

Uczniowie, u których stwierdzono zaburzenia rozwoju lub specyficzne trudności w uczeniu się uniemożliwiające sprostanie wymaganiom edukacyjnym realizują wymagania podstawowe.

Plan wynikowy

CZĘŚĆ 1. wrzesień					
Tematy tygodni	Tematy kolejnych dni	Wymagania programowe (edukacyjne)			Uwagi
		Podstawowe	Odniesienia do podstawy programowej	Ponadpodstawowe	
		Uczeń		Uczeń	
Tydzień 1. Pierwszy dzwonek w trzeciej klasie	1. Pakujemy tornistry 2. Zdrowy kręgosłup 3. Szkolni przyjaciele 4. Cykl wychowawczy – Głowa do góry 5. Jak rycerze	- Wyjaśnia, co to jest paraolimpiada. - Czyta krótkie teksty, polecenia i opowiadania. - Czyta wydarzenia i numeruje ich kolejność na podstawie opowiadania. - Czyta i przepisuje starannie zdania. - W parach czyta dialog z podziałem na role. - Słucha ze zrozumieniem tekstów czytanych przez nauczyciela. - Słucha z uwagą wypowiedzi rówieśników. - Odpowiada pełnymi zdaniami na zadawane pytania do przeczytanego tekstu. - Zwraca uwagę na humor w wierszu. - Rozwiązuje rebus i odczytuje hasło. - Wyjaśnia słowa i wypowiada się na	I 1.1, I 1.3 I 2.3, I 2.4 I 3.1, I 3.2, I 3.3, I 3.6 I 4.1, I 4.6 I 5.1, I 5.2 II 2.1, II 2.2, II 2.3, II 2.4 II 6.3, II 6.4 III 1.1, III 1.2, III 1.4, III 1.5, III 1.8 IV 2.4, IV 2.6, IV 2.7, IV 2.10 V 1.1 V 2.3 VI 2.2a, VI 2.4 VIII 1.6 VIII 2.2 IX 3.3 XIII 1.8 XIII 2.1, XIII 2.2, XIII 2.3	- Swobodnie i płynnie wypowiada się na określony temat. - Chętnie wypowiada się na podany temat. - Buduje dłuższą wypowiedź na określony temat. - Argumentuje swoją wypowiedź konkretnymi przykładami. - Buduje dłuższe wypowiedzi na temat usłyszanego tekstu. - Rozumie treść wiersza. - Z uwagą słucha wypowiedzi innych. - Pisze starannie wyrazy i zdania w liniaturze. - Czyta płynnie i ze zrozumieniem krótkie teksty i polecenia. - Samodzielnie zdobywa informacje z różnych źródeł. - Bezbłędnie porządkuje wyrazy w	

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		ich temat. • Okazuje szacunek wypowiadającej się osobie w trakcie wspólnej pracy zespołowej. • Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. • Układa i pisze kilka zdań na podany temat. • Uzupełnia brakujące wyrazy. • Układa i zapisuje starannie przysłowie. • Korzysta z różnych źródeł informacji. • Dzieli wyrazy na sylaby, układa i zapisuje zdanie z wyrazem, który ma najwięcej sylab. • Wykonuje gazetkę na temat sportowych form aktywności osób niepełnosprawnych. • Wymienia cechy rycerza. • Bierze udział w teście na prawdziwego rycerza. • Wymienia, co powinna zawierać zdrowa dieta. • Wpisuje elementy szkieletu ludzkiego. • Odgrywa w parach i z zespołem scenkę dramową na podany temat. • Przelicza w pamięci przybory szkolne. • Odczytuje i zapisuje liczby według podanego warunku. • Odczytuje godzinę z zegara elektronicznego.		kolejności alfabetycznej. • Bezbłędnie przelicza w pamięci różne przedmioty. • Bezbłędnie układa i zapisuje liczby jednocyfrowe, dwucyfrowe i trzycyfrowe. • Wie, co powinna zawierać dieta na zdrowe kości i zdrowy kręgosłup. • W pracach i zabawach zespołowych wywiązuje się ze swojego zadania. • Rozumie zasady obowiązujące w zabawach i zawsze ich przestrzega. • Zna i stosuje zasady i reguły postępowania w grupie. • Potrafi zgodnie pracować w zespole. • Podaje własną propozycję właściwego zachowania. • Zgodnie ustala z zespołem klasowym plan pracy plastycznej. • Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, przestrzegając reguł zabawy.	
--	--	---	--	---	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Układa i zapisuje liczby dwucyfrowe i trzycyfrowe. • Odczytuje liczby jednocyfrowe i dwucyfrowe. • Wie, że liczby jednocyfrowe składają się z samych jedności, a liczby dwucyfrowe zawierają dziesiątki i jedności. • Odczytuje liczby w rzędzie, kolumnie, po skosie według podanego warunku. • Wpisuje w kratki cyfry tak, aby nierówności były poprawne. • Zapisuje liczby za pomocą znaków rzymskich i cyfr arabskich. • Zapisuje daty, używając znaków rzymskich do zapisu miesięcy. • Porównuje liczby zapisane znakami rzymskimi i wpisuje odpowiednie znaki mniejszości i większości. • Słucha piosenki i próbuje zapamiętać słowa. • Dobiera teksty do rymów i łączy je liniami. • Próbuje dokonać oceny koleżeńskiej wiedzy i umiejętności. • Wykonuje pracę techniczną. • Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.			
Tydzień 2. Wojna oczami dziecka	6. Walcząca Warszawa	• Czyta uważnie i ze zrozumieniem krótkie teksty, wiersze, opowiadania. • Czyta pytania, odpowiada pełnymi	I 1.3 I 2.4 I 3.1, I 3.2, I 3.3, I 3.7 I 4.1, I 4.3, I 4.4, I 4.5	• Czyta samodzielnie i ze zrozumieniem tekst. • Słucha z uwagą wypowiedzi innych. • Uważnie słucha tekstów czytanych	

AUTORKA: Katarzyna Borecka

7. Asiunia 8. Bo jest wojna... 9. Syrena nad Wisłą 10. Nad Wisłą w Warszawie		zdaniami i zapisuje odpowiedzi. • Zaznacza poprawne odpowiedzi. • Uzupełnia brakujące informacje, odpowiada na pytanie postawione w zadaniu. • Słucha tekstu czytanego przez nauczyciela. • Słucha z uwagą wypowiedzi rówieśników, nie przerywa i nie komentuje wypowiedzi. • Wyszukuje fragment tekstu. • Wypowiada się w formie uporządkowanej. • Wskazuje elementy rzeczywiste i fikcyjne w tekście. • Czyta wyrazy i dopisuje do nich wyrazy o znaczeniu przeciwnym. • Czyta wyrazy zapisane wspak. • Układa zdania z czasownikami. • Zna kolejność alfabetyczną. • Wie, że nazwy własne piszemy wielką literą. • W wyrazach podkreśla litery oznaczające samogłoski. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Wskazuje wyrazy jednosylabowe. • Pisze zdania z pamięci. • Pisze czytelnie w liniaturze. • Dbą o poprawność ortograficzną. • Wskazuje wyrazy z ó, rz, u. • Dzieli wyrazy na głoski, litery i sylaby. • Stosuje poprawne znaki interpunkcyjne na końcu zdania i	I 5.1, I 5.4, I 5.5, I 5.7 II 2.1, II 2.2 II 3.1, II 3.2, II 3.4 II 4.1 II 6.7 III 1.1, III 1.2, III 1.3, III 1.4 III 2.3, III 2.6, III 2.7 IV 1.1, IV 1.2 IV 1.4 V 2.1 V 3.1, V 3.2 VI 1.1, VI 1.4 VI 2.2a VIII 2.2, VIII 2.4 VIII 3.1 IX 3.3, IX 3.4 XIII 1.7 XIII 2.6	przez nauczyciela. • Wyczerpująco i swobodnie wypowiada się na określony temat. • Wypowiada się logicznie. • Wyczerpująco wypowiada się o ważnych wydarzeniach z historii Polski. • Aktywnie uczestniczy w rozmowach tematycznych. • Wyciąga trafne wnioski z wysłuchanej rozmowy. • Pisze płynnie i starannie, zachowując właściwe proporcje i łączenie liter. • Bezbłędnie zapisuje odpowiedzi na pytania. • Układa i pisze zdania złożone. • Bezbłędnie pisze zdania z pamięci. • Poprawnie wykonuje działania na dodawanie. • Samodzielnie rozwiązuje zadanie z treścią. • Samodzielnie rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe. • Wie, co to jest portret, i potrafi go narysować. • Starannie i z zapalem wykonuje makietę rzeki Wisły. • W pracach i zabawach zespołowych przestrzega ustalonych reguł. • Zgodnie współpracuje z koleżanką/kolegą z ławki. • Rozumie zasady obowiązujące w zabawach i zawsze ich przestrzega. • Zna, rozumie i uzasadnia zasady	
--	--	---	---	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		przecinki przy wyliczaniu. • Z wyrazów układa nazwę pomnika. • Układa i zapisuje hasło. • Uzupełnia diagram, odczytuje hasło i uzupełnia zdanie. • Zapisuje zdania w zeszycie. • Rozpoznaje kilka obiektów charakterystycznych dla Warszawy. • Wymienia cechy sanitariuszki. • Uczestniczy w rozmowie na temat ochrony dzikich terenów. • Bierze udział w scenkach dramatycznych. • Wie, w jaki sposób można spędzić czas nad Wisłą. • Wyszukuje informacje w różnych źródłach wiedzy. • Zna wydarzenia z historii Polski. • Píše w zeszycie kilka zdań o wojnie. • Zna sposób dodawania liczb z przekroczeniem progu dziesiętkowego. • Wykonuje obliczenia w pamięci i podaje wyniki dodawania. • Wyjaśnia, co to znaczy, że dodawanie jest przemienne. • Wskazuje, jakich liczb brakuje w działaniach. • Wykonuje obliczenia i zapisuje odpowiedzi. • Układa pytania, wykonuje obliczenia i zapisuje odpowiedź. • Zna sposób dodawania liczb		bezpieczeństwa związane z zabawami ruchowymi. • Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i pracach zespołowych.	
--	--	---	--	---	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		dwucyfrowych. • Łączy działania z wynikami. • Rozwiązuje zadania z treścią. • Rozwiązuje zadania z treścią na obliczenia pieniężne i podaje dwie możliwości rozwiązania. • Dostrzega problem matematyczny. • Rozwiązuje zadanie nietypowe. • Uzupełnia treść zadań. • Uzupełnia tekst zadania liczbami. • Przekazuje innym miłe słowa zgodnie z poznanymi wartościami: <i>szacunek, życzliwość, przyjaźń, koleżeństwo</i> respektowanymi w zespole klasowym. • Na podstawie tekstu legendy rysuje portret syreny. • W zespole wykonuje makietę rzeki Wisły z mostem kolejowym, dopływami, roślinnością i zwierzętami. • Podczas wspólnie wykonywanych działań grupowych poznaje swoich rówieśników w różnych sytuacjach. • Porządkuje swoje miejsce pracy. • Śpiewa piosenkę solo i w duetach i improwizuje ją ruchowo. • Wyklaskuje rytm. • Wie, gdzie na pięciolinii umieszczony jest dźwięk <i>si</i>, i gra go na dzwonkach chromatycznych. • Chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej i w zabawie na powitanie.			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

