**Poznać przeszłość 1**

**Plan wynikowy do historii dla klasy 1 liceum i technikum (poziom podstawowy)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia** | **Wymagania podstawowe****Uczeń:** | **Wymagania ponadpodstawowe****Uczeń:** |
| **Rozdział I****Pierwsze cywilizacje** |
| 1. Zanim zaczęła się historia | * Pochodzenie człowieka
* Chronologia prehistorii: epoki kamienia, brązu i żelaza
* Początki osiadłego trybu życia
 | – prawidłowo stosuje pojęcie *prehistoria,* *paleolit, mezolit*, *neolit*, *Żyzny Półksiężyc* – wymienia w kolejności epoki prehistorii (epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza) – wskazuje na mapie rejon pojawienia się *Homo sapiens* – przedstawia na mapie przebieg migracji *Homo sapiens* | – wymienia w porządku chronologicznym i opisuje etapy ewolucji człowieka – wyjaśnia znaczenie przejścia na osiadły tryb życia – przedstawia ideę ewolucji Karola Darwina– wyjaśnia cechy sztuki paleolitu i neolitu |
| 2. Starożytna Mezopotamia | * Znaczenie wielkich rzek dla rozwoju cywilizacji i powstania pierwszych państw
* Ustrój polityczny państw-miast sumeryjskich i ukształtowanie się pierwszych imperiów
* Pismo i znaczenie jego wynalezienia
* Najważniejsze cywilizacje Mezopotamii: Sumer, Babilonia i Asyria
* Ustrój polityczny i struktury społeczne starożytnych cywilizacji Mezopotamii
* Osiągnięcia cywilizacji Mezopotamii
* Współczesne dziedzictwo kultur Bliskiego Wschodu
 | – wskazuje na mapie rejony wielkich rzek (Tygrys, Eufrat)– wyjaśnia rolę wielkich rzek dla rozwoju gospodarki – rozpoznaje pismo klinowe– wskazuje na mapie obszar, na którym postała cywilizacja Sumerów– wymienia najważniejsze wynalazki cywilizacji sumeryjskiej – wyjaśnia cechy ustrojowe sumeryjskich miast-państw – wskazuje na mapie obszar Babilonu i Asyrii – rozpoznaje dzieła sztuki mezopotamskiej  | – wyjaśnia okoliczności powstania pisma i znaczenie jego wynalezienia– wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Hammurabiego, Sargona Wielkiego– wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa – za pomocą mapy opisuje zmiany granic starożytnych imperiów – opisuje ustrój polityczny i struktury społeczne starożytnych cywilizacji– wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji Mezopotamii – wyjaśnia cechy religii mezopotamskiej – opisuje w porządku chronologicznym najważniejsze etapy dziejów Mezopotamii – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Nabuchodonozora II, Assurbanipala– w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny postania pierwszych państw w rejonie Mezopotamii– porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii – wskazuje współczesne dziedzictwo kultur Bliskiego Wschodu |
| 3. Starożytny Egipt | * Dzieje starożytnego Egiptu
* Ustrój polityczny państwa faraonów
* Struktura społeczeństwa starożytnego Egiptu
* Politeistyczne wierzenia Egipcjan
* Osiągnięcia cywilizacji Egiptu
* Współczesne dziedzictwo cywilizacji Egiptu
* Najważniejsze zachowane zabytki cywilizacji Egiptu – piramidy
 | – wskazuje na mapie Egipt i Nil– wyjaśnia rolę Nilu dla gospodarki egipskiej – opisuje warunki naturalne Egiptu – prawidłowo stosuje pojęcia: *politeizm*, *faraon*, *hieroglif*, *mumifikacja* – rozpoznaje pismo hieroglificzne – rozpoznaje piramidy egipskie – charakteryzuje społeczeństwo starożytnego Egiptu– wyjaśnia okoliczności powstania piramid– rozpoznaje dzieła sztuki egipskiej – opisuje główne cechy ustroju politycznego starożytnego Egiptu– wymienia główne cechy religii egipskiej  | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic Egiptu– opisuje główne cechy ustroju społecznego starożytnego Egiptu – wymienia i opisuje najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej– wymienia głównych bogów egipskich i opisuje mitologię egipską– w szerokim aspekcie przedstawia rolę czynników geograficznych dla dziejów starożytnego Egiptu– wymienia w porządku chronologicznym główne etapy dziejów starożytnego Egiptu – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Ramzesa II, Echnatona– w szerokim aspekcie przedstawia okoliczności powstania i funkcjonowania państwa egipskiego – porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii i Egiptu– wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnego Egiptu– wyjaśnia okoliczności odczytania hieroglifów egipskich |
| 4. Izrael, Fenicja i Daleki Wschód | * Monoteizm religii żydowskiej i jego znaczenie
* Dzieje państwa żydowskiego
* Kolonizacja fenicka i jej znaczenie
* Wynalezienie alfabetu i jego znaczenie
* Cywilizacja doliny Indusu i jej dzieje
* Narodziny cesarstwa chińskiego
* Źródła wielkich religii i systemów etycznych: hinduizmu, buddyzmu, konfucjanizmu i taoizmu
* Osiągnięcia cywilizacji Dalekiego Wschodu i Indii
 | – wskazuje na mapie rejon Izraela (z Jerozolimą) i Fenicji – wskazuje na mapie rejony kolonizacji fenickiej – wyjaśnia główne założenia religii żydowskiej – rozpoznaje pismo fenickie – wymienia główne osiągnięcie starożytnych Fenicjan– wskazuje na mapie rejon Indusu i Żółtej Rzeki– wymienia główne osiągnięcia cywilizacji starożytnych Indii i Chin– rozróżnia główne dalekowschodnie religie i systemy etyczne | – za pomocą mapy przedstawia zmiany granic Izraela – wyjaśnia znaczenie kolonizacji fenickiej – wyjaśnia znaczenie powstania alfabetu – opisuje główne etapy losów narodu żydowskiego – ukazuje rolę wielkich przywódców: Abrahama, Mojżesza, Salomona– w szerokim aspekcie ukazuje losy narodu żydowskiego w starożytności– wyjaśnia rolę religii żydowskiej dla dziejów ludzkości– wyjaśnia znaczenie osiągnięć cywilizacji Indii i Chin – wyjaśnia główne zasady dalekowschodnich religii i systemów etycznych: hinduizmu, buddyzmu, konfucjanizmu i taoizmu– opisuje główne etapy dziejów starożytnych Indii i Chin– wskazuje współczesne dziedzictwo starożytnych cywilizacji Indii i Chin |
| **Rozdział II****Dzieje starożytnej Grecji** |
| 1. Hellada i Hellenowie  | * Wpływ ukształtowania terenu na cywilizację antycznej Grecji
* Charakterystyka *polis* greckiej
* Elementy wspólnoty greckiej
* Rola religii greckiej
* Wielka kolonizacja i jej znaczenie
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *polis, Hellada, wielka kolonizacja grecka, kolonia, metropolia*– wskazuje na mapie teren Grecji – opisuje warunki naturalne Grecji – wyjaśnia wpływ ukształtowania naturalnego Grecji dla dziejów Hellady– wskazuje na mapie najważniejsze regiony starożytnej Grecji – wskazuje na mapie rejony kolonizacji greckiej – wymienia główne cechy systemu *polis* – wymienia główne cechy religii greckiej– omawia przyczyny wielkiej kolonizacji greckiej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *cywilizacja minojska, cywilizacja mykeńska*– opisuje główne etapy dziejów cywilizacji minojskiej i mykeńskiej– rozpoznaje główne osiągnięcia cywilizacji minojskiej i mykeńskiej – opisuje struktury społeczne *polis* – wymienia głównych bogów i opisuje cechy mitologii greckiej – wyjaśnią rolę religii i sportu jako czynników integrujących Hellenów– w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie *polis* dla dziejów cywilizacji europejskiej – opisuje proces i wyjaśnia znaczenie kolonizacji greckiej – porównuje kolonizację fenicką z kolonizacją grecką – wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji starożytnej Grecji |
| 2. Ateńska demokracja  | * Początki Aten
* Pierwotny ustrój Aten
* Społeczeństwo ateńskie
* Reformatorzy ustroju ateńskiego
* Charakterystyka demokracji ateńskiej w czasach Peryklesa
* Osiągnięcia i dziedzictwo starożytnych Aten
