Podpisuje zdjęcia zdaniami zawierającymi czasownik i nazwę wykonawcy czynności. • Wskazuje w zdaniach czasowniki oraz nazwy wykonawców czynności. • Wskazuje w zdaniach czasowniki i wyróżnia w zdaniu czasownik i wykonawcę czynności. • Wskazuje w zdaniach czasowniki. • Zapisuje czasowniki obok właściwej liczby i czasu. • Rozróżnia rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki. • Uzupełnia zdania literami ę, ą, om. • Dobiera wyrażenia bliskoznaczne do odgadniętego hasła <i>blaski i cienie</i>. • Podaje skojarzenia do wyrazów <i>dziadek i babcia</i>. • Przepisuje zdania z pamięci. • Zapisuje zdania ze zdrobnieniami. • Zapisuje daty słownie. • Píše zaproszenie dla babci i dziadka. • Wyjaśnia znaczenie wielokropka. • Układa wyrazy z sylab. • Wpisuje wyrazy we właściwe miejsca diagramu.			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Pamięta o formach grzecznościowych i umieszcza je w zaproszeniu. • Dopisuje zdrobnienia do wyrazów <i>babcia</i> i <i>dziadek</i>. • Dzieli liczby zakończone zerami. • Przedstawia dzielenie na drzewku matematycznym i grafie liczbowym. • Uzupełnia tabelę liczbą banknotów o określonych nominałach, które należy wypłacić, aby uzyskać podane kwoty. • Rozwiązuje zadanie z treścią na obliczenia pieniężne. • Rozwiązuje zadania z treścią za pomocą drzewka i grafu. • Rozwiązuje zadania z treścią na obliczenia zegarowe i wagowe. • Poznaje sposoby dzielenia liczby trzycyfrowej przez jednocyfrową. • Wykonuje dzielenie według pokazanego sposobu. • Dzieli liczbę trzycyfrową za pomocą grafów. • Odgaduje zasadę wpisywania liczb do tabeli. • Oblicza wyniki dzielenia poznanym sposobem. • Mnoży i dzieli w zakresie 1000. • Uzupełnia liczbami grafy i ciągi liczbowe związane z mnożeniem i dzieleniem.			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Zna stopnie pokrewieństwa między członkami rodziny. • Wypowiada się na temat posiadania rodzeństwa. • Uzasadnia swoje zdanie dotyczące tego, co jest najważniejsze w posiadaniu rodzeństwa. • Odczytuje ze scrabbli nazwy członków rodziny. • Dopasowuje nazwy członków rodziny do ich definicji. • Pracuje w grupie podczas wykonywania rekwizytu do inscenizacji. • Wywiązuje się z powierzonego zadania. • Ocenia zachowania bohaterki lektury i podaje przykłady. • Docenia czas spędzony w gronie rodziny. • Ocenia zachowanie i nastawienie bohaterki opowiadania „Piszczący tłumoczek” do młodszej siostry. • Potrafi napisać kilka spójnych zdań na temat wspólnych zabaw z rodzeństwem lub kuzynami. • Wie, że dziadkom należy okazywać szacunek. • Wymienia cechy wspólne dla ludzi i te, którymi się ludzie różnią. • Wie, czym zajmuje się genetyka. • Oznacza zbiór psów i zbiór psów należących do jednej rasy.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		- Odczytuje z liter hasło <i>geny</i> i poznaje jego znaczenie. - Uzupełnia tekst o nietoperzach. - Maluje laurkę dla babci i dziadka zgodnie z podaną instrukcją. - Poznaje tekst i melodię piosenki „U babci jest słodko”. - Chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej przy muzyce. - Uczestniczy w zabawach ruchowych zgodnie z podanymi zasadami.			
CZĘŚĆ 3. luty					
Tematy tygodni	Tematy kolejnych dni	Wymagania programowe (edukacyjne)			Uwagi
		Podstawowe	Odniesienia do podstawy programowej	Ponadpodstawowe	
		Uczeń		Uczeń	
Tydzień 19. Nowoczesne technologie	91. Roboty humanoidalne 92. Inteligentne urządzenia 93. Jeszcze pięć minut... 94. Uważaj na zdrowie!	- Czyta w skupieniu tekst z pamiętnika. - Czyta wiersz i wypowiada się na jego temat. - Czyta po cichu tekst. - Uważnie i ze zrozumieniem czyta tekst. - Słucha tekstów czytanych przez innych. - Z uwagą słucha historii opowiedzianej przez nauczyciela.	I 1.1, I 1.2, I 1.3, I 1.5 I 2.1, I 2.3, I 2.4 I 3.1, I 3.2 I 4.1, I 4.2, I 4.4, I 4.5, I 4.6 I 5.1, I 5.4, I 5.6 I 6.2 II 3.1, II 3.3 II 4.1 II 6.3 III 1.1, III 1.3, III 1.4, III 1.5 IV 2.13, IV 2.14, IV 2.15 V 2.1, V 2.7 VI 1.1	- Wyczerpująco wypowiada się na podany temat. - Swobodnie wypowiada się na określony temat. - Udziela poprawnych odpowiedzi. - Starannie pisze wyrazy i zdania w liniaturze. - W poprawnej formie stosuje poznane części mowy. - Poprawnie rozpoznaje w tekście czasowniki w czasie przeszłym i przyszłym.	

