**Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny w formie punktowej**

**Klasa 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Symbole cyfrowe** | **Edukacja polonistyczna** |
| **6 pkt.** | Czytanie: czyta płynnie zdaniami teksty bez przygotowania, zachowuje  odpowiednie tempo, czyta cicho ze zrozumieniem, odpowiada prawidłowo na  wszystkie zadane pytania, wyróżnia bohaterów utworu literackiego, ustala  kolejność wydarzeń, potrafi określić przeżycia postaci w utworze literackim,  czyta książki i korzysta z księgozbioru bibliotecznego.  Pisanie: pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu zachowując prawidłowy kształt  liter i ich połączeń, bezbłędnie przepisuje tekst drukowany, układa i zapisuje  teksty na podany lub dowolny temat.  Mówienie: samodzielnie tworzy wielozdaniowe wypowiedzi na dowolny temat,  zawsze uczestniczy w dyskusji, ma bogaty zasób słownictwa, tworzy wypowiedzi logiczne, zrozumiałe i poprawne gramatycznie, nie popełnia błędów językowych, planuje i angażuje się w tworzoną formę teatralną, tworzy przedstawienia za pomocą różnych technik: kukiełki, teatr cieni i inne. |
| **5 pkt.** | Czytanie: czyta płynnie zdaniami tekst przygotowany, zachowuje odpowiednie tempo, odpowiada prawidłowo na wszystkie zadane pytania, wyróżnia bohaterów utworu literackiego, ustala kolejność wydarzeń, interesuje się książkami i chętnie je czyta.  Pisanie: pisze z pamięci proste, krótkie zdania, dba o estetykę i poprawność  graficzną pisma, zachowuje prawidłowy kształt liter i ich połączeń, bezbłędnie  przepisuje tekst drukowany.  Mówienie: buduje wielozdaniowe wypowiedzi na zadany temat, często  uczestniczy w dyskusji, ma bogaty zasób słownictwa, tworzy wypowiedzi  spójne, zrozumiałe i poprawne gramatycznie, nie popełnia błędów językowych,  angażuje się w tworzoną formę teatralną. |
| **4 pkt.** | Czytanie: czyta wyrazami, głośno ze zrozumieniem, odpowiada na zadane  pytania, interesuje się książkami i ich czytaniem.  Pisanie: pisze z nielicznymi błędami z pamięci, stara się zachować prawidłowy  kształt liter, raczej bezbłędnie przepisuje tekst drukowany (nieliczne błędy to brak elementów liter np. kropki, kreski, haczyki).  Mówienie: buduje logiczne kilkuzdaniowe wypowiedzi, posiada duży zasób  słownictwa, stara się zachować poprawność językową, stara się angażować  w tworzoną formę teatralną. |
| **3 pkt.** | Czytanie: czyta sylabami, wyrazami, głośno ze zrozumieniem, odpowiada na  większość pytań, na miarę swoich możliwości czyta wskazane lektury.  Pisanie: pisze z pamięci popełniając błędy (literowe i ortograficzne), przepisując  tekst drukowany stara się zachować prawidłowy kształt liter popełniając drobne  błędy.  Mówienie: wypowiada się w formie zdań pojedynczych i wyrazami, posiada  mały zasób słownictwa, stara się zachować poprawność językową, poproszony  przez nauczyciela włącza się w tworzoną formę teatralną. |
| **2pkt.** | Czytanie: głoskuje, dokonuje analizy i syntezy słuchowej, czyta głośno, nie  odpowiada prawidłowo na pytania, interesuje się książkami. Pisanie: przepisuje  tekst odwzorowując litera po literze, pisząc z pamięci popełnia wiele błędów  (np. opuszcza lub dodaje litery, myli litery o podobnym  kształcie, robi błędy ortograficzne), nie zachowuje kształtu liter i połączeń  literowych, myli wielkie litery z małymi.  Mówienie: wypowiada się wyrazami, ma ubogi zasób słów, popełnia błędy językowe. |
| **1 pkt.** | Czytanie: popełnia błędy w głoskowaniu wyrazów, ma trudności w dokonywaniu analizy i syntezy słuchowej i słuchowo-wzrokowej wyrazów, nie czyta, nie odpowiada na zadawane pytania.  Pisanie: przepisuje tekst odwzorowując litera po literze, popełnia przy tym liczne błędy, nie potrafi pisać z pamięci, nie zachowuje liniatury, kształtu liter i połączeń literowych, myli wielkie litery z małymi.  Mówienie: wypowiada się najczęściej w formie przeczącej lub twierdzącej, wyrazami jednosylabowymi, posiada bardzo ubogie słownictwo, mówi niechętnie popełniając liczne błędy językowe. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Symbole cyfrowe** | **Edukacja matematyczna** |