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *demokracja, oligarchia, obywatel*, *ostracyzm, tyran*– wskazuje na mapie Ateny– rozpoznaje plan antycznych Aten– prawidłowo umiejscawia w czasie życie Peryklesa– wymienia główne organy władzy w demokratycznych Atenach – wyjaśnia główne cechy ustrojowe demokratycznych Aten – opisuje strukturę społeczną Aten  | – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów demokracji ateńskiej w czasach Peryklesa– prawidłowo stosuje pojęcia: *Eklezja (Zgromadzenie ludowe), Rada Pięciuset, Heliaja (sąd ludowy), strateg*– opisuje w porządku chronologicznym główne etapy przemian ustrojowych w Atenach – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Drakona, Solona, Pizystrata, Klejstenesa, Peryklesa– wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji ateńskiej – w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia demokrację ateńską– w szerokim aspekcie opisuje i ocenia działalność Peryklesa |
| 3. Starożytna Sparta | * Początki Sparty
* Oligarchiczny ustrój Sparty
* Organizacja społeczeństwa Sparty
* Wychowanie i życie Spartan
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *oligarchia, wychowanie spartańskie*, *spartiaci, periojkowie, heloci*– wskazuje na mapie Spartę – wymienia główne organy władzy w Sparcie – wyjaśnia główne cechy ustrojowe Sparty – opisuje strukturę społeczną Sparty – wymienia etapy życia spartiaty | – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów władzy w Sparcie– prawidłowo stosuje pojęcia: *Wielka Rhetra, efor, apella, geruzja, zgromadzenie ludowe* – opisuje i wyjaśnia znaczenie wychowania spartańskiego – opisuje w porządku chronologicznym dzieje starożytnej Sparty – wyjaśnia rolę Likurga– w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia ustrój polityczny i społeczny Sparty– porównuje i ocenia ustroje Aten i Sparty |
| 4. Wojny grecko-perskie  | * Narodziny i ekspansja imperium perskiego na Bliskim Wschodzie
* Strategia walki starożytnych Greków i Persów
* Przebieg działań zbrojnych podczas wojen perskich
* Odniesienia do zmagań grecko-perskich w kulturze współczesnej
* Ekspansja Aten po zwycięstwie nad Persją
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *hoplita, falanga, triera*– wskazuje na mapie Persję – umiejscawia w czasie wojny perskie – lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy wojen persko-greckich (Maraton, Termopile, Salamina) i opisuje wynik tych starć– rozpoznaje i opisuje hoplitę greckiego  | – prawidłowo stosuje pojęcia: *satrapa, hoplon, hegemon, kontrybucja*– za pomocą mapy przedstawia ekspansję perską – wyjaśnia genezę wojen perskich – wyjaśnia przyczyny sukcesu Greków – wymienia skutki wojen grecko-perskich – opisuje w porządku chronologicznym przebieg wojen grecko-perskich – wyjaśnia znaczenie wielkich wodzów: Miltiadesa i Leonidasa– wyjaśnia okoliczności i znaczenie powstania Związku Morskiego– w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie wojen grecko-perskich dla losów Europy |
| 5. Podboje Aleksandra Macedońskiego  | * Skutki rywalizacji wewnątrz świata greckiego po zakończeniu wojen perskich
* Przebieg podbojów Aleksandra Macedońskiego
* Organizacja imperium macedońskiego
* Znaczenie podbojów macedońskich dla kultury greckiej
* Narodziny kultury hellenistycznej
* Świat hellenistyczny
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *wojna peloponeska*, *epoka hellenistyczna*, – lokalizuje na mapie Macedonię i Persję – omawia znaczenie bitwy pod Cheroneą– lokalizuje w czasie panowanie Aleksandra Macedońskiego– wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy z czasów Aleksandra Wielkiego (nad rzeką Granikos, pod Issos, pod Gaugamelą) – wymienia główne osiągnięcia Aleksandra Macedońskiego  | – prawidłowo stosuje pojęcie *diadochowie* – wymienia przyczyny i skutki wojny peloponeskiej – wyjaśnia rolę Filipa II dla dziejów Macedonii – za pomocą mapy przedstawia ekspansję Aleksandra Macedońskiego – wyjaśnia przyczyny sukcesów armii macedońskiej – wymienia skutki podbojów Aleksandra Wielkiego – opisuje w porządku chronologicznym przebieg podbojów Filipa II i Aleksandra Macedońskiego – wyjaśnia rolę Demostenesa – wyjaśnia cechy ustrojowe monarchii Aleksandra Wielkiego – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym przedstawia i ocenia działalność Aleksandra Macedońskiego – wyjaśnia ponadczasowe znaczenie podbojów Aleksandra Macedońskiego  |
| 6. Kultura starożytnej Grecji  | * Narodziny filozofii greckiej
* Literatura i teatr grecki
* Architektura grecka
* Igrzyska olimpijskie i rola kultury fizycznej w antycznej Grecji
* Kultura hellenistyczna
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *filozofia, dramat, igrzyska olimpijskie*, *kultura helleńska, kultura hellenistyczna, gimnazjon* – wyjaśnia rolę Homera, Sokratesa, Platona i Arystotelesa– rozpoznaje najważniejsze dzieła kultury starożytnej Grecji – wymienia najważniejsze osiągnięcia kulturowe Greków | – prawidłowo stosuje pojęcia: *stoicyzm*, *epikureizm*, *skene*, *proskenion*, *orchestra*, *gimanzjon*, *pakration*, – omawia dokonania: Talesa z Miletu, Parmenidesa, Pitagorasa, Epikur, Zenona z Kition, Hezjoda, Tyrtajosa, Alkajosa, Safony, Ajschylosa, Sofoklesa, Eurypidesa, Arystofanesa, Fidiasza – opisuje główne cechy dramatu greckiego (tragedii, komedii)– opisuje główne porządki architektoniczne w starożytnej Grecji– wymienia główne świątynie starożytnych Aten– opisuje i wyjaśnia rolę igrzysk olimpijskich w życiu starożytnych Greków – opisuje główne cechy filozofii przyrody, epikureizmu i stoicyzmu – wyjaśnia rolę władców hellenistycznych dla rozwoju kultury – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnej Grecji |
| **Rozdział III****Dzieje starożytnego Rzymu** |
| 1. Republika rzymska  | * Powstanie i rozwój Rzymu
* Społeczeństwo Rzymu i źródła napięć społecznych
* Powstanie ustroju republikańskiego
* Zasady funkcjonowania republiki
* Najważniejsze urzędy republiki rzymskiej
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia, republika*, *konsul, dyktator, obywatel, patrycjusze, plebejusze*– wskazuje na mapie Italię i Rzym – lokalizuje w czasie powstanie Rzymu– wyjaśnia główne cechy ustrojowe republikańskiego Rzymu– opisuje strukturę społeczną Rzymu – omawia cechy religii starożytnych Rzymian | – przedstawia legendę o powstaniu Rzymu– opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów władzy w republikańskim Rzymie– prawidłowo stosuje pojęcia: *zgromadzenia ludowe, senat, trybun ludowy, pretor, cenzor, edyl*– opisuje w porządku chronologicznym przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie– wymienia najważniejszych bogów i wyjaśnia założenia ich mitologii – wyjaśnia w szerokim aspekcie przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie – porównuje i ocenia ustrój republikańskiego Rzymu z innymi ustrojami antyku |
| 2. Podboje Rzymu  | * Organizacja armii rzymskiej
* Podboje Rzymu w Italii
* Wojny punickie
* Postacie wybitnych wodzów i ich wpływ na dzieje starożytne
* Podbój świata śródziemnomorskiego
* Konsekwencje podbojów dla Rzymu
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *legion, imperium*,*sprzymierzeńcy, kolonie rzymskie, prowincja* – rozpoznaje i opisuje rzymskiego legionistę – opisuje strukturę legionu rzymskiego – wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy wojen punickiej (Kanny, Zama) | – za pomocą mapy przedstawia ekspansję rzymską– wyjaśnia genezę wojen punickich – wyjaśnia przyczyny sukcesów Rzymian – wymienia skutki podbojów rzymskich – omawia wyposażenie rzymskiego legionisty po reformie w I w. p.n.e.– opisuje w porządku chronologicznym przebieg podbojów rzymskich – podaje daty: zakończenia podboju Italii, bitwy pod Kannami, bitwy pod Zamą, zniszczenia Kartaginy– wyjaśnia rolę wielkich wodzów: Pyrrusa, Hannibala, Scypiona Afrykańskiego– w szerokim aspekcie wyjaśnia skutki podbojów rzymskich dla Rzymu i całego basenu śródziemnomorskiego  |
| 3. Początki cesarstwa rzymskiego  | * Kryzys republiki rzymskiej
* Rywalizacja wodzów o władzę w Rzymie
* Podboje i wojny domowe w I w. p.n.e.