Tydzień 3. Z wakacyjnych szlaków	11. Jak przedłużyć wakacje 12. Wakacje na mapie 13. Listy z wakacji 14. Pocztówki z różnych stron Polski 15. Jesienne porządki	• Odnajduje w diagramie wyrazy należące do rodziny wyrazu <i>list</i>. • Tworzy rodzinę wyrazu <i>list</i>. • Podaje wyrazy pokrewne do wyrazów: <i>szkoła, dom, nauka</i>. • Potrafi wyróżnić w wyrazach pokrewnych wspólną część. • Słucha z uwagą wypowiedzi innych. • Słucha tekstów czytanych i interpretowanych przez nauczyciela. • Koncentruje swoją uwagę na tekstach czytanych przez rówieśników. • Uczestniczy w rozmowie na podany temat. • Odpowiada na pytania pełnymi zdaniami na temat swojego uczestnictwa w koloniach. • Czyta na głos płynnie i poprawnie. • Czyta ze zrozumieniem tekst i wyodrębnia z tekstu postacie i wydarzenia. • Argumentuje swoje wypowiedzi. • Uzupełnia plan wydarzeń opowiadania i na jego podstawie opowiada treść wysłuchanego tekstu. • Wyszukuje w tekście informacje najśmieszniejsze i najważniejsze. • Wyodrębnia w liście poszczególne jego części. • Pisz list zgodnie z jego budową. • Poznaje korespondencyjne skróty i	I 1.1, I 1.2, I 1.3, I 1.4, I 1.5 I 2.1, I 2.2, I 2.3, I 2.4, I 2.5, I 2.7 I 3.1, I 3.2, I 3.3, I 3.4 I 4.1, I 4.2, I 4.3, I 4.4, I 4.5, I 4.6, I 4.8, I 4.9 I 5.2, I 5.3, I 5.4, I 5.5, I 5.7 II 2.2, II 2.4 II 3.1, II 3.2, II 3.4 II 4.1 II 6.2, II 6.3 III 1.1, III 1.2, III 1.4, III 1.8, III 1.10 III 2.1 IV 1.8 IV 3.1, IV 3.2, IV 3.3 V 1.1a, V 1.1c V 2.2 V 3.1, V 3.2 VI 1.1, VI 1.4 VI 2.1, VI 2.2a VIII 1.1, VIII 1.2, VIII 1.6 VIII 2.3, VIII 2.4 VIII 3.1 VIII 4.1 VIII 5.1 IX 3.3, IX 3.4 XIII 1.1, XIII 1.2, XIII 1.4, XIII 1.6, XIII 1.7, XIII 1.9 XIII 2.3, XIII 2.4, XIII 2.6 XIII 3.1 XIII 4.1 XIII 5.1	• Wyczerpująco wypowiada się na podany temat. • Wypowiada się w sposób ciekawy i zachęcający innych do słuchania. • Wyczerpująco wypowiada się na temat bohaterów i wydarzeń z opowiadań. • Opowiada w sposób płynny przebieg wydarzeń opisanych w tekście, modulując głos, stosując pauzy. • Uważnie słucha czytanego przez rówieśników tekstu i potrafi we właściwym momencie kontynuować głośne czytanie. • Słucha z uwagą wypowiedzi innych i czeka na swoją kolej. • Płynnie i z właściwą intonacją czyta tekst opowiadania i wiersza. • Wie, w jakim celu piszemy listy zgodnie z ich budową. • Starannie pisze wyrazy i zdania w liniaturze. • Bezbłędnie zapisuje odpowiedzi na pytania. • Zapisuje odpowiedzi pełnymi zdaniami. • Układa samodzielnie rymówkę i prezentuje ją na forum klasy. • Do podanych wyrazów podaje właściwą zasadę ortograficzną związaną z pisownią wyrazów z <i>u</i>. • Wskazuje na mapie fizycznej Polski takie miasta jak: Poznań, Kraków, Mikołajki, Krynica-Zdrój.	
---	--	--	--	---	--