| **6 pkt.** | Działania w zakresie dodawania i odejmowania: rozumie i wykonuje samodzielnie dodawanie i odejmowanie w zakresie 20, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.  Zadania tekstowe: samodzielnie rozwiązuje zadania i układa treści zadań do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego. Umiejętności praktyczne: zawsze prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości, masy, obliczeń pieniężnych, zna pojęcie długu i konieczności spłacenia go, określa czas za pomocą zegara i kalendarza. |
| **5 pkt.** | Działania w zakresie dodawania i odejmowania: rozumie i wykonuje samodzielnie dodawanie i odejmowanie w zakresie 10, rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.  Zadania tekstowe: samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania jednodziałaniowe, zapisuje rozwiązanie zadania przedstawionego słownie w konkretnej sytuacji.  Umiejętności praktyczne: prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości i masy, obliczeń pieniężnych, zna pojęcie długu i konieczności spłacenia go, określa czas z pomocą zegara i kalendarza nazywa dni tygodnia i nazwy miesięcy, starannie kontynuuje rozpoczęty wzór, (np. szlaczek), dostrzega symetrię. |
| **4 pkt.** | Działania w zakresie dodawania i odejmowania: rozumie i wykonuje dodawanie  i odejmowanie w zakresie 10 popełniając drobne błędy, rozwiązuje łatwe  równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia  na drugą stronę).  Zadania tekstowe: korzysta ze wskazówek nauczyciela i bezbłędnie rozwiązuje  zadania jednodziałaniowe, poprawnie rozwiązuje zadanie przedstawione słownie w konkretnej sytuacji.  Umiejętności praktyczne: wykonuje samodzielnie i prawidłowo proste pomiary  długości i masy, proste obliczenia pieniężne, zna pojęcie długu i konieczności  spłacenia go, prawidłowo posługuje się nazwami dni tygodnia i nazwami  miesięcy, dostrzega symetrię, kontynuuje rozpoczęty wzór. |
| **3 pkt.** | Działania w zakresie dodawania i odejmowania: rozumie i wykonuje działania  popełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równania  jednodziałaniowe w postaci okienka.  Zadania tekstowe: robi błędy podczas wykonywania zadań jednodziałaniowych,  popełnia błędy rozwiązując zadania przedstawione słownie w konkretnej sytuacji.  Umiejętności praktyczne: w miarę poprawnie dokonuje prostych pomiarów  długości i masy, zna pojęcie długu i spłacenia go, zna nazwy dni tygodnia, w  miarę poprawnie używa nazw miesięcy, z pomocą nauczyciela dostrzega symetrię, stara się kontynuować rozpoczęty wzór. |
| **2 pkt.** | Działania w zakresie dodawania i odejmowania: wykonuje dodawanie i odejmowanie często popełniając błędy, liczy na konkretach, myli poszczególne działania, ma trudności z rozwiązywaniem prostych równań jednodziałaniowych w postaci okienka.  Zadania tekstowe: nie rozumie treści zadania przedstawionego słownie,  z pomocą nauczyciela wykonuje proste zadanie jednodziałaniowe oraz schematy  graficzne.  Umiejętności praktyczne: z pomocą nauczyciela wykonuje proste pomiary  długości, masy oraz obliczeń pieniężnych, słabo zna nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, nie dostrzega symetrii, ma problemy z kontynuacją rozpoczętego wzoru. |
| **1 pkt.** | Działania w zakresie dodawania i odejmowania: licząc na konkretach popełnia liczne błędy, nie kojarzy znaku matematycznego z konkretnym działaniem, nie potrafi rozwiązać prostego równania jednodziałaniowego z niewiadomą w postaci okienka.  Zadania tekstowe: nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi rozwiązać zadania.  Umiejętności praktyczne: nie wykonuje pomiarów długości i masy, obliczeń  pieniężnych, nie zna dni tygodnia i nazw miesięcy, nie dostrzega symetrii, nie  potrafi kontynuować rozpoczętego wzoru. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Symbole cyfrowe** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** |