* Okoliczności powstania cesarstwa
* Ustrój pryncypatu
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *republika, cesarstwo, niewolnictwo*, *gladiator*– wymienia polityczne i społeczne przyczyny kryzysu republiki rzymskiej– lokalizuje w czasie i wymienia główne osiągnięcia Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta– wyjaśnia podstawowe różnice między republiką a pryncypatem | – opisuje powstanie Spartakusa – wyjaśnia pojęcia: *I triumwirat, II triumwirat, pryncypat*– wymienia i lokalizuje w czasie główne bitwy okresu wojny domowej w Rzymie (Farsalos, Akcjum) – opisuje w porządku chronologicznym etapy przemian ustrojowych w Rzymie– wyjaśnia rolę wielkich przywódców: braci Grakchów, Gajusza Mariusza, Lucjusza Konreliusza Sulli, Marka Krassusa, Gnejusza Pompejusza, Marka Antoniusza oraz Kleopatry VII– w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny i skutki przemian ustrojowych w Rzymie – w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia działalność Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta |
| 4. Imperium Rzymskie  | * *Pax Romana* i zasady funkcjonowania imperium
* Niewolnictwo: znaczenie w gospodarce i życiu społecznym, różnorodny status niewolników
* Rola limesu jako granicy imperium
* Kontakty Rzymian z ludami spoza granic imperium (w tym szlak bursztynowy)
* Religia rzymska i przyswajanie kultów obcych podczas podbojów
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *pax Romana, Imperium Rzymskie, romanizacja*– podaje przykłady romanizacji– wyjaśni społeczną i gospodarczą rolę niewolnictwa w Imperium Rzymskim– wyjaśnia, w czym objawiał się kult cesarzy rzymskich– wskazuje na mapie Imperium Rzymskie – rozpoznaje główne osiągnięcia cywilizacji rzymskiej  | – wyjaśnia pojęcia: *limes, szlak bursztynowy, wyzwoleniec*– za pomocą mapy przedstawia proces rozszerzania Imperium Rzymskiego w okresie cesarstwa – opisuje przemiany społeczne w okresie wczesnego cesarstwa – wyjaśnia przyczyny zahamowania ekspansji rzymskiej – wyjaśnia, w jaki sposób Rzymianie zabezpieczali granicę swojego imperium– opisuje przemiany religii rzymskiej w okresie wczesnego cesarstwa– w szerokim zakresie wskazuje przyczyny i skutki procesu romanizacji – w szerokim zakresie wyjaśnia przyczyny trwałości Imperium Rzymskiego |
| 5. Osiągnięcia Rzymian  | * Znaczenie prawa rzymskiego
* Architektura rzymska
* Rozwój sieci szlaków komunikacyjnych imperium
* Sztuka i literatura rzymska
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *prawo rzymskie*, *amfiteatr*, *akwedukt*, *Koloseum*, *bazylika*, *droga rzymska*– wymienia cechy prawa rzymskiego – rozpoznaje główne dzieła kultury starożytnego Rzymu – wymienia cechy architektury rzymskiej | – omawia znaczenie Prawa XII tablic dla państwa rzymskiego– wyjaśnia ponadczasowe znaczenie prawa rzymskiego– wyjaśnia zjawisko hellenizacji kultury rzymskiej – przedstawia działalność: Polibiusza, Tacyta, Cycerona, Owidiusza, Wergiliusza, Horacego, Plauta, Terencjusza i Mecenasa– wyjaśnia znaczenie kultury rzymskiej dla dziejów Imperium Rzymskiego– wskazuje dziedzictwo kultury rzymskiej |
| 6. Narodziny chrześcijaństwa  | * Początki chrześcijaństwa
* Prześladowania chrześcijan – ich skala i przyczyny
* Wzrost popularności, legalizacja i uznanie chrześcijaństwa za religię państwową
* Wpływ chrześcijaństwa na kulturę i obyczajowość Rzymian
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *chrześcijaństwo*, *mesjasz, apostołowie*, *męczennicy*– lokalizuje w miejscu i czasie narodziny chrześcijaństwa– rozpoznaje symbole chrześcijańskie – wyjaśnia znaczenie symboli chrześcijaństwa – wymienia główne cechy chrześcijaństwa – opisuje, jak chrześcijaństwo stało się religią dominującą w cesarstwie rzymskim | – wyjaśnia genezę powstania chrześcijaństwa– za pomocą mapy opisuje proces rozszerzania się chrześcijaństwa – przedstawia działalność św. Piotra i Pawła– opisuje w porządku chronologicznym ewolucję pozycji chrześcijaństwa w Imperium Rzymskim– wyjaśnia przyczyny sukcesu chrześcijaństwa – omawia znaczenie edyktu mediolańskiego dla rozwoju chrześcijaństwa– opisuje, jak chrześcijaństwo wpłynęło na obyczajowość i kulturę starożytnych Rzymian– w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie powstania chrześcijaństwa dla dziejów |
| 7. Upadek cesarstwa rzymskiego  | * Relacje imperium z plemionami barbarzyńskimi
* Tetrarchia i dominat w Rzymie
* Zmiany społeczne w Rzymie
* Walki wewnętrzne o władzę nad imperium
* Wewnętrzne przyczyny kryzysu imperium
* Wędrówka ludów
* Rozpad imperium i upadek cesarstwa zachodniorzymskiego
 | – prawidłowo stosuje pojęcie *barbarzyńcy*, Wielka *Wędrówka Ludów*, *dominat* – prawidłowo umiejscawia w czasie rozpad Imperium Rzymskiego i upadek cesarstwa zachodniorzymskiego – wymienia przyczyny najazdów Germanów na Imperium Rzymskie – przedstawia znaczenie Teodozjusza Wielkiego– wymienia przyczyny upadku Imperium Rzymskiego  | – wyjaśnia zewnętrzne i wewnętrzne przyczyny kryzysu Imperium Rzymskiego – wyjaśnia pojęcia: *tetrarchia*, *Hunowie*, *uzurpacja*– przedstawia znaczenie postaci: Dioklecjana, Konstantyna Wielkiego, Romulusa Augustulusa i Odoakera– za pomocą mapy opisuje etapy upadku imperium zachodniorzymskiego – wyjaśnia główne założenia ustrojowe dominatu– w porządku chronologicznym opisuje proces upadku imperium zachodniorzymskiego– porównuje formy ustrojowe w starożytnym Rzymie – podaje daty: bitwy pod Adrianopolem, splądrowania Rzymu i bitwa na Polach Katalaunijskich– w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym i kulturowym wyjaśnia przyczyny kryzysu i upadku Imperium Rzymskiego  |