		zasady ich pisowni. • Swobodnie i w formie uporządkowanej wypowiada się na podany temat. • Odgrywa z zespołem scenkę dramową na podany temat, wcielając się w wyznaczoną rolę. • Stosuje zasadę pisowni imion wielką literą. • Píše czytelnie, płynnie i w liniaturze. • Układa i zapisuje pytania do zdań oznajmujących. • Porządkuje i zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery. • Stosuje znaki interpunkcyjne. • Odróżnia czasowniki od innych części mowy. • Dopasowuje do podanych wyrazów wyrazy rymujące się. • Określa liczbę czasowników. • Łączy ze sobą fragmenty zdań w logiczną całość. • Układa i zapisuje pełnymi zdaniami odpowiedzi dotyczące opowiadania, pamiętając o kropce na końcu zdania i zasadach pisowni imion wielką literą. • Przepisuje do zeszytu zdania. • Odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą. • Wyróżnia postacie i wydarzenia w przeczytanym opowiadaniu.		• Zespołowo rozwiązuje krzyżówkę matematyczną. • Potrafi dokonać oceny swoich umiejętności oraz ocenić pracę innych. • Udziela poprawnych odpowiedzi. • Píše starannie w liniaturze. • Bezbłędnie przepisuje zdania. • Podczas rozmowy w parach prowadzi równorzędny dialog z kolegą/koleżanką. • Odczytuje z mapy wszystkie znaki kartograficzne, symbole, skalę i legendę. • Zna i stosuje nazwy kierunków pośrednich przy określaniu położenia Europy w stosunku do innych kontynentów. • Dokonuje porównania mapy i globusa. • Zna rodzaje map i wie, do czego służą. • Wie, z jakich źródeł skorzystać, aby znaleźć odpowiedź na temat podziału administracyjnego Polski, atrakcji turystycznych danego miasta, położenia miast, państw i kontynentów. • Odczytuje z mapy nazwy oceanów. • Bezbłędnie zapisuje nazwy oceanów i kontynentów. • Zna zasadę pisowni pośrednich kierunków geograficznych. • Samodzielnie znajduje w internecie	
--	--	--	--	---	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Podaje przykładowe wyrazy na zasady ortograficzne pisowni wyrazów z u. • Samodzielnie wyszukuje w tekście czasowniki z zakończeniem -uje i wpisuje je do diagramu. • Wyróżnia czasowniki i stosuje je we właściwej formie i czasie. • Wskazuje na mapie położenie Warszawy. • Wypowiada się w formie rozwiniętej na temat związany z miejscem, które chce odwiedzić lub odwiedził poza granicami Polski. • Samodzielnie po cichu czyta tekst przyrodniczy. • Ustnie opisuje wybrany przez siebie krajobraz, korzystając z informacji w podręczniku. • Bierze udział w improwizowanej rozmowie na temat krajobrazów. • Układa nazwy krain geograficznych. • Z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie krainy geograficzne pokazane na fotografiach w podręczniku. • Porównuje treść informacji z wiersza z informacjami odczytanymi z mapy. • Uzupełnia zdania nazwami kontynentów i kierunków geograficznych. • Zapisuje nazwy kontynentów, pamiętając o zasadzie pisowni		miejsca w Polsce, które są godne polecenia na wypoczynek. • Ustnie opisuje dowolny krajobraz Polski, korzystając z własnych doświadczeń i wiedzy. • Wypowiada się merytorycznie na temat krajobrazów. • Samodzielnie odnajduje na mapie miejsca, które odwiedzał. • Bezbłędnie dokonuje obliczeń na odejmowanie liczb w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiętkowego. • Potrafi zastosować dodawanie podczas sprawdzania wyniku odejmowania. • Zna zasadę wykonywania działań z dwoma znakami matematycznymi – kolejność wykonywania działań. • Sprawnie odejmuje w pamięci. • Samodzielnie wykonuje zadanie nietypowe. • Maluje pejzaż według swojego pomysłu. • Porządkuje stanowisko pracy i zachęca do tego innych. • Zgodnie ustala ze swoim zespołem plan pracy technicznej. • Gra synchronicznie z całą klasą grę C-dur na dzwonkach chromatycznych. • Śpiewa czysto piosenkę „Jak dobrze nam zdobywać góry”. • Śpiewa piosenkę, przyjmując właściwą	
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		nazw geograficznych. • Korzysta z internetu i mapy jako źródeł wiedzy. • Odczytuje z mapy podstawowe znaki kartograficzne. • Odczytuje z mapy nazwy kontynentów. • Wskazuje na mapie kierunki główne i potrafi się nimi posługiwać. • Podaje nazwę województwa, w którym mieszka. • Ogląda w internecie mapę administracyjną Polski. • Wykonuje zadania i polecenia zgodnie z usłyszaną lub odczytaną zasadą. • Odejmuje w pamięci od podanej liczby jedno- i dwucyfrowej liczbę jednocyfrową. • Odejmuje od liczby dwucyfrowej liczbę dwucyfrową. • Rozwiązuje zadania tekstowe, analizuje je, dostrzega problem matematyczny. • Rozwiązuje zadania z treścią, analizując je i dokonując właściwego wyboru rozwiązania. • Wykonuje obliczenia pieniężne w zadaniach z treścią. • Wykorzystuje nabyte umiejętności związane z obliczaniem różnicy liczb do wyciągania wniosków. • Dodaje i odejmuje w zakresie 100 z przekroczeniem progu		postawę, zachowuje odpowiednią artykulację i oddech. • W pracach i zabawach zespołowych wywiązuje się ze swojego zadania. • Rozumie zasady obowiązujące w zabawach i zawsze ich przestrzega. • Aktywnie uczestniczy w zabawach, grach dydaktycznych i pracach zespołowych, przestrzegając ogólnie przyjętych zasad.	
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		dziesiątkowego. • Przedstawia rozwiązanie zadania na grafie liczbowym. • Korzysta z metody odliczania. • Układa z kartoników z cyframi odjemną i odjemnik tak, aby otrzymać podaną różnicę. • Odgaduje zasadę zapisu liczb dwucyfrowych. • Odejmuje od liczby dwucyfrowej liczbę dwucyfrową. • Zna i stosuje różne sposoby odejmowania. • Wykonuje odejmowanie w pamięci. • Potrafi za pomocą cyfr ułożyć liczby dwucyfrowe tak, aby pasowały do podanego działania. • Wskazuje brakujące liczby na grafach. • Dokonuje obliczeń pamięciowych w zadaniach tekstowych. • Korzysta z własności działań – sprawdza odejmowanie za pomocą dodawania. • Układa dla kolegi zadanie matematyczne zgodnie z podanym warunkiem. • Rozwiązuje zadania z treścią na porównywanie różnicowe. • Rozwiązuje zadania z treścią według własnej strategii. • Wykonuje zadania na programowanie. • Uzupełnia treść zadania właściwymi			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		danymi. • Przedstawia rozwiązanie zadania z treścią za pomocą grafów. • Rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe, na obliczenia pieniężne. • Uzupełnia zapisy na paragonach. • Postępuje zgodnie z regułami gry. • Współdziała z innymi w sytuacjach zadaniowych. • Wykonuje prace w parach jako formę uczenia się. • Okazuje szacunek wypowiadającej się osobie w trakcie wspólnej pracy zespołowej. • Słucha z uwagą wypowiedzi rówieśników, nie przerywa i nie komentuje wypowiedzi, które nie są zgodne z jego opinią. • Próbuje dokonać oceny koleżeńskiej i samooceny umiejętności i wiedzy. • Ma świadomość, że należy chronić środowisko naturalne. • Wie, na czym polega recykling. • Zna nazwy akcji zachęcających do ochrony środowiska. • Wie, jakich zwrotów użyć w liście w stosunku do rówieśnika, osoby dorosłej bliskiej i nieznanym. • Przekazuje innym miłe słowa zgodnie z poznanymi wartościami: <i>życzliwość, umiar, przyjaźń</i>, respektowanymi w zespole			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		klasowym. • Pracuje zespołowo przy redagowaniu informacji o recyklingu i zapisuje ją z pomocą nauczyciela w formie e-maila. • Gra gamę C-dur. • Śpiewa piosenkę „Jak dobrze nam zdobywać góry”. • Uzupełnia gamę nazwami dźwięków. • Przygotowuje zespołowo klasową wystawę, dzieli się zadaniami. • Pozna je pojęcie <i>pejzaż</i>. • Swobodnie wypowiada się na temat krajobrazów w malarstwie. • Maluje dowolny pejzaż. • Wykonuje zespołowo pracę techniczną – budowlę z materiałów do recyklingu. • Porządkuje miejsce pracy. • Uczestniczy w zabawie ruchowej, integracyjnej oraz podczas wspólnie wykonywanych zadań grupowych – poznaje swoich rówieśników w typowych i nietypowych sytuacjach. • Chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych i grach dydaktycznych, przestrzegając ich zasad.			
Tydzień 4. Na dobry początek	16. W zespole siła / Uczeń w krzywym	• Słucha ze zrozumieniem i uwagą opisu rysunku przytaczanego przez kolegę/koleżankę. • Słucha z uwagą wypowiedzi innych.	I 1.1, I 1.2, I 1.3, I 1.4, I 1.5 I 2.1, I 2.2, I 2.3, I 2.4, I 2.5, I 2.6, I 2.7 I 3.1, I 3.2, I 3.3, I 3.4, I 3.6 I 4.1, I 4.4, I 4.5, I 4.6, I 4.8	• Swobodnie wypowiada się na temat cech opisanych we fraszkach. • Wypowiada się na temat treści wiersza, uwzględniając obszary	

AUTORKA: Katarzyna Borecka

	zwierciadło 17. Nasze zainteresowania 18. Każdy ma moc w sobie 19. Dbamy o własne bezpieczeństwo 20. Zasady ruchu drogowego	• Włącza się do rozmowy na podany temat. • Nie przerywa wypowiedzi innych, czeka na swoją kolej. • Odczytuje hasło z płataninki literowej i wyjaśnia pojęcie <i>uzdolnienia</i>. • Sprawnie czyta po cichu i na głos opowiadania, wiersze oraz legendy. • Samodzielnie i ze zrozumieniem czyta tekst inscenizacji. • Czyta tekst inscenizacji z podziałem na role. • Czyta tekst z odpowiednią intonacją. • Czyta zdania zgodnie z postawionymi znakami interpunkcyjnymi. • Czyta ze zrozumieniem opisy miast i kojarzy je z odpowiednią nalepką. • Rozumie przeczytane teksty, odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące ich treści. • Odpowiada pełnymi zdaniami na pytania. • Wypowiada się na temat treści przeczytanego tekstu. • Wyjaśnia sentencję wiersza. • Wypowiada swoje opinie i przypuszczenia. • Wyszukuje w tekście informacje i uzupełnia nimi zdania. • Odróżnia i nazywa teksty wierszowane od prozy.	I 5.1, 5.2, I 5.4, I 5.5, I 5.6, I 5.7 II 1.1 II 2.2, II 2.4 II 3.1, II 3.2, II 3.4 II 4.1, II 4.2 II 5.1, II 5.2 II 6.3, II 6.4, II 6.9 III 1.1, III 1.3, III 1.4, III 1.6, III 1.8, III 1.10 IV 2.1, IV 2.2, IV 2.3, IV 2.5, IV 2.9, IV 2.10, IV 2.14 V 1.1a, V 1.1c, V 1.1d V 2.2 V 3.1, V 3.2 VI 1.1, VI 1.2, VI 1.4 VI 2.4 VI 3.1, VI 3.2 VIII 1.2, VIII 1.6 VIII 2.2, VIII 2.4 VIII 3.1 VIII 4.6, VIII 4.7 VIII 5.3 IX 3.1, 3.2, IX 3.3 XIII 1.1, XIII 1.3, XIII 1.4, XIII 1.5, XIII 1.6, XIII 1.7, XIII 1.9, XIII 1.11 XIII 2.1, XIII 2.4	tematyczne podane przez nauczyciela. • Wypowiada się logicznie, uwzględniając następstwa przyczynowo-skutkowe. • Czyta fraszki z odpowiednią intonacją, wskazując na ich żartobliwy charakter. • Płynnie czyta tekst swojej roli w inscenizacji, uwzględniając dopiski autorki. • Obszernie odpowiada na pytania związane z treścią opowiadania. • Udziela trafnych rad bohaterom opowiadania. • Razem z innymi układa twórcze opowiadanie będące dalszym ciągiem legendy. • Samodzielnie zdobywa informacje ze słownika synonimów i wyrazów bliskoznacznych. • Samodzielnie i sprawnie (bez podanego wzoru) stopniuje przymiotniki. • Bezbłędnie uzupełnia tekst wyrazami z ó. • Układa i zapisuje zdania złożone ze zwrotami <i>odnieść zwycięstwo</i>, <i>ponieść porażkę</i>. • Bezbłędnie przepisuje uzupełniony tekst. • Bezbłędnie pisze zdanie z pamięci. • Pisze starannie zdanie w liniaturze. • Bezbłędnie przepisuje notatkę o	
--	---	--	---	---	--

