

Wymagania edukacyjne ucznia klasy pierwszej

Nowy Elementarz Odkrywców

wychowawca Ilona Cichosz

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia				
Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn. - Słucha z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe, dbając o kulturę mówienia. - Omawia przeczytane teksty, historyjki obrazkowej ilustracje, układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego	- Słucha z uwagą wypowiedzi nauczycieli, innych osób z otoczenia, czytanych tekstów, audycji telewizyjnej, nagrania CD, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Wykonuje proste polecenia i zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. - Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe, dbając o kulturę mówienia. - Omawia przeczytane teksty, historyjki obrazkowej ilustracje, układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego	- Najczęściej słucha z uwagą wypowiedzi nauczycieli, innych osób z otoczenia, czytanych tekstów, audycji telewizyjnej, nagrania CD, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Najczęściej samodzielnie wykonuje proste polecenia i zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. - Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe, dbając o kulturę mówienia. - Stara się omawiać przeczytane teksty i ilustracje, ułożyć w formie ustnej opowiadanie, używa podstawowego słownictwa. - Składa ustnie sprawozdanie	- Stara się słuchać z uwagą wypowiedzi nauczycieli, innych osób z otoczenia, czytanych tekstów, audycji telewizyjnej, nagrania CD, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Po naprowadzeniu wykonuje proste polecenia i zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. - Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania. - Z niewielką pomocą omawia przeczytane teksty i ilustracje, tworzy opowiadanie w formie ustnej. - Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy. - Z niewielką pomocą	- Ma problemy ze słuchaniem wypowiedzi nauczycieli, innych osób z otoczenia, czytanych tekstów, audycji telewizyjnej, nagrania CD, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Najczęściej z pomocą wykonuje proste polecenia i zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. - Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie z pomocą nauczyciela. - Omawia przeczytane teksty i ilustracje, układa w formie ustnej opowiadanie używając podstawowego słownictwa. - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy formułując proste zdania.

przyczynowo-skutkowe. - Omawia przeczytane teksty i ilustracje, układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa. - Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.	słownictwa. - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. - Chętnie i ekspresyjnie recytuje wiersze.	z wykonanej pracy, formułując proste zdania. - Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe. - Chętnie recytuje wiersze.	wykonuje eksperymenty językowe. - Poprawnie recytuje wiersze.	- Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela. - Z pomocą recytuje wiersze.
Osiągnięcia w zakresie czytania				
- Rozpoznaje i odczytuje wszystkie litery alfabetu. - Samodzielnie dokonuje analizy i syntezy nawet dłuższych wyrazów. Wyróżnia w nich litery, głoski, sylaby. - Czyta w całości wszystkie teksty (indywidualnie, zespołowo, głośno i cicho).	- Dokonuje analizy i syntezy wyrazów. Wyróżnia w nich litery, głoski, sylaby. - Wdraża się do czytania całymi wyrazami (indywidualnie, zespołowo, głośno i cicho).	- Z niewielką pomocą dokonuje analizy i syntezy wyrazów. Wyróżnia w nich litery, głoski, sylaby. - Wdraża się do czytania całymi wyrazami, jednak najczęściej czyta metodą mieszaną (indywidualnie, zespołowo, głośno i cicho).	- Wymaga pomocy ze strony nauczyciela podczas dokonywania analizy i syntezy wyrazów. Wyróżnia w nich litery, głoski, sylaby. - Najczęściej czyta metodą mieszaną, czasem cicho literując (indywidualnie, zespołowo, głośno i cicho).	- Wymaga znacznej pomocy ze strony nauczyciela podczas dokonywania analizy i syntezy wyrazów oraz wskazywania w nich liter, głosek, sylab. - Najczęściej czyta cicho, literując, później głośno wymawiając wyrazy.
Osiągnięcia w zakresie pisania				
- Samodzielnie i estetycznie kreśli linie i znaki literopodobne, w tunelu, po śladzie oraz prawidłowo pisze poznawane litery (w separacji), łączy je w różnych wyrazach. - Samodzielnie układa wyrazy z rozsypanki literowej i zdania z	- Samodzielnie i estetycznie kreśli linie i znaki literopodobne, w tunelu, po śladzie oraz prawidłowo pisze poznawane litery (w separacji), łączy je w pisanych wyrazach. - Samodzielnie układa wyrazy z rozsypanki literowej i zdania z	- Najczęściej samodzielnie kreśli linie i znaki literopodobne, w tunelu, po śladzie oraz stara się prawidłowo pisać poznawane litery (w separacji), łączy je w pisanych wyrazach. - Najczęściej samodzielnie układa wyrazy z rozsypanki literowej i zdania z	- Stara się poprawnie kreślić linie i znaki literopodobne, w tunelu, po śladzie oraz stara się prawidłowo pisać poznawane litery (w separacji) oraz łączyć je w pisanych wyrazach. - Z niewielką pomocą układa wyrazy z rozsypanki literowej i zdania z	- Wymaga wsparcia podczas nauki kreślenia linii i znaków literopodobnych, w tunelu, po śladzie, wymaga indywidualnego naprowadzenia podczas nauki pisania poznawanych liter (w separacji) oraz łączenia ich w pisanych wyrazach.

