

# OTWARCI NA ŚWIAT

Kwartalnik Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Hrubieszowie

MARZEC 2016

NUMER 9



## **Wiosna, ach to ty...**

Witamy w wiosennym wydaniu naszej gazetki szkolnej. „Zapachniało, zajaśniało, wiosna, wiosna, ach to ty!” Tak śpiewał Marek Grechuta, tak też każdemu z nas kojarzy się wiosna — z ciepłem, radością, coraz dłuższymi dniami pełnymi niesamowitych przygód. Wiosną wszystko jest magiczne, życie budzi się na

nowo. więcej „bujamy” w obłokach, nie bierzemy do siebie wszystkiego „na serio”. I to w tej porze roku jest najpiękniejsze. To wydanie poświęcone będzie tej najpiękniejszej porze roku.

**Zbliżają się święta Wielkiej Nocy z tej okazji redakcja składa wszystkim czytelnikom najlepsze życzenia wszystkiego dobrego!!!**

## **Wiosna wokół**

Idzie wiosna piękna, ciepła  
Trawka już zielona  
Wiosna jest taka radosna  
Wszystko w koło budzi się  
I nikomu się nie nudzi  
Moja wiosna jest kochana  
Co dzień taka zakochana.

Diana Pawelec Kl II K



## **Wielkanocne święta**

Dzwonią dzwony z rana  
Na rezurekcję wzywają  
I tak się te święta zaczynają  
Ciesz się dzieci bo rodzina przyjeżdża  
A przed tym wszystkim jest strojenie jajek  
Kupowanie cukrowych baranków  
I pieczenie wielkanocnych babek.

Diana Pawelec kl II K

## **Za co lubię wiosnę?**

Uwielbiam wiosnę za świergot ptaków, że jest ciepło, kwiaty kwitną, drzewa rosną. Zaczynamy sadzić warzywa i owoce. Nie trzeba już chodzić w grubych kurkach i czapkach. Cała przyroda budzi się do życia. Uwielbiam wychodzić na świeże powietrze, pobiegać, aby poprawić swoją kondycję. A przede wszystkim czuję się wtedy bardzo zdrowa i w pełni sił.

Karolina Tokarczuk kl I K



Wystarczy odrobina fantazji, farby, sznurki, tasiemki, koraliki, koronki - a jajka zyskają niecodzienny wygląd... Takie dekoracje wielkanocne można zrobić samemu. Efekt gwarantowany! Ozdabianie jaj i wydmuszek to obyczaj sięgający jeszcze czasów starosłowiańskich, a jajko jako symbol życia na stałe wpięsało się w polską tradycję. Sposobów na pisanki jest wiele, ale wciąż pojawiają się nowe pomysły.

Za najprostsze wykonywane jajka były to tzw. **malowanki, kraszanki albo byczki**, czyli jajka barwione na jeden kolor, bez żadnych wzorów. Dawniej barwniki służące do ozdabiania jajek były pochodzenia naturalnego, gdyż nie było takiej dostępności chemicznych barwników, jak współcześnie. Gospodynie miały swoje własne sposoby na to jak sprawić, żeby jajko było kolorowe. Do dziś znanym i stosowanym, nawet w dużych miastach, **naturalnym barwnikiem są łupiny cebuli**, jajka ugotowane w takim wywarze nabierają koloru pomarańczowo – brązowego. Innym **barwiącym warzywem są buraki**, które nadają jajkom kolor bordowy. Dawniej jajka można było barwić na zielono (pędy zboża), czarno (kora dębowa, olchowa lub łupiny z orzecha włoskiego) czy fioletowo (kwiaty maku). Inna technika zdobienia jajek popularna była głównie na Śląsku Opolskim. Tam wybitne *kraszonkarki* wykonywały jajka techniką wyskrobywania. Polegała ona na wyskrobianiu wzoru na zabarwionym jajku przy pomocy ostrej szpileczki, noża lub żyłki. Tradycyjne **kraszonki** opolskie miały najczęściej wzory kwiatowe. Była to technika bardzo trudna wymagająca wiele cierpliwości i precyzji. Do ozdabiania jajek oprócz farb czy barwników można było też używać wycinanek z kolorowego papieru. Takie jajka znane były w regionach, gdzie popularna była wycinanka, np. w Łowiczu. Tam wycinankarki przed Wielkanocą ozdabiały jajka świątecznymi wycinankami w postaci kwiatów czy kogucików.