		• Na podstawie treści tekstu wskazuje nieprawdziwe części zdań. • Na podstawie tekstu dopisuje brakujące części zdań. • Dopisuje zakończenia do fragmentu zdań. • Grupowo układa dalszy ciąg legendy. • Układa skojarzenia do słowa <i>bezpieczeństwo</i>. • Poprawnie liczy wyrazy w zdaniu: głoski, litery, sylaby w wyrazach. • Podkreśla dwuznaki, wyróżnia litery oznaczające samogłoski. • Rozumie pojęcia: <i>przymiotnik</i>, <i>czasownik</i>. • Stopniuje przymiotniki według podanego wzoru. • Odróżnia czasowniki od innych części mowy. • Zamienia czasowniki w czasie teraźniejszym na czasowniki w czasie przeszłym. • Wie, że czasowniki z przeczeniem nie zapisuje się oddzielnie. • Przepisuje zdania i wyróżnia w nich czasowniki, rzeczowniki, przymiotniki. • Umieszcza nalepki ze zdaniami według schematów określających położenie w zdaniu podstawowych części mowy. • Zna i stosuje w praktyce zasady		• znakach drogowych. • Obiektywnie ocenia swoje mocne strony. • Obiektywnie ocenia mocne strony swoich kolegów/koleżanek. • Ceni sobie krytyczne uwagi. • Dokładnie kreśli odcinki. • Sprawnie, szybko i bezbłędnie zamienia jednostki długości. • Wie, że w kodeksie drogowym znaki drogowe oznaczone są literami i cyframi. • Bezbłędnie rozwiązuje test o zasadach zachowania się w szkole, na ulicy, na podwórku. • Samodzielnie i sprawnie w dostępnych źródłach wyszukuje zdjęcia portretów dzieci polskich malarzy: Stanisława Wyspiańskiego i Tadeusza Makowskiego. • Opisuje i omawia treść obrazów, używając słownictwa z zakresu malarstwa (<i>kształt, barwa, walor, charakterystyka postaci, tło, światło</i>). • Przedstawia w autoportrecie rzeczywiste tło, uwzględnia swoje charakterystyczne cechy zewnętrzne. • Śpiewa solo i z pamięci piosenkę „Jak dobrze nam zdobywać góry”. • Płynnie gra na dzwonkach chromatycznych melodię „Włazł kotek na płotek”. • Organizuje ciekawą zabawę z	
--	--	---	--	---	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		pisowni wyrazów z ó. • Układa i zapisuje zdania z wyrazami z ó. • Dbą o poprawność ortograficzną pisanych wyrazów i zdań. • Układa i zapisuje zdania rozkazujące. • Przepisuje zdania do zeszytu. • Píše zdania z pamięci. • Píše w liniaturze czytelnie zgodnie z poznany wzorem liter i połączeń między nimi. • Układa i poprawnie zapisuje zdania ze zwrotami: <i>odnieść zwycięstwo, ponieść porażkę</i>. • Układa i zapisuje zdania z powiedzeniami <i>zrobiła się biała jak ściana, poczerwieniał jak burak</i>. • Píše wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery. • Rozumie polecenia i instrukcje, potrafi zapytać o wykonanie ćwiczenia. • Rozumie pojęcia: <i>synonim, antonim, wieloznaczność wyrazu</i>. • Z pomocą nauczyciela korzysta ze słownika synonimów i wyrazów bliskoznacznych. • Układa i zapisuje zdania z antonimami. • Utrwala pojęcia: <i>wyrazy bliskoznaczne i wyrazy pokrewne</i>. • Doskonali umiejętność dodawania i		kolorowymi krążkami związaną z ruchem drogowym. • Proponuje ciekawą zabawę z chustą animacyjną. • Wykonuje emblemat mniej znanego znaku drogowego. • Aktywnie uczestniczy w zabawie ruchowej, przestrzegając reguł zabawy.	
--	--	---	--	---	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		odejmowania liczb w zakresie 100. • Ćwiczy rozwiązywanie zadań z treścią na obliczenia zegarowe, pieniężne, na porównywanie różnicowe. • Utrwala pojęcia: <i>suma</i>, <i>różnica</i>. • Sprawdza wszystkie możliwości rozwiązania zadania. • Używa znaków rzymskich do zapisu konkretnych informacji. • Odróżnia od siebie linię prostą, łamaną, krzywą i odcinek. • Poznaje jednostkę długości: <i>milimetr</i>. • Za pomocą linijki mierzy długość odcinków oraz kreśli odcinki zgodnie z podanym poleceniem. • Zamienia jednostki długości: milimetry na centymetry i odwrotnie. • Oblicza sumę długości odcinków. • Rysuje odcinki o podanej długości. • Porównuje długość odcinków. • Układa krótki dialog matematyczny na porównywanie długości odcinków. • Dokonuje podziału wielokątów ze względu na liczbę kątów, boków i wierzchołków. • Mierzy długość boków wielokątów. • Układa figury złożone z kilku trójkątów. • Rozwiązuje zadanie z treścią. • Posługuje się zwrotami określającymi położenie			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		przedmiotów w przestrzeni. • Odczytuje kody strzałkowe. • Wskazuje położenie figur. • Tworzy swoje kody strzałkowe. • Grupuje liczby według podanej zasady. • Zna i stosuje w praktyce pojęcie liczby parzystej i nieparzystej. • Zna strukturę liczby dwucyfrowej. • Czyta zapisy w internetowym kodeksie drogowym obowiązujące pieszych. • Wie, że zasad bezpieczeństwa należy przestrzegać w szkole, w domu, na podwórku, na ulicy. • Opisuje ilustrację w podręczniku pod kątem ewentualnych zagrożeń, jakie mogą czyhać na dzieci w różnych miejscach. • Rozwiązuje minitest o zasadach zachowania się w szkole, na ulicy, na podwórku. • Wymienia rodzaje zabezpieczeń chroniących przed groźnymi wypadkami i zdarzeniami. • Uczestniczy w rozmowie na temat zasad bezpieczeństwa, jakie obowiązują pasażerów. • Zna podstawowe znaki drogowe – łączy znak drogowy z jego opisem. • Analizuje zachowanie użytkowników dróg pod względem przestrzegania zasad ruchu drogowego.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Zna numery alarmowe. • Odgrywa scenkę wzywania pomocy – przekazuje właściwy komunikat. • Pod opieką nauczyciela w sposób właściwy przechodzi przez ulicę. • Wykonuje znaki drogowe zgodnie z ich znakiem graficznym. • Z pomocą nauczyciela wyszukuje w dostępnych źródłach wiedzy zdjęcia obrazów Stanisława Wyspiańskiego i Tadeusza Makowskiego przedstawiające portrety dzieci. • Opisuje i omawia <i>portret</i>, <i>autoportret</i> i <i>portret zbiorowy</i>. • Maluje autoportret, pokazując w nim swoje charakterystyczne cechy zewnętrzne. • Zna nazwy solmizacyjne nut i ich kolejność w gamie C-dur. • Określa, w jaki sposób jest grana gama C-dur. • Śpiewa piosenkę „Jak dobrze nam zdobywać góry”. • Śpiewa piosenkę „Włazł kotek na płotek” za pomocą słów i solmizacji. • Próbuje zagrać z nut melodię „Włazł kotek na płotek”. • Próbuje dokonać samooceny i oceny koleżeńskiej wiedzy i umiejętności. • Zna zasady służące dobrej komunikacji. • Wie, że inni mają prawo do swojego zdania.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• W miarę dobrze zna swoich kolegów/koleżanki z klasy – wie, jakie mają pasje, uzdolnienia. • Potrafi nazwać stany emocjonalne bohaterki wiersza. • Wie, że należy szanować osoby o innych zdolnościach i zainteresowaniach. • Potrafi docenić współpracę w zespole. • Potrafi współdziałać w grupie. • Uczestniczy w zabawie ruchowej i w zabawie na powitanie.			
--	--	---	--	--	--

CZĘŚĆ 1. październik

Tematy tygodni	Tematy kolejnych dni	Wymagania programowe (edukacyjne)			Uwagi
		Podstawowe	Odniesienia do podstawy programowej	Ponadpodstawowe	
		Uczeń		Uczeń	
Tydzień 5. Jak się uczyć	21. Zapamiętujemy informacje 22. Sposoby uczenia się 23. Do czego wykorzystujemy internet? 24. Cykl wychowawczy – Po co to wszystko? 25. Jak się uczą zwierzęta	• Czyta ze zrozumieniem wiersze, teksty i informacje. • Czyta w parach dialog z podziałem na role. • Czyta definicje związków frazeologicznych. • Czyta zdania i podkreśla te, które pomagają mu w nauce. • Wypowiada się na podany temat. • Odpowiada na pytania nauczyciela. • Odpowiada na pytania zadawane do wysłuchanego tekstu. • Wykorzystuje kolejność liter w alfabecie i odczytuje hasło. • Czyta ze zrozumieniem informacje. • Z podanych kategorii wybiera te, które są według niego najważniejsze. • Wypowiada się w formie uporządkowanej na temat przeczytanego tekstu. • Czyta zdania i dobiera do nich odpowiednie sposoby nauki. • Uczestniczy w dyskusji. • Potrafi uzasadnić swój wybór. • Słucha wypowiedzi innych.	I 1.3, I 1.5 I 2.3, I 2.4, I 2.7 I 3.1, I 3.2, I 3.3 I 4.1, I 4.3, I 4.4 I 6.2 II 3.1, II 3.3 II 4.1 II 6.3, II 6.8 III 1.1 IV 1.3 V 1.1c V 2.1, V 2.2, V 2.8 V 3.1 VI 1.1 VI 2.2a, VI 2.4 VIII 1.7 VIII 5.1 IX 3.3 XIII 1.5, XIII 1.9 XIII 2.6	• Czyta tekst płynnie i ze zrozumieniem. • Z uwagą i zrozumieniem słucha i czyta informacje. • Wyczerpująco wypowiada się na określony temat. • Wyczerpująco wypowiada się na temat przeczytanego tekstu. • Starannie i estetycznie zapisuje wyrazy i zdania w liniaturze. • Słucha z uwagą wypowiedzi innych i czeka na swoją kolej. • Zachęca innych do słuchania. • Ma dużą wiedzę na temat nowoczesnych technologii. • Samodzielnie korzysta z nowoczesnych technologii i internetu. • Sprawnie i bezbłędnie oblicza iloczyny liczb. • Bezbłędnie podaje wynik mnożenia. • Zna wyniki mnożenia przez 0. • Zgodnie współpracuje w zespole. • Rozumie zasady obowiązujące w grach i zabawach, zawsze ich przestrzega. • Tworzy piękną pracę techniczną z masy solnej. • Porządkuje swoje stanowisko pracy i	

