

OTWARCI NA ŚWIAT

Kwartalnik Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Hrubieszowie



Witamy świątecznym wydaniu gazetki szkolnej!!

Chociaż brak śniegu, to już czujemy świąteczny nastrój. Magię Świąt Bożego Narodzenia przywołują przystrojone klasy, gazetki ściennie, śpiewy ćwiczonych kolęd i przygotowania do szkolnych jasełek, a przede wszystkim... świąteczne zapachy. Aromat pieczonych pierników, który rozchodzi się z pracowni kulinarnej, gdzie uczniowie klas zawodowych pod czujnym okiem nauczycieli, tworzą prawdziwe piernikowe arcydzieła.

*Z okazji zbliżających się świąt Bożego Narodzenia
pragniemy złożyć wszystkim naszym czytelnikom,
nauczycielom, uczniom i rodzicom
najlepsze życzenia:*

*niech ten wyjątkowy czas Bożego Narodzenia
będzie dla Was okresem spokoju, radości i pozytywnego myślenia..*

*Niech bliskość wyjątkowych osób, z którymi je spędzicie,
dostarczy Wam siły na podjęcie wyzwań Nowego Roku
i mierzenie się ze wszystkim, z czym przyjdzie Wam się mierzyć.*

*Niech niezwykle chwile na długo zostaną w Waszej pamięci
i będą źródłem niepokonanej woli czynienia
życia piękniejszym każdego dnia.*

Spokojnych i wesołych świąt!



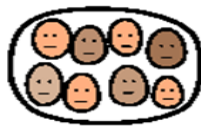
Z okazji zbliżających się

Świąt Bożego Narodzenia

pragniemy



życzyć



wszystkim



rodzicom



uczniom



pracownikom



dużo



zdrowia



miłości



uśmiechu

PICTURE EXCHANGE COMMUNICATION SYSTEM – faza V, faza VI.



Faza piąta – Odpowiadanie na pytanie „Co chcesz?”

W fazie piątej uczeń spontanicznie uczy się prosić o różne rzeczy/aktywności (itd.) oraz odpowiadać na pytanie „Co chcesz?”. Faza ta przygotowuje ucznia do różnicowania początków zdań oraz ich funkcji komunikacyjnych.

Nauczyciel pyta „Co chcesz?”

Uczeń podaje pasek z całym zdaniem

Realizując piątą fazę wprowadzamy nową strategię podpowiadania „progresywne opóźnianie”, które realizuje się w trzech etapach:

Krok 1: Odroczenie zerowe (jednocześnie wskazujemy lub dotykamy

obrazka „Chcę” i pytamy „Co chcesz?”)

Krok 2: Wydłużamy czas od podpowiedzi słownej: „Co chcesz?” do wskazania obrazka „Chcę”

Krok 3: Stwarzamy sytuacje do wywoływania spontanicznych prośb – zachęcamy dostępnymi przedmiotami.

Faza szósta – Odpowiadanie i spontaniczne komentowanie

Cel:

Uczeń rozwija funkcje komunikacyjne: komentowanie, wyrażanie uczuć, preferencje, awersje, itp.

Uczy się, że o przedmiotach, czynnościach, osobach można powiedzieć wiele rzeczy,

Symbol zwrotu użyty na początku zdania, zmienia funkcję, jaką zdanie pełni,

Dowiaduje się, że można powiedzieć „Ja chcę auto”, ale również „Ja widzę auto”, „Ja lubię auto” – i każde z tych zdań ma inne znaczenie.

Nauczyciel przygotowuje symbole (startery) „Ja widzę”, „Ja lubię”, „Ja czuję”, „Ja mam”, itp.

Wykorzystuje metodę wspomaganą stymulacją języka: pasek zdaniowy lub wskazuje symbole w książce ucznia,

Nagradza rzeczą namacalną lub komentarzem (nagroda społeczna).

Uczeń mówi: „Czuję się samotny”, pokazując jednocześnie symbole w tablicy lub układa ja na pasku. Pomocne jest użycie kodu kolorów i klucza Fitzgeralda.

W czasie trwania tej fazy należy cały czas stwarzać okazje do komentowania podczas codziennych czynności.

Kończąc tę fazę uczeń jest gotowy rozpocząć wskazywanie symboli bez ich odczepiania z tablicy.

Zaczynamy używać pojęć związanych z kolorem, wielkością, położeniem

Kolejną umiejętnością jest potwierdzenie lub zaprzeczenie, czyli TAK i NIE oraz użycie oznaczających je symboli.

Uczeń uczy się adekwatnie odpowiadać na pytania: „Czy chcesz...?”, „Czy to jest...?” - pamiętać o wzmocnieniach namacalnych i społecznych.

Przygotowała: Izabela Krawiec

WIZYTA WSPANIAŁEGO GOŚCIA—ŚW.MIKOŁAJ!!

Uczniowie szkoły podstawowej oraz zespołów rewalidacyjno – wychowawczych przez cały rok dbali o dobre zachowanie i dzięki temu mogli spotkać się z tak wyczekiwany Gościem. A nasz Gość był jak z bajki prawdziwa siwa broda, czerwony kubrak i wór pełen prezentów. Wierszyki, piosenki, ciekawe pytania skierowane do Mikołaja zostały nagrodzone wręczanymi dzieciom pięknymi paczkami. Uczniowie gromkimi brawami podziękowali Mikołajowi.

Kochany Święty Mikołaju wszyscy uczniowie szkoły podstawowej obiecują, że będą grzeczni i czekają na Kochanego Gościa za rok.