Jednak najbardziej popularne **pisanki** to jajka ozdabiane techniką woskową (batikową). Polegała ona na nałożeniu na jajko wzoru z roztopionego wosku. Służył do tego specjalny pisaczek. Było to proste narzędzie – na drewnianym patyczku wbita była szpilka lub metalowy lejek. Technika szpilkowa polegała na moczeniu szpilki w wosku i nakładaniu go na jajko, natomiast technika lejkowa na włożeniu wosku do lejka, ogrzaniu go nad świeczką, a następnie nałożeniu roztopionego wosku na jajko. Popularnie mówiło się, że pisze się wzór na jajku, dlatego o takich jajkach mówiło się, że są to pisanki. Wosk szybko zasychał i następnie wkładano go do barwnika. Po wyjęciu okazywało się, że w miejscu, gdzie był zrobiony woskowy wzór barwnik się nie przyjął. Następnie można było zeszkrobać wosk lub stopić go nad świeczką. Taki pisanki mogły być też różnokolorowe. Wtedy należało zaczynać barwienie od najjaśniejszych do najciemniejszych kolorów i stopniowo nakładać nowe wzory z wosku.



**Bibuła** to lekki i delikatny materiał, który daje nam bardzo szerokie możliwości dekoracyjne). Ogromny wybór kolorów i odcieni daje duże pole do popisu. Od nas zależy czy nasze pisanki będą jedno- czy wielokolorowe. Ponadto, jest to materiał, z którego w swoich twórczych pracach często korzystają dzieci, co wprowadzi do naszych domów powiew młodzieńczej świeżości.

**Ze sznurka** to pracochłonna metoda wymagająca dużej precyzji. Efekty są jednak warte świeczki. Świetnie pasują do każdego wnętrza - ludowego, romantycznego czy też bardziej nowoczesnego.

**Haftowane.** Bardzo ciekawym pomysłem jest wykorzystanie haftu krzyżykowego w dekoracji naszych wielkanocnych jajek. Ten typ haftu jest stosunkowo łatwy i jednocześnie bardzo efektowny. Takie pisanki będą wspaniałą ozdobą świątecznych koszyzków.

### Obleczone tkaniną

Ta technika daje nam niemal nieograniczone możliwości. Wybór tkanin na rynku jest ogromny, nie ma więc problemu, żeby nasze dekoracje dopasować do każdego wnętrza, każdej stylistyki i oczywiście do każdego upodobania. Przy naklejaniu materiału na jajko należy bardzo uważać, by na powierzchni nie pojawiały się nieestetyczne zmarszczki. Oprócz tkanin, wszelkie inne dodatki typu, tasiemki, koronki i sznurczki są bardzo mile widziane.

### W szydełkowym ubranku

Sposób ten często wykorzystywały jeszcze nasze babcie. To bardzo praktyczne rozwiązanie, gdyż tego typu ozdobę możemy swobodnie zdjąć i założyć na inne jajko. Nie ma więc ryzyka, utraty dekoracji gdy nasza „pisanka” się stłucze. Ciekawym pomysłem jest również wykonanie tego typu ozdoby kształcie, np. kurki czy kogucika.



### Koronkowe

Skoro możemy oblec nasze jajko w materiał lub szydełkową koszulkę, dlaczego nie użyć tak pięknego materiału jak misterna koronka? Taka ozdoba z pewnością będzie niespotykanym elementem naszego świątecznego wystroju, który zachwyci niejednego gościa.

### Quillingowe

Quilling oznacza z języka angielskiego „nawijać na piórko”. Jest to nowa metoda we wzornictwie, która polega na tworzeniu ilustracji, z wąskich pasków papieru, zwiniętych w spiralę. Jak widać, twórcy pisanek, również podążają za trendami, dzięki czemu doczekaliśmy się wielkanocnych ozdób wykonanych tą techniką.

### Decoupage'owe

Tej wszechobecnej we wzornictwie metody nie mogło zabraknąć w dekoracji wielkanocnych jajek. I tu również dowolność w wyborze wzorów i motywów jest ogromna. Kwiaty, ptaki, organiczne linie czy nawet koronki. Z pewnością, w przypadku techniki decoupage, każdy znajdzie coś dla siebie.

### Filcowane

File to ostatnio bardzo modny materiał. Wykorzystywany we w dekoracji wnętrza oraz w projektowaniu ubioru, zyskał zastosowanie również w zdobieniu wielkanocnych pisanek. Poniżej pisanek filcowanych ręcznie z wełny czesankowej



### Ręcznie malowane

To jedna z najstarszych i najbardziej tradycyjnych metod ozdabiania pisanek, jednak wymaga niemałego talentu. Dobór materiałów jest dowolny, można wybrać dowolne farby, najczęściej stosuje się jednak farby akrylowe, które dobrze kryją i nie wymagają użycia terpentyny.

### Z satynowych wstążek

Ten nowy sposób ozdabiania pisanek podbija w tym roku polskie stoły. Wykonane z wąskich tasiemek satynowych, nakładanych na siebie warstwowo, kształtem przypominają karczocha, stąd nazwa techniki – „karczochowa”. Ogromny wybór kolorów tasiemek, pozwala na dowolne zestawienia barwne i skutkuje nieograniczoną różnorodnością ozdób wykonanych tą metodą.

# TRADYCJE WIELKANOCNE

## Palemki na szczęście

Wielki Tydzień zaczyna się Niedzielą Palmową. Palemki ozdabia się kwiatkami, mchem, ziołami, kolorowymi piórkami. Włożone za obraz czy do wazonów mają chronić mieszkanie przed nieszczęśliwymi zrządeniami losu.