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela. • Przepisuje wypowiedź taty i podkreśla w zdaniu wyrazy z u. • Odczytuje hasło i starannie je zapisuje. • Odczytuje hasło i wyjaśnia, jak je rozumie. • Odczytuje z diagramu nazwy cech, które ułatwiają uczenie się. • Wyjaśnia co znaczy powiedzenie: <i>Myśl nie daje mi spokoju.</i> • Wyjaśnia powiedzenie i wykonuje do niego ilustrację. • Wyjaśnia znaczenie frazeologizmu <i>błądzić gdzieś myślami.</i> • Korzysta ze słownika frazeologicznego. • Korzysta ze słownika języka polskiego i wyjaśnia niezrozumiałe słowo z hasła. • Na podstawie tekstu uzupełnia dialog. • Układa zdania ze związkami frazeologicznymi i zapisuje je w zeszycie. • Na podstawie przeczytanych informacji podpisuje obrazki. • Podaje sposoby wykorzystania nowoczesnych technologii. • Pisze zdania o korzystaniu z internetu. • Zapisuje starannie najważniejsze zasady korzystania z		zachęca do tego innych. • Aktywnie uczestniczy w zabawach i grach dydaktycznych. • Aktywnie i chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych, przestrzegając ogólnie przyjętych zasad.	
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		nowoczesnych technologii. • Rozmawia o tym, czego można nauczyć domowe zwierzątko. • Podaje przykłady ze swojego otoczenia. • W dostępnych źródłach szuka informacji o zwierzętach, które nauczyły się robić niezwykle rzeczy. • Píše zdania o tym, czego podczas treningu uczą się psy przewodnicy niewidomych. • Wydaje swoją opinię, czy tresura może krzywdzić zwierzęta. • Doskonali umiejętność mnożenia w zakresie 100. • Wie, jak nazywają się liczby w mnożeniu. • Utrwala pojęcia: <i>czynniki, iloczyn</i>. • Stosuje poznane własności mnożenia. • Dopisuje odpowiednie działania, korzystając z przemienności mnożenia. • Oblicza w pamięci wyniki mnożenia. • Wie, jaki jest wynik mnożenia przez 0. • Wskazuje zdania prawdziwe lub fałszywe. • Oblicza iloczyny według wzoru. • Mnoży liczby dwucyfrowe przez jednocyfrowe. • Ćwiczy rozwiązywanie zadań z treścią. • Wykonuje obliczenia na mnożenie i			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		dodawanie. • Wykonuje działania na mnożenie i odejmowanie. • Wykonuje obliczenia według poleceń. • Czyta polecenia i zapisuje w zeszyte za pomocą jednego działania. • Zapisuje polecenie w jednym działaniu i oblicza wynik. • Rozwiązuje zadania dwoma sposobami. • Wykonuje obliczenia z zastosowaniem różnych działań. • Czyta grafy. • Przedstawia na grafach sposób mnożenia liczby dwucyfrowej przez jednocyfrową. • Rozwiązuje zadania na obliczenia pieniężne. • Okazuje szacunek wypowiadającej się osobie. • Szanuje innych członków grupy zadaniowej. • Współpracuje z kolegą/koleżanką z ławki. • Słucha fragmentu muzycznego „Nad pięknym modrym Dunajem”. • Wskazuje obraz, który najlepiej pasuje do wysłuchanego utworu. • Maluje obraz, w którym oddaje nastrój wysłuchanego utworu. • Łączy ze sobą nazwy solmizacyjne i literowe dźwięków.			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		- Wykonuje pracę techniczną z masy solnej. - Planuje swoją pracę techniczną. - Potrafi zrelaksować się poprzez ćwiczenia ruchowe. - Chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych, na powitanie i grach dydaktycznych.			
Tydzień 6. Sztuka porozumiewania się	26. Od listu do Skype'a 27. Zasady dobrej komunikacji 28. Obce słowa 29. Język znaków 30. Sygnały u zwierząt	- Czyta ze zrozumieniem kartki z pamiętnika, wiersze i krótkie teksty - Czyta wymyślone nazwy rzeczy i zapisuje ich objaśnienia. - Czyta tekst i na jego podstawie zaznacza właściwe odpowiedzi. - Odpowiada na pytania zadane do tekstu. - Czyta zdania i ocenia, czy są prawdziwe. - Czyta zagadki. - Czyta sylaby, odczytuje hasło i starannie je zapisuje. - Czyta zapożyczenia z języków obcych, układa z nimi zdania i zapisuje starannie w zeszycie. - Czyta opisy i łączy je z informacjami, które one przekazują. - Koloruje ilustracje zwierząt tak, aby nadać im jaskrawe barwy ostrzegawcze. - Czyta wyrazy i podkreśla te, które oznaczają dźwięki. - W dostępnych źródłach dowiaduje się, jak działa alfabet palcowo-	I 1.3, I 1.3, I 1.5 I 2.2, I 2.3, I 2.4, I 2.6, I 2.7, I 2.8 I 3.2 I 4.1 I 5.1, I 5.7 I 6.1, I 6.2, I 6.3 II 3.1, II 3.3 II 4.1, II 4.2 II 6.3 III 1.1 III 2.6, III 2.7 IV 1.3 V 1.1d V 2.1, V 2.7 VI 1.1, VI 1.2 VI 2.2a VI 3.2 VIII 1.4 VIII 2.2 VIII 3.5 VIII 4.2 IX 3.3 XIII 1.1, XIII 1.8 XIII 2.1, XIII 2.2	- Płynnie i ze zrozumieniem czyta teksty z podręcznika. - Swobodnie i wyczerpująco wypowiada się na podany temat. - Starannie pisze w liniaturze wyrazy i zdania. - Samodzielnie rozwiązuje zagadki. - Bezbłędnie i samodzielnie rozwiązuje zadania logiczne. - Wie, że dzielenie jest działaniem odwrotnym do mnożenia. - Poprawnie wykonuje działania z dwoma znakami matematycznymi. - Poprawnie dzieli liczby dwucyfrowe przez liczby jednocyfrowe. - Samodzielnie rozwiązuje zadanie z treścią. - Poprawnie dobiera rozwiązanie do zadania. - Dokonuje oceny koleżeńskiej i samooceny umiejętności i wiedzy. - Wywiązuje się ze swoich zadań. - Porządkuje swoje miejsce pracy i zachęca do tego również innych. - Zgodnie współpracuje w parach.	

