

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

Ja i moja szkoła na nowo. Klasa 1

I. Edukacja polonistyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – w skupieniu i z zainteresowaniem słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób oraz potrafi je dokładnie powtórzyć; – bezbłędnie wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; – z każdym komunikuje się w jasny i zrozumiały sposób; – zawsze, nawet jeśli ma odmienne zdanie, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;	Uczeń: – z uwagą słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób i potrafi je powtórzyć; – bardzo dobrze wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; – komunikuje się w jasny i zrozumiały sposób; – zawsze okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;	Uczeń: – słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób i potrafi powtórzyć fragmenty wypowiedzi; – dobrze wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; – komunikuje się w zrozumiały sposób; – okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;	Uczeń: – słucha wypowiedzi nauczyciela, ale nie potrafi ich dokładnie powtórzyć, najczęściej słucha wypowiedzi innych osób; – niedokładnie wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; – komunikuje się w prosty, najczęściej zrozumiały sposób; – stara się okazywać szacunek wypowiadającej się osobie;	Uczeń: – najczęściej nie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, nie potrafi powtórzyć wypowiedzi nauczyciela i innych osób; – wykonuje niewielkie fragmenty zadań według usłyszanej instrukcji; – sporadycznie komunikuje się z innymi; – sporadycznie okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;	Uczeń: – nie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób; – nie wykonuje zadań według instrukcji nauczyciela; – nie komunikuje się z rówieśnikami; – nie okazuje szacunku wypowiadającej się osobie; – nie wypowiada się na

– w rozbudowanej formie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu; – wspiera wypowiedzi odpowiednią intonacją, modulacją głosu i akcentem i nadaje swojej wypowiedzi indywidualny styl; – bezbłędnie recytuje wiersze i rymowanki z uwzględnieniem pauz, zmiany intonacji, tempa i siły głosu; – stale rozwija i pogłębia swoje zainteresowania.	– w kilku zdaniach wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu; – w wypowiedzi bardzo często stosuje techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu; – recytuje wiersze i rymowanki z uwzględnieniem pauz, zmiany intonacji, tempa i siły głosu; – dąży do rozwijania swoich zainteresowań.	– wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu w kilku krótkich zdaniach; – w wypowiedzi często stosuje techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu; – recytuje wiersze i rymowanki; – rozwija swoje zainteresowania z pomocą nauczyciela.	– wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu jednym zdaniem; – w wypowiedzi czasami stosuje techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu; – recytuje wiersze i rymowanki, popełniając błędy; – w miarę swoich możliwości, z pomocą nauczyciela, próbuje rozwijać swoje zainteresowania.	– wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi słowami; – w wypowiedzi rzadko stosuje techniki języka mówionego; – recytuje fragmenty wierszy i rymowanek, popełniając błędy; – wykazuje znikome postępy, mimo pomocy nauczyciela.	temat wysłuchanego tekstu; – w wypowiedzi nie stosuje techniki języka mówionego; – nie recytuje wierszy i rymowanek; – wykazuje całkowity brak postępów, mimo stałej pomocy nauczyciela.
---	--	---	---	---	--

Osiągnięcia w zakresie czytania i pisania

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – płynnie i wyraziście czyta teksty pisane i drukowane o różnym stopniu trudności	Uczeń: – płynnie i wyraziście czyta teksty pisane i drukowane zbudowane z poznanych wyrazów;	Uczeń: – czyta poprawnie teksty pisane i drukowane zbudowane z poznanych wyrazów;	Uczeń: – czyta sylabami i wyrazami krótkie zdania pisane i drukowane zbudowane	Uczeń: – czyta sylabami poznane wyrazy;	Uczeń: – czyta z pomocą nauczyciela wybrane sylaby i krótkie wyrazy;

a także wybrane książki; – doskonale rozumie przeczytane teksty i bezbłędnie potrafi wskazać wybrane fragmenty; – bezbłędnie i estetycznie przepisuje wyrazy i zdania; – bezbłędnie pisze z pamięci wyrazy i zdania oraz układa i zapisuje wyrazy i zdania z rozsypanek sylabowych i rozsypanek wyrazowych; – samodzielnie układa i bezbłędnie zapisuje kilka zdań na podany temat.	– bardzo dobrze rozumie przeczytane teksty oraz wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty; – bezbłędnie i estetycznie przepisuje wyrazy i zdania; – bardzo dobrze pisze z pamięci sylaby, wyrazy i zdania oraz układa i zapisuje wyrazy i zdania z rozsypanek sylabowych i rozsypanek wyrazowych; – samodzielnie układa i zapisuje trzy zdania na podany temat.	– dobrze rozumie przeczytane teksty i najczęściej wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty; – przepisuje wyrazy i zdania z nielicznymi usterkami; – popełnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci sylab, wyrazów i zdań oraz układaniu i zapisywaniu wyrazów i zdań z rozsypanek sylabowych i rozsypanek wyrazowych; – samodzielnie układa i zapisuje trzy krótkie zdania na podany temat, popełniając drobne błędy.	z poznanych wyrazów; – najczęściej rozumie przeczytane teksty, ale nie zawsze potrafi odszukać w tekstach wskazane fragmenty; – nie zawsze estetycznie przepisuje wyrazy i zdania, popełniając liczne usterki; – popełnia błędy w pisaniu z pamięci sylab, wyrazów i zdań oraz układaniu i zapisywaniu wyrazów i zdań z rozsypanek sylabowych i rozsypanek wyrazowych; – z niewielką pomocą nauczyciela układa i zapisuje trzy krótkie zdania na podany temat.	– najczęściej nie rozumie przeczytanych tekstów i nie potrafi odszukać w tekstach wskazanych fragmentów; – w przepisywaniu wyrazów i zdań popełnia liczne usterki; – pisze z pamięci sylaby i krótkie wyrazy, popełniając liczne błędy oraz układa i zapisuje wyrazy z rozsypanek sylabowych z pomocą nauczyciela; – z pomocą nauczyciela układa i zapisuje krótkie zdanie na podany temat.	– nie rozumie przeczytanych tekstów; – przepisuje pojedyncze sylaby i krótkie wyrazy tylko z pomocą nauczyciela; – nie pisze z pamięci sylab i krótkich wyrazów oraz układa i zapisuje wyrazy z rozsypanek sylabowych wyłącznie z pomocą nauczyciela; – zapisuje wyraz na podany temat wyłącznie z pomocą nauczyciela.
--	---	--	---	---	--

Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego i samokształcenia

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – bezbłędnie rozróżnia pojęcia: głoska – litera, słowo – wyraz; – bezbłędnie rozpoznaje, układa i zapisuje zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące i wykrzyknikowe; – zapisuje samodzielnie poznane wyrazy i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego; – korzysta z różnych źródeł informacji; – wymienia nazwiska autorów piszących dla dzieci i tytuły książek.	Uczeń: – rozróżnia pojęcia: głoska, litera, słowo, wyraz; – rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach – ustnych i pisemnych; – podejmuje próby zapisu samodzielnie poznanych wyrazów i wie, jak sprawdzić poprawność ich zapisu; – korzysta ze wskazanych źródeł informacji; – wymienia nazwiska autorów piszących dla dzieci i tytuł książki.	Uczeń: – najczęściej rozróżnia pojęcia: głoska, litera, słowo, wyraz; – rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach – ustnych i pisemnych; – podejmuje próby zapisu samodzielnie poznanych wyrazów; – czasami korzysta ze wskazanych źródeł informacji; – wymienia nazwisko autora piszącego dla dzieci i tytuł książki.	Uczeń: – myli pojęcia: głoska, litera, słowo, wyraz; – często rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach – ustnych i pisemnych; – w próbach zapisu nowych wyrazów popełnia błędy; – z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji; – wymienia nazwisko autora piszącego dla dzieci, ale nie wymienia tytułu książki lub wymienia tytuł,	Uczeń: – najczęściej myli pojęcia: głoska, litera, słowo, wyraz; – najczęściej nie rozpoznaje zdań oznajmujących, pytających, rozkazujących w wypowiedziach – ustnych i pisemnych; – w próbach zapisu nowych wyrazów popełnia liczne błędy; – korzysta ze wskazanych źródeł informacji tylko z pomocą nauczyciela; – wymienia tylko tytuł książki dla dzieci, ale nie podaje nazwiska autora.	Uczeń: – nie rozróżnia pojęć: głoska, litera, słowo, wyraz; – sporadycznie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące, ale wyłącznie w wypowiedziach ustnych; – nie podejmuje prób zapisu nowych wyrazów; – nie korzysta ze źródeł informacji nawet z pomocą nauczyciela; – nie wymienia nazwiska autora piszącego dla dzieci i nie podaje tytułu książki.