## Świąteczne porządki

Wielkie świąteczne sprzątanie ma symboliczne znaczenie – wymiatamy z mieszkania zimę, zło i choroby.



**Ś w i ę c o n k a**  
Wielka Sobota to dzień radosnego oczekiwania. Tego dnia święcimy koszyczek z jedzeniem. Nie może w nim zabraknąć baranka (symbolu Chrystusa Zmartwychwstałego), mięsa i wędlin (na znak, że kończy się post). Święci się też chrzan, – bo „gorycz męki Pańskiej i śmierci została zwyciężona przez słodycz zmartwychwstania”, masło – oznakę dobrobytu – i jajka – symbol narodzenia. Święconkę je się następnego dnia, po rezurekcji.

## Wielka Niedziela

W Wielką Niedzielę po rezurekcji zasiada się do świątecznego śniadania. Najpierw dzielimy się jajkiem. Na stole nie może zabraknąć baby wielkanocnej i mazurka.



## Lany poniedziałek

Lany poniedziałek, śmigus-dyngus, święto lejka – to zabawa, którą wszyscy doskonale znamy. Zmoczone tego dnia panny mają większe szanse na zamążpójście.

## Szukanie zajączka



Wyrazem wielkanocnej radości rodziny może być po zakończeniu śniadania, wspólna zabawa – zwana szukaniem zajączka, czyli małej niespodzianki dla każdego.

## Wielkanocne jajo i pisanki

Jajo – króluje na wielkanocnym stole, jest symbolem życia i odrodzenia. Pisanki od wieków zdobią polskie stoły podczas świąt wielkanocnych. Powinny się one znaleźć w koszyku ze święconką. Każdy z nas zna różne sposoby wykonywania pisanek. Najszybszą metodą barwienia jajek jest zanurzanie ich w gorącej wodzie z barwnikiem. Kolor możemy utrwalić, zanurzając jajka w occie lub spryskując pisanki lakierem do włosów. Piękne kolory skorupki można uzyskać, stosując naturalne barwniki roślinne ( sok z buraka, jagód, łusek cebuli, szczypiorku czy trawy). Ciekawy efekt daje też woskowanie skorupki jaj, oklejanie barwnym papierem, a także malowanie lakierem do paznokci.



Przygotowała: Joanna Cedro

## Moje hobby — WĘDKARSTWO



*Jestem wędkarzem. Wędkarzem z zamiłowania. Najchętniej zaraziłabym tą pasją możliwie wszystkich ludzi. Dlaczego? Dlatego, że wędkarstwo to nie tylko „rybolapstwo” czy „moczykijstwo”. To także umiejętność podziwiania przyrody, jej odczytywania i mądrego wspierania. To także ogromna wiedza (o pogodzie, wodach, faunie, florze...), ale też wrażliwość i odpowiedzialność za środowisko z którego korzystamy.*

Uwielbiam chwile spędzone nad wodą: różowo-perłowe wschody słońca albo jego zachody w woalach mgieł, wygięcie wędki, na końcu której walczy ryba, widoki łąk nadrzecznych i lasu. I adrenalinę: kto będzie sprytniejszy – ja czy ryba? Wędkując trwam na łowisku do możliwej ostatniej wolnej chwili, co jednak nie przeszkadza mi widzieć także innych cudów natury: pięknych piskląt łyски, saren pasących się na nadrzecznych łąkach czy polującego zimorodka. Jeżeli nic się nie dzieje to wyciągam z pokrowca aparat i „poluję”.



Czasem warto zachęcić do naszego hobby innych. Jadąc nad wodę choćby we dwójkę mamy poczucie większego bezpieczeństwa. Jest też z kim podzielić się emocjami, przeżyciami, by wspólnie spędzać czas, uczyć się wzajemnie i rozwijać.

*Czy nasze hobby może zainteresować innych? Może. Wystarczy aby inni chcieli...*

**Lech Jurczuk**



**Jeżeli byście chcieli podzielić się swoim hobby, twórczością itp.. to czekamy na Twój artykuł. Gotowe teksty w programie Word wyślijcie na adres redakcji: redakcja-pz@interia.pl**



W poniedziałek, 21 marca, razem z Niepublicznym Przedszkolem Specjalnym "Mamy Siebie", odbędą się po raz pierwszy w PZPSW, obchody Światowego Dnia Zespołu Downa. Zachęcamy wszystkich uczniów i pracowników do założenia w tym dniu kolorowych skarpetek i solidaryzowania się z osobami, które są odmiennie od nas "różnicą tak drobną, że widoczną dopiero pod mikroskopem".

21 marca obchodzony jest Światowy Dzień Zespołu Downa. Święto zostało ustanowione w 2005 roku z inicjatywy Europejskiego Stowarzyszenia Zespołu Downa (ang. Down Syndrome International, DSI), a od 2012 roku obchodzone jest pod patronatem ONZ.