Dyrekcja oraz nauczyciele składają serdeczne podziękowania szczodrym Darczyńcom Zakładowi Produkcyjnemu „Cukrownia Strzyżów” Südzucker Polska S.A., panu Dyrektorowi Naczelnemu Ryszardowi Piskorskiemu, pani Dorocie Wojtiuk, panu Sławomirowi Karpińskiemu oraz bohaterowi spotkania panu Markowi Troszczyńskiemu za przygotowanie tak wspaniałej wizyty Świętego Mikołaja. Nasi uczniowie Państwa gest odbierają wyjątkowo, bo sami są bardzo wyjątkowi.



Jeszcze raz serdecznie DZIĘKUJEMY!

Z życia Grup wychowawczych....

Integracyjne spotkanie z harcerkami

W listopadzie, w ramach integracji ze środowiskiem wychowankowie Internatu SOSW uczestniczyli w spotkaniu z młodzieżą działającą w 1 Hrubieszowskiej Drużynie Harcerek „Sosna”. Zajęcia odbyły się kolejny raz, jako jedna z propozycji aktywnego spędzenia czasu wolnego oraz dzielenia się zainteresowaniami z uczennicami, z innych szkół. Harcerki opowiadały co daje im służba w harcerstwie, jakie wartości cenią i reprezentują w swoim życiu, jakimi zasadami kierują się w swym postępowaniu. Przybliżyły historię harcerstwa na naszym terenie, zasady zdobywania sprawności, omówiły sposoby pomocy ludziom potrzebującym i osobom w trudnej sytuacji życiowej. W dalszej części zajęć wychowankowie uczestniczyli w przygotowanych przez harcerki grach i zabawach, wspólnie śpiewano harcerskie piosenki przy akompaniamencie gitary. Zajęcia zakończyły się wręczeniem harcerkom plakatu z podziękowaniem, wykonanego przez wychowanki grupy II oraz wykonaniem wspólnego, pamiątkowego zdjęcia. W czasie spotkania nawiązały się koleżeńskie relacje, które z pewnością będą kontynuowane, uczestnicy odnosili się do siebie z wzajemnym szacunkiem, dało się zauważyć, że wszyscy wspaniale się bawili. Drogie harcerki do zobaczenia, czuwaj!

Przygotowała: Katarzyna Naja

Z notatnika oligofrenopedagoga



Grudzień to wspaniały czas, czas oczekiwania na święta Bożego Narodzenia, choinkę, kolację wigilijną, spotkania z najbliższymi. W tym okresie nie zapomnijmy o swoich kosmatych przyjaciółach- zwierzętach.

Historia dzielenia się opłatkiem ze zwierzętami sięga XVI wieku. Dla pupili był wypiekany specjalny, kolorowy opłatek np. żółty dla krów, czerwony dla koni. W wigilijną noc gospodarz obdarowywał opłatkiem zwierzęta hodowlane i domowe. Opłatek miał je strzec przed zarazą, złym spojrzaniem i wilkami. Dzięki niemu miały też

przemówić ludzkim głosem.

Od zarania dziejów zwierzęta to najwierniejsi przyjaciele człowieka i nie tylko przyjaciele, to swoiści lekarze duszy i ciała. **Zooterapia**, znana również pod nazwą **animaloterapia** to naturalna metoda leczenia poprzez kontakt ze zwierzętami.

Dla każdego człowieka kontakt ze zwierzętami jest bardzo ważny, w szczególności dla osób chorych i niepełnosprawnych. Zwierzęta są istotami żywymi, które można dotykać, głaskać, przytulać brać na ręce, na kolana. W terapii istotne znaczenie odgrywa dotyk. Powoduje on wydzielanie endorfin- hormonów szczęścia. Zwierzęta zachowują się naturalnie i spontanicznie. Często są powodem śmiechu, zadowolenia i radości, a każdy wie, że „śmiech to zdrowie”. Powodują rozluźnienie mięśni, dostarczają wytchnienia, odpoczynku, oderwania się od myślenia o kłopotach i niepowodzeniach. Są tematami rozmów z innymi ludźmi, co jest istotne dla osób samotnych i osamotnionych. Badania przeprowadzane na całym świecie potwierdzają dobroczynne działanie zwierząt na ludzki organizm, stan fizyczny, a przede wszystkim psychiczny. W Polsce najpopularniejsza jest dogoterapia (kontakt z psem), hipoterapia (kontakt z koniem) i felinoterapia (kontakt z kotem).

Dogoterapia, zwana również kynoterapią- to forma leczenia przeprowadzana z pomocą odpowiednio dobranego psa. Tą metodą leczone są zaburzenia w sferze społecznej, psychicznej, fizycznej i intelektualnej. Najlepiej, jeśli zajęcia są prowadzone indywidualnie, albo w bardzo małych grupach (2-3 osobowych), wtedy dają najlepsze efekty. W dogoterapii ważny jest odpowiedni dobór psa. Musi to być pies społeczny, przyjaźliwie nastawiony, przewidywalny i posłuszny. Najczęściej wykorzystywanymi rasami w terapii są: Golden Retriever; Labrador Retriever oraz Cavalier King Charles Spaniel. Odrzuca się zwykle rasy obronne, stróżujące i bojowe. Każdy pies jest osobno tresowany, sprawdzany i poddawany testom, a po przejściu ich pozytywnie, może być wykorzystywany do zajęć. W Polsce organizacjami, które zajmują się zrzeszaniem osób prowadzących dogoterapię są Polski Związek Dogoterapii oraz Polskie Towarzystwo Kynoterapeutyczne.