AUTORKA: Katarzyna Borecka

	95. Dzień Bezpiecznego Internetu	- Po wysłuchaniu opowiadania potrafi wyciągnąć wnioski. - Odpowiada na pytania dotyczące tekstu. - Swobodnie wypowiada się na podany temat. - Swobodnie wypowiada się na temat przeczytanego tekstu i zdjęć. - Wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami. - Uczestniczy w rozmowie na podany temat. - W swobodnej rozmowie wypowiada się na temat nowoczesnych technologii. - Swobodnie wypowiada się, co można zrobić za pomocą internetu. - Podaje swoje propozycje zagrożeń, jakie niesie internet. - Wypowiada się na temat przeczytanego tekstu. - Dobiera odpowiednie zakończenie zdań. - Odczytuje hasło. - Odczytuje zaszyfrowane hasło, uzupełniając nim zdanie. - Odszyfrowuje hasło i uzupełnia nim wypowiedzenie. - Odczytuje z sylab hasło. - Odczytuje hasło z liter na poplątanej linii. - Układa i zapisuje hasła. - Wypełnia diagram i podaje hasło.	VI 2.2a, VI 2.4 VI 3.2 VIII 1.1, VIII 1.2 VIII 2.2 IX 1.3 IX 3.3 XIII 1.8	- Bezbłędnie pisze słownie liczebniki. - Bezbłędnie dokonuje obliczeń pieniężnych. - Sprawnie zamienia jednostki pieniężne. - Poprawnie rozwiązuje zadania na obliczenie pieniężne. - Potrafi rozwiązać trudniejsze zadania matematyczne. - Bezbłędnie oblicza działania i zapisuje poprawną odpowiedź. - Bezbłędnie podaje odpowiedzi przy rozwiązywaniu minitestu. - Zawsze przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z komputera. - Rozumie i wyjaśnia zasady bezpiecznego korzystania z internetu. - Wie, co można zrobić za pomocą internetu. - Pomysłowo i starannie wykonuje pracę plastyczną. - Starannie i pomysłowo wykonuje pracę techniczną. - Zawsze sprząta swoje miejsce pracy. - Porządkuje stanowisko pracy i zachęca do tego innych. - Z zainteresowaniem słucha muzyki elektronicznej. - Chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.	
--	---	---	---	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Układa i pisze zdanie w liniaturze. • Układa i zapisuje zdania w liniaturze. • Pisze zdania. • Pisze nazwy zwierząt w kolejności alfabetycznej. • Pisze odpowiedzi na pytania. • Zapisuje starannie rozwiązanie. • Zapisuje skojarzenia do słowa internet. • Przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych w czasie zajęć. • Stosuje poprawne znaki interpunkcyjne. • Rozróżnia czasowniki. • Podkreśla czasowniki w czasie przeszłym i przyszłym. • Wyszukuje w tekście czasowniki. • Określa liczbę i rodzaj rzeczowników. • Do czasownika dopisuje odpowiedni przysłówek. • Rozróżnia zdania rozwinięte od nierozwiniętych. • Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. • Korzysta z różnych źródeł informacji. • Łączy wyrazy w pary i układa rymowanki.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych na lekcji i opracowanych podczas zajęć. • Wyszukuje wyrazy zakończone dwuznakami ch. • Rozwiązuje minitest. • Wybiera poprawne odpowiedzi. • Wymienia kilka zasad korzystania z komputera. • Zna rozrywki, którymi można zastąpić zabawę na komputerze lub oglądanie telewizji. • Wie, co to jest rodzina wyrazów. • Ogląda film o zagrożeniach w sieci. • Określa, co jest dobre, a co złe w otaczającym go świecie i w świecie w poznawanych tekstach oraz podaje uzasadnienie swojego zdania. • Przepisuje zdania o zasadach bezpiecznego korzystania z internetu. • Ma świadomość, że nieodpowiedzialne korzystanie z nowoczesnych technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka. • Wykonuje obliczenia na mnożenie liczb. • Wykonuje obliczenia kalendarzowe. • Przelicza minuty na sekundy. • Oblicza iloczyny i ilorazy. • Zamienia jednostki pieniężne.			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		- Wykonuje obliczenia pieniężne. - Oblicza grosze i złote. - Rozwiązują zadania na obliczenia pieniężne. - Rozwiązuje zadanie z treścią. - Zna pisownię liczebników. - Zna sposób mnożenia złotych i groszy. - Wykonuje obliczenia na mnożenie liczb. - Układa do zadań pytania. - Dokonuje obliczeń i zapisuje odpowiedzi. - Wykonuje pracę techniczną. - Wykonuje pracę plastyczną – scenki komiksowe przypominające o konieczności przestrzegania zasad bezpieczeństwa w internecie. - Porządkuje swoje miejsce pracy. - Chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych.			
Tydzień 20. PPP – pomysłowi, pracowici, perfekcyjni	96. Pomysł na współpracę 97. Rozwiązujemy zagadki 98. Mali detektywi	- Słucha z uwagą zagadek pochodzących z książki „Do trzech odlicz!”. - Słucha z uwagą wypowiedzi innych. - Czeka na swoją kolej, aby włączyć się do rozmowy zgodnie z ustalonymi zasadami. - Sprawdza znaczenie wyrazów w słowniku języka polskiego.	I 1.1, I 1.2, I 1.3, I 1.5 I 2.1, I 2.3, I 2.4, I 2.5, I 2.6, I 2.7 I 3.1, I 3.3, I 3.5 I 4.1, I 4.3, I 4.4, I 4.5, I 4.6, I 4.7, I 4.8, I 4.9 II 5.1, 5.2, II 5.4, I 5.7 I 6.1, I 6.2, I 6.3 II 3.1, II 3.2, II 3.3 II 4.1 II 5.1, II 5.2, II 5.3, II 5.4 III 1.1, III 1.2, III 1.3, III 1.4, III 1.6, III 1.8, III 1.10	- Swobodnie wypowiada się na określony temat. - Zdobywa informacje z różnych źródeł i dzieli się z innymi zdobytą wiedzą. - Wyjaśnia powiedzenia bez korzystania ze słownika frazeologicznego. - Wie, że praca zespołowa daje większe efekty niż praca indywidualna.	