			popołniając błędy.		
--	--	--	--------------------	--	--

II. Edukacja matematyczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych oraz w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – bezbłędnie określa położenie obiektów względem siebie i innych oraz orientuje się na kartce papieru; – zawsze dostrzega symetrię i regularność w otoczeniu; – bezbłędnie rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur;	Uczeń: – bardzo dobrze określa położenie obiektów względem siebie i innych oraz orientuje się na kartce papieru; – dostrzega symetrię i regularność w otoczeniu; – bardzo dobrze rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur;	Uczeń: – dobrze określa położenie obiektów względem siebie i innych oraz orientuje się na kartce papieru; – najczęściej dostrzega symetrię i regularność w otoczeniu; – dobrze rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło oraz najczęściej wyodrębnia te figury spośród innych figur;	Uczeń: – najczęściej pod kierunkiem nauczyciela określa położenie obiektów względem siebie i innych oraz orientuje się na kartce papieru; – pod kierunkiem nauczyciela dostrzega symetrię i regularność w otoczeniu; – pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło oraz najczęściej wyodrębnia te figury spośród	Uczeń: – określa położenie obiektów względem siebie i innych oraz orientuje się na kartce papieru tylko z pomocą nauczyciela; – najczęściej nie dostrzega symetrii i regularności w otoczeniu; – rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach tylko wybrane z poznanych figur geometrycznych i wyodrębnia te figury spośród innych figur tylko z pomocą nauczyciela;	Uczeń: – nie określa położenia obiektów względem siebie i innych oraz nie orientuje się na kartce papieru nawet z pomocą nauczyciela; – nie dostrzega symetrii i regularności w otoczeniu; – tylko z pomocą nauczyciela rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach tylko pojedyncze z poznanych figur geometrycznych;

– samodzielnie i bezbłędnie mierzy długości, posługując się linijką oraz podaje wynik pomiaru; – bezbłędnie porównuje i porządkuje zbiory osób i przedmiotów według wskazanych cech.	– bardzo dobrze mierzy długości, posługując się linijką i podaje wynik pomiaru; – bardzo dobrze porównuje i porządkuje zbiory osób i przedmiotów według wskazanych cech.	– mierzy długości, posługując się linijką i najczęściej podaje prawidłowy wynik pomiaru; – najczęściej porównuje i porządkuje zbiory osób i przedmiotów według wskazanych cech.	innych figur; – mierzy długości, posługując się linijką i często podaje prawidłowy wynik pomiaru; – pod kierunkiem nauczyciela porównuje i porządkuje zbiory osób i przedmiotów według wskazanych cech.	– mierzy długości, posługując się linijką wyłącznie z pomocą nauczyciela; – wyłącznie z pomocą nauczyciela porównuje i porządkuje zbiory osób i przedmiotów według wskazanych cech.	– nie potrafi posługiwać się linijką; – porównuje zbiory wyłącznie z pomocą nauczyciela, nie porządkuje zbiorów nawet z pomocą nauczyciela.
--	--	---	--	---	---

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności oraz posługiwania się liczbami

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – biegle wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20; – biegle i w szybkim tempie dodaje i odejmuje w zakresie 20;	Uczeń: – bardzo dobrze wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20; – bardzo dobrze dodaje i odejmuje w zakresie 20;	Uczeń: – wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20 najczęściej w dobrym tempie; – dodaje i odejmuje w zakresie 20, popełniając nieliczne błędy;	Uczeń: – wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20 w wolnym tempie z drobnymi usterkami; – w wolnym tempie dodaje i odejmuje w zakresie 20 często z pomocą konkretów;	Uczeń: – wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20 tylko pod kierunkiem nauczyciela; – w bardzo wolnym tempie dodaje i odejmuje w zakresie 20 wyłącznie na konkretach z pomocą nauczyciela;	Uczeń: – wymienia kolejne liczebniki tylko w zakresie 10 wyłącznie z pomocą nauczyciela; – dodaje i odejmuje w zakresie 10 wyłącznie na konkretach z pomocą nauczyciela;

– biegle dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50;	– bardzo dobrze dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50;	– dobrze dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50;	– dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50 pod kierunkiem nauczyciela;	– dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50;	– nie dodaje i nie odejmuje dziesiątek w zakresie 50;
– bezbłędnie rozróżnia pojęcia: liczba, cyfra oraz liczby: jednocyfrowa i dwucyfrowa.	– bardzo dobrze rozróżnia pojęcia: liczba, cyfra oraz liczby: jednocyfrowa i dwucyfrowa.	– rozróżnia pojęcia: liczba, cyfra oraz liczby: jednocyfrowa i dwucyfrowa.	– myli pojęcia: liczba, cyfra oraz liczby: jednocyfrowa i dwucyfrowa.	– nie rozróżnia pojęć: liczba, cyfra oraz liczba jednocyfrowa i liczba dwucyfrowa.	– nie rozróżnia pojęć: liczba, cyfra oraz liczba jednocyfrowa i liczba dwucyfrowa.

Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych i stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – bezbłędnie stosuje wiadomości praktyczne (mierzy długości, posługując się linijką, różnicuje towary na cięższe i lżejsze, odmierza płyny kubkiem i miarką litrową); – bezbłędnie wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, odczytuje godziny na zegarze, rozpoznaje monety, banknoty i	Uczeń: – bardzo dobrze stosuje wiadomości praktyczne (mierzy długości, posługując się linijką, różnicuje towary na cięższe i lżejsze, odmierza płyny kubkiem i miarką litrową); – biegle wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, odczytuje godziny na zegarze, rozpoznaje monety będące w	Uczeń: – najczęściej sprawnie stosuje wiadomości praktyczne (mierzy długości, posługując się linijką, różnicuje towary na cięższe i lżejsze, odmierza płyny kubkiem i miarką litrową); – wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, odczytuje godziny na zegarze, rozpoznaje monety będące w obiegu i	Uczeń: – stosuje wybrane wiadomości praktyczne pod kierunkiem nauczyciela (Np. mierzy długości za pomocą linijki); – wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, ale czasami myli ich kolejność, przy odczytywaniu godzin na zegarze, nazywaniu	Uczeń: – stosuje wybrane wiadomości praktyczne (mierzenie, ważenie) wyłącznie z pomocą nauczyciela; – wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, ale często myli ich kolejność, ma trudności przy odczytywaniu godzin	Uczeń: – nie potrafi zastosować zdobytej wiedzy w praktyce; – wymienia kilka nazw dni tygodnia i nazw miesięcy, nie zachowując ich kolejności nawet z pomocą nauczyciela;