Hipoterapia- kontakt z końmi jest również popularną formą leczenia i terapii. Wiele osób, które korzystają z zabiegów hipoterapeutycznych po kilku tygodniach terapii osiąga postępy w kodowaniu prawidłowego wzorca chodu, normalizację napięcia mięśniowego, doskonalenie równowagi i orientacji w przestrzeni oraz poczucia rytmu, a także stymulację czucia powierzchniowego. Hipoterapia to zajęcia prowadzone ze specjalnie przygotowanym koniem na zlecenie i pod kontrolą lekarza. Koń dobrany do zajęć hipoterapeutycznych ma być łagodny, posłuszny. Zwierzęta dobierane są również do wieku oraz wzrostu chorego, a także do jego potrzeb rehabilitacyjnych. Hipoterapia koryguje wady postawy ciała, reguluje napięcie mięśniowe, doskonali orientację w przestrzeni. Przebywanie ze zwierzęciem uczy sztuki porozumiewania się, szybkiego podejmowania decyzji, stanowczości i cierpliwości. Bardzo korzystnie wpływa również na dzieci autystyczne, prawdopodobnie konie wykazują wiele podobieństw w postrzeganiu świata, komunikowaniu się i reagowaniu do osób z autyzmem.

Flinoterapia- terapia z udziałem kota. Koty, tak samo jak psy, konie podbijają serca ludzi, a badania wskazują, że przynoszą one wiele dobrodziejstw dla ludzkiego zdrowia. Od dawien dawna znane jest lecznicze oddziaływanie kotów na ludzkie zdrowie i samopoczucie. Głaskanie tych zwierząt i ich mruczenie działa uspokajająco, pozwala ukoić skołataną nerwy, odprężyć się. Pośrednio ma to wpływ na obniżenie ciśnie-



nia i poziomu cholesterolu, redukuje ryzyko chorób układu krwionośnego (np. ryzyko zawału spada o 3 %). Koty wyczuwają i kładą się zwykle na miejscach gdzie odczuwamy ból, które są chore. Miejsca te są najonizowane dodatnio, a sierść kota ujemnie. Tak więc kot naturalizuje szkodliwe jony. Flinoterapia przynosi również pozytywne efekty u osób z niepełnosprawnością umysłową i ruchową, z zespołem Aspergera, nadpobudliwych, autystycznych, z zespołem Downa, z zaburzeniami zachowania i emocji, z zaburzeniami lękowymi, nieśmiałych i zahamowanych społecznie. Flinoterapia pomaga czasem osobom, którym nie pomogła dogoterapia. Nieraz okazuje się, że pies dla osoby był zbyt absorbujący, głośny, natomiast kot ze swoim spokojem pomógł w terapii. W przeciwieństwie do psów, koty nie muszą przechodzić szczególnej tresury, aby móc uczestniczyć w terapii pacjentów. Kot ma posiadać aktualne szczepienia oraz być przyzwyczajony do przebywania w tłumie, w obecności psa czy w hałasie. Zwierzę powinno być też ufnie, pozwalać brać się na ręce, głaskać. Kontakt z kotem wpływa nie tylko na zdrowie psychiczne i emocjonalne ludzi, ale również na zdrowie fizyczne. Ćwiczenie wykonywane podczas głaskania, karmienia kota poprawiają ruchomość stawów, zmniejszają bóle związane z reumatyzmem.



Zooterapia- jakie są cele terapii z udziałem zwierząt?

Cele zooterapii formułowane w ramach AAT (Animal Assisted Therapy) to m.in. cele fizyczne, psychiczne, edukacyjne i motywacyjne.

Cele fizyczne:

- poprawa motoryki i koordynacji ruchowej;
- poprawa umiejętności poruszania się na wózku inwalidzkim;
- poprawa zdolności utrzymania równowagi.

Cele psychiczne:

- zwiększenie intensywności komunikacji werbalnej pomiędzy członkami grupy;
- zwiększenie zdolności do koncentracji uwagi (tj. do słuchania i koncentrowania się na wykonywanym zadaniu);
- rozwinięcie zdolności relaksacyjnych;
- zwiększenie poczucia własnej wartości;
- zmniejszenie napięcia, stresu;
- ograniczenie poczucia osamotnienia.

Cele edukacyjne:

- wzbogacenie słownika biernego i czynnego;
- poprawę krótkotrwałej i długotrwałej pamięci;
- zwiększenie znajomości pojęć: kolor, wielkość, kształt.

Cele motywacyjne:

- wzrost chęci uczestniczenia w życiu grupy;
- poprawa kontaktu z innymi członkami grupy;
- poprawa stosunku do pracowników ośrodka;
- zwiększenie ochoty do ćwiczeń.



Tak więc po wigilijnej kolacji i w świąteczne dni:

„ ..do serca przytul psa, weź na kolana kota...”.

Z życzeniami świąteczno- noworocznymi

Marzenna Litwiniuk - Mizerska

Przygotowania do świąt—pierniczkowy zawrót głowy



Dziś będzie w świątecznym klimacie, bo ten, nieuchronnie dopadł nas już jakiś czas temu, kiedy to w radiu zaczęli puszczać „Let it snow” i inne świąteczne piosenki, a sklepowe witryny zaczęły uginać się od choinkowych dekoracji i błyskotek. W całej szkole przed Świętami Bożego Narodzenia unosił się zapach cynamonu i przypraw korzennych. Pierniki, pierniczki to nieodłączny element świątecznej atmosfery i nie powinno ich zabraknąć na bożonarodzeniowym stole. Stanowią one bowiem symbol szczęścia i dostatku. Jak co roku uczniowie kształcący się w zawodzie kucharz i cukiernik Szkoły Branżowej I Stopnia i ZSZ wpadli w wir pierniczkowego szaleństwa. W trakcie zajęć powstały prawdziwe dzieła sztuki, które przeznaczone zostały na kiermasz świąteczny.