| **Rozdział IV****Początki średniowiecza** |
| 1. Cesarstwo bizantyjskie | * Cesarstwo bizantyjskie czasów Justyniana Wielkiego
* Ustrój Bizancjum
* Osiągnięcia Bizantyjczyków: kodyfikacja praw, architektura
* Upadek cesarstwa bizantyjskiego
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Bizancjum*, *ikona*– rozpoznaje plan Konstantynopola– prawidłowo umiejscawia w czasie i przestrzeni imperium Justyniana Wielkiego – wymienia najważniejsze dokonania Justyniana Wielkiego – rozpoznaje główne dzieła kultury cesarstwa bizantyjskiego– wymienia cechy sztuki bizantyjskiej  | – opisuje ustrój polityczny Bizancjum – wyjaśnia znaczenie panowania Justyniana Wielkiego– za pomocą mapy przedstawia ekspansję Bizancjum za czasów Justyniana Wielkiego – opisuje w porządku chronologicznym dzieje imperium bizantyjskiego– wyjaśnia pojęcia: *ikonoklazm*, *cezaropapizm*– w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym i kulturowym przedstawia znaczenie Bizancjum dla dziejów Europy |
| 2. Narodziny i podboje islamu  | * Okoliczności powstania islamu
* Zasady islamu i przyczyny jego popularności
* Podboje islamu i powstanie kalifatu
* Powstanie podziałów w islamie
* Osiągnięcia cywilizacyjne Arabów
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Arabowie, islam, muzułmanie*, *Allach, Koran, meczet*– wyjaśnia, kim był Mahomet– prawidłowo umieszcza w czasie i przestrzeni powstanie islamu– wymienia główne założenia religii islamskiej – wymienia etapy rozwoju religii islamskiej– rozpoznaje główne cechy kultury islamskiej  | – wyjaśnia genezę powstania islamu – za pomocą mapy opisuje proces rozszerzania się islamu– przedstawia działalność Mahometa– wyjaśnia pojęcia: *dżihad, sunnici, szyici*, *hidżra*, *kalif*, *mihrab*, *immam*, *minaret*, *charadż*, *arabeska*  – opisuje w porządku chronologicznym rozwój imperium arabskiego – wyjaśnia przyczyny sukcesu islamu– wymienia osiągnięcia cywilizacyjne Arabów – w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie powstania islamu dla dziejów – wyjaśnia znaczenie Arabów dla dziejów cywilizacji ludzkiej  |
| 3. Na gruzach Imperium Rzymskiego  | * Państwa barbarzyńskie na gruzach Imperium Rzymskiego
* Chrystianizacja plemion barbarzyńskich
* Wzrost znaczenia Franków i powstrzymanie ekspansji islamu w Europie
* Przejęcie władzy przez Karolingów
* Utworzenie państwa kościelnego
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Germanie, Frankowie, chrystianizacja* – opisuje cechy ustrojowe państw germańskich – lokuje w czasie i przestrzeni powstanie państwa Franków – wyjaśnia, kim był Chlodwig– przedstawia okoliczności przejęcia władzy przez Karolingów– lokuje w czasie i przestrzeni powstania Państwa Kościelnego – wymienia i wskazuje na mapie państwa germańskie | – wyjaśnia pojęcia: *Longobardowie*, *Merowingowie*, *Karolingowie*, *majordom*– wymienia największe państwa barbarzyńskie utworzone na dawnych obszarze cesarstwa rzymskiego– za pomocą mapy opisuje proces powstania i rozwoju państwa Franków– lokalizuje w czasie bitwę pod Poitiers i omawia jej znaczenie– prawidłowo stosuje pojęcia: *Merowingowie, Karolingowie, majordom* – wyjaśnia rolę Wulfili, Karola Młota i Pepina Krótkiego – opisuje w porządku chronologicznym etapy rozwojowe państwa Franków– w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania państwa Franków |
| 4. Imperium Karola Wielkiego  | * Podboje Karola Wielkiego
* Powstanie cesarstwa Franków
* Renesans karoliński i osiągnięcia kulturalne Franków
* Dziedzictwo Imperium Rzymskiego w kulturze Franków
* Rozwój prawa i administracji państwowej za rządów Karola Wielkiego
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *marchia, hrabstwo, cesarz*, *7 sztuk wyzwolonych, renesans karoliński*, *minuskuła karolińska* – lokuje w czasie i przestrzeni imperium Karola Wielkiego – opisuje cechy ustrojowe państwa Franków w czasach Karolingów – wymienia główne osiągnięcia Karola Wielkiego – wymienia osiągnięcia kulturowe w czasach Karola Wielkiego | – wyjaśnia pojęcia: *uniwersalizm karoliński*, *margrabia*, *christianitas*– wyjaśnia rolę Karola Wielkiego dla dziejów państwa Franków– wyjaśnia, kim byli: Karloman, Alkuin, Leon III– za pomocą mapy opisuje rozwój państwa Karola Wielkiego – opisuje w porządku chronologicznym etapy rozwojowe państwa Franków w czasach Karolingów – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie panowania Karola Wielkiego dla dziejów Europy |
| 5. Czasy Ottonów  | * Znaczenie traktatu z Verdun dla przyszłego podziału Europy Zachodniej
* Kształtowanie się Francji i Niemiec
* Narodziny cesarstwa Ottona I
* Najazdy Normanów
* Próby stworzenia europejskiej monarchii uniwersalistycznej przez Ottona III
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *uniwersalizm cesarski, Normanowie, wikingowie, I Rzesza, Węgrzy*– za pomocą mapy opisuje proces rozpadu imperium Karolingów– lokalizuje w czasie i przestrzeni traktat w Verdun – lokalizuje w czasie i przestrzeni imperium Ottonów  | – wyjaśnia, kim byli: Ludwik Pobożny, Lotar, Karol Łysy i Ludwik Niemiecki– wyjaśnia znaczenie traktatu w Verdun– za pomocą mapy opisuje rozwój­­­ I Rzeszy – opisuje cechy ustrojowe I Rzeszy – wyjaśnia rolę Ottona I i Ottona III dla dziejów Europy– w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie imperium Ottonów dla Europy– omawia przebieg i skutki najazdów węgierskich na państwa Franków– omawia okoliczności odrodzenia cesarstwa pod rządami Ottona I– porównuje idee uniwersalne Karolingów i Ottonów |
| 6. Feudalizm i społeczeństwo stanowe  | * Zasady funkcjonowania i najważniejsze cechy systemu feudalnego