AUTORKA: Katarzyna Borecka

	99. Detektywi, naukowcy, odkrywcy 100. Gimnastyka umysłu	- Bierze udział w dyskusji na temat sposobów utrzymania sprawnego umysłu. - Czyta tekst z pamiętnika. - Czyta płynnie i wyraziście tekst opowiadania. - Czyta płynnie fragment książki „Detektyw Pozytywka”. - Czyta tekst „Naukowcy jak detektywi”. - Samodzielnie, po cichu i w skupieniu czyta tekst „Niewidzialne pismo”. - Czyta wiersz z odpowiednią intonacją. - Czyta tekst „Dobre rady” i na jego podstawie podejmuje rozmowę na temat trenowania mózgu. - Odczytuje hasło z liter. - Potrafi ułożyć pytania do przeczytanego tekstu i udzielić na nie odpowiedzi. - Sprawdza zrozumienie przeczytanego tekstu, poprawiając błędy w zdaniach. - Wypowiada się w formie uporządkowanej na temat przygotowań do wyprawy na podstawie tekstu „Amelia i Kuba. Tajemnica dębowej korony”. - Wie, w jakiej kolejności występują elementy sprawozdania.	III 2.6 IV 1.4, IV 1.6 IV 2.1, IV 2.4, IV 2.6, IV 2.12 V 1.2 V 2.1, V 2.3 VI 1.1, VI 1.2, VI 1.3, VI 1.4 VI 2.2a, VI 2.2b, VI 2.2c VI 3.2 VIII 1.2, VIII 1.5, VIII 1.6 VIII 3.7 IX 1.5, IX 1.6 IX 2.1 IX 3.1, IX 3.3 XIII 1.4	- Przygotowuje ciekawe zagadki i łamigłówki dla kolegi/koleżanki z klasy. - Bezbłędnie rozwiązuje zagadki. - Potrafi uzasadnić tok swojego myślenia. - Pisze sprawozdanie, uwzględniając wszystkie jego elementy i przestrzegając układu akapitów. - Zna i potrafi wyjaśnić znaczenie wyrazów: <i>zagadka, szarada, rebus, krzyżówka, łamigłówka, logogryf</i>. - Samodzielnie wyjaśnia powiedzenia: <i>kto pyta, nie błądzi; wyjść na zdrowie; myślę, więc jestem</i>. - Recytuje fragment wiersza, interpretując go artystycznie. - Bezbłędnie zapisuje fragment wiersza. - Bezbłędnie rozwiązuje minitest. - Bezbłędnie i w pamięci oblicza obwody figur geometrycznych. - Samodzielnie rozwiązuje zadanie trudniejsze na obliczanie obwodu trójkąta. - Bezbłędnie oblicza w pamięci obwód trójkąta. - Zna pojęcie <i>dwa razy dłuższy</i>. - Rozwiązuje zadanie na porównywanie ilorazowe. - Wykonuje oryginalny model maszyny cyfrującej. - Potrafi przyjąć cudzy punkt widzenia.	
--	--	---	--	---	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Píše sprawozdanie na podstawie odpowiedzi udzielonych na pytania podane w ćwiczeniu. • Odczytuje z nazw zdjęć wskazane głoski i sylaby. • Uczestniczy w rozmowie na temat ilustracji i przeczytanego tekstu. • Omawia treść utworu pełnymi zdaniami. • Opisuje ilustrację. • Ustala kolejność zdarzeń, numerując zdania we właściwej kolejności. • Układa i zapisuje kilka zdań o sposobach trenowania mózgu. • Uczy się fragmentu wiersza na pamięć i bezbłędnie go recytuje. • Zapisuje fragment wiersza. • Korzysta ze słownika frazeologicznego. • Porównuje znaczenie powiedzeń: <i>pójść po rozum do głowy i łamać sobie nad czymś głowę</i>. • Wyjaśnia powiedzenia: <i>iść jak po grudzie</i> i <i>iść jak z płatka</i>. • Zapisuje frazeologizmy razem z ich wyjaśnieniami. • Wyjaśnia powiedzenia: <i>kto pyta, nie błądzi</i>; <i>wyść na zdrowie</i>; <i>myślę, więc jestem</i>, korzystając ze słownika frazeologicznego. • Korzysta z różnych źródeł wiedzy (encyklopedii, słownika języka polskiego, internetu) do		• Potrafi przyznać się do błędu. • Dbą o porządek w miejscu pracy. • Właściwie wykorzystuje przyniesione materiały. • Wykonuje starannie i estetycznie oryginalną pracę plastyczną. • Dokonuje obiektywnej oceny swoich umiejętności. • Tańczy rytmicznie ze swoim partnerem/partnerką walca. • Odróżnia walc wiedeński od walca angielskiego.	
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		zdefiniowania pojęć: <i>naukowiec, detektyw, odkrywca</i>. • Odróżnia czasowniki w formie osobowej od bezokoliczników. • Wskazuje w zdaniach czasowniki. • Rozpoznaje litery oznaczające spółgłoski miękkie. • Odróżnia przymiotniki od innych części mowy. • Wie, co to jest przysłówek, i dopisuje do niego odpowiedni czasownik. • Układa i zapisuje zdanie z wyrazem <i>znaleźć</i> oraz wyrazy zakończone częścią <i>-źć</i>. • Utrwala pisownię wyrazów z ch i Ch. • Wie, jak napisać wyrazy typu: <i>wynalazca, zwycięzca, znalazca</i>. • Dostrzega różnice w pisowni i wymowie niektórych wyrazów typu: <i>śnieg, chleb</i>. • Wyjaśnia pisownię wyrazu <i>krążenie</i>. • Pisze wyrazy w kolejności alfabetycznej. • Rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedzeniach pisemnych. • Układa i zapisuje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące. • Określa rodzaj zdań. • Wie, że zdania wykrzyknikowe wyrażają emocje.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Układa i zapisuje zdania: oznajmujące, rozkazujące i pytające z wyrazem <i>zagadka</i>. • Rozwiązuje minitest – liczy zdania; wie, jakie są różnice między zdaniem nierozwiniętym, rozwiniętym a równoważnikiem zdania; odróżnia od siebie rodzaje zdań. • Pisze skojarzenia do słowa <i>detektyw</i>. • Uzupełnia diagram wyrazami z wiersza. • Wspólnie z innymi rozwiązuje zagadki i łamigłówki. • Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania zagadek. • Potrafi ocenić trudność zagadek. • Tworzy zagadki, łamigłówki i nietypowe zadania, wykorzystując własną aktywność artystyczną, umysłową i inną. • Rozwiązuje zagadkę detektywistyczną. • Rozwiązuje zagadki. • Porównuje pracę naukowca z pracą detektywa. • Odczytuje i zapisuje tytuł książki. • Uzupełnia metryczkę książki „Detektyw Pozytywka”. • Uzupełnia instrukcję wykonania niewidzialnego pisma.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Samodzielnie pisze instrukcję, jak uzyskać niewidzialne pismo z mleka. • Odróżnia i nazywa utwory wierszowane od napisanych prozą i teksty naukowe. • Łączy liniami rymujące się wyrazy. • Zapisuje imiona wielką literą. • Odczytuje litery zgodnie z kodem strzałkowym. • Tworzy ustną wypowiedź o Ludwiku Pasteurze i jego działalności naukowej. • Gra w gry planszowe zgodnie z ich zasadami. • Rozpoznaje na ilustracji i wielokąty w naturalnym otoczeniu. • Rozwiązuje zagadkę matematyczną. • Nazywa i rozpoznaje figury geometryczne w zależności od liczby boków. • Układa z czworokątów i trójkątów figury geometryczne. • Wykonuje ćwiczenia praktyczne związane z osią symetrii w figurach symetrycznych. • Wskazuje figurę o największej liczbie osi symetrii i figurę o najmniejszej liczbie osi symetrii. • Kończy rysowanie figur tak, aby były one symetryczne. • Wie, co to jest obwód figury geometrycznej.			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Oblicza obwody figur geometrycznych. • Oblicza obwód figur geometrycznych ułożonych z patyczków. • Mierzy długość sznurka. • Wie, że 1 m to 100 cm. • Wskazuje figurę o największym i najmniejszym obwodzie. • Zna pojęcia: <i>pojutrze</i>, <i>przedwczoraj</i>. • Wie, w jaki sposób oznaczamy wierzchołki w wielokątach. • Rozpoznaje w naturalnym otoczeniu trójkąty. • Poznaje sposób na obliczanie obwodu trójkąta. • Oblicza obwód trójkąta o danych bokach. • Mierzy długość boków trójkąta, posługując się jednostką długości: <i>centymetr</i>. • Oblicza długości boków trójkąta, znając jego obwód oraz znając jego obwód i długość niektórych boków. • Poznaje sposoby na obliczanie obwodu kwadratu. • Oblicza w pamięci obwód kwadratu. • Rysuje kwadrat o określonej długości boku. • Porównuje obwód dwóch kwadratów.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Oblicza długość boku, znając jego obwód. • Posługuje się miarą długości: <i>centymetr, metr</i>. • Wie, co to są piktogramy, i potrafi je narysować w kontekście pracy naukowców różnych dziedzin. • Uczestniczy w rozmowie na temat współpracy podczas wykonywania zadania. • Uświadamia sobie, że podczas wykonywania wspólnego zadania ważna jest komunikacja i podział obowiązków. • Poznaje gesty i słowa powitań pochodzące z różnych stron świata. • Wie, że jedną z form uczenia się jest wspólna nauka z innymi, czerpanie od nich wiedzy i wspólne dochodzenie do celu. • Na podstawie pokazanych rekwizytów odgaduje zagadkę związaną z pracą detektywa. • Wie, na czym polega praca detektywa. • Wie, czym się zajmują: <i>geolog, paleontolog, archeolog, matematyk, kryptolog</i>. • Poznaje przykłady odkryć i znalezisk archeologów, geologów i paleontologów. • Przeprowadza doświadczenie z niewidzialnym pismem.			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Wskazuje zachowania korzystne dla zdrowia. • Poznaje taniec standardowy – walc. • Słucha „Walca cesarskiego”. • Próbuje zatańczyć podstawowe kroki walca. • Wykonuje pracę plastyczną z pasków kolorowego papieru – plecionkę. • Rysuje wybrane powiedzenie. • Wykonuje model maszyny szyfrującej. • Potrafi ocenić swoją wiedzę i umiejętności. • Uczestniczy w zabawach, respektując ich zasady i reguły. • Aktywnie uczestniczy w zabawie ruchowej i w zabawach integracyjnych. • Uczestniczy w zabawach zgodnie z podaną instrukcją.			
CZEŚĆ 3. marzec					
Tematy tygodni	Tematy kolejnych dni	Wymagania programowe (edukacyjne)			Uwagi
		Podstawowe	Odniesienia do podstawy programowej	Ponadpodstawowe	