| **6 pkt.** | Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym i społecznym, zna symbole narodowe i symbole Unii Europejskiej, zawsze szanuje otaczające środowisko przyrodnicze, okazuje szacunek innym ludziom, jest tolerancyjny, chętnie pomaga innym, zawsze współpracuje z innymi, zachowuje się dojrzale, zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób, potrafi rozróżnić zagrożenia i przeciwdziałać im. Zawsze stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym. |
| **5 pkt.** | Rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt, potrafi zaobserwować  zachodzące zmiany w przyrodzie, potrafi wymienić pory roku, zna formy ochrony środowiska naturalnego, szanuje przyrodę, zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka i zagrożenia ze strony zwierząt oraz zjawisk przyrodniczych, zna swój adres zamieszkania, zna symbole narodowe, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej, wie na czym polega praca w poznanych zawodach, zawsze używa form grzecznościowych wobec innych osób, zgodnie współpracuje z innymi, zachowuje się dojrzale. Stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym. |
| **4 pkt.** | Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku społecznym i przyrodniczym, zna podstawowe formy ochrony środowiska przyrodniczego, rozpoznaje i nazywa niektóre gatunki roślin i zwierząt, potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie, potrafi wymienić pory roku, potrafi odróżnić zagrożenia dla środowiska, zna swój adres zamieszkania, wie na czym polega praca w poznanych zawodach, dobrze współpracuje z innymi, używa form grzecznościowych, zna symbole narodowe i rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej. Na ogół stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym. |
| **3 pkt.** | Posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku społecznym i  przyrodniczym, zna niektóre formy ochrony środowiska przyrodniczego,  orientuje się czym zajmują się ludzie w najbliższej okolicy. Zna symbole  narodowe (flaga, hymn, godło). Potrafi wymienić nazwy poznanych warzyw i  kwiatów, zna pory roku, zazwyczaj okazuje szacunek innym ludziom. Stara się  współpracować z innymi. Posiada podstawowe wiadomości dotyczące  zachowania się w ruchu drogowym. |
| **2 pkt.** | Z pomocą nauczyciela rozpoznaje poznane gatunki roślin, słabo orientuje się w  otaczający środowisku społeczno-przyrodniczym, częściowo zna swojego  adres zamieszkania, myli pory roku, myli symbole narodowe, rzadko okazuje  szacunek innym osobom, nie zawsze potrafi współpracować z innymi. Z trudem  bezpiecznie porusza się w ruchu drogowym. |
| **1 pkt.** | Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym,  nie zna swojego adresu zamieszkania, nie zna pór roku, najczęściej nie okazuje  szacunku innym osobom, nie zna symboli narodowych, nie potrafi współpracować w grupie. Nie stosuje zasad bezpiecznego poruszania się w ruchu drogowym. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Symbole cyfrowe** | **Edukacja plastyczno-techniczna** |
| **6 pkt.** | Wykazuje uzdolnienia manualne, bierze udział w konkursach szkolnych  i pozaszkolnych, zaskakuje nowatorskim rozwiązywaniem zagadnień, prace plastyczne cechuje staranność, estetyka, potrafi pracować różnymi technikami. Korzysta z medialnych środków przekazu. Interesuje się i rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki i wypowiada się na ich temat. Rozpoznaje niektóre urządzenia techniczne, potrafi je obsługiwać. Majsterkuje, buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu. |
| **5 pkt.** | Wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia. Wyraża własne myśli i uczucia w różnorodnych formach plastycznych. Prace plastyczne cechuje staranność, estetyka, potrafi zastosować różne techniki plastyczne i techniczne, bierze udział w konkursach ogólnoszkolnych. Rozpoznaje niektóre dziedziny sztuki: rzeźby, architektury, malarstwa, grafiki i wypowiada się na ich temat. Rozpoznaje niektóre urządzenia techniczne, potrafi je obsługiwać i szanować. Majsterkuje, buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu. |