* Drabina feudalna
* Stany społeczne i ich rola w średniowieczu
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *system lenny, wasal, senior, herb*– prawidłowo stosuje pojęcie *stan społeczny* – opisuje elementy drabiny feudalnej – opisuje poszczególne stany w społeczeństwie średniowiecznym – charakteryzuje życie codzienne rycerzy | – wyjaśnia znaczenie pojęcia *feudalizm*, *komendacje*, *etos rycerski*, *trubadur*– wymienia cechy kultury rycerskiej – opisuje główne zasady społeczeństwa stanowego– omawia funkcje zamków i służące im elementy architektoniczne– przedstawia drogę chłopca do godności rycerza– omawia przykłady średniowiecznego wzoru rycerza– w szerokim zakresie wyjaśnia cechy społeczeństwa feudalnego |
| 7. Pierwsze państwa Słowian  | * Pochodzenie Słowian
* Kultura i wierzenia Słowian
* Państwo Samona i państwo wielkomorawskie
* Misja Cyryla i Metodego oraz początek obrządku i alfabetu słowiańskiego
* Narodziny państwa czeskiego i Rusi Kijowskiej
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Słowianie* i *Awarowie*– prawidłowo wskazuje na mapie tereny pierwszych państw słowiańskich – za pomocą mapy wskazuje tereny Słowian wschodnich, zachodnich i południowych – opisuje cechy kultury i wierzeń słowiańskich | – za pomocą mapy opisuje proces powstawania pierwszych państw słowiańskich – prawidłowo stosuje pojęcia: *Przemyślidzi, Rurykowicze*, *głagolica*– lokalizuje w czasie i przestrzeni Państwo Samona i Państwo Wielkomorawskie– wyjaśnia problem rozwoju chrześcijaństwa dla dziejów Słowian– wyjaśnia rolę: Samona, Cyryla, Metodego, Świętopełka, Ruryka i Włodzimierza Wielkiego– w szerokim aspekcie wyjaśnia okoliczności powstania pierwszych państw słowiańskich |
| **Rozdział V****Polska za pierwszych Piastów** |
| 1. Początki państwa polskiego  | * Początki osadnictwa na ziemiach polskich
* Kultura łużycka i osada w Biskupinie
* Wpływy rzymskie na ziemiach polskich
* Przybycie Słowian na ziemie polskie
* Początki ekspansji terytorialnej Polan
* Polityka wewnętrzna i zagraniczna Mieszka I
* Przyczyny, okoliczności i znaczenie chrystianizacji Polski w obrządku zachodnim
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *kultura łużycka, Biskupin*, *ród, plemię*, *Piastowie*, *drużyna*, *gród*– lokalizuje w czasie i przestrzeni państwo Polan– wymienia osiągnięcia Mieszka I – lokalizuje w czasie chrzest Polski – wymienia przyczyny i znaczenie chrystianizacji Polski | – prawidłowo stosuje pojęcia: *kultura archeologiczna*, *szlak bursztynowy*, *Dagome iudex*, *Związek Wielecki* – opisuje losy ziem polskich w prehistorii i starożytności – wyjaśnia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach polskich – wyjaśnia rolę Mieszka I i Dobrawy– za pomocą mapy przedstawia proces rozwoju państwa pierwszych Piastów – wyjaśnia rolę chrystianizacji dla dziejów Polski– opisuje i ocenia politykę zagraniczną Mieszka I – omawia sposób organizacji państwa i siły zbrojnej Mieszka I– w szerokim zakresie przedstawia okoliczności powstania i funkcjonowania państwa pierwszych Piastów |
| 2. Panowanie Bolesława Chrobrego  | * Misja biskupa Wojciecha
* Zjazd gnieźnieński
* Początki organizacji kościelnej na ziemiach polskich
* Polityka zagraniczna Bolesława Chrobrego
* Koronacja królewska Chrobrego i jej znaczenie
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *król, koronacja*,  *relikwia, święty, trybut, arcybiskupstwo, biskupstwo* – wyjaśnia znaczenie postaci św. Wojciecha, Bolesława Chrobrego i Ottona III– wskazuje na mapie państwo Bolesława Chrobrego– lokalizuje w czasie zjazd gnieźnieński i koronację Bolesława Chrobrego – wymienia skutki zjazdu gnieźnieńskiego – lokalizuje w czasie wojnę Bolesława Chrobrego z Niemcami i Rusią– wymienia główne osiągnięcia Bolesława Chrobrego  | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic Polski w czasach pierwszych Piastów– wymienia przyczyny i skutki wojen Bolesława Chrobrego z Niemcami i Rusią Kijowską– wskazuje na mapie arcybiskupstwa utworzone w czasach Bolesława Chrobrego– opisuje cechy ustrojowe monarchii patrymonialnej – opisuje i ocenia politykę Bolesława Chrobrego – wyjaśnia znaczenie postaci: Henryka II i Jarosława Mądrego– w szerokim aspekcie opisuje dzieje Polski w czasach Bolesława Chrobrego – zestawia wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 3. Kryzys monarchii Piastów  | * Zewnętrzne i wewnętrzne skutki polityki podbojów i szybkiej chrystianizacji
* Czynniki decentralizacyjne w państwie piastowskim
* Utrata znaczenia monarchii piastowskiej
* Odbudowa państwowości za Kazimierza Odnowiciela
 | – prawidłowo stosuje pojęcie *powstanie ludowe*– wskazuje na mapie państwo pierwszych Piastów – umiejscawia w czasie panowanie Mieszka II i Kazimierza Odnowiciela– wymienia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny klęski Mieszka II– wymienia główne osiągnięcia Kazimierza Odnowiciela  | – za pomocą mapy wskazuje zmiany terytorialne Polski w XI–XII w. – wyjaśnia znaczenie postaci: Miecława, Bezpryma i Brzetysława– wyjaśnia skutki kryzysu Polski pierwszych Piastów– omawia etapy odbudowy państwa polskiego przez Kazimierza– w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczynyi okoliczności kryzysu państwa pierwszych Piastów |
| 4. Od Bolesława Śmiałego do Bolesława Krzywoustego  | * Panowanie Bolesława Śmiałego
* Spór Śmiałego z biskupem Stanisławem
* Panowanie Władysława Hermana
* Konflikt Zbigniewa z Bolesławem Krzywoustym
* Rządy Bolesława Krzywoustego