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		Uczeń		Uczeń	
Tydzień 21. Szkolny koncert	101. W krainie wyobraźni 102. Muzyka pana Fryderyka 103. Słuchamy muzyki 104. Bilety na koncert 105. Jak słyszymy	• Czyta ze zrozumieniem tekst pamiętnika. • Czyta legendę „O przerwanym hejnale”. • Czyta wiersz ze zrozumieniem. • Czyta informacje na temat wydarzeń z życia Fryderyka Chopina. • Czyta tekst ze zrozumieniem. • Czyta zdania i objaśnienia hasła. • Omawia treść przeczytanego tekstu. • Odpowiada na pytania zadawane przez nauczyciela. • Stawia pytania do tekstu i udziela odpowiedzi. • Wypowiada się w formie uporządkowanej. • Przedstawia wybrane postacie. • Wyjaśnia tytuł wiersza. • Odczytuje nazwy instrumentów i podaje hasło. • Odpowiada na pytania dotyczące instrumentów strunowych smyczkowych. • Na podstawie tekstu uzupełnia zdania. • Czyta zdania i numeruje je zgodnie z kolejnością wydarzeń w wierszu • Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.	I 1.1, I 1.3, I 1.5 I 2.1, I 2.2, I 2.3, I 2.4, I 2.8 I 3.1, I 3.2, I 3.3, I 3.4 I 4.1, I 4.3, I 4.4, I 4.9 I 5.1, I 5.2, I 5.4, I 5.6 I 6.2 II 3.1, II 3.2, II 3.4 II 4.1 II 5.2, II 5.3 III 1.1, III 1.2, III 1.4, III 1.6 III 2.7 IV 1.1, IV 1.5, IV 1.6 V 2.2, V 2.8 V 3.2 VIII 1.1, VIII 1.3, VIII 1.4, VIII 1.5, VIII 1.6 VIII 4.1, VIII 4.2, VIII 4.3, VIII 4.4 VIII 5.1 IX 3.3, IX 3.5 XIII 1.6, XIII 1.8	• Czyta tekst płynnie ze zrozumieniem. • Ze skupieniem i zrozumieniem czyta wiersz. • Bezbłędnie czyta tekst. • Bezbłędnie układa zdania i zapisuje w zeszycie. • Pisze estetycznie i czytelnie. • Pisze płynnie i starannie wyrazy. • Wie, w którym polskim mieście znajduje się Opera Narodowa. • Z uwagą słucha wydarzeń z życia Fryderyka Chopina. • Wyczerpująco odpowiada na pytania na określony temat. • Starannie zapisuje wyrazy i zdania w liniaturze. • Korzysta ze słownika frazeologicznego. • Sprawnie i bezbłędnie oblicza obwody prostokątów. • Samodzielnie rozwiązuje zadania z treścią. • Zna obrazy twórców abstrakcjonizmu. • Wie, że podziękowanie jest formą wyrażenia wdzięczności i życzliwości. • Zgodnie i twórczo współpracuje w sytuacjach zadaniowych. • Zna rodzaje dźwięków. • Pokazuje kilka słów w języku migowym	

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• W dialogu podkreśla frazeologizmy. • Korzysta z różnych źródeł informacji. • Układa i pisze podziękowania. • Szuka informacji, w którym polskim mieście znajduje się Opera Narodowa. • Wyjaśnia swoimi słowami, dlaczego słyszymy. • Układa zdanie pojedyncze i złożone. • Pisze zdanie pojedyncze i zdanie złożone. • Rozróżnia zdanie pojedyncze i zdanie złożone. • Rozmawia na temat ulubionej muzyki. • Potrafi odszukać w zdaniach czasowniki. • Tworzy przymiotniki od rzeczowników. • Dopisuje czasowniki do rzeczowników. • Uzupełnia i kończy zdanie. • Rozwija zdania, które zawierają odpowiedzi na pytania. • Odczytuje hasło z sylab. • Wpisuje wyrazy w odpowiednie miejsca diagramu i odczytuje hasło. • Znajduje w tekście wyrazy z ż. • Układa z nimi zdania i zapisuje w zeszycie.		• Z zaangażowaniem prowadzi hodowlę roślin, przeprowadza obserwacje i doświadczenia, wyciąga z nich wnioski. • Potrafi wyjaśnić powstawanie dźwięku. • Zna budowę ucha. • Wie, w jaki sposób powstaje echo. • Tworzy pomysłową pracę techniczną. • Dbą o porządek w miejscu pracy. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas wykonywania pracy technicznej. • Stosuje się do zasad, które chronią słuch. • Wymienia skład kwartetu smyczkowego. • Z powagą słucha muzyki poważnej. • Chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej. • Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych. • Rozumie zasady obowiązujące w grach i zabawach, zawsze ich przestrzega.	
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Przestrzega poprawności ortograficznej. • Wyjaśnia pisownię podanych wyrazów. • Wie, jakie wrażenia i uczucia mogą wywoływać dźwięki, w jaki sposób wykorzystuje się te dźwięki w filmach i grach komputerowych. • Przeprowadza doświadczenie według podanej instrukcji. • Wykonuje w grupie projekt badawczy. • Wie, jakie są etapy projektu. • Oblicza obwody prostokątów. • Rysuje prostokąt i oblicza obwód. • Dokonuje obliczeń w pamięci. • Oblicza długości boków. • Wykonuje obliczenia i zapisuje odpowiedź. • Oblicza długości boków trójkąta, prostokąta. • Oblicza obwody figur geometrycznych: kwadratu, prostokąta. • Rozwiązuje zadania z treścią. • Wykonuje obliczenia i zapisuje odpowiedź. • Wie, że osoby niepełnosprawne mają takie same prawa jak osoby zdrowe. • Rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne. • Wie, kim był Stanisław Moniuszko.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Zna i potrafi wyjaśnić pojęcia związane z operą. • Wie, w jaki sposób należy zachować się w operze. • Zna pojęcie echa. • Wie, że głośne dźwięki mogą uszkodzić słuch. • Wykonuje pracę techniczną – grzechotkę. • Planuje swoją pracę techniczną. • Czyta tekst o malarstwie abstrakcyjnym. • Maluje farbami plakatowymi obraz, w którym wykorzystuje różne formy geometryczne. • Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. • Wykonuje pracę plastyczną jako formę przekazania i przedstawiania uczuć. • Współpracuje w zespole w sytuacji zadaniowej. • Słucha preludium „Deszczowego” Fryderyka Chopina. • Wie, jaki jest skład kwartetu smyczkowego. • Wie, jak muzycy trzymają instrumenty. • Zapisuje nazwę instrumentu strunowego smyczkowego. • Uczestniczy w zabawach ruchowych.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