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		dotykowy. • Słucha tekstu czytanego przez nauczyciela. • Słucha tekstów ze zrozumieniem. • Słucha z uwagą wypowiedzi rówieśników, nie przerywa, nie komentuje wypowiedzi. • Wypowiada się na określony temat na podstawie tekstów i własnych doświadczeń. • Swobodnie wypowiada się na temat sposobów, jakie mają zwierzęta na porozumiewanie się. • Odpowiada na pytania pełnymi zdaniami. • Zaznacza poprawne odpowiedzi. • Uzasadnia swoją wypowiedź. • Za pomocą alfabetu Morse'a odkodowuje i zapisuje hasło. • Objaśnia, co to jest telegraf. • Zapisuje za pomocą alfabetu Morse'a swoje imię i nazwisko. • Wyjaśnia, co oznacza powiedzenie <i>komunikacja bez zakłóceń</i>. • Łączy wyjaśnienia z odpowiednimi związkami frazeologicznymi. • Uzupełnia zdania pasującymi frazeologizmami w odpowiedniej formie. • Ma informacje o wyrazach zapożyczonych i zapisuje w zeszycie przykłady takich wyrazów. • Zapisuje zdania i wyrazy. • Píše starannie w liniaturze.		• Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i na powitanie, przestrzega ustalonych i ogólnie przyjętych zasad.	
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Wypełnia diagram i odczytuje hasło. • Odczytuje i zapisuje hasło. • Odszyfrowuje i zapisuje wyrazy. • Ogląda obrazki, rozwiązuje rebus i zapisuje rozwiązanie. • Wymienia przykłady wiadomości, jakie można przekazać dotykiem. • Swobodnie opowiada o sygnałach w świecie ludzi, które odbieramy za pomocą wzroku. • Wymyśla taniec, w którym przekazuje jakąś informację. • W parze z kolegą/koleżanką wykonuje rekwizyty do wymyślonego tańca. • Rozwiązuje zadanie za pomocą odejmowania i mnożenia. • Rozwiązuje zadanie z drzewkiem matematycznym. • Dobiera rozwiązania na drzewkach do zadań. • Dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia. • Wie, jak nazywają się liczby w dzieleniu. • Znaki zapytania zastępuje odpowiednimi liczbami. • Wie, że dzielenie jest działaniem odwrotnym do mnożenia. • Rozwiązuje matematyczne zadania rozmaite. • Rozwiązuje zadanie z treścią. • Układa zadanie tekstowe. • Układa pytania do zadania.			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Uzupełnia i dopisuje działania. • Zna własności dzielenia. • Wykonuje obliczenia w pamięci. • Rozwiązuje zadania na obliczenia pieniężne. • Zastępuje liczbami znaki zapytania. • Z koleżanką/kolegą sprawdza poprawność wykonania działań. • Wykonuje działania z dwoma znakami matematycznymi. • Wykonuje działania, pamiętając o kolejności wykonywania działań. • Dzieli liczby dwucyfrowe przez liczby jednocyfrowe. • Analizuje sposób dzielenia liczb. • Oblicza ilorazy i liczby tygodni. • Uzupełnia grafy. • W grupie przygotowuje mapę myśli na temat innych sposobów, którymi ludzie mogą się ze sobą porozumiewać. • Próbuje dokonać oceny koleżeńskej i samooceny umiejętności i wiedzy. • Wykonuje pastelami pracę plastyczną o przyjaźni. • Dobiera kolory i dba o estetykę pracy. • Słucha nagrania piosenki. • Śpiewa w grupie piosenkę. • Zna nazwy muzyczne. • Wyklaskuje schematy rytmiczne i wykonuje utwór na instrumentach perkusyjnych.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Uczestniczy w zabawach integracyjnych. • Czerpie radość z ze wspólnej zabawy. • Uczestniczy w zabawach ruchowych i w zabawach na powitanie.			
Tydzień 7. To i owo o szkole	31. Kiedy wymyślono szkołę 32. W Akademii pana Kleksa 33. Szkolni koledzy Adasia Niezgódki 34. Szkoła dzieci z Bullerbyn 35. Lekcje w terenie	• Czyta sprawnie teksty pisane i drukowane. • Uczestniczy w głośnym czytaniu opowiadania. • Słucha z uwagą nauczyciela i wypowiedzi rówieśników. • Słucha z uwagą tekstu literackiego czytanego przez nauczyciela. • Z uwagą słucha wierszyków i podaje właściwe rozwiązanie. • Słucha osoby, z którą rozmawia, okazując jej szacunek. • Słucha wypowiedzi rówieśników i stara się uzupełnić ich wypowiedź. • Wyszukuje w tekście opowiadania odpowiednie fragmenty. • Wypowiada się na określony temat w sposób zwięzły i logiczny. • Potrafi ustnie i pisemnie opisać postać. • Posługuje się zdaniami złożonymi. • Omawia treść opowiadania, ocenia zachowanie bohaterów pod kątem ich zachowania w stosunku do nauczyciela. • Respektuje zasady czekania na	I 1.1, I 1.2, I 1.3 I 2.1, I 2.2, I 2.3, I 2.4, I 2.7, I 2.8 I 3.1, I 3.2, I 3.3, I 3.4, I 3.6, I 3.8 I 4.1, I 4.2, I 4.4, I 4.5, I 4.6, I 4.8 I 5.1, I 5.2, I 5.3, I 5.4, I 5.5, I 5.6, I 5.7 I 6.1, I 6.8 II 2.3 II 3.1, II 3.2, II 3.3, II 3.4 II 4.1, II 4.2 II 6.3, II 6.7 III 1.1, III 1.2, III 1.3, III 1.4, III 1.5, III 1.8, III 1.9, III 1.10 III 2.7 IV 1.1, IV 1.2, IV 1.6 IV 2.11 V 2.2, V 2.8 VI 1.1, VI 1.2, VI 1.3, VI 1.4 VIII 1.2, VIII 1.6 VIII 2.1, VIII 2.3 VIII 3.4, VIII 3.5 VIII 5.1 IX 3.1, IX 3.3, IX 3.4, IX 3.6 XIII 1.7, XIII 1.8, XIII 1.10, XIII 1.11 XIII 2.2, XIII 2.3, XIII 2.4, XIII 2.5, XIII 2.6	• Z uwagą śledzi czytany przez innych tekst opowiadania i włącza się do czytania w odpowiednim momencie. • Odczytuje z rozsypanych liter składniki przyrody. • Swobodnie i zawsze poprawnie od strony językowej wypowiada się na określony temat. • Potrafi podzielić się informacjami zdobytymi w wyniku przeprowadzenia rozmowy z członkami swojej rodziny. • Wypowiada się w sposób ciekawy, stosując modulację głosu, na temat swojego pobytu w Akademii pana Kleksa. • Pisze bezbłędnie od strony gramatycznej i ortograficznej. • Układa ciekawą nazwę dla Akademii pana Kleksa. • Posługuje się techniką słoneczka w procesie uczenia się i zapamiętywania zasad ortograficznych. • Bezbłędnie zapisuje wyrazy z ó. • Bezbłędnie zapisuje skróty i	