biegle radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży; – samodzielnie analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe; – poszukuje własnych rozwiązań oraz często proponuje odważne i nietypowe rozwiązania; – udziela bezbłędnych odpowiedzi na pytania do zadań; – samodzielnie tworzy i rozwiązuje łamigłówki matematyczne;	obiegu i banknoty 10 zł, 20 zł, 50 zł oraz radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży; – bardzo dobrze analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; – poszukuje własnych rozwiązań; – zawsze udziela odpowiedzi na pytania do zadań; – rozwiązuje łamigłówki matematyczne;	banknoty 10 zł, 20 zł, 50 zł oraz dobrze radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży; – analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; – czasami poszukuje własnych rozwiązań; – udziela odpowiedzi na pytania do zadań; – rozwiązuje łamigłówki matematyczne czasami pod kierunkiem nauczyciela;	monet będących w obiegu i banknotów 10 zł, 20 zł, 50 zł oraz w sytuacji kupna i sprzedaży wymaga czasami wsparcia nauczyciela; – analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe pod kierunkiem nauczyciela; – pod kierunkiem nauczyciela poszukuje innych rozwiązań; – nie zawsze udziela odpowiedzi na pytania do zadań; – rozwiązuje łamigłówki matematyczne pod kierunkiem nauczyciela;	na zegarze, nazywaniu monet będących w obiegu i banknotów 10 zł, 20 zł, 50 zł, w sytuacji kupna i sprzedaży wymaga pomocy nauczyciela; – rozwiązuje proste zadania tekstowe z wykorzystaniem konkretów tylko z pomocą nauczyciela, nie potrafi przeprowadzić analizy treści zadania; – z pomocą nauczyciela poszukuje innych rozwiązań; – samodzielnie nie udziela odpowiedzi na pytania do zadań; – rozwiązuje łamigłówki matematyczne pod kierunkiem nauczyciela, popełniając błędy;	– nie rozumie treści prostych zadań tekstowych i nie rozwiązuje ich nawet na konkretach; – nie poszukuje własnych rozwiązań; – nie udziela odpowiedzi na pytania do zadań nawet z pomocą nauczyciela; – nie rozwiązuje łamigłówek matematycznych nawet pod kierunkiem nauczyciela;
---	--	--	---	---	--

– stale dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności i sięga do dodatkowych źródeł.	– dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności.	– rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności pod kierunkiem nauczyciela.	– w miarę swoich możliwości rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności pod kierunkiem nauczyciela.	– wykazuje znikomy brak postępów, mimo stałej pomocy nauczyciela.	– wykazuje całkowity brak postępów, mimo stałej pomocy nauczyciela.
--	--	--	--	---	---

III. Edukacja społeczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – doskonale rozumie, że ma prawa i obowiązki i bez zastrzeżeń wypełnia swoje obowiązki; – stale dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności oraz wymienia swoje słabe i mocne strony; – w pełni identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa szkolna) i respektuje zasady oraz normy	Uczeń: – bardzo dobrze wypełnia swoje obowiązki; – posiada zainteresowania i zdolności oraz zna swoje słabe i mocne strony; – identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa szkolna) i respektuje zasady oraz normy	Uczeń: – dobrze wypełnia swoje obowiązki i najczęściej pracuje starannie i dokładnie; – dobrze zna swoje słabe i mocne strony; – najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa szkolna) i respektuje zasady oraz normy	Uczeń: – najczęściej poprawnie wypełnia swoje obowiązki, ale nie zawsze pracuje starannie i dokładnie; – przeciętnie zna swoje słabe i mocne strony; – identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa szkolna), ale nie zawsze respektuje zasady oraz normy	Uczeń: – niedokładnie wypełnia swoje obowiązki, pracuje tylko z pomocą nauczyciela; – słabo zna swoje słabe i mocne strony; – najczęściej nie identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (klasa szkolna) i często nie respektuje zasad oraz norm	Uczeń: – nie wypełnia swoich obowiązków mimo stałej pomocy nauczyciela; – nie zna swoich słabych i mocnych stron; – nie identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy oraz nie respektuje zasad oraz norm obowiązujących w klasie;

obowiązujące w tych grupach; – zawsze przestrzega regulaminów: klasowego, szkolnego oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i poza nią; – zawsze stosuje zwroty grzecznościowe w stosunku do osób dorosłych i rówieśników; – rozróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi i zawsze sprawiedliwie ocenia swoje zachowanie; – rozpoznaje emocje u siebie i innych oraz zawsze potrafi je kontrolować; – zna i szanuje tradycje i zwyczaje związane ze	obowiązujące w tych grupach; – zawsze przestrzega regulaminów: klasowego, szkolnego oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i poza nią; – zawsze stosuje zwroty grzecznościowe w stosunku do osób dorosłych i rówieśników; – rozróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi oraz sprawiedliwie ocenia swoje zachowanie; – rozpoznaje emocje u siebie i innych oraz potrafi je kontrolować; – zna i szanuje tradycje i zwyczaje związane ze	obowiązujące w tych grupach; – przestrzega regulaminów: klasowego, szkolnego oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i poza nią; – najczęściej stosuje zwroty grzecznościowe w stosunku do osób dorosłych i rówieśników; – rozróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi; – rozpoznaje emocje u siebie i innych i najczęściej potrafi je kontrolować; – najczęściej zna i szanuje tradycje i	obowiązujące w tych grupach; – nie zawsze przestrzega regulaminów: klasowego, szkolnego oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i poza nią; – najczęściej stosuje zwroty grzecznościowe w stosunku do osób dorosłych, ale nie zawsze w stosunku do rówieśników; – w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi nie zawsze rozróżnia dobro i zło; – często nie rozpoznaje emocji u siebie i innych i ma trudności z ich kontrolowaniem; – potrafi odpowiedzieć na zadane przez	obowiązujących w tej grupie; – często nie przestrzega regulaminów oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i poza nią; – z własnej inicjatywy nie stosuje zwrotów grzecznościowych w stosunku do osób dorosłych i rówieśników; – w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi nie zawsze rozróżnia dobro i zło; – ma trudności z kontrolowaniem swoich emocji; – odpowiada pojedynczymi słowami	– nie zna i nie przestrzega regulaminów oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i poza nią; – nie stosuje zwrotów grzecznościowych w stosunku do osób dorosłych i rówieśników; – nie komunikuje się z rówieśnikami; – często nie kontroluje swoich emocji mimo stałej uwagi ze strony nauczyciela; – nawet z pomocą nauczyciela nie
--	---	--	--	---	--

świętami i uroczystościami rodzinnymi oraz dzieli się dodatkową wiedzą na ten temat zdobytą z różnych źródeł.	świętami i uroczystościami rodzinnymi.	zwyczaje związane ze świętami i uroczystościami rodzinnymi.	nauczyciela pytania dotyczące tradycji i zwyczajów związanych ze świętami i uroczystościami rodzinnymi.	i z pomocą nauczyciela na pytania dotyczące tradycji i zwyczajów związanych ze świętami i uroczystościami rodzinnymi.	odpowiada na pytania dotyczące tradycji i zwyczajów związanych ze świętami i uroczystościami rodzinnymi.
---	--	---	---	---	--

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – biegle posługuje się wiedzą dotyczącą legendarnych początków państwa polskiego; – bezbłędnie rozpoznaje i nazywa symbole Polski: godło, flagę, hymn oraz herb i najważniejsze zabytki stolicy Polski; – często korzysta z różnych źródeł, by poznać historię swojej miejscowości i ze szczegółami o niej	Uczeń: – bardzo dobrze opanował wiedzę dotyczącą legendarnych początków państwa polskiego; – zawsze rozpoznaje i nazywa symbole Polski: godło, flagę, hymn oraz herb i najważniejsze zabytki stolicy Polski; – bardzo dobrze zna historię swojej miejscowości i o niej opowiada;	Uczeń: – dobrze opanował wiedzę dotyczącą legendarnych początków państwa polskiego; – rozpoznaje i nazywa symbole Polski: godło, flagę, hymn oraz herb i kilka zabytków stolicy Polski; – zna historię swojej miejscowości i potrafi o niej opowiedzieć w kilku zdaniach;	Uczeń: – zna fragmenty legend dotyczących początków państwa polskiego; – rozpoznaje i nazywa symbole Polski: godło, flagę, hymn oraz herb stolicy Polski; – zna wybrane fragmenty dotyczące historii swojej miejscowości;	Uczeń: – wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia tytuły legend dotyczących początków państwa polskiego; – rozpoznaje i nazywa wybrane symbole Polski; – nie potrafi wypowiedzieć się na temat historii swojej miejscowości;	Uczeń: – nie opanował wiedzy dotyczącej początków państwa polskiego i nawet z pomocą nauczyciela nie wypowiada się na ten temat; – rozpoznaje flagę Polski; – nie zna historii swojej miejscowości;

