



REGULAMIN KONKURSU

„Gramatyka na warsztacie”

§1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin (zwany dalej „Regulaminem”) reguluje zasady przeprowadzenia Konkursu „Gramatyka na warsztacie” (zwanego dalej „Konkursem”).
2. Konkurs ma charakter ogólnopolski i odbywa się na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

§2. ORGANIZATOR

Konkurs jest organizowany w ramach projektu Deutsch-Wagen-Tour, który jest realizowany przez Goethe-Institut z siedzibą w Warszawie.

§3. CEL KONKURSU

W ramach Konkursu „Gramatyka na warsztacie” uczestnicy przygotowują jednogminutowy film wyjaśniający wybrane zagadnienie gramatyczne.

Celem konkursu jest zaproponowanie uczniom i nauczycielom innej formy poznawania gramatyki języka niemieckiego.

§4. TERMIN

Konkurs rozpoczyna się 10.09.2014. Termin nadsyłania prac ubiega 31.10.2014.

§5. ZADANIE KONKURSOWE

1. Konkurs jest skierowany do uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z całej Polski. W Konkursie mogą brać udział wyłącznie zespoły złożone z dwóch lub maksymalnie z trzech uczniów. Pojedyncze osoby nie mogą brać udziału w Konkursie. Każda grupa uczestnicząca w Konkursie musi posiadać opiekuna w osobie nauczyciela-germanisty (zwanego dalej „Opiekunem”).



2. Zadanie konkursowe polega na nagraniu filmu, który wyjaśnia wybrane przez uczestników zagadnienie gramatyczne z języka niemieckiego.
3. Czas trwania filmu: max. 1 minuta. Filmy o długości przekraczającej jedną minutę nie będą przyjmowane do udziału w konkursie.
4. Forma: tło filmu stanowi płaska biała powierzchnia (np. rozłożony arkusz papieru przymocowany do blatu stołu). Autorzy filmu wyjaśniają wybrane zagadnienie gramatyczne przy pomocy prostych elementów: opisanych kolorowych kartek papieru lub drobnych przedmiotów. Przykładowy film można obejrzeć na stronie internetowej projektu www.deutsch-wagen-tour.pl w zakładce „Konkurs”.
5. W filmie mogą być widoczne jedynie dłonie autorów.
6. Do wykonania filmu potrzebne są poniższe narzędzia:
 - kamera
 - mikrofon
 - płaska biała powierzchnia (np. stół)
 - kartki w różnych kolorach, flamastry, drobne przedmioty
7. W filmie użyty może być zarówno język niemiecki, jak i język polski.
8. Każda grupa może zgłosić maksymalnie jeden film.
9. Uczestnicy oświadczają, że są autorami przesłanego filmu, uprawnionymi do rozporządzania prawami autorskimi do niego. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia z Konkursu uczestnika, który złoży niezgodne z prawdą oświadczenie lub poda nieprawdziwe dane osobowe.

§6. NADSYŁANIE PRAC

1. Prace konkursowe muszą być nadesłane do 31 października 2014 przez Opiekuna przy pomocy platformy WeTransfer na adres
dwt.media@warschau.goethe.org

Prace nadesłane po 31 października 2014 nie będą przyjęte do udziału w Konkursie. Ewentualne pytania dotyczące korzystania z platformy WeTransfer należy również kierować na wyżej wskazany adres mailowy.



2. Mail z linkiem musi być wysłany przez Opiekuna grupy. Opiekun grupy wraz z linkiem musi przesłać również skan wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego do Konkursu, który znajduje się w załączniku Regulaminu.
3. Nazwa pliku z filmem oraz pliku z formularzem powinna mieć następujący format: nazwiskouczenia1_nazwiskouczenia2_nazwiskouczenia3_miejscowość (bez polskich znaków), np. **kowalski_nowak_malinowski_warszawa**
4. Każdy film musi posiadać tytuł (w języku polskim lub niemieckim). Tytuł filmu nie jest tożsamy z nazwą pliku.

§7. UCZESTNICTWO W KONKURSIE

1. Uczestnikiem Konkursu (dalej: „Uczestnik”) może być osoba fizyczna, zamieszkująca na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej. Osoby o ograniczonej zdolności do czynności prawnych mogą wziąć udział w Konkursie pod warunkiem uzyskania zgody ich opiekuna ustawowego na uczestnictwo w Konkursie.
2. Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy i członkowie rodzin Organizatora.
3. Organizator ma prawo w każdym momencie trwania Konkursu wykluczyć z udziału w Konkursie, jak również odmówić przyznania nagrody tym Uczestnikom, których działania są sprzeczne z Regulaminem.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do weryfikacji zgłoszonych prac pod kątem ich zgodności z prawem i dobrymi obyczajami. Filmy nie mogą zawierać w szczególności treści sprzecznych z prawem lub dobrymi obyczajami, obscenicznych lub takich, które mogą być uznane za obraźliwe.