Data obchodów nie jest przypadkowa. 21 marca wyznacza początek astronomicznej wiosny, symbolizuje odrodzenie Ziemi oraz... narodziny ludzi niezwykłych. Osoby z zespołem Downa w 21 parze chromosomów zamiast dwóch, mają trzy chromosomy. Według statystyk, co 3 minuty na świecie rodzi się dziecko z tą genetyczną niepełnosprawnością - trisomią 21.



Głównym celem obchodów święta jest zwiększenie świadomości społeczeństwa na temat trisomii 21 oraz propagowanie praw osób z zespołem Downa i integracja z nimi. Z tej okazji na całym świecie odbywają się liczne imprezy. Dla wyrażenia solidarności, akceptacji, zrozumienia i otwartości dla osób z zespołem Downa, 21 marca zakładamy kolorowe skarpetki, najlepiej nie do pary. Skarpetki mają przypominać nam o fakcie, że w społeczeństwie obok nas żyją osoby na co dzień zmagające się z poczuciem odrębności i niedopasowania do reszty społeczeństwa.

Hasło tegorocznych obchodów brzmi "Moi przyjaciele, moja społeczność" - korzyści z integracyjnego środowiska dla dziesięcioletnich dzieci, jutrzejszych dorosłych".

Andrew Boys, Dyrektor Europejskiego Stowarzyszenia Zespołu Downa (DSI) przekazał komentarz do idei obchodów Światowego Dnia Zespołu Downa w 2016 roku, które brzmi: "Ludzie z ZD, na równych zasadach z pozostałymi ludźmi, muszą być w stanie korzystać z pełnych i równych praw, zarówno dla dzieci jak i dla dorosłych. Ta zasada obejmuje także

*możliwość pełnego uczestnictwa w życiu ich lokalnej społeczności. RZECZYWISTOŚĆ DLA WIELU PRZYNOSI NEGATYWNE NASTAWIENIE WYNIKAJĄCE Z NISKICH OCZEKIWAŃ, DYSKRYMINACJI I WYŁĄCZENIA, TWORZĄC SPOŁECZNOŚCI W KTÓRYCH DZIECI I OSOBY Z ZD NIE MOGĄ SIĘ INTEGROWAĆ Z SUKCESEM Z ICH RÓWIEŚNIKAMI. ALE TAM GDZIE DZIECI Z ZESPOŁEM DOWNA I INNYMI NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI DOSTAJĄ SZANSĘ BY UCZESTNICZYĆ, WSZYSTKIE DZIECI KORZYSTAJĄ Z TEGO POPRZEZ TWORZENIE ATMOSFERY PRZYJAŹNI, AKCEPTACJI I SZACUNKU DLA KAŻDEGO ORAZ WYSOKICH OCZEKIWAŃ.*

*To nie tylko to, gdyż taka sytuacja przygotowuje wszystkie "dzisiejsze" dzieci do życia, jako "jutrzejsi" dorośli, umożliwiając dorosłym z ZD żyć, pracować i uczestniczyć z pełnym zaufaniem i autonomią jednostki, w pełni "WŁĄCZONYM" DO SPOŁECZEŃSTWA Z ICH PRZYJACIÓŁMI I RÓWIEŚNIKAMI".*

Przygotowała: Izabela Krawiec

## Wielkanoc od kuchni...



Jak każde polskie święta, **Wielkanoc** poprzedzona jest starannymi przygotowaniami do **uczty smaków**. Po długim okresie postu, oczyszczony człowiek może liczyć na **bogactwo dań** na polskim stole. **Kolacze i mazurki** oraz **baby**, tradycyjnie piecze się już na kilka dni przed świętami, odkładając je potem do zamkniętej na klucz spiżarni.

Ozdobione migdałami, bakaliami **kekсы**, marcepanowe **słodkie ciasta** i baby wielkanocne definitywnie kończą wspomnienia o diecie.

Najważniejszym posiłkiem podczas Wielkanocy jest naturalnie **śniadanie**, gdzie spożywa się **poświęcone potrawy**. Posiłek rozpoczyna zwyczaj dzielenia się **poświęconym jajkiem**, podobny w swej formie i symbolice do bożonarodzeniowego łamania się opłatkiem. Na stole kiedyś gościł zimny bufet - jajka, galarety z mięsa i warzyw, wędliny. Obok tych specjałów często znajdowało się **pieczone prosię** z pisanką w pysku, **pólmiski z mięsiwem**, **szynką**, **kielbasą białą parzowaną** i **pieczonym drobiem**.

Dziś nie kultywujemy już tak pilnie kulinarnych tradycji, jednak **zur dalej gości na wielu stołach** (wymienne z białym barszczem), jako że dziś nie je się go już w okresie postnym. Pozostały za to **jaja we wszelakiej postaci** oraz licznie obecne na naszym stole **wędliny**.