Tydzień 22. Niezwykłe kobiety	106. Kobieta w mundurze 107. Nasze mamy 108. Kobieta generał 109. Nazywam się... Maria Skłodowska-Curie 110. Niezwykłe substancje	• Słucha z uwagą informacji przekazywanych przez nauczyciela. • Słucha informacji przekazywanych podczas rozmów, oglądanego filmu i nagrania z dworca kolejowego. • Słucha z uwagą i ze zrozumieniem opowiadania czytanego przez nauczyciela. • Słucha ze zrozumieniem tekstów o Marii Skłodowskiej-Curie. • Bierze udział w rozmowie na temat osiągnięć naukowych naszej rodaczki. • Udziela odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu. • Opisuje ilustrację pokazującą kobiety wykonujące męskie zawody. • Układa nazwy nietypowych zawodów wykonywanych przez kobiety. • Odczytuje wyrazy w pętlach zgodnie z podaną instrukcją. • Czyta kartkę z pamiętnika. • Uczestniczy w rozmowie na temat zawodów wykonywanych przez mamy i babcie. • Na podstawie przeczytanego tekstu zaznacza odpowiedzi. • Czyta fragment wywiadu z megafonistką.	I 1.1, I 1.2, I 1.3, I 1.4, I 1.5 I 2.1, I 2.2, I 2.3, I 2.4, I 2.5, I 2.7, I 2.8 I 3.1, I 3.2, I 3.3, I 3.4, I 3.6 I 4.1, I 4.3, I 4.5, I 4.8, I 4.9 I 5.1, I 5.2, I 5.3, I 5.4, I 5.6, I 5.7 I 6.2, I 6.3 II 2.4 II 3.1, II 3.2, II 3.4 II 4.1 II 5.1, II 5.2, II 5.3 II 6.4, II 6.9 III 1.1, III 1.2, III 1.4, III 1.5, III 1.6, III 1.7, III 1.9, III 1.10 III 2.2, III 2.4, III 2.6, III 2.7 IV 1.1, IV 1.6 IV 2.10, IV 2.11 V 2.3, V 2.7 VI 1.1, VI 1.4 VI 2.1, VI 2.2a, VI 2.2b VI 3.1 VIII 1.1, VIII 1.4, VIII 1.6 VIII 2.2, VIII 2.4 VIII 3.7 VIII 4.7 IX 3.1, IX 3.2, IX 3.3, IX 3.6 XIII 1.1, XIII 1.3, XIII 1.4, XIII 1.5, XIII 1.7, XIII 1.9, XIII 1.10 XIII 2.2	• Wyczerpująco wypowiada się na temat zawodów wykonywanych przez babcie i mamy. • Swobodnie i wyczerpująco wypowiada się na określony temat. • Bezbłędnie zapisuje wypowiedź dotyczącą wybranego przez siebie zawodu. • W sposób ciekawy przedstawia czynności wykonywane przez osoby reprezentujące dany zawód. • Potrafi, bez sprawdzania w dostępnych źródłach, podać definicję słowa <i>megafonistka</i>. • Potrafi samodzielnie wyjaśnić działanie megafonu dworcowego. • Píše oryginalne podziękowanie dla mamy. • Potrafi wskazać polskich laureatów Nagrody Nobla. • Wie, przed jakimi wyrazami, które łączą zdania złożone, stawiamy przecinek. • Sprawnie, bezbłędnie dokonuje obliczeń na dodawanie i odejmowanie metrów i centymetrów. • Sprawnie i bezbłędnie mnoży i dzieli liczby z jednostkami długości. • Samodzielnie rozwiązuje zadania z treścią. • Wie, dlaczego żołnierze w czasie działań konspiracyjnych posługują się pseudonimami.	
---	---	--	--	--	--

		• Odpowiada na pytania postawione w podręczniku dotyczące pracy konduktorki. • Czyta wiersz „Moja mama”, wymienia i zapisuje nazwy czynności wykonywane przez mamę. • Czyta notatkę biograficzną. • Swobodnie wypowiada się na temat Elżbiety Zawackiej. • Odczytuje wyrazy wspak i poznaje pseudonimy, którymi posługiwała się generał Zawacka. • Uzupełnia tekst informacjami z opowiadania „Kobieta, że aż strach”. • Wyszukuje określony fragment tekstu. • Odpowiada na pytania dedukcyjne typu: <i>Co by było, gdyby...</i> • Łączy ze sobą karty związane z działalnością konspiracyjną Elżbiety Zawackiej podczas drugiej wojny światowej. • Wskazuje cechy Marii Skłodowskiej-Curie. • Wie, że Maria Skłodowska-Curie otrzymała dwukrotnie Nagrodę Nobla. • W dostępnych źródłach sprawdza znaczenie wyrazów: <i>godność, honor, odwaga, odpowiedzialność, pomoc</i>.		• Wie, że substancje dzielimy na ciała stałe, ciecze i gazy. • Podaje przykłady ciał stałych, cieczy i gazów. • Na podstawie obserwacji doświadczenia wskazuje cechy ciał stałych. • Podaje przykłady substancji trujących. • Wykonuje elegancki naszyjnik z papierowych kwiatów. • Odgrywa sugestywną scenkę rodzajową. • Rytmicznie tańczy walczyka. • Bezbłędnie odczytuje zapis nutowy walczyka i potrafi go zagrać na dowolnym instrumencie. • Bezbłędnie przepisuje nuty. • Sprawnie przenosi woreczek na głowie.	
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Układa i zapisuje kilka zdań na temat zawodu wykonywanego, np. przez ratownika, lekarzę, kaskaderkę lub trenera. • Wymienia nazwy zawodów pojawiających się w tekście z pamiętnika. • Łączy ze sobą wyrazy zgodnie z podanym poleceniem: imię dziecka – członek rodziny – wykonywany zawód. • Do rzeczowników w rodzaju męskim dopisuje rzeczownik w rodzaju żeńskim. • Dopisuje rzeczowniki do podanych przymiotników. • Rozróżnia czasowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki. • Zna wyrazy łączące zdania złożone. • Wskazuje wyrazy łączące zdania złożone. • Uzupełnia zdania wyrazami: <i>i</i>, <i>lub</i>, <i>albo</i>. • Tworzy ze zdań pojedynczych zdania złożone. • Układa i zapisuje zdania w czasie przeszłym. • Łączy ze sobą fragmenty zdań. • Odczytuje litery wskazane w nazwach obrazków. • Wie, w jaki sposób pokazać za pomocą gestów i ruchów wybrany zawód.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Uważnie obserwuje osobę, która pokazuje czynności reprezentatywne dla danego zawodu. • Kończy zdania, zapisując informacje na temat swojego wymarzonego zawodu oraz zawodu mamy/ babci/cioci. • Korzysta ze słownika języka polskiego i sprawdza znaczenie słowa <i>megafonistka</i>. • Układa i zapisuje pytania skierowane do megafonistki. • Píše podziękowania dla mamy. • Odmienia czasownik w czasie przeszłym przez osoby i liczby. • Poznaje obowiązki kierownika pociągu. • W notatce biograficznej wskazuje jej elementy. • Układa i zapisuje notatkę biograficzną patrona szkoły, w której się uczy. • Przekształca informacje w zdania i zapisuje notatkę biograficzną o Marii Skłodowskiej-Curie. • Odgrywa scenkę rodzajową. • Odczytuje hasło z podanych sylab. • Czyta tekst „Niezwykłe substancje”. • Przepisuje notatkę dotyczącą substancji występujących w przyrodzie.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Szuka informacji na temat ciekłego azotu i suchego lodu. • Układa i zapisuje zdania według podanego wzoru. • Ustala, co wie, a czego nie wie na temat niezwykłych substancji występujących w przyrodzie. • Łączy ze sobą podpisy z odpowiednimi zdjęciami. • Dodaje i odejmuje centymetry i milimetry. • Zamienia jednostki długości: centymetry na milimetry, centymetry i milimetry na milimetry oraz milimetry na centymetry i milimetry. • Oblicza obwody trójkątów. • Oblicza długość trzeciego boku trójkąta. • Podaje wymiary prostokątów. • Rysuje prostokąt o określonych wymiarach. • Sprawdza, czy zadanie ma tylko jedno rozwiązanie. • Dodaje i odejmuje metry i centymetry. • Porównuje jednostki długości. • Mnoży i dzieli liczby z jednostkami długości. • Oblicza obwód kwadratu i prostokąta. • Oblicza długość boku kwadratu i trójkąta. • Oblicza długość odcinków.			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Rozwiązuje zadania z treścią z jednostkami długości. • Porównuje długości i stosuje znaki: $<$, $>$, $=$. • Wie, że 10 mm to 1 cm. • Dodaje i odejmuje liczby z jednostkami długości. • Rozwiązuje zadanie na porównywanie różnicowe. • Rozwiązuje zadania z treścią na obliczanie szerokości i wysokości różnych obiektów. • Rozwiązuje zadanie z treścią na temat kupna regałów. • Rozwiązuje zadania rozmaite. • Współpracuje z kolegą/koleżanką. • Wspólnie sprawdza wykonanie zadań. • Identyfikuje się z określonymi grupami społecznymi. • Wskazuje nazwy cech, którymi charakteryzowała się Elżbieta Zawacka. • Ustala odpowiedź z członkami swojej grupy. • Wypowiada się na temat współpracy z innymi. • Uzupełnia diagram zgodnie z podaną instrukcją. • Zdaje sobie sprawę z tego, że substancje mogą być trujące i niebezpieczne.			
--	--	--	--	--	--

		• Wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia związanej z substancjami chemicznymi. • Wykonuje kolorowy naszyjnik dla mamy. • Układa obrazek z wizerunkiem Orderu Orła Białego. • Poznaje zasadę działania megafonu dworcowego. • Wykonuje urządzenie do filtrowania wody. • Zapoznaje się z tekstem i melodią piosenki „Prosimy was o uśmiech”. • Utrwala wiadomości o walcu. • Przepisuje zapis nutowy walca. • Gra walczyka zgodnie z zapisem nutowym. • Tańczy walczyka. • Bierze udział w zabawie ruchowej z wykorzystaniem chusty animacyjnej. • Uczestniczy w zabawach ruchowych. • Uczestniczy w zabawach integracyjnych. • Uczestniczy w zabawach, właściwie reaguje na komendy. • Czerpie radość ze wspólnej zabawy.			
Tydzień 23. Wiosna w sercach	111. Wiosenne przebudzenia 112. O sympatii	• Słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela i rówieśników. • Słucha z uwagą opowiadania czytanego przez nauczyciela.	I 1.1, I 1.2, I 1.3, I 1.5 I 2.1, I 2.2, I 2.3, I 2.4, I 2.7 I 3.1, I 3.3, I 3.4 I 4.1, I 4.2, I 4.3, I 4.4, I 4.5, I 4.8	• Swobodnie wypowiada się na określony temat. • Wyczerpująco odpowiada na postawione pytania.	

AUTORKA: Katarzyna Borecka

	113. Przepis na wiersz 114. Jak zostać poetą 115. Tajemnicze głosy	• Czyta tekst z pamiętnika. • Czyta tekst płynnie i ze zrozumieniem. • Czyta płynnie wiersze z odpowiednią intonacją. • Czyta płynnie i ze zrozumieniem tekst przyrodniczy. • Pełnymi zdaniami odpowiada na pytania związane z tekstem opowiadania. • Wypowiada się na temat opowiadania. • Wypowiada się na temat przeczytanych utworów. • Wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na temat przeczytanego tekstu. • Wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące fragmentu książki. • Uczestniczy w rozmowie na określony temat. • Opisuje ustnie wygląd tytułowej bohaterki opowiadania. • Porównuje dwa wiersze – wskazuje podobieństwa. • Zaznacza poprawne odpowiedzi dotyczące opowiadania. • Zaznacza poprawne odpowiedzi i odczytuje hasło. • Uzupełnia diagram nazwami obrazków.	I 5.1, I 5.2, I 5.3, I 5.4, I 5.5, I 5.7 I 6.2, I 6.3 II 1.2 II 3.1 II 4.1 II 6.3, II 6.7, II 6.8 III 1.1, III 1.2, III 1.3, III 1.4, III 1.6, III 1.9, III 1.10 III 2.7 IV 1.8, IV 1.2, IV 1.4, IV 1.5, IV 1.6, IV 1.7 IV 3.1, IV 3.2 V 2.3, V 2.7 VI 1.1, VI 1.3, VI 1.4 VI 2.2a, VI 2.4 VIII 1.1 VIII 2.2, VIII 2.4 VIII 3.1 VIII 5.1 IX 3.1, IX 3.2, IX 3.3, IX 3.5, IX 3.6 XIII 1.1, XIII 1.3, XIII 1.5, XIII 1.6, XIII 1.10 XIII 2.3	• Bezbłędnie zapisuje odpowiedzi na pytania. • Pisze poprawną wypowiedź na temat swojego zachowania w sytuacji, kiedy darzy kogoś sympatią. • Pisze ogłoszenie ze wszystkimi jego elementami. • Bezbłędnie, sprawnie i w pamięci dokonuje obliczeń na jednostkach wagowych. • Szybko i bezbłędnie zamienia jednostki wagowe. • Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadanie trudniejsze. • Samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadanie trudniejsze. • Bez problemu, w sposób naturalny potrafi powiedzieć drugiej osobie komplement. • Wykonuje bardzo staranną pracę plastyczną i wręcza ją we właściwy sposób ukochanej osobie. • Wie, kim byli Czesław Miłosz, Adam Mickiewicz i William Szekspir. • Wie, który z wymienionych poetów otrzymał Nagrodę Nobla. • Wie, kim był Julian Tuwim, i potrafi powiedzieć o nim kilka zdań. • Sprawnie posługuje się mapą i wie, gdzie szukać Podlasia. • Podaje własne przykłady zwierząt aktywnych wieczorem i nocą.	
--	--	--	---	--	--

		• Uzupełnia zdania odczytanym hasłem <i>uczucia</i> w odpowiedniej formie. • Pisz odpowiedzi na pytania. • Pisz pełne odpowiedzi na postawione pytania dotyczące wiersza. • Pisz wypowiedź o przejawach darzenia kogoś sympatią. • Wypisuje z wierszy czynności, które się nie powtarzają. • Zapisuje nazwy przedmiotów, które można zgubić. • Pisz ogłoszenie o zgubionej rzeczy. • Przepisuje z tekstu wyróżnione zdania i wyjaśnia ich sens. • Próbuje wyjaśnić zdanie: <i>Wiosna jest w nas</i> i wyrażenie <i>końskie zaloty</i>. • Wie, co oznaczają frazeologizmy: <i>czuć miętę, mieć maślane oczy, mieć motyle w brzuchu, zakochać się po uszy</i> i zwroty: <i>darzyć kogoś sympatią, mieć sympatię</i>. • Układa i zapisuje zdanie z wybranym frazeologizmem. • Uzupełnia zdania brakującymi wyrazami. • Pisz wyrazy należące do rodziny wyrazu <i>poezja</i>. • Podaje objaśnienie słowa <i>kluczyć</i>. • Czyta informacje na temat zdań składowych w zadaniu złożonym.		• Sprawnie i precyzyjnie podaje piłkę lub woreczek innej osobie.	
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Określa liczbę zdań składowych w zdaniach złożonych. • Odróżnia zdania pytające złożone od innych rodzajów zdań. • Przelicza czasowniki i uzupełnia informację odpowiednim liczebnikiem wskazującym, z ilu zdań składowych składa się każde zdanie złożone. • Określa rodzaj zdań. • Zamienia wklejone zdania na zdania oznajmujące i je zapisuje • Uzupełnia tabelę nazwami zwierząt i przymiotnikami, które do nich pasują. • Określa rodzaj gramatyczny wpisanych części mowy. • Dopisuje przysłówki w odpowiedniej formie do nazw stopni. • Układa i zapisuje zdania w wybranych przysłówkami. • Podpisuje wyrazy połączonymi częściami mowy. • Porównuje zdania z tekstem pamiętnika i skreśla błędne wyrazy. • Wie, co to są antonimy, i tworzy je z przeczeniem nie. • Przepisuje z tekstu pamiętnika czasowniki z przeczeniem nie i dopisuje swoje przykłady.			
--	--	---	--	--	--