opowiada;					
– wypowiada się w rozwiniętej formie na temat patrona swojej szkoły;	– wypowiada się w kilku zdaniach na temat patrona swojej szkoły;	– najczęściej rozpoznaje patrona swojej szkoły;	– z pomocą nauczyciela rozpoznaje patrona swojej szkoły;	– nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje patrona swojej szkoły;	– nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje patrona swojej szkoły;
– bezbłędnie zna hymn Polski i zawsze godnie i z szacunkiem zachowuje się podczas śpiewania hymnu;	– bardzo dobrze zna hymn Polski i zawsze godnie i z szacunkiem zachowuje się podczas śpiewania hymnu;	– bardzo dobrze zna dwie zwrotki hymnu Polski i godnie zachowuje się podczas śpiewania hymnu;	– zna fragmenty hymnu Polski i najczęściej z szacunkiem zachowuje się podczas śpiewania hymnu;	– zna niewielkie fragmenty hymnu Polski i najczęściej z szacunkiem zachowuje się podczas śpiewania hymnu;	– najczęściej z szacunkiem zachowuje się podczas śpiewania hymnu;
– bezbłędnie rozpoznaje symbole Unii Europejskiej i wymienia sąsiadów Polski, którzy należą do Unii Europejskiej.	– bardzo dobrze rozpoznaje symbole Unii Europejskiej i wymienia sąsiadów Polski, którzy należą do Unii Europejskiej.	– rozpoznaje symbole Unii Europejskiej i wymienia dwóch sąsiadów Polski, którzy należą do Unii Europejskiej.	– z pomocą nauczyciela rozpoznaje symbole Unii Europejskiej.	– wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje flagę Unii Europejskiej.	– nie rozpoznaje żadnych symboli Unii Europejskiej nawet z pomocą nauczyciela.

IV. Edukacja przyrodnicza

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – samodzielnie i z pasją wyszukuje w różnych źródłach informacje dotyczące środowiska przyrodniczego;	Uczeń: – samodzielnie wyszukuje w różnych źródłach informacje dotyczące środowiska przyrodniczego;	Uczeń: – pod kierunkiem nauczyciela wyszukuje w różnych źródłach informacje dotyczące środowiska przyrodniczego;	Uczeń: – z pomocą nauczyciela wyszukuje w różnych źródłach informacje dotyczące środowiska przyrodniczego;	Uczeń: – nie potrafi wyszukiwać w dodatkowych źródłach informacji dotyczących środowiska przyrodniczego nawet z	Uczeń: – nie korzysta z dodatkowych źródeł informacji dotyczących środowiska przyrodniczego;

– bezbłędnie stosuje pojęcia: drzewa, krzewy, rośliny zielne oraz rozpoznaje wybrane gatunki drzew liściastych i drzew iglastych rosnących w Polsce;	– bardzo dobrze stosuje pojęcia: drzewa, krzewy, rośliny zielne oraz rozpoznaje wybrane gatunki drzew liściastych i drzew iglastych rosnących w Polsce;	– najczęściej poprawnie stosuje pojęcia: drzewa, krzewy, rośliny zielne oraz rozpoznaje wybrane gatunki drzew liściastych i drzew iglastych rosnących w Polsce;	– stosuje z błędami pojęcia: drzewa, krzewy, rośliny zielne oraz rozpoznaje kilka z poznanych gatunków drzew liściastych i drzew iglastych rosnących w Polsce;	pomocą nauczyciela; – stosuje z licznymi błędami pojęcia: drzewa i krzewy, nie rozumie pojęcia: rośliny zielne, z pomocą nauczyciela rozpoznaje poznane gatunki drzew liściastych i drzew iglastych rosnących w Polsce;	– nie rozróżnia pojęć: drzewa, krzewy, rośliny zielne, nie rozpoznaje poznanych gatunków drzew liściastych i drzew iglastych rosnących w Polsce nawet z pomocą nauczyciela;
– rozpoznaje i nazywa także poznane samodzielnie rośliny rosnące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz zwierzęta żyjące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;	– bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa poznane rośliny rosnące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz zwierzęta żyjące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;	– najczęściej rozpoznaje i nazywa poznane rośliny rosnące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz zwierzęta żyjące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;	– pod kierunkiem nauczyciela poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane z poznanych roślin rosnących w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz wybrane z poznanych zwierząt żyjących w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;	– tylko z pomocą nauczyciela nazywa pojedyncze z poznanych roślin rosnących w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz zwierząt żyjących w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;	– nazywa pojedyncze z poznanych roślin i zwierząt wyłącznie z pomocą nauczyciela;
– biegle opanował wiadomości dotyczące wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania, rozmnażania i	– bardzo dobrze opanował wiadomości dotyczące wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania, rozmnażania i	– dobrze opanował najważniejsze wiadomości dotyczące wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania, rozmnażania i	– opanował najważniejsze wiadomości dotyczące wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania, rozmnażania i	– opanował część wiadomości dotyczących wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania, rozmnażania i	– nie opanował wiadomości dotyczących wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania, rozmnażania i

warunków życia wybranych zwierząt;	warunków życia wybranych zwierząt;	rozmnażania i warunków życia poznanych zwierząt;	rozmnażania i warunków życia poznanych zwierząt;	warunków życia poznanych zwierząt;	warunków życia poznanych zwierząt;
– doskonale rozumie zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i objaśnia, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia;	– bardzo dobrze rozumie zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i objaśnia, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia;	– rozumie zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i pod kierunkiem nauczyciela objaśnia, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia;	– najczęściej rozumie zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i pod kierunkiem nauczyciela objaśnia, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia;	– nie rozumie zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i jak zachować się w sytuacjach zagrożenia;	– nie rozumie zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt;
– uważnie obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku i opisuje je ze szczegółami;	– obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku;	– obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz najczęściej poprawnie nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku;	– obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku, ale nie zawsze poprawnie nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku;	– obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku, ale nie nazywa zjawisk atmosferycznych charakterystycznych dla poszczególnych pór roku;	– nie nazywa zjawisk atmosferycznych charakterystycznych dla poszczególnych pór roku nawet z pomocą nauczyciela;
– doskonale rozumie swoją rolę w ochronie środowiska – oszczędza wodę i energię elektryczną oraz segreguje śmieci.	– bardzo dobrze rozumie swoją rolę w ochronie środowiska – oszczędza wodę i energię elektryczną oraz segreguje śmieci.	– rozumie swoją rolę w ochronie środowiska i stara się oszczędzać wodę i energię elektryczną oraz segregować śmieci.	– zna sposoby ochrony przyrody, ale nie zawsze je stosuje.	– wymienia sposoby ochrony przyrody tylko z pomocą nauczyciela.	– z pomocą nauczyciela wymienia jeden sposób ochrony przyrody i nie rozumie konieczności oszczędzania wody i energii elektrycznej.