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		swoją kolej. • Sprawdza stopień zrozumienia tekstu, zaznaczając w teście litery przy właściwych odpowiedziach. • Uzupełnia tabele informacjami z opowiadania. • Rozumie i postępuje zgodnie z instrukcją wykonania zadania/ćwiczenia. • Wypowiada się pełnymi zdaniami i na temat lekcji kleszografii i przędzenia liter. • Wskazuje bohaterów i wydarzenia w opowiadaniu. • Odpowiada pisemnie na pytania zgodnie z zasadami ortograficznymi, interpunkcyjnymi i gramatycznymi. • Zna zasadę zapisu wyrazów w kolejności alfabetycznej. • Zna i stosuje zasadę alfabetycznego zapisu wyrazów rozpoczynających się taką samą literą. • Wie, do czego służą skróty i skrótowce, posługuje się nimi. • Wyjaśnia pisownię wyrazu <i>stałówka</i>. • Uzupełnia zdania wyrazami z ó. • Układa i zapisuje zdanie oznajmujące z podanym wyrazem. • Układa i zapisuje rymowankę z dwoma wyrazami z ó. • Wyróżnia czasowniki i określa ich		skrótowce. • Układa ciekawą rymowankę z wyrazami z ó i zapisuje ją bezbłędnie. • Klasyfikuje składniki przyrody na składniki przyrody ożywionej i nieożywionej. • Potrafi posługiwać się mikroskopem. • Potrafi podać definicję przyrody. • Bez problemu dzieli liczby dwucyfrowe przez liczby jednocyfrowe. • Sprawnie i bez pomocy nauczyciela rozwiązuje zadania z treścią. • Samodzielnie i zawsze poprawnie rozwiązuje zadania z treścią. • Samodzielnie i bezbłędnie wykonuje dzielenie z resztą. • Potrafi wytłumaczyć swój tok myślenia związany z rozwiązaniem zadania. • Potrafi dokonać selekcji i weryfikacji informacji na temat swojego rówieśnika. • Wie, że jego zachowanie w stosunku do drugiej osoby nie może być podyktowane opinią innych rówieśników. • W codziennych sytuacjach szkolnych potrafi dostrzec osoby, które potrzebują pomocy. • W miarę swoich możliwości pomaga rówieśnikom. • Dostrzega, że wśród rówieśników są osoby podobne do niego i osoby	
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		liczbę. • Píše czytelnie, w liniaturze, zachowując właściwy układ strony. • Dopasowuje do siebie fragmenty zdań. • Układa i zapisuje zdania na temat szkoły. • Stosuje zasadę pisowni nazw geograficznych wielką literą. • Wymyśla i zapisuje poprawnie skrótowiec Akademii pana Kleksa oraz zapisuje jego pełną nazwę. • Układa i zapisuje kilkuzdaniową wypowiedź ustną i pisemną na temat szkoły. • Dbą o poprawność ortograficzną prac pisemnych. • Zna i stosuje zasadę pisowni wyrazów z ó w końcówkach: -ów, -ówna, -ówka oraz z ó niewymiennym. • Układa i zapisuje wyrazy z końcówką -ów i z ó niewymiennym. • Tworzy twórczą wypowiedź ustną na temat swojego pobytu w Akademii pana Kleksa. • Układa puzzle – synonimy do wyrazu <i>akademia</i>. • Układa tytuł swojej pracy plastycznej. • Odczytuje i zapisuje hasło z plątaninki literowej. • Zapisuje imiona i nazwisko zgodnie z zasadą pisowni wielką literą.		różniące się cechami zewnętrznymi i cechami charakteru. • Dokonuje obiektywnej oceny swojej wiedzy i umiejętności. • Zawsze stosuje się do zasad obowiązujących w klasie dotyczących zabierania głosu. • Zawsze stosuje miłe formy powitania. • Zawsze stosuje magiczne słowo <i>dziękuję</i>. • Zawsze okazuje szacunek nauczycielowi, osobom starszym oraz rówieśnikom i innym osobom dorosłym. • W sposób obiektywny dokonuje oceny swoich umiejętności i wiedzy. • Pomaga innym w utrzymaniu porządku w miejscu pracy. • Zawsze stosuje zasady bezpiecznego posługiwania się nożyczkami. • Wykonuje ciekawą, estetyczną pracę przestrzenną z wieloma szczegółami. • Dbą o ekonomiczne wykorzystanie materiałów plastycznych. • Śpiewa dźwięki gamy na wrywki. • Bezbłędnie podpisuje dźwięki nazwami solmizacyjnymi i literowymi. • Tworzy ciekawe układy taneczne do melodii piosenki. • Akceptuje reguły gry i zawsze się do nich stosuje. • Zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw	
--	--	--	--	---	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Łączy ze sobą pasujące do siebie fragmenty zdań. • Numeruje w odpowiedniej kolejności najważniejsze punkty opisu osoby i przepisuje je do zeszytu. • Analizuje i porządkuje informacje o współczesnej i dawnej szkole zawarte w pamiętniku oraz w wierszu. • Dokonuje analizy porównawczej obu rodzaju szkół. • Ogląda prezentację i swobodnie się wypowiada na temat pokazanych w niej nietypowych szkół działających na świecie. • Zna znaczenie słów związanych z dawną szkołą, np. <i>pulpit</i>, <i>kałamarz</i>. • Sprawnie i bezbłędnie przelicza głoski, litery i sylaby w wyrazach. • Wyszukuje w treści wiersza te informacje, które go interesują. • Tworzy przymiotniki od rzeczowników i je zapisuje. • Wypowiada się na temat obserwacji przyrodniczych, jakie można prowadzić w pobliżu szkoły. • Wymienia podstawowe gatunki roślin i zwierząt, jakie można zaobserwować niedaleko szkoły. • Prowadzi obserwacje przyrodnicze na stanowiskach badawczych i w terenie. • Wyciąga wnioski z obserwacji.		ruchowych.	
--	--	---	--	------------	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Wie, jakich przyrządów użyć do obserwacji konkretnych obiektów przyrodniczych. • Stosuje poznany sposób dzielenia liczby dwucyfrowej przez liczbę jednocyfrową. • Rozwiązuje zadania z treścią. • Potrafi za pomocą patyczków przedstawić dzielenie z resztą. • Wykonuje dzielenie z resztą. • Zapisuje rozwiązanie i odpowiedź do zadania. • Rozwiązuje zadania na dzielenie z resztą i potrafi sprawdzić poprawność wyniku. • Rozwiązuje zadania z treścią: na porównywanie różnicowe, na dzielenie z resztą, na obliczenia pieniężne. • Wykorzystuje rysunek jako pomoc przy rozwiązywaniu zadania z treścią. • Analizuje treść zadania z treścią, zapisuje działanie i pełną odpowiedź. • Dokonuje analizy treści zadania, zapisuje kolejne etapy jego rozwiązania. • Proponuje swój sposób rozwiązania zadania. • Porównuje koszt dwóch przedmiotów. • Zna i stosuje miłe słowa i gesty na powitanie.			
--	--	---	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Zbiera od dziadków informacje na temat szkół, w których się uczyli. • Dokonuje oceny koleżeńskiej i samooceny wiedzy i umiejętności. • Dokonuje oceny swojej pracy. • Za pomocą pytań lepiej poznaje swojego rówieśnika, z którym nie utrzymuje bliższych kontaktów. • W sposób grzeczny i interesujący potrafi opowiedzieć o koledze. • Wie, że jego zachowanie ma wpływ na sytuację i samopoczucie drugiej osoby. • Wie, że od jego zachowania podczas zabaw ruchowych zależy bezpieczeństwo innej osoby. • Próbuje dokonać podsumowania zajęć. • Współpracuje z innymi w formach zadaniowych i zabawowych. • Wykonuje atramentem i farbą pracę plastyczną inspirowaną swoją wyobraźnią twórczą. • Modeluje z papieru pająka krzyżaka. • Dbą o porządek w miejscu pracy. • Dbą o bezpieczeństwo, korzystając z nożyczek. • Planuje swoją pracę techniczną. • Śpiewa gamę nazwami solmizacyjnymi. • Podpisuje dźwięki nazwami solmizacyjnymi i literowymi. • Śpiewa piosenkę.			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Uczestniczy w zabawie terenowej. • Podaje propozycję swojej zabawy, wyjaśnia i prezentuje ją rówieśnikom. • Uczestniczy w zabawie tanecznej. • Uczestniczy w zabawie towarzyskiej. • Aktywnie i chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej.			
Tydzień 8. Uroki polskiej jesieni	16. Jesień w malarstwie 17. Strofy o jesieni 18. Jesienne stwarki 19. Grzybobranie 20. Jesienne wyprawy	• Słucha wypowiedzi nauczyciela i rówieśników. • Słucha z uwagą poleceń i instrukcji nauczyciela, wypowiedzi rówieśników, tekstu czytanego przez nauczyciela. • Stara się uzupełniać ich wypowiedzi i włącza się w tok lekcji. • Słucha informacji o malarstwie i technikach malarskich. • Czyta ze zrozumieniem wiersz oraz tekst z pamiętnika. • Czyta wiersze o jesieni, próbując oddać ich nastrój. • Czyta ze zrozumieniem tekst przyrodniczy o Bieszczadach. • Odpowiada na pytania związane z treścią różnych form literackich. • Samodzielnie, po cichu zapoznaje się z tekstem przyrodniczym. • Potrafi wyróżnić w tekście przyrodniczym dialog, część informacyjną i fabułę.	I 1.1, I 1.2, I 1.3, I 1.5 I 2.1, I 2.2, I 2.3, I 2.4, I 2.5, I 2.6, I 2.7, I 2.8 I 3.1, I 3.2, I 3.3, I 3.4, I 3.5, I 3.6 I 4.1, I 4.2, I 4.3, I 4.4, I 4.5, I 4.6, I 4.7, I 4.8 I 5.1, I 5.2, I 5.4, I 5.5, I 5.6, I 5.7 I 6.1, I 6.2, I 6.3 II 1.1 II 2.4 II 3.1, II 3.2, II 3.3, II 3.4 II 4.1, II 4.2 II 5.2 II 6.3, II 6.4, II 6.7, II 6.8 III 1.1, III 1.3, III 1.4, III 1.5, III 1.6, III 1.9, III 1.10 IV 1.1, IV 1.2, IV 1.4, IV 1.5, IV 1.6, IV 1.7 IV 2.9, IV 2.11, IV 2.12 IV 3.1, IV 3.2 V 1.1a, V 1.1b, V 1.1c, V 1.1d, V 1.2 V 2.2, V 2.3 V 3.1, V 3.2 VI 1.1, VI 1.4 VI 2.2b VIII 2.2, VIII 2.4 VIII 5.1	• Własnymi słowami opowiada o malarstwie. • Bezbłędnie i z odpowiednią intonacją recytuje z pamięci wyliczankę. • Czyta płynnie i ze zrozumieniem wiersze o jesieni z uwzględnieniem intonacji i interpunkcji. • Wyczerpująco wypowiada się na temat grzybów i wysłuchanego opowiadania. • Zna przedział czasowy występowania jesieni. • Przygotowuje twórczą scenkę powitania jesieni. • Samodzielnie szuka w internecie zdjęć połonin. • Układa rymowaną z więcej niż jedną parą rymów. • Poprawnie zapisuje wyrazy z trudnościami ortograficznymi. • Bezbłędnie przepisuje zdanie. • Samodzielnie korzysta ze słownika frazeologicznego. • Wyjaśnia frazeologizmy bez	