 | – umiejscawia w czasie panowanie: Bolesława Śmiałego, Władysława Hermana i Bolesława Krzywoustego– wymienia główne osiągnięcia Bolesława Śmiałego– wymienia przyczyny upadku Bolesława Śmiałego – wyjaśnia znaczenie postaci św. Stanisława– wymienia główne osiągnięcia Bolesława Krzywoustego – lokalizuje w czasie wojnę Krzywoustego z Niemcami  | – za pomocą mapy opisuje politykę zagraniczną Bolesława Krzywoustego – wyjaśnia znaczenie postaci: Stanisława ze Szczepanowa, Sieciecha, Zbigniewa i Anonima zwanego Gallem– wyjaśnia okoliczności koronacji Bolesław Śmiałego – omawia problem konfliktu króla Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem – wyjaśnia okoliczności walki o władzę za panowania Władysława Hermana– przedstawia przyczyny upadku Bolesława Śmiałego– omawia przebieg sporu Zbigniewa z Bolesławem Krzywoustym – omawia przebieg i znaczenie podboju Pomorza przez Krzywoustego |
| 5. Testament Bolesława Krzywoustego  | * Postanowienia statutu Bolesława Krzywoustego
* Konflikt pomiędzy synami Krzywoustego
* Podział państwa piastowskiego w wyniku testamentu Krzywoustego
* System senioratu i pryncypatu – funkcjonowanie i upadek
* Wzrost znaczenia rycerstwa – feudalizm na ziemiach polskich
* Pogłębianie się rozbicia dzielnicowego
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *rozbicie dzielnicowe*, *testament Krzywoustego* – umiejscawia w czasie i przestrzeni okres rozbicia dzielnicowego– wyjaśnia, kim byli: Władysław Wygnaniec, Bolesław Kędzierzawy, Mieszko Stary, Henryk Sandomierski i Kazimierz Sprawiedliwy– wymienia przyczyny i skutki rozbicia dzielnicowego | – wyjaśnia pojęcia: *seniorat*, *pryncypat*, *wojewoda*, *immunitet*– wyjaśnia rolę Piotra Włostowica i Wincentego Kadłubka – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego opisuje proces rozbicia dzielnicowego w Polsce– opisuje w porządku chronologicznym proces rozbicia dzielnicowego w Polsce– wyjaśnia przyczyny i przebieg konfliktu między Władysławem Wygnańcem a jego braćmi– omawia społeczne skutki pogłębiania się rozbicia dzielnicowego– tłumaczy rolę Kościoła w okresie rozbicia dzielnicowego |
| **Rozdział VI****Pełnia i schyłek średniowiecza** |
| 1. Między cesarstwem a papiestwem  | * Kryzys papiestwa w X w. i ruchy odnowy Kościoła
* Reforma Kościoła
* Spór papiestwa z cesarstwem – przyczyny, przebieg i skutki
* Papiestwo u zenitu potęgi politycznej
* Wielka schizma wschodnia
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *ekskomunika,* *katolicyzm*, *prawosławie*, *konkordat*,*wielka schizma wschodnia, spór o inwestyturę,* – lokalizuje w czasie wielką schizmę wschodnią i spór o inwestyturę – wyjaśnia, kim byli: Grzegorz VII, Henryk IV, Innocenty III– wskazuje na mapie obszary zdominowane przez prawosławie i obszary dominacji katolicyzmu– wymienia różnicę między katolicyzmem a prawosławiem | – wyjaśnia pojęcia: *symonia, nepotyzm,* *celibat*, konklawe*, obóz gregoriański*, *antypapież*, *beneficja* – wyjaśnia przyczyny i skutki sporu o inwestyturę– wyjaśnia znaczenie reformy kluniackiej– w porządku chronologicznym opisuje proces sporu o inwestyturę – wyjaśnia, dlaczego okres pontyfikatu Innocentego III uważany jest za szczyt potęgi Kościoła– w szerokim aspekcie ukazuje skutki wielkiej schizmy wschodniej – w szerokim aspekcie (z uwzględnieniem sytuacji na ziemiach polskich) wyjaśnia proces sporu o inwestyturę |
| 2. Wyprawy krzyżowe  | * Panowanie Turków w Ziemi Świętej
* Przyczyny ekonomiczne, polityczne, społeczne i religijne wypraw krzyżowych
* Przebieg walk i najwybitniejsi wodzowie
* Zakony rycerskie – okoliczności powstania i charakterystyka trzech najważniejszych zakonów
* Skutki negatywne i pozytywne wypraw krzyżowych
* Przebieg rekonkwisty w Hiszpanii
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *krucjata*, *rekonkwista*,– lokalizuje w czasie okres krucjat – wymienia przyczyny i skutki krucjat – wymienia zakony rycerskie powstałe w czasie krucjat – lokalizuje na mapie Królestwo Jerozolimskie– wymienia zakony rycerskie utworzone w okresie krucjat– wyjaśnia, jaką rolę odegrali: Urban II, Gotfryd de Bouillon i Saladyn | – za pomocą mapy opisuje przebieg krucjat– wyjaśnia przyczyny początkowych sukcesów krzyżowców– opisuje losy zakonów rycerskich – wyjaśnia pojęcia: *wyprawa ludowa, Cesarstwo Łacińskie* – wyjaśnia znaczenie postaci Urbana II – w porządku chronologicznym opisuje przebieg krucjat– wyjaśnia znaczenie postaci: Baldwin I, Fryderyk Barbarossa, Ryszard Lwie Serce, Filip II August, Piotr Pustelnik – w szerokim aspekcie ukazuje rolę krucjat dla dziejów politycznych, gospodarczo-społecznych i kulturowych Europy |
| 3. Najazdy mongolskie  | * Przebieg podbojów Czyngis-chana i przyczyny jego sukcesów
* Organizacja imperium mongolskiego
* Przebieg i znaczenie inwazji mongolskiej na Europę
 | – prawidłowo stosuje pojęcie *Mongołowie*, *Złota Orda*– omawia rolę Czyngis-chana w budowie imperium mongolskiego– lokalizuje na mapie imperium mongolskie – rozpoznaje i opisuje wojownika mongolskiego– wymienia przyczyny i skutki podbojów mongolskich – wymienia skutki ataku Mongołów na ziemie polskie – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Legnicą  | – wyjaśnia znaczenie postaci: Ugedej, Batu-chan– wyjaśnia przyczyny sukcesów armii mongolskiej – za pomocą mapy opisuje proces ekspansji mongolskiej – lokalizuje w czasie bitwę nad rzeką Kałką– w porządku chronologicznym opisuje proces ekspansji mongolskiej– wyjaśnia znaczenie postaci Marca Polo – w szerokim aspekcie wyjaśnia okoliczności powstania i rolę imperium mongolskiego dla dziejów Polski i świata |
| 4. Miasto i wieś w średniowieczu  | * Ożywienie gospodarcze w XI–XIII w.