Najbardziej znany jest piernik toruński, którego produkcję rozpoczęto w średniowieczu. Pierniczki to nic innego jak połączenie mąki, wody, mleka, miodu i przypraw. Legenda głosi, że córka toruńskiego piekarza, Katarzyna, dostała podpowiedź od pszczoł, aby dołożyć do ciasta miodu. Pierniczki przygotowywane były na przyjazd króla, który rozślawił pyszne ciasteczka z Torunia.

A oto przepisy na smaczne pierniczki i piernik przekładany.

Pierniczki:

0,5 kg przesianej mąki
20 dkg miodu (może być sztuczny)
15 dkg margaryny
10 dkg cukru (więcej niż pół szklanki)
2 łyżki kakao
1 łyżeczka sody
3 całe jajka
1 łyżka cynamonu
przyprawa do piernika



PRZYGOTOWANIE:

Miód, rozpuścić na małym ogniu i przestudzić. Mąkę przesiać, dodać sodę, cukier i przyprawę korzenną całość wymieszać. Jajka rozbełtać, dodać do sypkich składników. Miękkie masło lub margarynę, dodać do mieszanki. Wszystko razem posiekać, a następnie zagnieść na stolnicy podsypanej mąką. Wyrobić elastyczne ciasto, owinąć folią spożywczą i schłodzić w lodówce 1 godzinę. Ciasto podzielić na parę części, z każdej rozwałkować placek o grubości około 0,5 cm. Wykroić za pomocą foremek, dowolny kształt pierniczków. Każdorazowo przed rozwałkowaniem kolejnej części ciasta stolnicę lekko oprószyć mąką. Pierniczki przełożyć na płaską blachę wyłożoną papierem do pieczenia, układać z zachowaniem niewielkiego odstępu. Piec w temperaturze 180 °C przez 5-8 minut.

Składniki na lukier:

2 białka
25 dkg cukru pudru
odrobina soku z cytryny
Składniki utrzeć na gęstą masę.

PIERNIK PRZEKŁADANY

1 i 3/4 szklanki mąki pszennej
pół szklanki cukru
200 g płynnego miodu
125 g masła
3 jajka
3 czubate łyżki kwaśnej śmietany (18%)
1,5 łyżki przyprawy korzennej do piernika



1,5 łyżeczki sody oczyszczonej
1,5 łyżki kakao

Na przelozenie:

1 słoik powideł śliwkowych (400 g)
1 opakowanie galaretki, najlepiej o smaku morelowym lub brzoskwiniowym

Na polewę:

100 g gorzkiej czekolady
50g masła
3 łyżki kremówki śmietanki
orzechy do ozdoby

PRZYGOTOWANIE

Miękkie masło utrzeć z cukrem. Dodawać po jednym żółtku, ucierać. Dodawać porcjami miód, mąkę wymieszaną z przyprawą, kakao i sodą, śmietanę. Białka ubić na sztywno, wymieszać delikatnie z ciastem. Całość włożyć do formy (głęboka keksówka o długości 32cm, uwaga: ciasto jest dość wysokie) uprzednio wysmarowanej tłuszczem i wysypanej bułką tartą. Piec w temperaturze 165°C przez 60-70 minut, do tzw. suchego patyczka. Powidła zagrzać, do momentu zagotowania, ściągnąć z ognia. Wsypać galaretkę, dokładnie wymieszać, ostudzić (nie do końca, bo zbyt mocno stężeje). Ostudzone ciasto przekroić wzdłuż na 3 płyty, posmarować masą dżemową (może być lekko ciepła). W celu zrobienia polewy rozpuścić czekoladę i masło w kąpieli wodnej, mieszając. Polać gotowy piernik. Ozdobić np. orzechami.

SMACZNEGO!!!

Agnieszka Kozicka



ROBÓTKI RĘCZNE I KRAWIECKIE W SZKOLE PRZYSPOSABIAJĄCEJ DO PRACY

Pracownia robótek ręcznych i krawieckich funkcjonuje w naszej szkole niespełna od roku. Jest miejscem, gdzie uczniowie klas PdP odkrywają i rozwijają swoje uzdolnienia oraz uczą się praktycznych umiejętności z zakresu szycia i rękodzieła.

Uczniowie uczą się bezpiecznego obsługiwanie urządzeń takich jak maszyna krawiecka, żelazko czy pistolet do klejenia na gorąco, usprawniają się manualnie. Wykonywane są tu prace dekoracyjne, ozdoby świąteczne, przedmioty użytkowe, na potrzeby szkoły i domu. Dodatkowo kształtowana jest wrażliwość estetyczna uczniów i potrzeba dbania o to, by pomieszczenie, w którym przebywamy było ładne i przytulne.

Udział w zajęciach przynosi uczniom korzyści związane z odreagowywaniem negatywnych emocji, wycisza i uspokaja ich, uczy koncentracji i skupienia oraz daje radość i rozwija ich aktywność twórczą.

Prezentowane zdjęcia pokazują naszą pracownię oraz niektóre z dotychczas wykonanych przez uczniów prac :)

Przygotowała: Joanna Cedro



TRADYCJA — COŚ O CHOINCE

Ubieranie choinki to jedna z najpiękniejszych tradycji świątecznych. Trudno wyobrazić sobie Boże Narodzenie bez choinki świątecznej. Nawet, jeśli nie występuje w tradycyjnej formie żywego drzewka bożonarodzeniowego z bombkami i kolorowymi lampkami

Ubieranie choinki - skąd się wzięła ta tradycja?