Zgodnie z tradycją na stole nie powinno też zabraknąć **solii**, **pieprzu** i **chrzanu**. Również **chleb** jako kwintesencja życia podkreśla jego prostotę, bo wciąż jest niezbędnym składnikiem naszego pokarmu. Kiedyś gospodynie same piekły chleb na Wielkanoc. Aby zapewnić urodzaj - wychodziły do sadu obejmowały drzewa rękami oblepionymi ciastem, dziś raczej kupujemy gotowe chleby, choć wyraźnie widać **powrót do domowego pieczenia chleba**, na zakwasie, z mąki orkiszowej, dawniej częściej obecnej w polskich domach.

Przygotowanie stołu nie musi być nadto wymyślne. Wystarczy **biały, wykrochmalony obrus**, przybrany **bukspanem i baziami**, jak robiono to przez dziesiątki lat. Specjalne miejsce na stole powinien zajmować **baranek wielkanocny**, który przypomina o tym, że Chrystus odkupił winy człowieka, a także o dramatycznym wydarzeniu ze Starego Testamentu, kiedy to anioł śmierci przeszedł przez ziemię egipską, uśmiercając pierworodnych synów. Ominął tylko te żydowskie domy, których drzwi naznaczone były krwią baranka, zabitego z Bogażego nakazu.

Przypomina również o **uroczystym posiłku paschalnym**, który o tej samej godzinie spożywała każda rodzina żydowska, tworząc z rozproszonego ludu jednolity religijnie naród, modlący się w tym samym języku. **Baranki wielkanocne** obecne na naszych stołach dziś są zrobione najczęściej z **masy cukrowej**. Coraz rzadsze są te upieczone w domu z ciasta włożonego do żeliwnej foremki, a jeszcze rzadsze są te **wyciśnięte z masła** (z drewnianej formy). Niektórzy stawiają na stole **baranki wielkanocne gipsowe, porcelanowe, szklane, gliniane, plastikowe**, a nawet zrobione z owczej wełny.





## Mazurek biszkoptowy na andrutach

Składniki:

- 2 andruty
- 4 jajka
- 4 łyżki mąki
- 4 łyżki cukru
- 25 dag ulubionych posiekanych bakalii (rodzynki, figi, daktyle, orzechy, smażona skórka pomarańczowa)
- 30 dag białej czekolady
- 25 dag prawdziwego masła
- 1/2 szklanki cukru pudru
- skórka otarta z cytryny

**Sposób przygotowania:** Andruty przytnij do kwadratowej formy o boku 25 cm. Na jej dnie ułóż jeden andrut. Białka ubij na sztywno, ucierając dodaj cukier. Delikatnie mieszając dodaj żółtka i mąkę. Wrzuć bakalie. Masę wyłóż na andrut, przykryj drugim andrutem. Lekko dociśnij. Piecz 15 min (185 st.). Czekoladę roztop na parze, 2/3 czekolady posmaruj wierzch mazurka. Masło utrzyj z cukrem pudrem, skórka z cytryny i resztą czekolady. Masę przełóż do szprycy. Udekoruj wierzch mazurka.

## Tradycyjny żurek na kielbasie - składniki:

- 2 szklanki gotowego zakiszzonego żuru
- 30 dag białej kielbasy
- 10 dag wędzonego boczku
- 2 jajka ugotowane na twardo
- 1 cebula
- 2 suszone grzyby
- 2 ząbki czosnku
- 1/2 szklanki śmietany 36-proc.
- 1 liść laurowy
- 2-3 ziarna ziela angielskiego
- 2 łyżeczki majeranku
- Sól, pieprz
- ugotowane ziemniaki do podania

**Sposób przygotowania:** Obierz cebulę i czosnek, pokrój na ćwiartki. Grzyby umyj i namocz w 1/2 szklanki wody. Kielbasę nakłuj w kilku miejscach. Boczek pokrój w kostkę. Zagotuj 3 szklanki wody, dodaj grzyby, cebulę i czosnek, lekko posól. Włóż kielbasę i połowę boczku, gotuj na małym ogniu przez 30-40 minut - do miękkości. Po 20 minutach gotowania dodaj liść laurowy, ziele angielskie i pieprz. Ugotowaną kielbasę pokrój w krążki i włóż z powrotem do zupy. Wlej żur, wsyp rozkruszony majeranek i zagotuj. Zdejmij z ognia i połącz ze śmietaną. Jajka pokrój na cząstki, rozłóż na talerzach i zalej zupą. Pozostały boczek wysmaż na suchej patelni. Ziemniaki przełóż do oddzielnej miseczki i polej tłuszczem ze skwarkami

Przygotowała: Agnieszka Tomicka

*Radosnych Świąt Wielkanocnych, stołu suto zastawionego tradycyjnymi potrawami, przy którym nie zabraknie nikogo bliskiego Twemu sercu. Ale przede wszystkim niech w tym podniosłym dniu zagości w Waszych sercach Zmartwychwstały Jezus Chrystus i napełni je wiarą, miłością i pokojem. By te święta były nie tylko czasem wytchnienia i odpoczynku, ale przede wszystkim duchowej odnowy.*

