

Wymagania edukacyjne

JĘZYK ANGIELSKI

Klasy IV - VIII

SZKOŁA PODSTAWOWA IM. KARDYNAŁA STEFANA
WYSZYŃSKIEGO W MANASTERZU

WYMAGANIA EDUKACYJNE ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA KLAS IV - VIII

OCENA DOPUSZCZAJĄCA (2)	OCENA DOSTATECZNA (3)	OCENA DOBRA (4)	OCENA BARDZO DOBRA (5)
<p>Znajomość środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń posługuje się bardzo ograniczonym podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych podstawy programowej - w niewielkim stopniu zna podstawowe reguły gramatyczne, zasady stosowania struktur i czasów gramatycznych, popełnia liczne błędy w ich stosowaniu 	<p>Znajomość środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń w ponad połowie opanował podstawowy zasób środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych podstawy programowej - częściowo zna podstawowe reguły gramatyczne, zasady stosowania struktur i czasów gramatycznych, popełnia błędy w ich stosowaniu 	<p>Znajomość środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń opanował większość podstawowego zasobu środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych podstawy programowej - zna podstawowe reguły gramatyczne, w większości poprawnie stosuje struktury i czasy gramatyczne 	<p>Znajomość środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń opanował w całości podstawowy zasób środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych podstawy programowej - zna podstawowe reguły gramatyczne, poprawnie stosuje struktury i czasy gramatyczne
<p>Rozumienie wypowiedzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń częściowo poprawnie i z pomocą nauczyciela rozumie proste wypowiedzi ustne i pisemne, popełnia liczne błędy w reagowaniu na polecenia, określaniu głównej myśli wypowiedzi, określaniu intencji nadawcy i kontekstu wypowiedzi, wyszukiwaniu w tekście określonych informacji, rozróżnianiu stylu wypowiedzi 	<p>Rozumienie wypowiedzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń częściowo poprawnie rozumie proste wypowiedzi ustne i pisemne, popełnia liczne błędy w reagowaniu na polecenia, określaniu głównej myśli wypowiedzi, określaniu intencji nadawcy i kontekstu wypowiedzi, wyszukiwaniu w tekście określonych informacji, rozróżnianiu stylu wypowiedzi 	<p>Rozumienie wypowiedzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń w większości poprawnie rozumie proste wypowiedzi ustne i pisemne, popełnia liczne błędy w reagowaniu na polecenia, określaniu głównej myśli wypowiedzi, określaniu intencji nadawcy i kontekstu wypowiedzi, wyszukiwaniu w tekście określonych informacji, rozróżnianiu stylu wypowiedzi 	<p>Rozumienie wypowiedzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń poprawnie rozumie proste wypowiedzi ustne i pisemne, popełnia liczne błędy w reagowaniu na polecenia, określaniu głównej myśli wypowiedzi, określaniu intencji nadawcy i kontekstu wypowiedzi, wyszukiwaniu w tekście określonych informacji, rozróżnianiu stylu wypowiedzi
<p>Tworzenie wypowiedzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń częściowo poprawnie i z pomocą nauczyciela formułuje bardzo krótkie i proste wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru, popełnia liczne błędy opisując ludzi, przedmioty, miejsca, opisując wydarzenia z życia codziennego i przeszłości, przedstawiając swoje upodobania, uczucia, opinie, intencje i marzenia 	<p>Tworzenie wypowiedzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń częściowo poprawnie formułuje bardzo krótkie i proste wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru, popełnia błędy opisując ludzi, przedmioty, miejsca, opisując wydarzenia z życia codziennego i przeszłości, przedstawiając swoje upodobania, uczucia, opinie, intencje i marzenia 	<p>Tworzenie wypowiedzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń w większości poprawnie formułuje bardzo krótkie i proste wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru, popełnia sporadyczne błędy opisując ludzi, przedmioty, miejsca, opisując wydarzenia z życia codziennego i przeszłości, przedstawiając swoje upodobania, uczucia, opinie, intencje i marzenia 	<p>Tworzenie wypowiedzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń poprawnie i swobodnie formułuje bardzo krótkie i proste wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, opisuje wydarzenia z życia codziennego i przeszłości, przedstawia swoje upodobania, uczucia, opinie, intencje i marzenia
<p>Reagowanie na wypowiedzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń częściowo poprawnie i w bardzo prosty sposób reaguje ustnie lub pisemnie w typowych sytuacjach życia codziennego przedstawiając siebie i inne osoby, nawiązując kontakty towarzyskie, uzyskując i przekazując informacje, 	<p>Reagowanie na wypowiedzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń częściowo poprawnie reaguje ustnie lub pisemnie w typowych sytuacjach życia codziennego przedstawiając siebie i inne osoby, nawiązując kontakty towarzyskie, uzyskując i przekazując informacje, 	<p>Reagowanie na wypowiedzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń w większości poprawnie reaguje ustnie lub pisemnie w typowych sytuacjach życia codziennego przedstawiając siebie i inne osoby, nawiązując kontakty towarzyskie, uzyskując i przekazując 	<p>Reagowanie na wypowiedzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń poprawnie i swobodnie reaguje ustnie lub pisemnie w typowych sytuacjach życia codziennego przedstawiając siebie i inne osoby, nawiązując kontakty towarzyskie, uzyskując i przekazując