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – biegle wymienia składniki pogody i zna ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;	Uczeń: – wymienia składniki pogody i zna ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;	Uczeń: – zna składniki pogody i najczęściej potrafi powiedzieć, jaki jest ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;	Uczeń: – pod kierunkiem nauczyciela wymienia składniki pogody i potrafi powiedzieć, jaki jest wpływ niektórych z nich na życie ludzi, zwierząt i roślin;	Uczeń: – pod kierunkiem nauczyciela wymienia wybrane składniki pogody, ale nie potrafi powiedzieć, jaki jest ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;	Uczeń: – nie wymienia składników pogody nawet z pomocą nauczyciela;
– doskonale rozumie prognozę pogody i zawsze ubiera się odpowiednio do pogody;	– rozumie prognozę pogody i potrafi ubrać się odpowiednio do pogody;	– rozumie prognozę pogody i najczęściej potrafi ubrać się odpowiednio do pogody;	– nie zawsze rozumie prognozę pogody, ale najczęściej potrafi ubrać się odpowiednio do pogody;	– często nie rozumie prognozy pogody, ale najczęściej potrafi ubrać się odpowiednio do pogody;	– nie rozumie prognozy pogody, ale najczęściej potrafi ubrać się odpowiednio do pogody;
– bezbłędnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe i przestrzega przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych;	– bardzo dobrze rozróżnia podstawowe znaki drogowe i przestrzega przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych;	– rozróżnia podstawowe znaki drogowe i stara się przestrzegać przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych;	– pod kierunkiem nauczyciela rozróżnia podstawowe znaki drogowe;	– rozróżnia podstawowe znaki drogowe tylko z pomocą nauczyciela;	– nie rozróżnia podstawowych znaków drogowych nawet z pomocą nauczyciela;
– zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, wskazuje drogę ewakuacyjną;	– zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i wskazuje drogę ewakuacyjną;	– najczęściej stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole;	– najczęściej stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole;	– często nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole;	– często nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i wymaga stałej kontroli ze strony nauczyciela;

– bez zastrzeżeń przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku; – zna numery alarmowe do służb ratowniczych, wie, czym się zajmują te służby oraz kiedy i jak można skorzystać z numerów alarmowych, zna zasady udzielania pierwszej pomocy i potrafi je zastosować; – świetnie rozumie znaczenie zdrowego odżywiania i higieny dla zdrowia człowieka oraz wymienia kilka produktów zdrowej żywności; – zawsze stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania z komputera.	– przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku; – potrafi skorzystać z numerów alarmowych do służb ratowniczych i wie, czym się zajmują służby ratownicze, potrafi skorzystać z wiedzy dotyczącej zasad udzielania pierwszej pomocy; – bardzo dobrze rozumie znaczenie zdrowego odżywiania i higieny dla zdrowia człowieka oraz podaje przykłady produktów zdrowej żywności; – stara się zawsze stosować do zasad bezpiecznego korzystania z	– zazwyczaj przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku; – potrafi skorzystać z numerów alarmowych do służb ratowniczych i wie, kiedy należy to zrobić, zna zasady udzielania pierwszej pomocy i najczęściej potrafi jej udzielić; – rozumie znaczenie zdrowego odżywiania i higieny dla zdrowia człowieka oraz podaje przykłady produktów zdrowej żywności; – najczęściej stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania z komputera.	– najczęściej stara się przestrzegać zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku; – zna numery alarmowe i potrafi pod kierunkiem nauczyciela powiedzieć, jak z nich skorzystać, zna zasady udzielania pierwszej pomocy i pod kierunkiem nauczyciela potrafi jej udzielić; – najczęściej rozumie znaczenie zdrowego odżywiania i higieny dla zdrowia człowieka i z pomocą nauczyciela potrafi wymienić produkty zdrowej żywności; – wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia i stara	– często nie przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku, ale poprawnie reaguje na upomnienia; – zna jeden numer alarmowy, z pomocą nauczyciela wymienia zasady udzielania pierwszej pomocy; – z pomocą nauczyciela wymienia pojedyncze nazwy produktów zdrowej żywności, ale często nie rozumie znaczenia zdrowego odżywiania się i higieny dla zdrowia człowieka; – wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, ale	– często nie przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku, ale poprawnie reaguje na upomnienia; – nie potrafi wymienić numerów alarmowych, nie zna zasad udzielania pierwszej pomocy; – nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia nazw produktów zdrowej żywności i nie rozumie znaczenia zdrowego odżywiania się oraz higieny dla zdrowia człowieka; – nie rozumie, jak należy korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego
--	--	--	---	---	---

	komputera.		się stosować do tych zasad.	często nie stosuje się do tych zasad.	zdrowia.
--	------------	--	-----------------------------	---------------------------------------	----------

Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – samodzielnie wskazuje na mapie Europy: Polskę, jej granice, sąsiadów oraz na mapie Polski: stolicę i swoje miasto (miejscowość); – bezbłędnie rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry, wyżyny, niziny, morze; – stale interesuje się najbliższą okolicą w miejscu zamieszkania i chętnie dzieli się wiedzą na ten temat z innymi.	Uczeń: – wskazuje na mapie Europy: Polskę, jej granice, sąsiadów oraz na mapie Polski: stolicę i swoje miasto (miejscowość); – bardzo dobrze rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry, wyżyny, niziny, morze; – interesuje się najbliższą okolicą w miejscu zamieszkania i posiada wiedzę na jej temat, którą potrafi przekazać innym.	Uczeń: – wskazuje na mapie Europy: Polskę i jej sąsiadów oraz na mapie Polski: stolicę i swoje miasto (miejscowość); – rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry, wyżyny, niziny, morze; – posiada wiedzę na temat najbliższej okolicy i pod kierunkiem nauczyciela potrafi ją przekazać.	Uczeń: – pod kierunkiem nauczyciela wskazuje na mapie Europy: Polskę i jej sąsiadów oraz na mapie Polski: stolicę i swoje miasto (miejscowość); – najczęściej rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry, wyżyny, niziny, morze; – pod kierunkiem nauczyciela potrafi opowiedzieć krótko o swojej miejscowości.	Uczeń: – wskazuje na mapie Polski: stolicę i swoje miasto (miejscowość) wyłącznie z pomocą nauczyciela; – rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry i niziny wyłącznie z pomocą nauczyciela; – pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć o swojej miejscowości jedno zdanie.	Uczeń: – nie potrafi posługiwać się mapą nawet z pomocą nauczyciela; – nie rozpoznaje na mapie ukształtowania terenu: gór i nizin nawet z pomocą nauczyciela; – nie wypowiada się na temat swojej miejscowości.

V. Edukacja plastyczna

Osiągnięcia

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – samodzielnie i twórczo wykorzystuje wiedzę i umiejętności na zajęciach plastycznych; – doskonale posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi; – samodzielnie tworzy bardzo ciekawe prace realne oraz fantastyczne, bogate w treści z uwzględnieniem szczegółów; – tworzy estetyczne i bogate w szczegóły prace z zachowaniem właściwych proporcji i stosunków przestrzennych;	Uczeń: – twórczo wykorzystuje wiedzę i umiejętności na zajęciach plastycznych; – bardzo sprawnie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi; – tworzy prace realne oraz fantastyczne, bogate w treści z wieloma szczegółami; – tworzy estetyczne prace z zachowaniem właściwych proporcji i stosunków przestrzennych;	Uczeń: – wykorzystuje wiedzę i umiejętności na zajęciach plastycznych; – sprawnie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi; – tworzy prace realne oraz fantastyczne z wieloma szczegółami; – tworzy estetyczne prace najczęściej z zachowaniem właściwych proporcji i stosunków przestrzennych;	Uczeń: – stara się wykorzystywać wiedzę i umiejętności na zajęciach plastycznych; – dość sprawnie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi; – tworzy dość ubogie w szczegóły prace realne oraz fantastyczne; – tworzy estetyczne prace, ale nie zawsze z zachowaniem właściwych proporcji i stosunków przestrzennych;	Uczeń: – bez ukierunkowania przez nauczyciela nie wykorzystuje wiedzy i umiejętności na zajęciach plastycznych; – pod kierunkiem nauczyciela posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi; – tworzy ubogie w szczegóły prace realne oraz fantastyczne, których czasami nie kończy; – tworzy mało estetyczne prace i nie zachowuje na nich właściwych proporcji i stosunków przestrzennych;	Uczeń: – pod kierunkiem nauczyciela wykonuje tylko wybrane prace plastyczne; – nie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi nawet z pomocą nauczyciela; – wykonuje prace plastyczne, które są ubogie w szczegóły i kolory oraz najczęściej niedokończone; – wykonuje prace plastyczne, które są mało estetyczne, nie zachowuje na nich proporcji, prace są najczęściej niedokończone;