W Polsce jest to jedna z najnowszych tradycji wigilijnych, bo pojawiła się u nas dopiero na przełomie XVIII i XIX wieku, a przywędrowała z Niemiec. Początkowo **ubieranie choinki** przyjęło się tylko w miastach. Na wsi długo dominowała ludowa ozdoba, tak zwana „podłazniczka”. Była to ucięta gałąź sosny, świerku lub jodły wieszana pod sufitem. Na niej również wieszano dekoracje, które potem przeniesiono właśnie na choinkę.

Ubieranie choinki przyjęło się w domach katolickich, jednak nie od razu zostało zaaprobowane przez Kościół. Tradycja ta istniała już u pogan i miała charakter magicznego rytuału mającego zapewnić ludziom bezpieczeństwo, dostatek, zdrowie i szczęście. Dekoracje na choinkę były swego rodzaju talizmanem dla domu i chroniły go przed złymi duchami.

Tradycyjnie ubiera się sosnę lub jodłę. Według ludowych wierzeń drzewo, zwłaszcza iglaste, jest uważane za symbol życia, odradzania się, trwania i płodności. Według wierzeń kościelnych zieleń choinki świątecznej symbolizuje nadzieję.

W drzewku bożonarodzeniowym kryje się zarówno świecka, jak i kościelna symbolika. Jego zielony kolor oznacza vitalność i narodziny życia

Kiedy ubiera się choinkę?

Według tradycji powinienś ubrać choinkę w wigilijny poranek. Wigilia Bożego Narodzenia to czas wspólnych przygotowań do świąt, dlatego zwyczajowo cała rodzina ubiera choinkę rano. Presja wywierana przez media i sklepy zmusza Polaków do stworzenia świątecznych dekoracji już w na początku grudnia. Większość z nas decyduje się na kupno i dekorację choinki tydzień lub dwa przed Wigilią. Obecnie kościół katolicki pozwala ubrać choinkę tydzień przed 24 grudnia i jest to zgodne ze współczesną tradycją. Postaraj się, by w to zajęcie włączyć wszystkich domowników.

Ubieranie choinki - czym ją można ozdobić

Choinkowe ozdoby świąteczne nigdy nie były przypadkowe. Dawniej na drzewku wieszano ciastka, orzechy, jabłka, kawałki opłatka, także ozdoby z papieru, czy słomy. Zawsze na gałązkach umieszczano zapalone świeczki i zimne ognie. Niektóre z tych dekoracji są wieszane na drzewkach do dnia dzisiejszego. Każdy element ma swoją własną symbolikę:

- Jabłka: mają zapewnić zdrowie i urodę, według wierzeń kościelnych symbolizują rajską jabłoń.
 - Orzechy na choince: zawijane w sreberka przynoszą dobrobyt i siłę.
 - Łańcuchy choinkowe: wzmacniają rodzinne więzi.
 - Światelka: to światło broniące przed ciemnościami i złem.
 - Gwiazda betlejemka: ma pomagać w powrotach do domu.
- Dzwoneczki: oznaczają dobrą nowinę i radość.

Przygotowała: Grażyna Komendacka





W telegraficznym skrócie

Powitanie jesieni w kolorowym ranczu

W ramach edukacji przyrodniczej i społecznej 9.10 2017 r. uczniowie klas młodszych naszego ośrodka odwiedzili Gospodarstwo Agro edukacyjne „Kolorowe Ranczo” w Łabuniach. Uczestnicy wyjazdu skorzystali z bogatego programu edukacyjno-rekreacyjnego pod tytułem "Kisimy kapustę i robimy przetwory".

Z wizytą na poczcie

W roku 2017 Międzynarodowy Dzień Pisania Listów przypada na dzień 9 października, również tego dnia swoje święto obchodzi Poczta Polska i Znaczek Pocztowy. Z tej okazji 12 października 2017 r. uczniowie szkoły podstawowej z klas I-II L, III L i I U SP odwiedzili Oddział Poczty Polskiej przy ulicy Piłsudskiego w Hrubieszowie.

O miłą atmosferę i komfort zwiedzania poczty zadbała pani Barbara Migas. Na początku uczestnicy wzięli udział w przygotowanym referacie na temat historii poczty, pisania, wysyłania listów, wynalezieniu znaczka pocztowego jako opłaty pocztowej oraz o dawnych i współczesnych formach dostarczania przesyłek, paczek do adresata. Następnie uczniowie zostali oprowadzeni przez panią kontroler po terenie poczty, zobaczyli różne pomieszczenia poczty jak sortownię przesyłek, pokój listonoszy. Na koniec spotkali się z dużą grupą listonoszy w miejscu ich codziennej odprawy. Uczniowie dowiedzieli się jak odpowiedzialna, trudna jest ta praca. Wymaga dobrego zorganizowania, świetnej orientacji w terenie, i innych predyspozycji fizycznych, umysłowych. Zainteresowani zawo-

dem uczniowie mieli możliwość przymierzenia czapki i torby listonosza z gotową do rozniesienia pokaźną korespondencją. Serdecznie dziękujemy pani Barbarze za poświęcony czas oraz przemiłe przyjęcie.