Życzenia: Samorząd Szkolny



## Z życia Grup wychowawczych....

Wychowankowie Grup wychowawczych aktywnie udzielają się na rzecz placówki, angażują się w działalność Samorządu i sekcji. Wychowankowie uczestniczyli w zajęciach z okazji Światowego Dnia Holokaustu, systematycznie spotykają się z wychowankami bursy, aby wspólnie promować czytelnictwo. W celu aktywnego spędzania czasu wolnego wychowankowie korzystali z oferty Parku Linowego przy stadionie HOSIR. Popularnością cieszą się zajęcia kulinarne, w czasie których wychowankowie rozwijają swe zainteresowania i zdolności. Sukcesywnie przebiega Konkurs czystości, dzięki czemu wychowankowie stale dbają o ład i porządek w ośrodku. Wychowankowie Grup wychowawczych wzięli udział w akcji „Wokół Wielkanocnej Nadziei” oraz w konkursie na kartkę świąteczną.

Przygotowała: Katarzyna Naja



## Bal szkolny!!



Fantastyczna młodzież, piękna impreza, wspaniała atmosfera... szkoda, że to już tylko wspomnienie. W sobotę 6 lutego w naszym Ośrodku odbył się **Bal Szkolny**, którego głównymi bohaterami byli uczniowie klas kończących w tym roku naukę w gimnazjum, szkole zawodowej i szkole przysposabiającej do pracy. Uroczystość rozpoczął pan Dyrektor Lech Jurczuk okolicznościowym przemówieniem, a następnie rozbrzmiał tradycyjny Polonez, przepięknie zatańczony przez uczniów. Po emocjonującym tańcu przyszedł czas na podziękowania skierowane do Dyrekcji, Wychowawców oraz Rady Rodziców. Do łez rozbawił wszystkich zebranych Kabaret przygotowany przez gimnazjalistów. Wspólnie zatańczony walc zakończył część oficjalną i wszyscy zasiedli do stołów gdzie czekały pyszności przygotowane przez Koło Gospodyń z Miednik. Parkiet nie pustoszał nawet przez chwilę, a to za sprawą fantastycznego Zespołu Muzycznego NOKAUT.



Serdeczne podziękowania za tak wspaniale przygotowany Bal Szkolny kierujemy do pani **Elżbiety Kiejar**, pani **Magdy Sawickiej**, pani **Iwony Panasiewicz**, Zespołu Dekoracyjnego, Zespołu NOKAUT, **Koła Gospodyń z Miednik** oraz wszystkich zaangażowanych **Rodziców**.



## W telegraficznym skrócie

### Konkurs recytatorski - poezji rosyjskiej

Po raz pierwszy w naszym Ośrodku odbył się konkurs recytatorski **Poezji rosyjskiej**. Wykonawcy z wielkim zaangażowaniem, przejęci i stremowani zaprezentowali utwory rosyjskich autorów. Wśród uczestników znaleźli się uczniowie szkoły podstawowej, gimnazjum i zasadniczej szkoły zawodowej. Pierwsze miejsce zajęli ex aequo: **Paweł Miazga i Karolina Tokarczuk**. Drugie miejsce zajęła: **Basia Barczuk**. Natomiast trzecie miejsce również ex aequo zajęli: **Patryk Bucior i Kacper Greniuk**.

### Zabawa choinkowa na wesole

Dnia 28.01.2016 r. w naszym Ośrodku odbyła się **zabawa choinkowa**. Sala gimnastyczna zamieniła się w przepiękną salę balową. Do tańca grał Zespół NOKAUT, a parkiet nawet przez chwilę nie pustoszał. Radosna atmosfera podczas tańców udzielała się wszystkim obecnym. Rysująca się radość na buziach wychowanków czyniła choinkę szkolną jeszcze bardziej udaną i wyjątkową. Trochę smutno było kończyć tę wspólną biesiadę.....ale cóż.....miejmy nadzieję, że za rok spotkamy się ponownie.

### Mile spotkanie z Funkcjonariuszami Zakładu Karnego

Dyrekcja, Nauczyciele oraz

Uczniowie serdecznie dziękują **Funkcjonariuszom i Pracownikom Służby Więziennej oraz Zarządowi Terenowemu NSZZ FiPW z Zakładu Karnego w Hrubieszowie** za przekazanie pięknych, ciekawych i różnorodnych pomocy dydaktycznych dla naszych uczniów.

### Konkurs recytatorski

03 lutego 2016r w naszym Ośrodku odbył **Międzyszkolny Konkurs Recytatorski POEZJI ROSYJSKIEJ**. Konkurs podzielony był na trzy kategorie: szkoła podstawowa, gimnazjum oraz szkoła ponadgimnazjalna. W „najstarszej” kategorii trzecie miejsca zajęła **Karolina Tokarczuk** – prezentując „Sonet tragicomiczny” Zbigniewa Dmitrocy.