§7. PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnik Konkursu oświadcza, że jest wyłącznym twórcą filmu („Utwór”) i przysługują mu wszelkie prawa autorskie zarówno do Utworu jako całości, jak i do wszelkich utworów wchodzących w skład Utworu w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. 2006 nr 90 poz. 631 z późn. zm.).



2. Opiekun grupy oświadcza ponadto, że posiada zezwolenie na rozpowszechnianie wizerunku wszystkich osób, których wizerunek został uwidoczniony w Utworze, pochodzące od tych osób lub ich opiekunów prawnych w przypadku, gdy Uczestnik jest niepełnoletni.
3. Opiekun grupy oświadcza, że z chwilą przekazania Utworu Organizatorowi w sposób określony w Regulaminie udziela Organizatorowi licencji niewyłącznej na korzystanie z autorskich praw majątkowych do Utworu jako całości, jak również do wszelkich utworów wchodzących w skład Utworu, a także przenosi na Organizatora prawo do rozpowszechniania wizerunku wszystkich osób, których wizerunek został uwidoczniony w Utworze, na następujących polach eksploatacji:
 - wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności w Internecie, prasie i telewizji,
 - wykorzystywanie Utworów w materiałach reklamowych w szczególności w filmach reklamowych, plakatach, katalogach i ulotkach,
 - wykorzystywanie Utworów w mediach społecznościowych, takich jak Facebook, YouTube, Pinterest, itp.
4. Opiekun grupy udziela Organizatorowi licencji niewyłącznej do Utworu bez jakichkolwiek ograniczeń terytorialnych.
5. Uczestnik zobowiązuje się do:
 - niewykonywania autorskich praw osobistych do Utworu i upoważnia Organizatora do ich wykonywania,
 - niewykonywania nadzoru autorskiego do Utworu i wyraża zgodę na rozpowszechnianie Utworu bez przeprowadzenia takiego nadzoru.
6. Licencja niewyłączna zostaje udzielona na czas nieokreślony bez prawa jej wypowiedzenia przez Uczestnika.
7. Uczestnik wyraża zgodę na rozpowszechnianie Utworu bez wskazywania go jako twórcy Utworu (rozpowszechnianie anonimowe).



8. Uczestnik upoważnia Organizatora do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworu.
9. Udzielenie licencji niewyłącznej, o której mowa w pkt. 6, następuje bezpłatnie.

§8. ROZSTRZYGNIECIE KONKURSU

1. Filmy będą oceniane przez Komisję Konkursową powołaną przez Organizatora Konkursu.
2. Ocenie podlegać będą:
 - pomysłowość
 - poprawność językowa i gramatyczna
 - wykorzystanie języka niemieckiego
 - jakość dźwięku i obrazu
 - zastosowanie się do wymogów zawartych w Regulaminie.
3. Komisja Konkursowa wyłoni laureatów trzech pierwszych miejsc.
4. Rozstrzygnięcie Konkursu zostanie opublikowane na stronie internetowej www.deutsch-wagen-tour.pl oraz na profilu projektu Deutsch-Wagen-Tour na Facebooku <https://pl-pl.facebook.com/deutschwagentour>

§9. NAGRODY

1. Nagrodą główną w Konkursie jest odtwarzacz MP3 dla każdego członka zespołu.
2. Nagrodami dla laureatów drugiego i trzeciego miejsca będą pakiety gadżetów projektowych z logo Deutsch-Wagen-Tour.
3. Laureaci Konkursu zostaną wyłonieni w terminie do 15 listopada 2014.
4. Laureaci powiadomieni zostaną drogą elektroniczną oraz telefoniczną.
5. Nagrody nie podlegają zamianie na ekwiwalent pieniężny.



§10. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejszy Regulamin jest dostępny na stronie projektu Deutsch-Wagen-Tour – www.deutsch-wagen-tour.pl. Szczegółowe informacje o Konkursie można również otrzymać za pośrednictwem poczty elektronicznej: dwt.media@warschau.goethe.org
2. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu Konkursu. Wszelkie zmiany będą publikowane na stronie internetowej www.deutsch-wagen-tour.pl oraz na profilu projektu na Facebooku.
3. Wysyłając zgłoszenie na Konkurs Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych do celów Konkursu, mając jednocześnie prawo wglądu do nich i do ich poprawiania.
4. Przystępując do Konkursu Opiekun grupy oraz Uczestnicy wyrażają zgodę na postanowienia niniejszego Regulaminu.