Uroczystość Dnia Edukacji Narodowej

*Jak nie pisać wierszy,
jakże nie płonąć w podzięce?*

Za dar najpiękniejszy - SERCE"

Dzień Edukacji Narodowej to szczególne święto wszystkich nauczycieli i pracowników oświaty. Z tej okazji od wielu lat uczniowie składają życzenia swoim nauczycielom. 13 października 2017 r. w Powiatowym Zespole Placówek Szkolno - Wychowawczych odbyła się uroczysta akademii. Uczniowie naszego ośrodka wystąpili w części artystycznej, w której Koncertem Życzeń, śpiewem i tańcem dziękowali za trud i serce włożone w ich nauczanie i wychowanie. Dzień Edukacji Narodowej to również okazja do nagradzania nauczycieli i pracowników oświaty. Po przedstawieniu dyrektor ośrodka pan Lech Jurczuk wręczył Nagrody Dyrektora wyróżnionym nauczycielom i pracownikom administracji i obsługi. Uroczystość przebiegła w miłej atmosferze i uwieńczona została słodkim poczęstunkiem przygotowanym przez rodziców.

Rozstrzygnięcie konkursu plastycznego "Jesień idzie przez las"

W dniu 17 Października 2017 r. w naszym ośrodku został rozstrzygnięty konkurs plastyczny pod hasłem „Jesień idzie przez las”. Organizatorami konkursu były zespoły re-

walidacyjno – wychowawcze.

Uczniowie pod opieką nauczycieli wykonali 16 prac z których 3 zostały nagrodzone, a 4 wyróżnione. Pozostali uczestnicy konkursu za swoje prace dostali słodkie upominki.

Nagrody przyznano:

I miejsce - Malwina Skrzyńska,

II miejsce - Aleksandra Szumska,

III miejsce - Jan Nowaczewski.

Wyróżnienia otrzymali: Maciej Skrzyński, Michał Krzywonos, Sebastian Ptak i Paweł Małysz.

Zwycięzcom i wyróżnionym serdecznie gratulujemy, życząc dalszych artystycznych sukcesów.

Uroczystość Ślubowania

"Ślubowania nadszedł czas będzie uczniem każdy z nas!"

24 października uczniowie, którzy w tym roku szkolnym rozpoczęli naukę w naszej szkole złożyli uroczyste **Ślubowanie**. Akt ślubowania poprzedziła część artystyczna w wykonaniu starszych uczniów, a prezentowała zwyczaje panujące w szkole. Pani Dyrektor Edyta Targońska złożyła uczniom życzenia bardzo dobrych ocen, sukcesów, wspaniałych przyjaciół oraz spełnienia marzeń i przyjęła nowych uczniów do społeczności szkolnej pasując ich wielkim, czerwonym ołówkiem. Po południu odbyła się druga część uroczystości **Otrzęsiny**. tanecznym krokiem przyjęto nowych uczniów do grona gawiedzi szkolnej i choć nie było łatwo to każdy dzielnie wykonywał arcytrudne zadania.

Uroczystości Ślubowania i Otrzęsiny przygotowane były przez Samorząd Uczniowski.

Jesienne Malowanie Dziesięcioma Palcami

„W jesiennej szacie” pod takim tytułem w dniu 26 października 2017 r. odbyły się zajęcia warsztatowe, integrujące klasy szkoły podstawowej oraz grupę przedszkolną „Piraci” z Przedszkola Miejskiego Nr 1 w Hrubieszowie. Warsztaty prowadziła Izabela Duławska-Kula i Marzena Nowak. W czasie spotkania dzieci wysłuchały opowieści o jesieni, wzięły udział w quizie na temat jesiennych barw. Z niesamowitym zaangażowaniem wykonywały prace plastyczne z wykorzystaniem niecodziennej **Metody Malowania Dziesięcioma Palcami**. Uczniowie przed przystąpieniem do pracy zapoznali się z Metodą Malowania Dziesięcioma Palcami oraz posłuchali o Ruth Shaw twórczyni metody. Podczas malowania za pomocą rąk dzieci miały okazję do rozwijania sprawności manualnej, stymulowania zmysłu czucia. Ćwiczyły też wyobraźnię, planowanie. Dzieła powstały w atmosferze radości. Dzieci przestrzegały ustalonych zasad i każdy z 10 pędzli malował zwinnie tylko po papierze, wspaniałymi farbami uprzednio przygotowanymi wspólnie z ich wychowawczyniami. Malowanie palcami spodobało się dzieciom, a najbardziej niecodzienne farby, które były dużą atrakcją.

Konkurs BHP „Poznaj swoje prawa w pracy”

W dniu 8 listopada 2017 r. uczniowie Zasadniczej Szkoły Zawodowej wzięli udział w IV edycji szkolnego konkursu wiedzy o prawie pracy i bhp dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych pt. „Poznaj swoje prawa w pracy”. Konkurs jest organizowany w szkołach uczestniczących w realizacji programu edukacyjnego „Kultura bezpieczeństwa”.

Celem konkursu jest promocja proaktywnych postaw i osiągnięć

uczniów szkół ponadgimnazjalnych w zakresie wiedzy o bhp i prawie pracy a także upowszechnianie idei kultury bezpieczeństwa oraz wagi dbałości o jakość stanowisk pracy i bezpieczeństwa pracy. Zadaniem uczestników etapu szkolnego było rozwiązanie pisemnego testu zawierającego 30 pytań z zakresu BHP. Największą liczbę punktów uzyskali uczniowie:

I miejsce: Diana Pawelec

II miejsce: Patrycja Pawelec

III miejsce: Karolina Baran

Dla laureatów konkursu przygotowano pamiątkowe dyplomy oraz nagrody rzeczowe. Konkurs cieszy się coraz większym zainteresowaniem wśród młodzieży naszej szkoły. Zwycięzcom gratulujemy !!!