### Regionalny Turniej Tenisa Stołowego Hrubieszów 2016

Dnia 09.02.2016r w naszym Ośrodku odbył się **Regionalny Turniej Tenisa Stołowego**. Gościliśmy drużyny z Zamościa i Tomaszowa Lubelskiego. W turnieju rywalizowało ze sobą 22 zawodników, którzy byli podzieleni na cztery kategorie: chłopcy starsi, dziewczęta starsze, chłopcy młodszy, dziewczęta młodsze. W każdej z kategorii zawodnicy za I, II i III miejsce otrzymali medale, natomiast drużyna była nagrodzona pucharem. Klasyfikacja końcowa przedstawia się następująco:

**W kategorii chłopcy starsi:** III miejsce – Gałuszko Kamil

**W kategorii starszej dziewcząt:**

I miejsce – Opszyńska Ewa

**W kategorii młodszej dziewcząt:**

II miejsce – Brylewska Agnieszka

**W klasyfikacji drużynowej:** II miejsce – SOSW Hrubieszów

### Szkolenie dla rodziców w ramach Wczesnego Wspomagania Rozwoju Dziecka

Dnia 10 lutego 2016 terapeutki - Joanna Goszko, Justyna Grochowska i Magdalena Mielniczuk, pracujący z dziećmi w ramach zajęć Wczesnego Wspomagania Rozwoju Dziecka przeprowadzili szkolenie dla rodziców z zakresu zajęć ogólnorozwojowych i integracji sensorycznej. Tematem spotkania było „**Jak bawić się z dzieckiem w domu?**”. Rodzice poznali kilka przyjemnych sposobów na wsparcie swojego malucha. Zostali zachęcani do wspólnych ćwiczeń i zabaw w domu, które pozwolą na odczuwanie oddziaływań różnorodnych bodźców, a tym samym usprawni poszczególne zmysły i wpłynie na pogłębienie relacji z dzieckiem.

### Bezpieczni w czasie FERII

Uczniowie naszej szkoły w ramach działań profilaktycznych z zakresu Programu Bezpieczna + spotkali się z Funkcjonariuszami Komendy Powiatowej Policji w Hrubieszowie. Dzieci bardzo aktywnie uczestniczyły w spotkaniu na temat zachowania ostrożności podczas zimowego wypoczynku w czasie zbliżających się ferii. Odpowiadały na pytania, słuchały dobrych rad

naszych gości. Po spotkaniu odbyła się uroczystość wręczenia nagród w przeprowadzonym przez sekcję plastyczną konkursie pt. „**Bezpieczne Ferie**”. Nagrody otrzymali: **Hania Urbańczyk, Grześ Pietrycki, Agnieszka Brylewska, Paweł Miazga, Ania Pietrycka**. Wyróżnienia otrzymali: Robert Szymanek, Dominika Borsuk, Monika Józwiak, Kornelia Gontarz, Justyna Szczepańska, Paweł Hojda, Diana Żyła, Krystian Kańkowski, Angelika Kozar, Weronika Staruch.

#### Zajęcia otwarte dla nauczycieli

Dnia 12 lutego 2016 r. odbyły się w Ośrodku otwarte zajęcia logopedyczne dla zespołu nauczycieli. Zajęcia przeprowadziła p. **Kinga Wawrusiewicz**. Głównym celem zajęć było doskonalenie kompetencji fonologicznej, w tym usprawnianie percepcji słuchowej, usprawnianie analizy i syntezy słuchowej w oparciu o materiał słowny i pozawerbalny oraz literowo-wyrazowy oraz rozwijanie pamięci słuchowej w oparciu o zabawy z dźwiękiem oraz zabawy słowne.

#### Spotkanie z Panem Henrykiem

W dniu 03.03.2016 roku w Tomaszowie Lubelskim odbył się **Konkurs Polonistyczny** dotyczący życia i twórczości **Henryka Sienkiewicza**. Do rywalizacji przystąpiły drużyny z Tomaszowa Lubelskiego, Firleja i Hrubieszowa. Wszystkie zespoły z ogromną wiedzą i determinacją rozwiązywały zadania związane nie tylko z życiorysem pisarza ale i z jego najwspanialszymi utworami np.: Trylogia, Krzyżacy, Janko Muzykant, Bajka, Sachem, W pustyni i w puszczy oraz wieloma innymi.

Naszą szkołę dzielnie reprezentowali uczniowie z ZSZ: Mirosław Kapusta, Barbara Piotrowska, Diana Pawelec i Karolina Tokarczuk oraz uczniowie z gimnazjum: Izabela Pawelec, Tomasz Kawula i Gabriela Gąsior. Obydwie drużyny zajęły ex aequo czwarte miejsce. Zmagania trwały aż trzy godziny, a nasi wychowankowie popisali się znajomością wielu faktów i szczegółów związanych z osobą Henryka Sienkiewicza. Oprócz wysiłku i skupienia przez cały czas towarzyszyła nam wspaniała zabawa i miła atmosfera.