– biegle rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę oraz posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne; – z zaangażowaniem uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska.	– bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę oraz posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne; – chętnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska.	– najczęściej rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę oraz dość sprawnie posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne; – najczęściej chętnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska.	– pod kierunkiem nauczyciela nazywa wybrane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę oraz posługuje się wybranymi z poznanych pojęć: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne; – uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska, jednak nie zawsze chętnie.	– nie zawsze potrafi nazwać poznane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę; – sporadycznie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska.	– nie zna dziedzin sztuki i nie rozumie poznanych pojęć; – niechętnie uczestniczy lub nie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska.
--	--	--	---	--	---

VI. Edukacja techniczna

Osiągnięcia

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – biegle posługuje się poznaczonymi narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szczypce, nóż, dziurkacz, zszywacz); – samodzielnie i zawsze	Uczeń: – sprawnie posługuje się poznaczonymi narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szczypce, nóż, dziurkacz, zszywacz); – samodzielnie	Uczeń: – dobrze posługuje się poznaczonymi narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szczypce, nóż, dziurkacz, zszywacz); – dobrze wykonuje	Uczeń: – najczęściej pod kierunkiem nauczyciela posługuje się poznaczonymi narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szczypce, nóż, dziurkacz, zszywacz); – wykonuje prace	Uczeń: – wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela posługuje się poznaczonymi narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szczypce, nóż, dziurkacz, zszywacz); – z pomocą nauczyciela	Uczeń: – posługuje się tylko niektórymi narzędziami (nożyczki, zszywacz) wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela; – nie wykonuje prac technicznych do końca

precyzyjnie wykonuje prace techniczne z zastosowaniem poznanych czynności (obrysowywanie, wycinanie wzorów, odmierzanie długości linijką, składanie, zaginanie, przerywanie, przecinanie, nakłuwanie, zwijanie, oklejanie); – z wprawą czyta instrukcje wykonania i rysunki poglądowe oraz samodzielnie wykonuje interesujące i estetyczne prace według własnego planu i zaplanowanego sposobu działania; – zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i dba o porządek i ład w miejscu pracy; – doskonale zna i stosuje zasady bezpiecznego	wykonuje prace techniczne z zastosowaniem poznanych czynności (obrysowywanie, wycinanie wzorów, odmierzanie długości linijką, składanie, zaginanie, przerywanie, przecinanie, nakłuwanie, zwijanie, oklejanie); – bardzo dobrze czyta instrukcje wykonania i rysunki poglądowe oraz samodzielnie wykonuje estetyczne prace według własnego planu; – przestrzega zasad bezpieczeństwa i dba o porządek i ład w miejscu pracy; – bardzo dobrze zna i stosuje zasady bezpiecznego	prace techniczne z zastosowaniem większości z poznanych czynności (obrysowywanie, wycinanie wzorów, odmierzanie długości linijką, składanie, zaginanie, przerywanie, przecinanie, nakłuwanie, zwijanie, oklejanie); – czyta instrukcje wykonania i rysunki poglądowe oraz samodzielnie wykonuje estetyczne prace według własnego planu; – najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa i dba o porządek i ład w miejscu pracy; – dobrze zna i najczęściej właściwie stosuje zasady	techniczne z zastosowaniem większości z poznanych czynności (obrysowywanie, wycinanie wzorów, odmierzanie długości linijką, składanie, zaginanie, przerywanie, przecinanie, nakłuwanie, zwijanie, oklejanie); – pod kierunkiem nauczyciela czyta instrukcje wykonania i rysunki poglądowe; – najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa i dba o porządek i ład w miejscu pracy; – zna i najczęściej właściwie stosuje zasady bezpiecznego	wykonuje wybrane prace techniczne; – rozumie niewielkie fragmenty instrukcji wykonania wyjaśnionej przez nauczyciela; – nie pamięta o przestrzeganiu zasad bezpieczeństwa i często nie dba o porządek i ład w miejscu pracy; – stosuje zasady bezpiecznego obsługiwanie	nawet z pomocą nauczyciela; – nie czyta instrukcji wykonania i rysunków poglądowych nawet z pomocą nauczyciela; – nie pamięta o przestrzeganiu zasad bezpieczeństwa i często nie dba o porządek i ład w miejscu pracy; – nie stosuje zasad bezpiecznego obsługiwanie domowych urządzeń elektrycznych;
---	--	--	---	---	---

obsługiwanie domowych urządzeń elektrycznych;	obsługiwanie domowych urządzeń elektrycznych;	bezpiecznego obsługiwanie domowych urządzeń elektrycznych;	obsługiwanie domowych urządzeń elektrycznych;	domowych urządzeń elektrycznych;	
– biegle wypowiada się na temat sposobów oświetlenia domów dawniej i dziś i domowych mediów (gaz, energia elektryczna, woda, kanalizacja, telewizja, radio, telefon).	– wypowiada się na temat sposobów oświetlenia domów dawniej i dziś i domowych mediów (gaz, energia elektryczna, woda, kanalizacja, telewizja, radio, telefon).	– ma wiedzę na temat sposobów oświetlenia domów dawniej i dziś i domowych mediów (gaz, energia elektryczna, woda, kanalizacja, telewizja, radio, telefon).	– pod kierunkiem nauczyciela wypowiada się w krótkich zdaniach na temat sposobów oświetlenia domów dawniej i dziś i domowych mediów (gaz, energia elektryczna, woda, kanalizacja, telewizja, radio, telefon).	– bez pomocy nauczyciela nie potrafi się wypowiadać na temat sposobów oświetlenia domów dawniej i dziś.	– nie potrafi się wypowiadać na temat sposobów oświetlenia domów dawniej i dziś nawet z pomocą nauczyciela.

VII. Edukacja informatyczna

Osiągnięcia

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – doskonale zna i stosuje zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze; – biegle posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: włącza	Uczeń: – bardzo dobrze stosuje zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze; – bardzo sprawnie posługuje się komputerem w podstawowym	Uczeń: – najczęściej stosuje zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze; – sprawnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: włącza	Uczeń: – stara się stosować zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze; – posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: włącza	Uczeń: – nie zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze; – pod kierunkiem nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym	Uczeń: – często nie stosuje zasad bezpieczeństwa obowiązujących podczas pracy przy komputerze; – wyłącznie z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie;

komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer;	zakresie: włącza komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer;	komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer;	komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer;	zakresie: włącza komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer;	
– samodzielnie i sprawnie posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word oraz zapisuje efekty swojej pracy na komputerze;	– bardzo dobrze posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word oraz zapisuje efekty swojej pracy na komputerze;	– dobrze posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word oraz zapisuje efekty swojej pracy na komputerze;	– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word oraz zapisuje efekty swojej pracy na komputerze;	– wyłącznie z pomocą nauczyciela posługuje się w niewielkim zakresie poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word;	– nie posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word;
– samodzielnie i w bardzo dobrym tempie układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku (liniowa kolejność);	– w bardzo dobrym tempie układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku (liniowa kolejność);	– w dobrym tempie układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku (liniowa kolejność), popełniając nieliczne błędy;	– z pomocą nauczyciela układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku (liniowa kolejność), popełniając nieliczne błędy;	– wyłącznie z pomocą nauczyciela układa krótkie sekwencje zdarzeń w logicznym porządku (liniowa kolejność), popełniając liczne błędy;	– nie układa sekwencji zdarzeń w logicznym porządku (liniowa kolejność) nawet z pomocą nauczyciela;
– sprawnie i ze zrozumieniem korzysta z instrukcji oraz analizuje kolejne polecenia określonego planu działania prowadzącego do osiągnięcia celu;	– ze zrozumieniem korzysta z instrukcji oraz analizuje kolejne polecenia określonego planu działania prowadzącego do osiągnięcia celu;	– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z instrukcji oraz najczęściej dobrze analizuje kolejne polecenia określonego planu działania prowadzącego do osiągnięcia celu;	– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z instrukcji oraz najczęściej analizuje kolejne polecenia określonego planu działania prowadzącego do osiągnięcia celu;	– nawet z pomocą nauczyciela ma trudności z korzystaniem z instrukcji;	– nie potrafi korzystać z instrukcji nawet z pomocą nauczyciela;