* Rozwój wsi w średniowieczu
* Znaczenie i sytuacja chłopstwa w średniowieczu
* Nowe formy uprawy roli w średniowieczu
* Rola i charakterystyka rzemiosła i handlu w średniowiecznej Europie
* Struktura społeczna średniowiecznego miasta
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *dwupolówka, trójpolówka, ratusz, cech*, *patrycjat, pospólstwo, cech*– wymienia przyczyny ożywienia gospodarczego w XI–XIII w. – wymienia zmiany wprowadzone w rolnictwie w okresie pełnego średniowiecza – rozpoznaje cechy miasta średniowiecznego – wyjaśnia rolę cechów i gildii – omawia najważniejsze zajęcia mieszkańców średniowiecznych miast i wsi | – prawidłowo stosuje pojęcia: *czynsz pieniężny*, *zasadźca*, *pręgierz*, *gildia*, *sukiennice*, *weksel*– wyjaśnia okoliczności powstania gospodarki towarowo-pieniężnej– wyjaśnia znaczenie Hanzy, Wenecji, Genui i jarmarków szampańskich – za pomocą schematów opisuje warunki codziennego życia mieszkańców średniowiecznych miast i wsi– wyjaśnia okoliczności powstania i specyfikę średniowiecznego mieszczaństwa– opisuje samorząd średniowiecznego miasta – w szerokim zakresie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym ukazuje przemiany w średniowiecznej Europie XI–XIII w. – wyjaśnia przeznaczenie najważniejszych budowli w średniowiecznym mieście– w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania samorządów miejskich dla dziejów Europy |
| 5. Kościół w średniowieczu  | * Reforma Kościoła
* Powstanie nowych zakonów (cystersi, franciszkanie i dominikanie)
* Znaczenie religii w życiu mieszkańców średniowiecznej Europy
* Narodziny herezji średniowiecznych
* Niewola awiniońska, upadek papiestwa, schizma zachodnia
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *zakon, klasztor, herezja*, *niewola awiniońska*, *wielka schizma zachodnia* – wymienia cechy nowych zakonów (cystersów, dominikanów, franciszkanów) – omawia rolę, jaką w dziejach Kościoła odegrali: Innocenty III, Franciszek z Asyżu, DominikGuzmán– lokalizuje w czasie sobór w Konstancji– wyjaśnia znaczenie religii w życiu średniowiecznych społeczeństw | – wyjaśnia pojęcia: *Biblia pauperum*, sktyptoium, *kapitularz*, *wirydarz*– wyjaśnia znaczenie powstania zakonów żebraczych i kaznodziejskich– wyjaśnia założenia ideowe albigensów – opisuje w porządku chronologicznym przemiany wprowadzane w Kościele katolickim w XI–XIII w. – wyjaśnia znaczenie postaci św. Tomasza z Akwinu – wyjaśnia okoliczności niewoli awiniońskiej i wielkiej schizmy zachodniej– wyjaśnia znaczenie soboru w Konstancji– w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym, kulturowym wyjaśnia rolę Kościoła dla dziejów Europy |
| 6. Europa późnego średniowiecza  | * Wojna stuletnia i jej skutki
* Epidemia dżumy i jej następstwa
* Przemiany społeczne i gospodarcze
* Husytyzm
* Powstanie imperium osmańskiego
* Upadek cesarstwa bizantyjskiego i jego następstwa
 | – prawidłowo stosuje pojęcie *czarna śmierć* – prawidłowo lokuje w czasie wojnę stuletnią– prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni upadek Konstantynopola– wymienia przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego– wymienia główne założenia ideologii husyckiej  | – wyjaśnia pojęcia: *system nakładczy*, *powstanie Wata Tylera*, *żakeria*, *utrakwiści*, *taboryci*– wyjaśnia przyczyny i skutki wojny stuletniej– wyjaśnia rolę czarnej śmierci dla dziejów Europy – wyjaśnia rolę Joanny d’Arc, Jana Husa– opisuje przebieg i skutki wojen husyckich – wyjaśnia przyczyny i skutki ekspansji osmańskiej – w szerokim aspekcie wyjaśnia przebieg i znaczenie wojny stuletniej dla dziejów Europy – za pomocą mapy opisuje przebieg wojny stuletniej i ekspansję Osmanów– w szerokim zakresie politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym wyjaśnia przebieg i znaczenie wojen husyckich – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania imperium osmańskiego |
| 7. Kultura średniowiecznej Europy  | * Uniwersalny charakter kultury średniowiecznej Europy
* Architektura romańska i gotycka
* Szkolnictwo w średniowieczu
* Malarstwo, rzeźba i inne sztuki plastyczne w średniowieczu
 | – wyjaśnia znaczenie pojęcia *kultura uniwersalna*– rozróżnia budowle wzniesione w stylu romańskim i gotyckim – za pomocą schematów i fotografii opisuje style romański i gotycki – rozpoznaje najważniejsze zabytki kultury średniowiecznej – wymienia najważniejsze cechy kultury średniowiecznej – wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów kultury średniowiecznej | – opisuje cechy malarstwa i rzeźby średniowiecznej– prawidłowo stosuje pojęcia architektoniczne, typowe dla budowli średniowiecznych (np. portal, nawa, rozeta)– wymienia najważniejsze uniwersytety średniowieczne – opisuje system edukacyjny w średniowieczu – wymienia i opisuje najważniejsze dzieła sztuki epoki średniowiecza – wyjaśnia rolę uniwersytetów dla dziejów średniowiecznej Europy – wyjaśnia rolę miast dla rozwoju kultury średniowiecznej– w szerokim aspekcie ukazuje rolę kultury średniowiecznej dla dziejów Europy– wskazuje współczesne dziedzictwo kultury średniowiecza |
| **Rozdział VII****Polska w późnym średniowieczu** |
| 1. Polska dzielnicowa  | * Koniec pryncypatu
* Sprowadzenie Krzyżaków do Polski
* Zmiany społeczne, ekonomiczne i polityczne w okresie rozbicia dzielnicowego
* Najazdy mongolskie
* Rozwój wsi i miast na ziemiach polskich
 | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Marchia Brandenburska, Krzyżacy, Tatarzy*, *lokacja*– wyjaśnia, kim byli: Leszek Biały, Konrad Mazowiecki, Henryk Pobożny– prawidłowo lokuje w czasie okres rozbicia dzielnicowego – wymienia cechy lokowanych na prawie niemieckim wsi i miast – wymienia i wskazuje na mapie zewnętrzne zagrożenia dla ziem polskich – lokalizuje w czasie i przestrzeni sprowadzenie Krzyżaków do Polski – wymienia skutki sprowadzenia Krzyżaków do Polski – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Legnicą – wymienia skutki najazdu Mongołów na Polskę  | – prawidłowo stosuje pojęcia: *immunitet, zasadźca, sołtys, wójt, łan, wolni goście, wolnizna* – wyjaśnia, kim byli: Henryk Brodaty, Świętopełk– opisuje proces lokowania wsi i miast – wyjaśnia znaczenie zjazdu w Gąsawie dla dziejów Polski– opisuje pierwsze próby zjednoczenia państwa polskiego– wyjaśnia przyczyny ożywienia gospodarczego na ziemiach polskich w XIII w. – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społeczny i kulturowym wyjaśnia i ocenia skutki rozbicia dzielnicowego dla dziejów Polski |
| 2. Odbudowa Królestwa Polskiego  | * Próby zjednoczenia Polski na przełomie XIII i XIV w.