#### Dzień Kobiet w naszym Ośrodku

Dzień Kobiet, celebrowany w wielu państwach na świecie, zadomowił się również w naszym kraju. Dlatego też chłopcy i mężczyźni z naszego Ośrodka nie mo-

gli nie skorzystać z okazji i 8 marca nie złożyć życzeń naszym miłym i uroczym Paniom.

Aby te najserdeczniejsze życzenia przekazać w odpowiedniej do tak wyjątkowej okazji formie, żeńska część naszej szkolnej społeczności została zaproszona do wysłuchania montażu słowno-muzycznego. Mogliśmy zatem usłyszeć wiele interesujących faktów na temat płci pięknej, poznać zalety obchodzenia Dnia Kobiet oraz wysłuchać wyników ankiety, podczas której męskie grono usiłowało odpowiedzieć na ponadczasowe pytanie – po co na świecie są kobiety?

A wszystko utrzymane w humorystycznej tonacji. Zabawne wystąpienia uczniów przepleciono aranżacjami znanych utworów we wspaniałym wykonaniu dzieci z naszego Ośrodka.

Występ spotkał się z entuzjastycznym przyjęciem ze strony naszych uroczych pań, tych starszych i tych najmłodszych. Uśmiechnięte twarze zarówno pań, jak i dziewczynek, przekonywały, że pamięć o tym szczególnym dniu oraz serdeczne życzenia od męskiej części naszej społeczności, sprawiły im wiele przyjemności.

*Przygotowała: I.D.Kula*

### „Piękna i Bestia” - zaproszenie na spektakl

Artyści teatru „**Specjalni**” przy Powiatowym Zespole Placówek Szkolno - Wychowawczych w Hrubieszowie zapraszają na spektakl " **Piękna i Bestia**" z muzyką na żywo.

Spektakl charytatywny wystawiany będzie w Hrubieszowskim Domu Kultury w dniu **13 kwietnia 2016r.** godz. **9.30, 11.30** oraz **17.30**.

Cena biletów 8,00 zł.



## Zapraszamy rodziców na zajęcia i warsztaty!!!



1 kwietnia 2016 nasz Ośrodek razem z Niepublicznym Przedszkolem „Mamy Siebie” oraz Poradnią Psychologiczno - Pedagogiczną w Hrubieszowie odchodzą — **Światowy Dzień Świadomości Autyzmu**.

W tym dniu odbędą się ciekawe wystąpienia i warsztaty dla rodziców i wszystkich zainteresowanych. Zaczynamy 1 kwietnia (piątek) 2016r. na naszej sali gimnastycznej.

*Pamiętajmy w tym dniu o założeniu czegoś niebieskiego!!*

### HARMONOGRAM:

**9:00** Prezentacja pomocy dydaktycznych, literatury i narzędzi diagnostycznych stosowanych w diagnozie i terapii autyzmu—SALA GIMNASTYCZNA PZPSW—ZAMOJSKA 16A.

**9:30** Rozpoczęcie. Występ dzieci z Niepublicznego Przedszkola Specjalnego "Mamy Siebie" i uczniów Powiatowego Zespołu Placówek Szkolno—Wychowawczych.

**10:00** Wystąpienia :

- Dyrektora Niepublicznego Przedszkola Specjalnego "Mamy Siebie"
- Wicedyrektora Powiatowego Zespołu Placówek Szkolno-Wychowawczych
- Dyrektora Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej

**10:30 - 12:00** "Edukacja i terapia dziecka autystycznego". Wystąpienia: nauczycieli i specjalistów: edukacji przedszkolnej, edukacji wczesnoszkolnej, wychowawców internatu, terapii AAC, Integracji Sensorycznej, psychologa, logopedy.

**12:20** Przemarsz uczestników na Deptak Miejski (pod fontannę). Wspólne odśpiewanie piosenki, „niebieskim do nieba” - wypuszczenie niebieskich baloników. Powrót do budynku Powiatowego Zespołu Placówek Szkolno-Wychowawczych.

**14:00 - 15:00 Konsultacje ze specjalistami:** logopeda, psycholog, pedagog, terapeuta SI, terapeuta AAC, rehabilitant dla rodziców i nauczycieli. Sala nr 57 w PZPSW.

**15:00 - 16:00 „Zrozumieć autyzm” warsztaty dla rodziców i nauczycieli:** prowadzący D. Stopa i J. Milanowska. Sala nr 57 w PZPSW.



### TEN NUMER GAZETKI PRZYGOTOWALI:

Izabela Duławska-Kula, Grażyna Komendacka, Joanna Cedro, Katarzyna Naja,

Gościnnie: Agnieszka Tomicka, Lech Jurczuk

Część informacji i zdjęć zawartych w gazetce pochodzą ze strony <http://pzpswhrubieszow.pl/>

Szata graficzna: Izabela Duławska-Kula