– biegle rozwiązuje zagadki i łamigłówek.	– bardzo dobrze rozwiązuje zagadki i łamigłówek.	– rozwiązuje proste zagadki i łamigłówek.	– pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje proste zagadki i łamigłówek.	– z dużą pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zagadki i łamigłówek.	– nie rozwiązuje zagadek i łamigłówek nawet z pomocą nauczyciela.
---	--	---	--	---	---

VIII. Edukacja muzyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki, ekspresji muzycznej. Śpiew

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – zawsze z uwagą słucha piosenek i utworów muzycznych; – bezbłędnie wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren; – wypowiada się w rozwiniętej formie na temat wrażeń związanych ze słuchaną muzyką; – odróżnia i bezbłędnie opisuje dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, szybkie – wolne, wesołe – smutne);	Uczeń: – z uwagą słucha piosenek i utworów muzycznych; – bardzo dobrze wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren; – wypowiada się na temat wrażeń związanych ze słuchaną muzyką; – odróżnia dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, szybkie – wolne, wesołe – smutne);	Uczeń: – najczęściej z uwagą słucha piosenek i utworów muzycznych; – wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren; – wypowiada się w krótkiej formie na temat wrażeń związanych ze słuchaną muzyką; – najczęściej dobrze odróżnia dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, szybkie – wolne, wesołe – smutne);	Uczeń: – słucha piosenek i utworów muzycznych, ale nie zawsze z uwagą; – najczęściej wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren; – pod kierunkiem nauczyciela wypowiada się na temat wrażeń związanych ze słuchaną muzyką, pojedynczymi słowami; – myli dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, szybkie – wolne, wesołe – smutne);	Uczeń: – niechętnie słucha piosenek i utworów muzycznych; – wyłącznie z pomocą nauczyciela wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren; – z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat wrażeń związanych ze słuchaną muzyką, pojedynczymi słowami; – znacznie myli dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, szybkie – wolne, wesołe – smutne);	Uczeń: – nie słucha piosenek i utworów muzycznych; – nie wyróżnia w piosenkach zwrotek i refrenu nawet z pomocą nauczyciela; – nie wypowiada się na temat wrażeń związanych ze słuchaną muzyką nawet z pomocą nauczyciela; – nie rozróżnia i nie nazywa dźwięków muzyki, głosów ludzkich i nazywa wybrane instrumenty muzyczne

wolne, wesołe – smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) oraz nazywa wybrane instrumenty muzyczne; – biegle i rytmicznie recytuje wskazane teksty ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu; – z dużym zaangażowaniem śpiewa poznane piosenki solo, w duecie, w zespole klasowym; – jest miłośnikiem muzyki i stale dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności muzycznych.	smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) oraz nazywa wybrane instrumenty muzyczne; – płynnie i rytmicznie recytuje wskazane teksty ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu; – z chęcią śpiewa poznane piosenki solo, w duecie, w zespole klasowym; – dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności muzycznych.	– wolne, wesołe – smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) oraz nazywa wybrane instrumenty muzyczne; – rytmicznie recytuje wybrane teksty i podczas recytacji stara się zróżnicować tempo, dynamikę i barwę głosu; – śpiewa poznane piosenki w duecie i w zespole klasowym; – stara się pogłębiać swoje zainteresowania muzyczne.	smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) oraz nazywa pojedyncze instrumenty muzyczne; – z pomocą nauczyciela rytmicznie recytuje wybrane teksty; – śpiewa poznane piosenki tylko w zespole klasowym; – stara się pogłębiać swoje zainteresowania muzyczne pod kierunkiem nauczyciela.	smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) i nazywa wybrane instrumenty muzyczne tylko z pomocą nauczyciela; – nie potrafi rytmicznie recytować wybranych tekstów nawet z pomocą nauczyciela; – śpiewa wybrane piosenki tylko wspólnie z dziećmi; – nie pogłębia swoich zainteresowań muzycznych.	tylko z pomocą nauczyciela; – nie potrafi rytmicznie recytować wybranych tekstów nawet z pomocą nauczyciela i nie interesuje się muzyką; – śpiewa wybrane piosenki tylko wspólnie z dziećmi; – nie jest zainteresowany muzyką.
---	--	---	---	---	--

Osiągnięcia w zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – zawsze odpowiednio reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany; – twórczo ilustruje ruchem treści piosenek oraz chętnie płąsa przy muzyce; – z zapałem wykonuje układy taneczne do muzyki (kozierajka, walc, polka tramblanka, taniec regionalny, trojak).	Uczeń: – odpowiednio reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany; – z chęcią ilustruje ruchem treści piosenek oraz płąsa przy muzyce; – bardzo dobrze wykonuje układy taneczne do muzyki (kozierajka, walc, polka tramblanka, taniec regionalny, trojak).	Uczeń: – stara się odpowiednio reagować na sygnały muzyczne i ich zmiany; – ilustruje, naśladowując ruchem treści piosenek oraz płąsa przy muzyce; – wykonuje układy taneczne do muzyki (kozierajka, walc, polka tramblanka, taniec regionalny, trojak), częściowo improwizując.	Uczeń: – nie zawsze odpowiednio reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany; – stara się ilustrować treści piosenek oraz z pomocą innych płąsa przy muzyce; – wykonuje z pomocą nauczyciela układy taneczne do muzyki (kozierajka, walc, polka tramblanka, taniec regionalny, trojak), częściowo improwizując.	Uczeń: – najczęściej nie potrafi reagować na sygnały muzyczne i ich zmiany; – wyłącznie z pomocą nauczyciela próbuje ilustrować treści piosenek i płąsać przy muzyce; – niechętnie wykonuje układy taneczne do muzyki (kozierajka, walc, polka, tramblanka, taniec regionalny, trojak) nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń: – nie potrafi reagować na sygnały muzyczne i ich zmiany; – wyłącznie z pomocą nauczyciela próbuje ilustrować treści piosenek; – nie wykonuje układów tanecznych do muzyki nawet z pomocą nauczyciela.

Gra na instrumentach. Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – samodzielnie tworzy schematy rytmiczne z wykorzystaniem naturalnych efektów	Uczeń: – bardzo dobrze układa schematy rytmiczne z wykorzystaniem naturalnych efektów	Uczeń: – pod kierunkiem nauczyciela układa schematy rytmiczne z wykorzystaniem	Uczeń: – tylko z pomocą nauczyciela układa schematy rytmiczne z wykorzystaniem	Uczeń: – najczęściej nawet z pomocą nauczyciela nie układa schematów rytmicznych z	Uczeń: – nie układa schematów rytmicznych z wykorzystaniem