* Rządy Wacława II
* Konflikty z Krzyżakami, Brandenburgią i Luksemburgami
* Znaczenie koronacji Władysława Łokietka
 | – wymienia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny zjednoczenia ziem polskich – prawidłowo lokuje w czasie koronację Łokietka– wyjaśnia rolę postaci Władysława Łokietka – wskazuje na mapie proces zmiany granic państwa Władysława Łokietka – wymienia przyczyny i skutki wojny Władysława Łokietka z Krzyżakami – lokuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Płowcami – wymienia główne osiągnięcia Władysława Łokietka  | – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego opisuje proces walki o zjednoczenie Polski– wyjaśnia rolę Przemysła II i Wacława II– wyjaśnia, kim byli: Henryk Prawy, Jakub Świnka, Henryk Głogowski, Jan Muskata, wójt Albert, Jan Luksemburski– lokuje w czasie panowanie Przemysława II i Wacława II– wskazuje na mapie ziemie zjednoczone przez Przemysła II, Wacława II i Władysława Łokietka– w porządku chronologicznym opisuje proces zjednoczenia ziem polskich– wyjaśnia rolę Kościoła dla procesów zjednoczeniowych – wskazuje na mapie zmiany granic Polski w czasie rządów Władysław Łokietka– ocenia rolę panowania Przemyślidów w Polsce– wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski– w szerokim aspekcie wyjaśnia i ocenia panowanie Władysława Łokietka– zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy w omawiany okresie |
| 3. Polska za Kazimierza Wielkiego  | * Polityka zagraniczna Kazimierza Wielkiego
* Reformy prawne i administracyjne Kazimierza Wielkiego
* Osiągnięcia gospodarcze i budowa pozycji politycznej Polski
* Rozwój cywilizacyjny ziem polskich
* Nabytki terytorialne Polski za Kazimierza Wielkiego
 | – prawidłowo lokuje w czasie panowanie Kazimierza Wielkiego – rozpoznaje mapę Polski z czasów Kazimierza Wielkiego– wymienia i wskazuje na mapie sąsiadów Polski w czasach panowania Kazimierza Wielkiego – wymienia najważniejsze reformy wewnętrzne Kazimierza Wielkiego– lokalizuje w czasie powstanie Akademii Krakowskiej – wymienia najważniejsze osiągnięcia Kazimierza Wielkiego  | – za pomocą mapy opisuje politykę zagraniczną i wewnętrzną Kazimierza Wielkiego– wyjaśnia przyczyny rozwoju gospodarczego Polski w czasach Kazimierza Wielkiego– w porządku chronologicznym opisuje politykę zagraniczną Kazimierza Wielkiego – wyjaśnia zmiany ustrojowe w państwie Kazimierza Wielkiego – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski – w szerokim aspekcie wyjaśnia i ocenia panowanie Kazimierza Wielkiego– omawia znaczenie założenia przez Kazimierza Wielkiego Akademii Krakowskiej– wyjaśnia sposób zabezpieczenia sukcesji tronu polskiego przez Kazimierza Wielkiego |
| 4. Andegawenowie i Jagiellonowie | * Unia polsko-węgierska i rządy Andegawenów
* Początki unii polsko-litewskiej
* Polityka Władysława Jagiełły
* Początek rządów dynastii Jagiellonów
 | – prawidłowo stosuje pojęcie *unia personalna*,*przywilej*, *Andegawenowie*– lokalizuje w czasie przywilej w Koszycach, unię w Krewie i unię Horodle– lokalizuje w czasie rządy: Ludwika Węgierskiego, Jadwigi i Władysława Jagiełły– wymienia założenia przywileju koszyckiego – wymienia przyczyny i skutki unii krewskiej – rozpoznaje mapę monarchii Jagiellonów | – wyjaśnia przyczyny przejęcia władzy w Polsce przez Andegawenów – wyjaśnia polityczne i gospodarczo-społeczne skutki przywileju koszyckiego – wyjaśnia rolę postaci Ludwika Węgierskiego, Jadwigi, Jagiełły, Witolda– wymienia przyczyny i skutki unii horodelskiej – opisuje w porządku chronologicznym dzieje unii polsko-litewskiej – porównuje założenia unii krewskiej i horodelskiej – ocenia znaczenie unii krewskiej dla dziejów Polski – wyjaśnia problem następstwa tronu po Jagielle– za pomocą tablicy chronologicznej tłumaczy związki między dynastiami Piastów, Andegawenów i Jagiellonów– wyjaśnia pojęcie *przywilej jedleński* – w szerokim zakresie wyjaśnia skutki przywileju w Koszycach dla procesu kształtowania się demokracji szlacheckiej  |
| 5. Wielka wojna z zakonem krzyżackim  | * Przyczyny konfliktu polsko-krzyżackiego
* Przebieg bitwy grunwaldzkiej i jej znaczenie
* Bitwa pod Grunwaldem w kulturze polskiej i późniejszej świadomości narodowej
* Konflikt polsko-krzyżacki na soborze w Konstancji
* Kolejne wojny z zakonem krzyżackim
 | – omawia przyczyny wielkiej wojny z zakonem krzyżackim– wyjaśnia rolę, jaką odegrali w wojnie: Władysław Jagiełło, Ulrich von Jungingen, książę Witold – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni bitwę grunwaldzką – za pomocą schematu opisuje przebieg bitwy grunwaldzkiej – wymienia skutki bitwy grunwaldzkiej – lokuje w czasie i wymienia skutki I pokoju toruńskiego | – za pomocą mapy opisuje przebieg wielkiej wojny z Zakonem – opisuje w porządku chronologicznym przebieg konfliktów z Krzyżakami za panowania Władysława Jagiełły – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski– wyjaśnia znaczenie postaci Pawła Włodkowica – ocenia strategię obu armii walczących w bitwie pod Grunwaldem– w szerokim aspekcie ukazuje dalekosiężne skutki zwycięstwa grunwaldzkiego dla dziejów Polski  |
| 6. Kazimierz Jagiellończyk i wojna trzynastoletnia | * Rządy i śmierć Władysława Warneńczyka
* Przyczyny wojny trzynastoletniej
* Przebieg walk podczas wojny trzynastoletniej
* Zmiany w sztuce wojennej w XV w.
* Skutki wojny trzynastoletniej
* Przywileje szlacheckie
* Polityka dynastyczna Jagiellonów w XV w.
 | – lokuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Warną – prawidłowo lokuje w czasie wojnę trzynastoletnią – wymienia przyczyny wojny trzynastoletniej – wymienia skutki II pokoju toruńskiego – wskazuje zmiany terytorialne będące skutkiem wojny trzynastoletniej– lokuje w czasie i wymienia postanowienia przywileju cerekwicko-nieszawskiego | – wyjaśnia znaczenie postaci Władysława Warneńczyka i Kazimierza Jagiellończyka – wyjaśnia przyczyny i skutki bitwy pod Warną– wyjaśnia pojęcia: *Związek Pruski, akt inkorporacji*, *polityka dynastyczna* – za pomocą mapy opisuje przebieg wojny trzynastoletniej – omawia zmiany w sztuce prowadzenia wojny, jakie dokonały się w trakcie wojny trzynastoletniej– wyjaśnia przyczyny sukcesu Polski w wojnie trzynastoletniej – omawia polityczne i gospodarcze znaczenie odzyskania przez Polskę dostępu do morza– za pomocą mapy i drzewa genealogicznego przedstawia politykę dynastyczną Kazimierza Jagiellończyka – w szerokim aspekcie międzynarodowym wyjaśnia i ocenia wyprawę warneńską – w szerokim politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym aspekcie wyjaśnia skutki wojny trzynastoletniej dla dziejów Polski– wymienia przywileje szlacheckie i ich znaczenie dla kształtowania się ustroju Królestwa Polskiego  |
| 7. Kultura Polski średniowiecznej  | * Architektura średniowieczna w Polsce
* Najważniejsze zabytki sztuki średniowiecznej na ziemiach polskich
* Początki polskiego dziejopisarstwa
* Edukacja i nauka na ziemiach polskich w średniowieczu
 | – rozpoznaje style architektoniczne średniowiecza– rozpoznaje najważniejsze zabytki kultury średniowiecznej w Polsce– wymienia najważniejsze cechy kultury średniowiecznej w Polsce – wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów kultury średniowiecznej w Polsce– omawia znaczenie Akademii Krakowskiej dla państwa polskiego | – opisuje cechy malarstwa i rzeźby średniowiecznej w Polsce– opisuje szkolnictwo w średniowiecznej Polsce – wyjaśnia znaczenie postaci Wita Stwosza, Anonima zwanego Gallem, Mistrza Wincentego zwanego Kadłubkiem, Jana Długosza – wymienia i opisuje najważniejsze dzieła sztuki epoki średniowiecza w Polsce – opisuje dzieje Akademii Krakowskiej z uwzględnieniem roli Jadwigi Andegaweńskiej i Władysława Jagiełły– omawia współczesne dziedzictwo kultury średniowiecza w Polsce |