		• Odszukuje we fragmencie opowiadania wyrazy z ż i rz i je przepisuje. • Wskazuje nazwiska poetów wymienionych w tekście. • Korzysta z różnych źródeł wiedzy - internetu i atlasu zwierząt. • Wykonuje ćwiczenia związane z programowaniem. • Wykonuje obliczenia wagowe. • Zamienia jednostki wagi. • Wie, że 1 kg to 100 dag. • Wie, że 1 dag to 10 g. • Przelicza jednostki wagi – zamienia dekagramy na gramy i gramy na dekagramy i gramy. • Poznaje sposoby dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia jednostek wagowych. • W pamięci dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli jednostki wagi. • Rozwiązuje zadania z treścią na obliczenia wagowe. • Rozwiązuje zadania z treścią na obliczanie masy samego produktu, samego opakowania lub opakowania z produktem. • Rozwiązuje zadanie trudniejsze. • Rozwiązuje zadania z treścią. • Rozwiązuje zadania z treścią na obliczenia pieniężne. • Rozwiązuje z pomocą nauczyciela zadanie trudniejsze na porównywanie ilorazowe			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Porządkuje wskazania wag w kolejności rosnącej. • Oblicza objętość płynów. • Posługuje się pojęciami: <i>1 litr, pół litra, ćwierć litra, półtora litra</i>. • Wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. • Określa ruchem i gestem swój nastrój. • Czyta ze zrozumieniem instrukcję gry planszowej. • Gra z rówieśnikiem w grę planszową i przestrzega ustalonych zasad. • Potrafi za pomocą mowy ciała przedstawić uczucia i emocje. • Bierze udział w rozmowie na temat cech, które sprawiają, że darzymy kogoś sympatią. • Wskazuje na mapie Polski Podlasie i rzeki, jakie przepływają przez tę krainę geograficzną. • Wie, jakie zwierzęta żyją na Podlasiu. • Korzysta z internetu jako źródła wiedzy. • Przygotowuje klasową wystawę na temat zwierząt Podlasia. • Podpisuje zdjęcia i ilustrację nazwami zwierząt. • Nazywa parki narodowe leżące na terenie Podlasia. • Opisuje ustnie Puszcę Białowieską.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Poznaje logo Białowieckiego PN, Biebrzańskiego PN i Narwiańskiego PN. • Szuka informacji o podlaskich zwyczajach. • Wie, że na terenie Podlasia mieszkają: Polacy, Litwini, Ukraińcy, Białorusini i Tatarzy. • Szanuje zwyczaje i tradycje mieszkańców Podlasia. • Uczestniczy w realizacji projektu badawczego „Czego potrzebują rośliny, żeby rosnąć?”. • Obserwuje zmiany zachodzące w hodowli roślin. • Wie, co to jest próba kontrolna i próba badawcza. • Zapisuje wyniki obserwacji i wyciąga wnioski. • Potrafi wymienić nazwy zwierząt aktywnych wieczorem i nocą. • Dopasowuje opisy odgłosów do zdjęć zwierząt. • Rozpoznaje ptaki na zdjęciach i wie, w jakiej kolejności się budzą. • Wymienia nazwy płazów występujących w Polsce. • Wykonuje pracę plastyczną „Drzewko szczęścia z cukierków” zgodnie z podaną instrukcją słowną. • Śpiewa piosenkę, dbając o właściwą postawę, artykulację i oddech.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Wsluchuje się w nagranie głosów ptaków oraz w odgłosy wydawane przez otoczenie, np. park. • Poznaje tekst i melodię piosenki „Wesołe pisanki”. • Wymienia poznane pauzy muzyczne. • Wie, do czego służy pauza muzyczna. • Wykonuje ćwiczenia rytmiczne. • Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych. • Chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej.			
Tydzień 24. Noś się z klasą	116. Stroje dawniej a dziś 117. Jak się ubierać, a nie przebierać 118. Tkaniny naturalne i sztuczne 119. Cykl wychowawczy – Jak mnie widzą 120. Klasowy pokaz mody Wielkanoc	• Słucha nagrania baśni H.Ch. Andersena „Nowe szaty cesarza”. • Słucha z uwagą baśni „Len” czytanej przez nauczyciela. • Słucha ze zrozumieniem opowiadania czytanego przez nauczyciela. • Słucha fragmentu książki „Tajemnica mody” czytanego przez nauczyciela. • Odczytuje hasło związane z tematem zajęć. • Czyta kartkę z pamiętnika na temat ubierania się z klasą. • Czyta po cichu i w skupieniu opowiadanie „Gust” i wiersz „Gadki szmatki”. • Czyta tekst o tkaninach i o modzie.	I 1.1, I 1.2, I 1.3, I 1.4, I 1.5 I 2.1, I 2.2, I 2.3, I 2.4, I 2.5, I 2.7 I 3.1, I 3.2, I 3.3, I 3.4, I 3.6 I 4.1, I 4.2, I 4.3, I 4.4, I 4.5, I 4.8 I 5.1, 5.2, I 5.3, I 5.4, I 5.5, I 5.6, I 5.7 I 6.1 II 2.4 II 3.1 II 4.1 II 5.1, II 5.2, II 5.3 II 6.3, II 6.4, II 6.7, II 6.9 III 1.1, III 1.2, III 1.3, III 1.4, III 1.9, III 1.10 III 2.5, III 2.6 IV 1.1, IV 1.2 IV 2.4 V 1.1a, V 1.1c, V 1.1d V 2.1, V 2.6 V 3.1 VI 1.1, VI 1.4 VI 2.2a, VI 2.2b, VI 2.2c	• Wyczerpująco wypowiada się na temat mody i elegancji. • Samodzielnie opowiada historię Inu na podstawie baśni H.Ch. Andersena „Len”. • Wyczerpująco wypowiada się na określony temat. • Bezbłędnie przepisuje fragment opowiadania. • Podaje przykłady tkanin naturalnych i sztucznych. • Wie, które materiały są pochodzenia roślinnego, a które pochodzenia zwierzęcego. • Zna nazwy wełny i wie, z jakich zwierząt ona pochodzi. • Rozpoznaje tkaniny. • Zna symbole umieszczone na metce i umie je wyjaśnić.	