Narodowe Święto Niepodległości

„Polska to taka kraina, która się w sercu zaczyna...” Po 123 latach niewoli narodowej i powstańczych zrywów wolnościowych Polska odzyskała niepodległość. Nadeszła upragniona wolność. Uroczystym apelem uczniowie naszej szkoły uczcili 99 rocznicę odzyskania wolności przez naszą Ojczyznę. Kontekst narracji, wymowne wiersze, nastrojowa muzyka wprowadziła widzów w podniosły nastrój Narodowego Święta Niepodległości, które jest najważniejszym polskim świętem narodowym. Naszą uroczystość uświetniła obecność Żołnierzy 2 Hrubieszowskiego Pułku Rozpoznawczego im. mjr. Henryka Dobrzańskiego "Hubala".

IX Przegląd Artystyczny "Wiele Potrafię"

Już po raz IX do naszego ośrodka przybyli wspaniali, niepowtarzalni **Artyści** - uczestnicy PRZEGLĄDU TWÓRCZOŚCI OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH „Wiele

potrafię” 2017. Tegoroczny przegląd odbył się pod hasłem „**W świecie baśni...**”. Swoją artystyczną wizję przeniesienia się do krainy baśni zaprezentowali uczniowie z: SOSW w Dorohusku, SOSW w Tomaszowie Lubelskim, SOSW we Włodawie, SOSW w Karczmiskach, SOSW w Hrubieszowie. Występy wspaniałe przygotowanych artystów bardzo wysoko oceniło Jury przyznając wszystkim zespołom nagrodę główną oraz wszystkim uczestnikom nagrody indywidualne. Realizacja powyższego zadania możliwa była dzięki **dotacji z Starostwa Powiatowego w Hrubieszowie**.

Realizacja Projektu "Profilaktyka i MY!"

Realizując projekt „**Profilaktyka i MY!**” współfinansowany przez **Gminę Miejską Hrubieszów** odbyły się warsztaty aktorskie, których głównym celem było przygotowanie spektaklu. 16 listopada 2017 r. odbyła się premiera bajki z morałem pt. „Czerwony Kapturek”. Pierwszymi widzami były dzieci z Niepublicznego Przedszkola „Mamy Siebie”.

Dzień Pluszowego Misia w Zespole Szkół Nr 2

Uczniowie szkoły podstawowej naszego Ośrodka zostali zaproszeni na Urodziny Misia zorganizowane przez młodzież z klasy **IID Liceum Ogólnokształcącego im. Ks. Stanisława Staszica**. Licealiści przygotowali bajkowe przedstawienie z uroczym misiem w roli głównej i wielobarwnym orszakiem postaci z bajek i baśni. Serdecznie dziękujemy uczniom klasy IID, pani Basi Brzezickiej, pani Joli Korneluk oraz pani Ani Pękowskiej.

Przygotowała i zebrała: **I.D.Kula**
Źródło: www.pzpswhrubieszow.pl

Charytatywny turniej piłki nożnej halowej "Spełniamy marzenia"

W dniu 18.11.2017r. odbył się turniej charytatywny piłki nożnej halowej. Turniej został zorganizowany przez grupę Raiders Hrubieszów, a współorganizatorem był Hrubieszowski Ośrodek Sportu i Rekreacji. Charytatywny turniej piłkarski był połączony ze zbiórką finansową, która została przekazana 21.11.2017r. podczas koncertu charytatywnego "Spełniamy Marzenia" dla uczniów SOSW w Hrubieszowie. Turniej rozegrany został systemem "każdy z każdym", dzięki czemu było wiele emocjonujących spotkań, a losy pierwszej trójki ważyły się do ostatniego meczu. A o miejscach 2-3 decydowały dodatkowo rozegrane rzuty karne. Wszystkie zespoły otrzymały specjalne podziękowania przygotowane przez uczniów Powiatowego Zespołu Placówek Szkolno – Wychowawczych w Hrubieszowie, a pierwsze 3 ekipy dodatkowo puchary ufundowane przez HOSiR.

W zawodach wzięło 6 lokalnych drużyn: Andoria Mircze, Jednostka Wojskowa 4055, Black Team Werbkowice, Huragan Hrubieszów, Raiders Hrubieszów, Amatorzy. Zwycięzcą turnieju charytatywnego piłki nożnej halowej została drużyna **Andorii Mircze**. II miejsce - Jednostka Wojskowa 4055, III miejsce - Black Team Werbkowice.

Wszystkim osobom biorącym udział w charytatywnym turnieju Spełniamy Marzenia składamy serdeczne podziękowania za wspaniałą grę, zaangażowanie i dobre serce.

Koncert Charytatywny – „Spełniamy marzenia”

W dniu 21 listopada 2017 roku w Hrubieszowskim Domu Kultury odbył się charytatywny koncert pn. „**Spełniamy Marzenia**”. Organizatorami wydarzenia byli: Powiatowy Zespół Placówek Szkolno - Wychowawczych w Hrubieszowie oraz Stowarzyszenie Pomocy Osobom Niepełnosprawnym oraz Ich Rodzinom „Mamy Siebie”.

W koncercie gościnnie wystąpili: Mariola Turbiarz – projektantka mody, Krystyna Mazurówna – polska tancerka, choreografka, dziennikarka pracująca we Francji, solistka Casino de Paris, Dawid Rafał Czupryński - aktor znany z wielu ról serialowych i filmowych, m. in. Na wspólnej, Ojciec Mateusz, Panie Dulskie czy Kamienie na Szaniec, Marcin Urzędowski - Lider Grupy Tamtamtutu oraz współtwórca krakowskiej formacji batucadowej - Sorrir Por Favor, tancerze ze Studia Tańca UDS Lublin, Marysia i Maciej Łyko, zespół HOOK z Kielc oraz lokalna grupa rockowa Vis Maior.