| **4 pkt.** | Podejmuje zadania plastyczne i techniczne. Wyraża własne myśli i uczucia  w różnorodnych formach plastycznych. Korzysta z bogatej bazy kolorów. Potrafi pracować różnymi technikami plastycznymi i technicznymi. Potrafi rozpoznać wybrane dziedziny sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki i wypowiada się na ich temat. Rozpoznaje niektóre urządzenia techniczne, potrafi je obsługiwać i szanować. Majsterkuje i buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu. |
| **3 pkt.** | Podejmuje zadania techniczne i plastyczne, ale często ich nie kończy. Dostrzega linie proste i owalne w przedmiotach, kreśli je po śladzie, uzupełnia tłem kontury przedmiotów, używa małej ilości kolorów, potrafi zorganizować swój warsztat pracy.  Rozpoznaje niektóre urządzenia techniczne, w miarę możliwości obsługuje je,  rozpoznaje niektóre dziedziny sztuki. |
| **2 pkt.** | Niechętnie podejmuje zadania plastyczno-techniczne, prace wykonuje  schematycznie, używa małej ilości kolorów, nie doprowadza pracy do końca,  praca jest niestaranna, nie potrafi sobie zorganizować warsztatu pracy. Z pomocą nauczyciela rozpoznaje nieliczne dziedziny sztuki. |
| **1 pkt.** | Niechętnie podejmuje zadania plastyczne i techniczne, nie doprowadza pracy do  końca, praca jest niestaranna, nie potrafi z pomocą nauczyciela zorganizować  sobie warsztatu pracy. Każda technika plastyczna lub techniczna stwarza dla  ucznia problem nie do pokonania. Nie rozpoznaje dziedzin sztuki: architektury,  malarstwa, rzeźby, grafiki. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Symbole cyfrowe** | **Edukacja muzyczna** |
| **6 pkt.** | Posiada dużą wiedzę muzyczną, ma wybitne umiejętności muzyczne, chętnie  uczestniczy w przedstawieniach muzycznych klasy, szkoły, gra na instrumentach, potrafi śpiewać i muzykować. Świadomie i aktywnie słucha muzyki wyraża swoje uczucia werbalnie i niewerbalnie, bierze udział w koncertach, potrafi zatańczyć do rytmu. |
| **5 pkt.** | Opanowuje treść i melodię piosenki, dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce i  reaguje zgodnie z umową, poprawnie odtwarza proste rytmy na instrumentach  perkusyjnych, prawidłowo wyraża nastrój muzyki poprzez ruch, świadomie i  aktywnie słucha muzyki, wyraża swoje uczucia werbalnie i niewerbalnie,  uczestniczy w koncertach muzycznych, zawsze kulturalnie zachowuje się na  koncercie i podczas słuchania hymnu państwowego i szkolnego. |
| **4 pkt.** | Zna tekst i melodię piosenek po długotrwałym powtarzaniu, dostrzega zmiany  dynamiczne w muzyce, poprawnie odtwarza krótkie rytmy, wyraża nastrój muzyki poprzez ruch, świadomie i aktywnie słucha muzyki, wyraża swoje uczucia werbalnie i niewerbalnie, kulturalnie zachowuje się na koncercie i podczas słuchania hymnu państwowego i szkolnego. |
| **3 pkt.** | Zna teksty piosenek i melodie po długotrwałym powtarzaniu, z pomocą  nauczyciela dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce i odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych, stara się wyrażać nastrój muzyki poprzez ruch, stara się aktywnie słuchać muzyki, wyraża swoje uczucia werbalnie i niewerbalnie, nie zawsze kulturalnie zachowuje się na koncercie i podczas słuchania hymnu państwowego i szkolnego. |
| **2 pkt.** | Ma trudności z opanowaniem treści i melodii piosenki w czasie do tego  przewidywanym, nawet z pomocą nauczyciela ma duże problemy z odtworzeniem prostego rytmu, ma duże trudności z wyrażeniem nastroju muzyki poprzez ruch jak i w świadomym i aktywnym słuchaniu muzyki, rzadko zachowuje się kulturalnie na koncertach i podczas słuchania hymnu. |
| **1 pkt.** | Nie opanowuje treści i melodii piosenki w czasie do tego przewidywanym, nie  potrafi wyrazić nastrój muzyki poprzez ruch, nawet z pomocą nauczyciela nie  potrafi odtworzyć prostego rytmu, niechętnie słucha muzyki, nie potrafi  kulturalnie zachowywać się podczas koncertu i podczas słuchania hymnu. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Symbole cyfrowe** | **Wychowanie fizyczne** |