akustycznych: stukania, klaskania, tupania itp. z wykorzystaniem pudełek, papieru, trawy, piszczalek itp.; – samodzielnie tworzy akompaniament rytmiczny do piosenek, tekstów literackich, obrazów, scenek dramowych, inscenizacji na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych; – ciekawie i twórczo ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych odgłosy przyrody; – pomysłowo zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki (np. jako układ piktogramów);	akustycznych: stukania, klaskania, tupania itp. z wykorzystaniem pudełek, papieru, trawy, piszczalek itp.; – sprawnie tworzy akompaniament rytmiczny do piosenek, tekstów literackich, obrazów, scenek dramowych, inscenizacji na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych; – ciekawie ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych odgłosy przyrody; – potrafi zapisać w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki (np. jako układ piktogramów);	naturalnych efektów akustycznych: stukania, klaskania, tupania itp. z wykorzystaniem pudełek, papieru, trawy, piszczalek itp.; – tworzy akompaniament rytmiczny do piosenek, tekstów literackich, obrazów, scenek dramowych, inscenizacji na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych; – potrafi ilustrować z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych wybrane odgłosy przyrody; – potrafi, pod kierunkiem nauczyciela, zapisać w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki	naturalnych efektów akustycznych: stukania, klaskania, tupania itp. z wykorzystaniem pudełek, papieru, trawy, piszczalek itp.; – z pomocą nauczyciela tworzy akompaniament rytmiczny do wybranych piosenek, na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych; – ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych wybrane odgłosy przyrody tylko z pomocą nauczyciela; – tylko pod kierunkiem nauczyciela zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi fragmenty dźwięków	wykorzystaniem naturalnych efektów akustycznych: stukania, klaskania, tupania itp. z wykorzystaniem pudełek, papieru, trawy, piszczalek itp.; – tworzy akompaniament rytmiczny do wybranych piosenek, na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych wyłącznie z pomocą nauczyciela; – ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych tylko wybrane odgłosy przyrody tylko z pomocą nauczyciela; – z pomocą nauczyciela próbuje zapisać w zabawie z instrumentami perkusyjnymi fragmenty dźwięków	naturalnych efektów akustycznych: stukania, klaskania, tupania itp. z wykorzystaniem pudełek, papieru, trawy, piszczalek itp.; – tworzy akompaniament rytmiczny do fragmentów piosenek, na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych wyłącznie z pomocą nauczyciela; – nie ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych odgłosów przyrody; – nie zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi fragmentów dźwięków jako układu
---	--	--	--	--	---

– wie, że nuty są znakami służącymi do zapisu muzyki.	– wie, że nuty są znakami służącymi do zapisu muzyki.	(np. jako układ piktogramów); – wie, że nuty są znakami służącymi do zapisu muzyki.	jako układ piktogramów; – najczęściej wie, że nuty są znakami służącymi do zapisu muzyki.	jako układ piktogramów; – najczęściej nie wie, że nuty są znakami służącymi do zapisu muzyki.	piktogramów nawet z pomocą nauczyciela; – nie wie, że nuty są znakami służącymi do zapisu muzyki.
---	---	--	--	--	--

IX. Wychowanie fizyczne

Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – zawsze potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność fizyczną i ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną; – zawsze przestrzega higieny osobistej oraz sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu; – doskonale rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i	Uczeń: – potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność fizyczną i ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną; – przestrzega higieny osobistej oraz w bardzo dobrym tempie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu; – bardzo dobrze rozumie wpływ żywienia na sprawność	Uczeń: – często potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność fizyczną i ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną; – przestrzega higieny osobistej oraz w dobrym tempie i z niewielką pomocą nauczyciela przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu; – rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie	Uczeń: – nie zawsze potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność fizyczną i nie zawsze ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną; – zwykle przestrzega higieny osobistej oraz w dość dobrym tempie i z niewielką pomocą nauczyciela przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu; – najczęściej rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i	Uczeń: – często nie potrafi obiektywnie ocenić własnej sprawności fizycznej i nie zawsze ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną; – zwykle przestrzega higieny osobistej, ale w wolnym tempie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu często z pomocą nauczyciela; – nie rozumie wpływu żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie	Uczeń: – nie potrafi obiektywnie ocenić własnej sprawności fizycznej i nie zawsze ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną; – zwykle przestrzega higieny osobistej, ale w bardzo wolnym tempie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu; – nie rozumie wpływu żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie

zapobieganie chorobom; – wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych; – zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu.	fizyczną i zapobieganie chorobom; – najczęściej wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych; – zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu.	chorobom; – często wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych; – najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu.	zapobieganie chorobom; – często wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych; – stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa oraz zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu.	chorobom; – często nie wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych; – tylko po przypomnieniu przez nauczyciela stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa, ma trudności z przestrzeganiem zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu.	chorobom; – najczęściej nie wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych; – wyłącznie po przypomnieniu przez nauczyciela przestrzega zasad bezpieczeństwa, ma duże trudności z przestrzeganiem zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu.
--	---	---	---	--	---

Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych i oraz różnych form rekreacyjno-sportowych

Poziom osiągnięć					
wspaniale	bardzo dobrze	ładnie	postaraj się	pomyśl	pracuj więcej
Uczeń: – prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: stanie jednoonóż, klęk podparty, siad klęczny,	Uczeń: – prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: stanie jednoonóż, klęk podparty, siad klęczny,	Uczeń: – najczęściej prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: stanie jednoonóż, klęk podparty, siad	Uczeń: – pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: stanie jednoonóż, klęk podparty, siad	Uczeń: – tylko pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń;	Uczeń: – nie przyjmuje wybranej pozycji do ćwiczeń;

siad skrzyżny); – bardzo sprawnie biega po prostej i okręgu; – zawsze prawidłowo wykonuje skoki w górę (obunóż, jednonóż) i skoki z pokonywaniem przeszkód; – znakomicie chwytą piłkę, rzuca piłką oburącz i jedną ręką oraz toczy i kozłuje piłkę; – bardzo sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się; – bardzo sprawnie pokonuje przeszkody, wykonuje ćwiczenia równoważne i	siad skrzyżny); – sprawnie biega po prostej i okręgu; – prawidłowo wykonuje skoki w górę (obunóż, jednonóż) i skoki z pokonywaniem przeszkód; – bardzo dobrze chwytą piłkę, rzuca piłką oburącz i jedną ręką oraz toczy i kozłuje piłkę; – sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się; – sprawnie pokonuje przeszkody, wykonuje ćwiczenia równoważne i skoki przez skakankę;	klęczny, siad skrzyżny); – sprawnie biega po prostej i okręgu; – najczęściej prawidłowo wykonuje skoki w górę (obunóż, jednonóż) i skoki z pokonywaniem przeszkód; – sprawnie chwytą piłkę, rzuca piłką oburącz i jedną ręką oraz toczy i kozłuje piłkę; – dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się; – w dobrym tempie pokonuje przeszkody, wykonuje ćwiczenia równoważne i skoki	klęczny, siad skrzyżny); – dość sprawnie biega po prostej i okręgu; – najczęściej prawidłowo wykonuje skoki w górę (obunóż, jednonóż) i pod kierunkiem nauczyciela skoki z pokonywaniem przeszkód; – dość sprawnie chwytą piłkę, rzuca piłką oburącz i jedną ręką oraz toczy i kozłuje piłkę; – wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się najczęściej z niewielką pomocą nauczyciela; – pokonuje przeszkody, wykonuje ćwiczenia równoważne i skoki przez skakankę;	– dość sprawnie biega po prostej; – najczęściej z pomocą nauczyciela wykonuje skoki w górę (obunóż, jednonóż); – rzuca piłką oburącz, toczy i kozłuje piłkę, ale ma trudności z chwytaniem piłki; – wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się najczęściej wyłącznie z pomocą nauczyciela; – nie zawsze pokonuje przeszkody i wykonuje ćwiczenia równoważne, nie	– nie biega po prostej; – nie wykonuje skoków w górę (obunóż, jednonóż); – rzuca piłką oburącz, ale nie chwytą piłki; – nie wykonuje większości ćwiczeń zwinnościowych: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się nawet z pomocą nauczyciela; – nie wykonuje ćwiczeń równoważnych, nie wykonuje skoków przez skakankę;
---	--	---	--	--	--

skoki przez skakankę;		przez skakankę;		wykonuje skoków przez skakankę;	
– z zapałem uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych przyborów;	– z chęcią uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych przyborów;	– uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych przyborów;	– nie zawsze chętnie uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych przyborów;	– niechętnie uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych przyborów;	– nie uczestniczy w zabawach;
– zawsze sprawnie i samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia.	– sprawnie i samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia.	– najczęściej samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia.	– najczęściej z niewielką pomocą nauczyciela wykonuje zaproponowane ćwiczenia.	– nie wykonuje samodzielnie zaproponowanych ćwiczeń.	– nie wykonuje zaproponowanych ćwiczeń także z pomocą nauczyciela.