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Wciela się w bohaterów wiersza i odczytuje go z podziałem na role z odpowiednią intonacją. • Czyta wiersz „Co kryje pisanka” z odpowiednią intonacją. • Odczytuje życzenia wielkanocne. • Rozwiązuje zagadkę i uzupełnia diagram. • Pełnymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu. • Wypowiada się na temat przeczytanego opowiadania. • Omawia treść baśni, odpowiadając na konkretne pytania zadawane przez nauczyciela. • Opowiada historię Inu na podstawie pomocniczych pytań zadawanych przez nauczyciela. • Uczestniczy w grupowych rozmowach na temat elegancji. • Uczestniczy w rozmowie na temat mody, opowiada o swoich ulubionych rzeczach/przedmiotach. • Na podstawie treści opowiadania wskazuje poprawne odpowiedzi. • Ocenia prawdziwość zdań. • Opisuje i ocenia strój właścicieli pamiętnika. • Odróżnia stroje dawne od współczesnych – wskazuje różnice między nimi. • Opisuje ubranie szkolne.	VIII 1.2, VIII 1.4, VIII 1.6 VIII 2.2, VIII 2.4 VIII 3.1 VIII 5.1, VIII 5.3 IX 2.2 IX 3.1, IX 3.2, IX 3.3, IX 3.5, IX 3.6 XIII 1.4, XIII 1.6, XIII 1.7, XIII 1.8 XIII 2.3, XIII 2.5	• Szczegółowo opisuje ubranie szkolne, uwzględniając rodzaj tkaniny, z jakiej jest wykonane. • Samodzielnie potrafi wyjaśnić, czym jest moda i dlaczego się zmienia. • Rozumie i wyjaśnia znaczenie ubioru dla naszego wizerunku. • Sprawnie i w pamięci przelicza jednostki czasu zegarowego. • Sprawnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania matematyczne. • Oblicza w pamięci. • Sprawnie i w pamięci dodaje i odejmuje jednostki czasu zegarowego typu: 1 godz. 10 min – 20 min oraz 2 godz. 50 min + 4 godz. 20 min. • Sprawnie, poprawnie i samodzielnie wykonuje różnego rodzaju obliczenia matematyczne w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych i rozumienia pojęć geometrycznych. • Samodzielnie znajduje informacje w różnych źródłach. • Śpiewa piosenkę z pamięci, przyjmując odpowiednią postawę ciała. • Wywiązuje się z powierzonego zadania, organizując klasowy pokaz mody. • Wymienia tytuły dzieł religijnych i fresków.	
--	--	--	--	---	--

		• Opowiada o swoim stroju przygotowanym na dzień pod hasłem <i>Mój ulubiony bohater</i> i uzasadnia swoją wypowiedź. • Opowiada o stroju, w którym czuje się najlepiej. • Wie, co oznacza zwrot <i>nosić się z klasą</i>. • Rozpoznaje wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy o znaczeniu przeciwnym do wyrazu <i>modny</i>. • Układa z wyrazów definicję pojęcia <i>gust</i>. • Wyjaśnia frazeologizmy, łącząc związki frazeologiczne z ich objaśnieniami. • Układa i zapisuje zdanie z frazeologizmem związanym z modą. • Wyjaśnia znaczenie powiedzenia <i>Jak cię widza, tak cię piszą</i>. • Układa i zapisuje z wybranymi przez siebie wyrazami po jednym zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym. • Wskazuje równoważnik zdania. • Odróżnia zdania pojedyncze od zdań złożonych. • Łączy zdania pojedyncze w zdania złożone, wykorzystując wyrazy: <i>i</i>, <i>bo</i>, <i>ponieważ</i>, <i>że</i>, <i>choć</i>. • Zamienia zdania pojedyncze w jedno zdanie złożone i je zapisuje.		• Sprawnie, szybko i bezbłędnie pokonuje tor przeszkód. • Dokładnie rzuca piłką, aby zbić przeciwnika.	
--	--	--	--	---	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Zamienia przymiotniki na rzeczowniki. • Wie, co zrobić, aby w wypowiedziach ustnych i pisemnych unikać powtórzeń, i stosuje poznaną zasadę w praktyce. • Zastępuje określony wyraz innym wyrazem. • Przepisuje fragment wiersza i odczytuje go z odpowiednią intonacją. • Przepisuje fragment opowiadania. • Pisze kilkudzaniową wypowiedź na temat dbania o ubrania. • Dopisuje imiona bohaterów opowiadania do właściwego stroju. • Pisze życzenia z okazji Świąt Wielkanocnych dla wybranej osoby. • Układa i zapisuje zdania z podanymi wyrazami. • Układa i zapisuje zdania z rozsypanych wyrazów. • Utrwala pisownię wyrazów z: ó, u, rz, ż, h, ch. • Ćwiczy pisownię wyrazów z: ę, em, en, a, om na podstawie tekstu legendy „O Panu Twardowskim” • Uzupełniaj kolumny wyrazów samogłoskami a, e. • Układa zdania z wyrazami z a, e i je zapisuje.			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Pamięta o pisowni imion dużą literą. • Wyróżnia wyrazy ze spółgłoskami miękkimi. • Przelicza przymiotniki. • Uzupełnia zdania czasownikami w czasie przeszłym. • Odmienia przez osoby i liczby czasownik <i>zacząć</i> w czasie przeszłym. • Stopniuje przymiotniki. • Bierze udział w zabawie słownej. • Dopisuje rymy z wiersza. • Tworzy własny rym. • Układa i zapisuje rymowaną z wybraną parą wyrazów. • Bierze udział w rozmowie na temat ubrań noszonych w różnych okolicznościach. • Zna i wymienia części garderoby. • Korzysta z różnych źródeł wiedzy, przygotowując informacje o zwyczajach wielkanocnych w różnych krajach i zabawach wielkanocnych. • Bierze udział w organizacji klasowego pokazu mody. • Zna polskie zwyczaje wielkanocne i wykreśla ich nazwy w diagramie. • Zapisuje nazwy wielkanocnych potraw. • Wykonuje zadanie związane z przygotowaniem stroju świątecznego.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Odczytuje godziny na zegarach. • Zamienia godziny na minuty i minuty na godziny. • Rozwiązuje zadanie na obliczenia zegarowe. • Rozwiązuje zagadkę matematyczną. • Wie, że 1 godzina to 60 minut. • Wie, że kwadrans to 15 minut, a cztery kwadransy to godzina. • Dodaje i odejmuje jednostki czasu zegarowego. • Przelicza jednostki czasu zegarowego. • Porównuje jednostki czasu zegarowego. • Porównuje czasy. • Dokonuje obliczeń na grafie. • Wykonuje obliczenia zegarowe typu 1 godz. 10 min – 20 min oraz 2 godz. 50 min + 4 godz. 20 min. • Wykonuje obliczenia zegarowe. • Wykonuje obliczenia na grafach. • Rozwiązuje zadania z treścią na obliczenia zegarowe. • Utrwala materiał związany z rozwiązywaniem zadań z treścią na obliczenia pieniężne, wagowe, długości i obliczenia zegarowe. • Zapisuje miary długości od największej do najmniejszej. • Oblicza obwód prostokąta. • Uzupełnia zadania na pojemność płynów.			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Odczytuje rozkład jazdy pociągów. • Odczytuje symbole na metce. • Wie, że należy być prawdomównym, i uzasadnia swoje zdanie. • Czeką na swoją kolej i wypowiada się zgodnie z przyjętą zasadą. • Wie, skąd czerpać informacje na temat mody. • Zapisuje cechy, które są dla niego ważne i mają pozytywny wpływ na kontakty z innymi. • Wie, czym charakteryzuje się malarstwo religijne. • Potrafi opowiedzieć, w jaki sposób powstaje fresk. • Podaje miejsca, gdzie można podziwiać malarstwo religijne. • Śpiewa piosenkę „Wesołe pisanki”. • Zna symbole pauz muzycznych. • Pisze pauzy muzyczne po śladzie i samodzielnie. • Kojarzy symbol pauzy muzycznej z odpowiednią wartością rytmiczną. • Wymienia wartości i tradycje związane z Wielkanocą. • Dzieli się spostrzeżeniami dotyczącymi zabawy „Rozwiąż supelek”. • Uczestniczy w zabawie ruchowej, pokonując tor przeszkód. • Aktywnie uczestniczy w zabawie ruchowej z piłkami.		
--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		Chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych.			
--	--	---	--	--	--