| **6 pkt.** | Precyzyjnie i celowo wykorzystuje swoją sprawność ruchową. Bierze udział w zawodach szkolnych i pozaszkolnych, wykonuje ćwiczenia poza programowe, wykazuje sportową postawę wzajemnej pomocy i zdrowej rywalizacji, rozpoznaje potrzeby uczniów niepełnosprawnych i chętnie pomaga, cieszy się z sukcesów sportowych innych, dba o higienę osobistą, zna i stosuje podstawowe działania profilaktyczne. |
| **5 pkt.** | Precyzyjnie i celowo wykorzystuje swoją sprawność ruchową. Bierze udział w  zawodach wewnątrzszkolnych, wykonuje ćwiczenia programowe, wykazuje  sportową postawę wzajemnej pomocy, zdrowej rywalizacji, cieszy się z  sukcesów sportowych innych, rozpoznaje potrzeby uczniów niepełnosprawnych i pomaga im. Zawsze jest przygotowany do zajęć sportowych. Dba o higienę  osobistą, zna jakie są podstawowe działania profilaktyczne. |
| **4 pkt.** | Potrafi wykonać podstawowe ćwiczenia fizyczne, stosuje zdobyte umiejętności i wiadomości w zabawach i grach sportowych, dobrze współdziała w grupie,  służy pomocą innym i dostrzega potrzeby uczniów niepełnosprawnych.  Najczęściej jest przygotowany do zajęć sportowych Przestrzega zasad higieny  osobistej i orientuje się w podstawowych działaniach profilaktycznych. |
| **3pkt.** | Odróżnia prawidłową postawę stojącą i siedzącą od nieprawidłowej, nie zawsze  precyzyjnie wykonuje ćwiczenia i jest przygotowany do zajęć, nie zawsze chętnie współdziała w grupie, czasami dostrzega potrzeby uczniów niepełnosprawnych i pomaga im. Stara się dbać o higienę osobistą. |
| **2 pkt.** | Ma trudności z wykonywaniem poszczególnych ćwiczeń, niechętnie współdziała w grupie podczas ćwiczeń, gier itp. Rzadko dostrzega potrzeby uczniów niepełnosprawnych. Często jest nieprzygotowany do zajęć sportowych. Ma problemy z przestrzeganiem zasad higieny osobistej.  UWAGA:  Ocenianie podanych umiejętności dotyczy dzieci o prawidłowym rozwoju  fizycznym. Umiejętności dzieci niepełnosprawnych ocenia się stosownie do  ich możliwości. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Symbole cyfrowe** | **Edukacja informatyczna** |
| **6 pkt.** | Potrafi samodzielnie w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości. Potrafi  samodzielnie rozwiązywać problemy wynikające podczas pracy z przewidzianym programem komputerowym. Jest zaangażowany w pracę i przestrzega zasad bezpieczeństwa. |
| **5 pkt.** | Potrafi w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności (poznanie  możliwości programu na którym pracuje. Operuje poznaną terminologią  informatyczną. Wykazuje się dużą starannością i sumiennością, efektywnie  wykorzystuje czas pracy. |
| **4 pkt.** | Wykonana praca jest zasadniczo samodzielna, lecz nie wyczerpuje zagadnienia i  nie widać inwencji twórczej dziecka. Uczeń rozumie poznaną terminologię  informatyczną i w znacznym stopniu nią się posługuje. Nie zawsze efektywnie  wykorzystuje czas pracy, czasem brak mu staranności i systematyczności w  działaniu. |
| **3 pkt.** | Zna najważniejsze fakty dotyczące pracy z komputerem. Zna klawiaturę, spełnia wymagania podstawowe określone w programie. Jest mało samodzielny, czasami wymaga ukierunkowania. Wykonuje zadania na miarę swoich możliwości, zna podstawowe funkcje i opcje programu. |
| **2 pkt.** | Posiada znaczne braki w zakresie wymagań podstawowych określonych w  programie. Podczas wykonywania zadań wymaga mobilizacji i pomocy  nauczyciela, popełnia liczne błędy zarówno w zakresie wiedzy merytorycznej jak i działania praktycznego. Słabo angażuje się w pracę. |
| **1 pkt.** | Nie posiadł wiedzy i umiejętności w zakresie wymagań podstawowych objętych  programem. Nie potrafi wykonać zadań teoretycznych i praktycznych nawet z  pomocą nauczyciela. Nie angażuje się w pracę, nie stara się dostosować do  wymagań. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa. |

**DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH DO INDYWIDUALNYCH PSYCHOFIZYCZNYCH POTRZEB UCZNIÓW KLASY I**

Podstawowym celem dostosowania wymagań jest wyrównywanie szans edukacyjnych uczennicy oraz zapobieganie wtórnym zaburzeniom sfery emocjonalno-motywacyjnej. Dostosowanie polega na modyfikacji procesu edukacyjnego umożliwiającego uczennicy sprostanie wymaganiom szkolnym.

**U uczniów, którzy posiadają orzeczenie o niepełnosprawności intelektualnej w stopniu lekkim** występują następujące dysfunkcje rozwojowe:

* trudności w rozpoznawaniu liter (mylenie liter, pismo lustrzane),
* zaburzenia analizy i syntezy wzrokowej, słuchowej i wzrokowo-słuchowej,
* niski poziom sprawności grafomotorycznej,
* nieukształtowany obraz pojęcia liczby,
* trudności w rozumieniu i rozwiązywaniu prostych zadań tekstowych,
* zaburzenia wyobraźni przestrzennej,
* brak umiejętności orientowania się w stosunkach czasowych,
* utrzymujące się wady wymowy,
* krótkotrwała koncentracja uwagi,
* wolne tempo pracy,
* niski poziom motywacji do podejmowania działań,
* niski poziom stosowania umiejętności w praktyce,
* mała samodzielność w wykonywaniu zadań,
* podatność na negatywne wpływy otoczenia.

**Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych:**

* dzielenie materiału do wyuczenia na mniejsze partie,
* stopniowanie trudności sytuacji zadaniowych,
* wydawanie krótkich poleceń,
* częste utrwalanie bieżącego materiału, powtarzanie nowych treści,
* w czasie lekcji upewnianie się czy uczeń właściwie zrozumiał treść zadań i poleceń,
* kontrolowanie rozumienia czytanego tekstu poprzez zadawanie dodatkowych pytań,
* ukierunkowywanie na właściwą odpowiedź poprzez zadawanie pytań pomocniczych, naprowadzanie na prawidłowe rozwiązanie,
* wspieranie podczas czytania i pisania,
* pozwalanie na pracę we własnym tempie,
* zapewnienie w klasie atmosfery bezpieczeństwa i akceptacji,
* wspieranie i naprowadzanie podczas rozwiązywania zadań matematycznych,
* częste odwoływanie się do sytuacji z życia codziennego i do konkretów,
* wspieranie w sytuacjach trudności z koncentracją uwagi,
* w czasie lekcji stosowanie przerywników, wprowadzanie elementów relaksacyjnych,
* ocenianie za zaangażowanie w podjęcie i wykonanie zadania,
* upewnianie się czy uczeń dokończył rozpoczęte na lekcji zadanie, zanotował zadanie domowe (do czasu wypracowania u niego takiego nawyku),
* stopniowanie sytuacji zadaniowych, tak by uczeń mógł odnieść sukces,
* stosowanie polisensorycznych metod nauczania,
* stosowanie wzmocnień pozytywnych.

**DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH DO INDYWIDUALNYCH PSYCHOFIZYCZNYCH POTRZEB UCZNIA Z AFAZJĄ SENSORYCZNĄ**

Zasadniczym problemem ucznia z afazją czuciową (sensoryczną) jest trudność w rozumieniu mowy. Dziecko rozumie sens przekazu po kilkakrotnym powtórzeniu. Zdarza się, że uczeń rozumie znaczenie niektórych słów, ale nie rozumie sensu całego zdania. Przy tym typie afazji dziecko nie zdaje sobie na ogół sprawy z błędów, jakie popełnia podczas mówienia.