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Uczestniczy w rozmowie na temat opowiadania – postaci, wydarzeń, fikcji literackiej. • Wyciąga wnioski z przeczytanych tekstów. • Układa dalszy ciąg opowiadania. • Potrafi ocenić fikcyjność i rzeczywistość elementów opowiadania. • Recytuje z pamięci wyliczankę. • Łączy przyczynę ze skutkiem. • Odpowiada na pytania pełnymi zdaniami. • Potwierdza swoją wypowiedź odpowiednim fragmentem opowiadania. • Układa pytania do wyróżnionych fragmentów zdań, zna strukturę zdania. • Wskazuje czasowniki i rzeczowniki, łączy je w odpowiednie związki wyrazowe. • Numeruje wydarzenia w kolejności ich występowania. • Opowiada historię liścia zgodnie z planem wydarzeń. • Wypowiada się płynnie, ciekawie, dbając o poprawność językową. • Odróżnia od siebie dwie formy literackie: wiersz i pamiętnik. • Porządkuje nazwy kolorów liści w kolejności alfabetycznej. • Odczytuje i zapisuje hasło. • Rozwiązuje rebus obrazkowo-	IX 1.2, IX 1.3 IX 3.1, IX 3.3 XIII 1.4, XIII 1.6, XIII 1.7 XIII 2.3, XIII 2.4, XIII 2.6	korzystania ze słownika frazeologicznego. • Zna pochodzenie niektórych wyrazów zapożyczonych z innego języka. • Bezbłędnie zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. • Posiada wiedzę (bez informacji uzyskanych od nauczyciela) na temat poprawnej formy wyrażenia <i>jeden żołądź</i>. • Samodzielnie odnajduje na mapie miejsce swojego zamieszkania, Bieszczady i Tarnicę. • Sprawnie odczytuje na mapie symbole i znaki kartograficzne. • Wyjaśnia, dlaczego należy chronić przyrodę. • Dokładnie wyjaśnia proces zmiany barwy liści, usychania i ich opadania. • Posługuje się terminologią przyrodniczą. • Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa gatunki drzew i krzewów leśnych/parkowych. • Zna i stosuje pojęcie <i>mikoryza</i>, potrafi je wyjaśnić. • Rozumie i wyjaśnia, dlaczego grzyby nie należą do roślin. • Swobodnie operuje słownictwem związanym z budową grzyba. • Wie, że nauka zajmująca się badaniem grzybów to mykologia. • Mnoży liczby dwucyfrowe przez	
--	--	---	--	---	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		literowy. • Zapisuje wyrazy przeciwstawne do podanych określeń. • Dokonuje korekty błędów i przepisuje poprawione zdania. • Ustnie i pisemnie opisuje ilustrację. • Pozna je rodzaje słowników, ćwiczy praktyczne ich wykorzystanie. • Wyjaśnia pojęcie <i>słownik</i>. • Zapisuje odpowiedzi na pytania związane z treścią wierszy. • Tworzy skojarzenia/określenia do słowa <i>jesień</i>. • Próbuje wyjaśnić znaczenie zdania: <i>Jesień gubi farby po lasach i parkach</i>. • Interpretuje zdanie w formie graficznej. • Utrwala pojęcie <i>synonim</i>. • Podaje nazwę źródła wiedzy, w którym może znaleźć informacje o synonimach. • Układa i zapisuje kilkuzdaniową wypowiedź na temat jesieni. • Dbą o poprawność ortograficzną, interpunkcyjną i gramatyczną. • Korzysta ze słownika frazeologicznego. • Wie, gdzie można od strony poprawności ortograficznej sprawdzić pisownię wyrazów. • Sprawnie układa z liter nazwy		większe liczby jednocyfrowe w pamięci. • Sprawnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania na porównywanie ilorazowe. • Sprawnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania matematyczne. • Sprawnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania związane z porównywaniem liczb. • Rozumie i stosuje pojęcie: <i>liczba kilka razy mniejsza od podanej liczby</i>. • Zna i stosuje kolejność wykonywania działań. • Oblicza w pamięci. • Dzieli w pamięci większe liczby dwucyfrowe przez liczbę jednocyfrową typu $75 : 5$. • Rozumie i stosuje pojęcie: <i>x razy więcej. x razy mniej</i>. • Dzieli z resztą. • Zna pojęcie dzielnika. • Sprawnie rozwiązuje zadania z treścią. • Zawsze pomaga swoim rówieśnikom z klasy. • Zawsze jest życzliwy dla kolegów. • Ma wiedzę na temat każdego rówieśnika z klasy – jego zainteresowań, pasji, zdolności, umiejętności, rodzeństwa, zwierząt, jakie posiada. • Sprawdza swoją wiedzę i umiejętności.	
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		darów jesieni. • Odróżnia czasowniki od innych części mowy. • Zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. • Opisuje zasady zabawy „Berek żołędziowy”. • Zapamiętuje pisownię wyrażenia <i>jeden żołędź</i> i układa z nim zdanie. • Zna znaczenie poznanych skrótów, potrafi je odczytać i zapisać ich pełne nazwy. • Zapisuje wyrazy i zdania, dbając o poprawność ortograficzną. • Wyciąga wnioski z przeczytanych informacji na temat jarzębiny. • Odszyfrowuje rysunkowe zagadki. • Układa rymowankę z parą rymów. • Układa rymy do słowa <i>Bieszczady</i>. • Inscenizuje powitanie jesieni. • Czyta opis kasztana, wskazując te fragmenty, które pasują do poszczególnych elementów opisu. • Samodzielnie, po cichu czyta informacje o jarzębinie. • Opisuje żołędzie zgodnie z planem opisu. • Wykorzystuje swoją wiedzę na temat grzybów w swobodnej wypowiedzi. • Potrafi przeanalizować swoją wiedzę na temat grzybów i podać zagadnienia, które chciałby		• Obiektywnie ocenia swoją wiedzę i umiejętności. • Podczas rozmowy zawsze czeka na swoją kolej. • Zawsze dba o bezpieczeństwo i porządek w trakcie wykonywania pracy technicznej. • Śpiewa piosenkę z pamięci, czysto, przyjmując odpowiednią postawę ciała. • Potrafi na instrumencie przedstawić czas trwania nuty bez kropki i z kropką. • Umie przegrywać i wygrywać. • Aktywnie i zgodnie z ustalonymi zasadami uczestniczy w zabawie ruchowej.	
--	--	---	--	---	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		jeszcze poznać z tego zakresu tematycznego. • Dzieli się nową wiedzą ze swoim rozmówcą. • Korzysta z mapy i atlasów geograficzno-przyrodniczych. • Z pomocą nauczyciela odnajduje na mapie Bieszczady, Tarnicę i miejsce swojego zamieszkania. • Ustnie opisuje krajobraz Bieszczad. • Z pomocą nauczyciela szuka w internecie zdjęć połonin. • Rozpoznaje zagrożenia ze strony warunków atmosferycznych. • Wie, w jaki sposób chroni się przyrodę w parkach narodowych. • Przygotowuje gazetkę na temat jednego ze zwierząt żyjących w Bieszczadach. • Wie, że grzyby nie należą do roślin. • Wymienia znane grzyby jadalne i trujące. • Rozpoznaje wygląd muchomora sromotnikowego. • Zna budowę grzyba kapeluszowego, potrafi na schemacie grzyba umieścić nazwy elementów jego budowy. • Zna zasady grzybobrania – potrafi odróżnić poprawne zbieranie grzybów od niewłaściwego i szkodliwego dla człowieka i lasu.			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Wie, że liście jesienią usychają, opadają i zmieniają barwę, i potrafi krótko wyjaśnić te zmiany. • Przedstawia w formie graficznej/aktorskiej zasady grzybobrania. • Z pomocą osoby dorosłej korzysta ze źródeł wiedzy i poznaje grzyby hodowane przez człowieka. • Wie, że grzyby są ciężkostrawne i w przypadku zatrucia należy natychmiast wezwać specjalistyczną pomoc. • Wie, że nie zawsze można wierzyć w przekazy internetowe i publiczne dotyczące grzybów. • Zna podstawowe gatunki drzew i krzewów leśnych/parkowych. • Wykorzystuje pracę grupową w procesie uczenia się. • Uzupełnia zdania informacjami z tekstu o malarstwie. • Odpowiada na pytania związane z technikami malarskimi, światem rzeczywistym i fikcyjnym przedstawianym przez artystów malarzy. • Wyszukuje fragmenty tekstu wyjaśniające pojęcie <i>malarstwo</i>. • Wskazuje te fragmenty tekstu, które są dla niego najważniejsze. • Poznaje, rozumie i potrafi wyjaśnić pojęcia: <i>tyle razy mniej, tyle razy więcej</i>.			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		• Odróżnia od siebie pojęcia: o 3 <i>więcej</i>, 3 <i>razy więcej</i>. • Rozróżnia pojęcia: 4 <i>razy mniej</i>, o 4 <i>mniej</i>. • Analizuje treść zadania. • Łączy w pary liczby zgodnie z podanym warunkiem. • Rozwiązuje zadania z treścią na porównywanie liczb, na obliczenia pieniężne i na porównywanie ilorazowe. • Mierzy odcinki i podpisuje ich długości. • Potrafi odczytać jednostki długości i masy. • Mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia i dzielenia. • Zna i stosuje własności dzielenia. • Odczytuje dialogi matematyczne. • Odczytuje kody i symbole związane z programowaniem. • Zapisuje krótką notatkę matematyczną. • Określa i prezentuje kierunek ruchu: w prawo, w lewo, do góry, w dół. • Odczytuje kod literowo-liczbowy. • Uzupełnia program właściwymi znakami. • Zgodnie pracuje w grupie. • Wie, co oznacza wyrażenie <i>pomoc koleżeńska i wdzięczność</i>, stosuje je w różnych formach aktywności. • Współpracuje w zespole podczas			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		realizacji zadań związanych z aktywnością ruchową i umysłową. • Proponuje swoje rozwiązania. • Wie, że w grupie liczy się zdanie każdego członka zespołu. • W sposób kulturalny rozmawia ze swoim rozmówcą. • Stosuje zasady kulturalnej rozmowy. • Zna imiona wszystkich rówieśników z klasy. • Respektuje zasady obowiązujące w klasie związane z nauką, relacjami społecznymi, zasadami bezpieczeństwa, zabawami i wycieczkami. • Próbuje obiektywnie ocenić swoje umiejętności i wiedzę. • Pozna je definicje pojęć: <i>witraż</i> i <i>mozaika</i>. • Wymienia techniki stosowane w malarstwie. • Ogląda zdjęcia obrazów i poznaje nazwiska polskich malarzy. • Wykonuje barwną mozaikę z kolorowej krepiny lub bibułki. • Wykonuje na wystawę pracę z materiałów przyrodniczych. • Organizuje sobie miejsce pracy. • Dbą o porządek i bezpieczeństwo podczas wykonywania kasztanowych/żołędziowych stworków. • Potrafi połączyć ze sobą			
--	--	--	--	--	--

AUTORKA: Katarzyna Borecka

		kasztany/żołędzie i inne materiały przyrodnicze z zapalkami/wykalaczkami. • Wyszukuje w tekście odpowiednie fragmenty służące do wykonania ćwiczenia. • Wie, jaka jest rola kropki przy nucie. • W utworze wskazuje ten fragment, który grany jest <i>staccato</i>. • Śpiewa solo i w zespole piosenkę. • Uczestniczy w zabawach ruchowych. • Uczestniczy w zabawach terenowych.			
--	--	--	--	--	--