Zebrane podczas koncertu fundusze zostaną przeznaczone na sfinansowanie cyklu spotkań ze znanymi ludźmi - ciekawymi osobowościami. Spotkania będą połączone z warsztatami i wyjazdami edukacyjnymi uczniów naszej placówki.

TOP MODEL 2017

21 listopada 2017 r. w Hrubieszowskim Domu Kultury odbyła się VII edycja szkolnego pokazu TOP MODEL - pt. „Bijące serca folku”. Licznie zgromadzeni goście mogli podziwiać szereg ludowych strojów starannie przygotowanych przez nauczycieli, pracowników szkół i przedszkoli oraz rodziców, którzy włożyli ogrom pracy i wykazali się wielką pomysłowością i kreatywnością w tworzeniu tak wspaniałych kreacji które zachwyciły widzów stylem oraz doбором dodatków. Modelki i modele z wielkim urokiem osobistym prezentowali swoje stroje.

W składzie jury zasiadli:

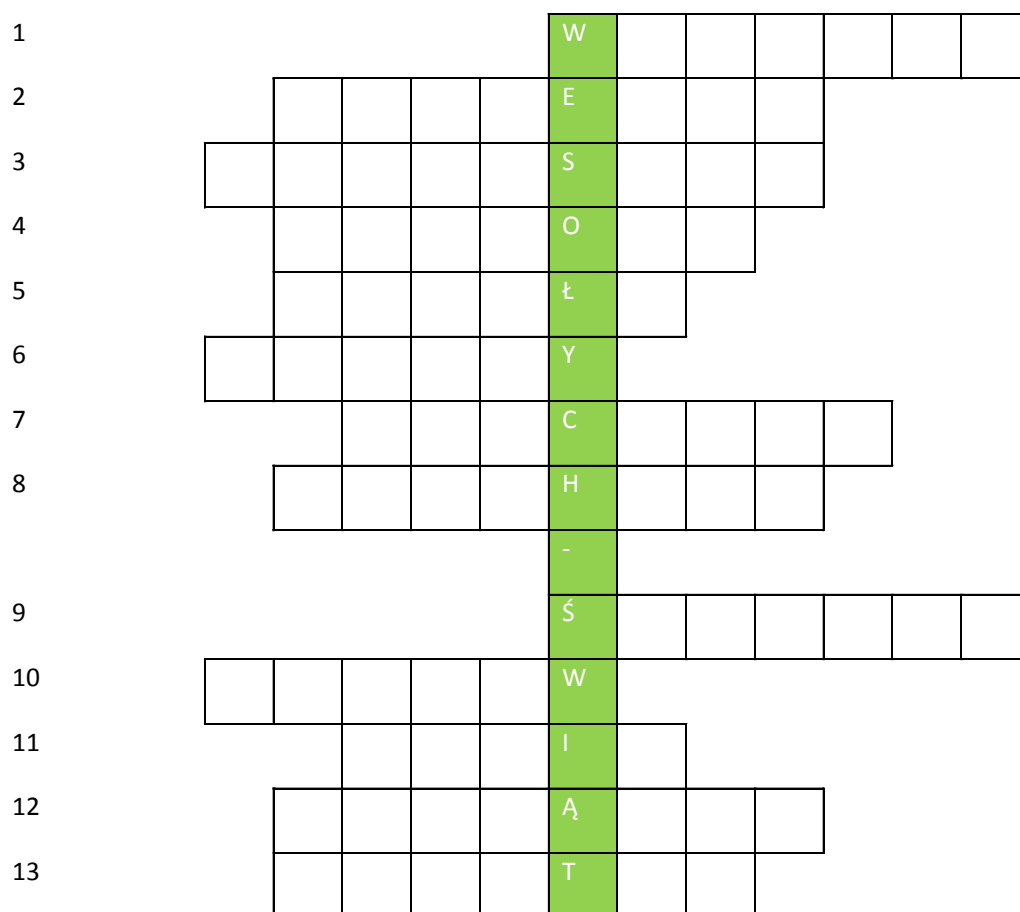
- Mariola Turbiarz – projektantka mody,
- Krystyna Mazurówna – tancerka i choreograf,
- Marta Majewska Burmistrz Miasta Hrubieszowa,
- Emilia Feliksiak - Dyrektor Hrubieszowskiego Domu Kultury,
- Lech Jurczuk - dyrektor Powiatowego Zespołu Placówek Szkolno - Wychowawczych w Hrubieszowie,





KRZYŻÓWKA

1. Obchodzona 24 grudnia.
2. Miejsce narodzin Jezusa .
3. Wypada 31 grudnia.
4. Z grzybami i kapustą.
5. Z masy solnej.
6. Śpiewane podczas świąt.
7. Oplatają choinkę
8. Jeden z trzech króli.
9. W oleju.
10. 12 na stole podczas Wigilii.
11. Kluski z makiem.
12. Robione przed świętami.
13. Dzielimy się nim podczas świąt.



TEN NUMER GAZETKI PRZYGOTOWALI:

Izabela Duławska-Kula, Grażyna Komendacka, Joanna Cedro, Katarzyna Naja, Paweł Nowak, Agnieszka Kozicka, Izabela Krawiec, Marzenna Litwinik-Mizerska. Szata graficzna: Izabela Duławska-Kula