**Symptomy trudności:**

* gadatliwość - mowa niepoprawna, ale płynna i obfita - często trudna do opanowania (logorea);
* zamiany sąsiednich głosek, opuszczanie, dodawanie i przestawianie ich (parafazje głoskowe);
* wtrącanie błędnych słów (parafazje słowne);
* tworzenie niewłaściwych form gramatyczna (agramatyzmy);
* bezsensowne odpowiedzi na pytania - mechanicznie powtarzane;
* łączenie zgłosek w dziwaczne, pozbawione sensu neologizmy;
* niezrozumiała mowa robiąca wrażenie obcego języka (tzw. afazja żargonowa);
* trudności w zakresie powtarzania oraz pisma pod dyktando, przy zachowaniu pisma samodzielnego.

**Objawy wtórne:**

* zaburzenia analizy i syntezy słuchowej;
* zaburzenia zachowania;
* zaburzenia emocjonalne - lęki, nadwrażliwość i nadmierna nieśmiałość;
* nadpobudliwość ruchowa;
* zaburzenia uwagi;

**Wskazówki do pracy z uczniem**

* podczas mówienia do klasy, utrzymywanie z dzieckiem kontaktu wzrokowego;
* wydawanie prostych poleceń, pozostawianie dziecku czasu na przetworzenie usłyszanego komunikatu;
* upewnianie się, czy dziecko zrozumiało polecenie, w razie konieczności powtarzanie go;
* zadawanie jasno sformułowanych pytań, wymagających jednoznacznej odpowiedzi;
* przygotowywanie dla dziecka notatek, które są konkretne i napisane prostym językiem lub ksero z zaznaczonymi najważniejszymi treściami;
* stosowanie podczas lekcji materiałów poglądowych
* wzmacnianie samooceny ucznia
* motywowanie do pokonywania trudności, angażowanie w aktywny udział w życie klasy
* dostrzeganie drobnych sukcesów i osiągnięć ucznia
* unikanie pośpiechu i napięcia podczas zajęć

**DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH DO INDYWIDUALNYCH PSYCHOFIZYCZNYCH POTRZEB UCZNIA Z ZABURZENIAMI ZACHOWANIA I EMOCJI**

**Symptomy występujące u ucznia:**

* niepanowanie nad emocjami i wyrażanie ich w sposób nieakceptowany społecznie,
* trudności w rozumieniu ogólnie przyjętych norm społecznych
* problemy z wczuwaniem się w czyjąś rolę, brak empatii,
* wchodzenie w częste konflikty w grupie rówieśniczej,

**Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych:**

* indywidualizacja procesu dydaktycznego podczas zajęć edukacyjnych,
* wdrażanie do współdziałania z rówieśnikami przy wykonywaniu zadań edukacyjnych i wspólnej zabawie,
* podkreślanie mocnych stron ucznia, stosowanie pochwał na forum grupy,
* wykorzystywanie codziennych sytuacji i zajęć wychowawczych do kształtowania postaw akceptowanych społecznie,
* eliminowanie niepożądanych zachowań,
* jasne określanie obowiązujących norm i konsekwentne ich przestrzeganie
* omawianie niewłaściwych zachowań w kontakcie indywidualnym
* proponowanie różnych prospołecznych działań
* dostrzeganie i nagradzanie pozytywnych zachowań, a nie tylko piętnowanie negatywnych

**ZASADY OCENIANIA Z EDUKACJI INFORMATYCZNEJ DLA UCZNIÓW Z DOSTOSOWANIEM WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

**KLASY I**

* stopniowanie sytuacji zadaniowych, tak by uczeń mógł odnieść sukces,
* pozwalanie na pracę we własnym tempie, dyskretnie ją monitorując, stopniowanie trudności sytuacji zadaniowych,
* w czasie lekcji upewnianie się czy uczeń właściwie zrozumiał treść zadań i poleceń,
* ocenianie za wkład pracy w wykonanie zadania, chęci,
* pozytywne motywowanie do pracy nad przezwyciężaniem istniejących trudności, itp.,
* omawianie błędów w kontakcie indywidualnym,
* przekazywanie wiedzy drogą werbalno-słuchową z uwzględnieniem wizualizacji, itp.