wyrażając swoje opinie, upodobania, intencje, emocje, rady, propozycje, nakazy, zakazy, prośby i podziękowania, zapraszając i odpowiadając na zaproszenia	wyrażając swoje opinie, upodobania, intencje, emocje, rady, propozycje, nakazy, zakazy, prośby i podziękowania, zapraszając i odpowiadając na zaproszenia	informacje, wyrażając swoje opinie, upodobania, intencje, emocje, rady, propozycje, nakazy, zakazy, prośby i podziękowania, zapraszając i odpowiadając na zaproszenia	informacje, wyrażając swoje opinie, upodobania, intencje, emocje, rady, propozycje, nakazy, zakazy, prośby i podziękowania, zapraszając i odpowiadając na zaproszenia
Przetwarzanie wypowiedzi: - uczeń popełnia liczne błędy w przekazywaniu ustnym i pisemnym informacji uzyskanych z wypowiedzi słuchanych lub czytanych, materiałów wizualnych	Przetwarzanie wypowiedzi: - uczeń popełnia błędy w przekazywaniu ustnym i pisemnym informacji uzyskanych z wypowiedzi słuchanych lub czytanych, materiałów wizualnych	Przetwarzanie wypowiedzi: - uczeń w większości poprawnie przekazuje ustnie i pisemnie informacje uzyskane z wypowiedzi słuchanych lub czytanych, materiałów wizualnych	Przetwarzanie wypowiedzi: - uczeń poprawnie i swobodnie przekazuje ustnie i pisemnie informacje uzyskane z wypowiedzi słuchanych lub czytanych, materiałów wizualnych
Uczeń w niewielkim stopniu posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się j. angielskim oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego	Uczeń częściowo posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się j. angielskim oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego	Uczeń w większości posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się j. angielskim oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego	Uczeń posiada pełną podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się j. angielskim oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego
Uczeń niechętnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym)	Uczeń dość chętnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym)	Uczeń chętnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym)	Uczeń zawsze bardzo chętnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym)
Uczeń niechętnie współdziała w grupie (w zadaniach i pracach projektowych), bardzo sporadycznie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim oraz ze strategii komunikacyjnych (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy) i kompensacyjnych; praca projektowa jest w większości odtwórcza, zawiera liczne błędy, które jednak nie zakłócają odbioru.	Uczeń dość chętnie współdziała w grupie (w zadaniach i pracach projektowych), sporadycznie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim, oraz ze strategii komunikacyjnych (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy) i kompensacyjnych; praca projektowa oparta jest o proste zdania, zawiera błędy językowe i ograniczone słownictwo, widoczny jest większy stopień samodzielności.	Uczeń chętnie współdziała w grupie (w zadaniach i pracach projektowych), dość często korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim, oraz ze strategii komunikacyjnych (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy) i kompensacyjnych; praca projektowa jest ciekawa ale nie wyczerpująca tematu i możliwości leksykalnych, zdania są proste ale w większości poprawne.	Uczeń zawsze chętnie współdziała w grupie (w zadaniach i pracach projektowych), często korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim, oraz ze strategii komunikacyjnych (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy) i kompensacyjnych; praca projektowa jest bardzo interesująca, wykonana z dużą starannością, wyczerpany jest temat i wykorzystane są możliwości leksykalne, użyta konstrukcje gramatyczne są w pełni poprawne.

OCENA NIEDOSTATECZNA (1)	OCENA CELUJĄCA (6)
<p>Uczeń nie spełnia wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nie prowadzi systematycznie zeszytu przedmiotowego, - nie wykonuje prac domowych, projektowych - nie przynosi na zajęcia podręcznika, zeszytu ćwiczeń, zeszytu przedmiotowego, - nie uczestniczy czynnie w zajęciach 	<p>Uczeń spełnia wymagania edukacyjne na ocenę bardzo dobrą, opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności określone podstawą programową, potrafi stosować wiadomości w sytuacjach nietypowych (problemowych), ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje wiedzę językową i umiejętności wyraźnie wykraczające poza te zawarte w programie nauczania, - pracuje samodzielnie wykonując różne prace i zadania dodatkowe o zwiększonym stopniu trudności, - uzyskuje maksymalne liczby punktów na testach i sprawdzianach, - uczestniczy w konkursach szkolnych i poza szkolnych uzyskując w nich wysokie miejsca

Uczniowie oceniani są na podstawie:

- odpowiedzi ustnych
- kartkówek
- testów sprawdzających wiedzę językową i umiejętności
- wypowiedzi pisemnych
- aktywności i pracy na zajęciach
- zadań na lekcji, prac projektowych;
- prowadzenia zeszytu przedmiotowego;

Przeliczenie wyniku procentowego na ocenę (kartkówki, testy, sprawdziany):

35% - 50% - ocena dopuszczający, (2)

51% - 74% - ocena dostateczny (3)

75% - 89% - ocena dobry (4)

90% - 99% - ocena bardzo dobry (5)

100% - ocena celujący (6)

* Przeliczenie może ulec zmianie w zależności od poziomu trudności kartkówki, testu, sprawdzianu.