rozsypanki wyrazowej, następnie je zapisuje. - Przepisuje wyrazy i zdania z tablicy i książki, pisze z pamięci wyrazy wykraczające poza poznany materiał. - Podpisuje ilustracje.	rozsypanki wyrazowej, następnie je zapisuje. - Przepisuje wyrazy i zdania z tablicy i książki, pisze z pamięci poznane i omówione wyrazy. - Podpisuje ilustracje.	rozsypanki wyrazowej, następnie je zapisuje. - Stara się poprawnie przepisywać wyrazy i zdania z tablicy i książki, pisać z pamięci poznane i omówione wyrazy. - Najczęściej poprawne podpisuje ilustracje.	rozsypanki wyrazowej, następnie je zapisuje. - Nie zawsze poprawnie przepisuje wyrazy i zdania z tablicy i książki, popełnia błędy w pisaniu z pamięci w zakresie poznanych i omówionych wyrazów. - Wymaga pomocy podczas podpisywania ilustracji.	- Wymaga pomocy podczas układania wyrazów z rozsypanki literowej i zdań z rozsypanki wyrazowej, wymaga korekty podczas ich zapisywania. - Wymaga wsparcia podczas przepisywania wyrazów i zdań z tablicy i książki, popełnia liczne błędy, gdy pisze z pamięci w zakresie poznanych i omówionych wyrazów. - Wymaga znacznej pomocy podczas podpisywania ilustracji.
Osiągnięcia w zakresie ortografii				
- Zawsze bezbłędnie pisze wyrazy z literami oznaczającymi spółgłoski miękkie. - Zawsze bezbłędnie zapisuje dwuznaki (w izolacji i w wyrazach). - Zawsze bezbłędnie pisze wyrazy z literami <i>ę</i> i <i>q</i>. - Zawsze bezbłędnie zapisuje wielką literą początek zdań, imiona, nazwiska, nazwy państw, miast i rzek.	- Bezbłędnie pisze wyrazy z literami oznaczającymi spółgłoski miękkie. - Bezbłędnie zapisuje dwuznaki (w izolacji i w wyrazach). - Bezbłędnie pisze wyrazy z literami <i>ę</i> i <i>q</i>. - Bezbłędnie zapisuje wielką literą początek zdań, imiona, nazwiska, nazwy państw, miast i rzek.	- Najczęściej poprawnie pisze wyrazy z literami oznaczającymi spółgłoski miękkie. - Najczęściej bezbłędnie zapisuje dwuznaki (w izolacji i w wyrazach). - Najczęściej bezbłędnie pisze wyrazy z literami <i>ę</i> i <i>q</i>. - Najczęściej bezbłędnie zapisuje wielką literą początek zdań, imiona, nazwiska, nazwy państw, miast i rzek.	- Pisze wyrazy z literami oznaczającymi spółgłoski miękkie, czasem popełnia błędy. - Zapisuje dwuznaki (w izolacji i w wyrazach), popełnia nieliczne błędy. - Pisze wyrazy z literami <i>ę</i> i <i>q</i>, popełnia nieliczne błędy. - Zapisuje wielką literą początek zdań, imiona, nazwiska, nazwy państw, miast i rzek, czasem popełnia błędy.	- Pisze wyrazy z literami oznaczającymi spółgłoski miękkie, często popełnia błędy. - Zapisuje dwuznaki (w izolacji i w wyrazach), często popełnia błędy. - Pisze wyrazy z literami <i>ę</i> i <i>q</i>, częstopopełnia błędy. - Zapisuje wielką literą początek zdań, imiona, nazwiska, nazwy państw, miast i rzek, często popełnia błędy.
Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego				
- Samodzielnie i bezbłędnie rozróżnia i wskazuje głoski i odpowiadające im litery, wyróżnia sylaby w wyrazach, wyrazy w zdaniu i zdania w	- Samodzielnie rozróżnia i wskazuje głoski i odpowiadające im litery, wyróżnia sylaby w wyrazach, wyrazy w zdaniu i zdania w	- Najczęściej samodzielnie rozróżnia i wskazuje głoski i odpowiadające im litery, wyróżnia sylaby w wyrazach, wyrazy w zdaniu i zdania w	- Z niewielką pomocą rozróżnia i wskazuje głoski i odpowiadające im litery, wyróżnia sylaby w wyrazach, wyrazy w zdaniu i zdania w	- Wymaga pomocy podczas rozróżniania i wskazywania głosek i odpowiadających im liter, wyróżniania sylab w wyrazach, wyrazów w zdaniu

tekście.	tekście.	tekście.	tekście.	i zdań w tekście.
Osiągnięcia w zakresie samokształcenia				
- Samodzielnie koryguje poprawność pisowni poznanych liter i wyrazów, korzystając z podręcznika. - Samodzielnie i często korzysta z czasopism dla dzieci, zasobów internetu, rozwijając swoje zainteresowania.	- Koryguje poprawność pisowni poznanych liter i wyrazów, korzystając z podręcznika. - Samodzielnie korzysta z czasopism dla dzieci, zasobów internetu, rozwijając swoje zainteresowania.	- Najczęściej samodzielnie koryguje poprawność pisowni poznanych liter i wyrazów, korzystając z podręcznika. - Korzysta ze wskazanych czasopism dla dzieci, zasobów internetu, rozwijając swoje zainteresowania.	- Po naprowadzeniu koryguje poprawność pisowni poznanych liter i wyrazów, korzystając z podręcznika. - Samodzielnie i często korzysta z czasopism dla dzieci, zasobów internetu, rozwijając swoje zainteresowania.	- Wymaga pomocy w czasie korygowania pisowni poznanych liter i wyrazów z wykorzystaniem podręcznika. - Stara się korzystać z czasopism dla dzieci, zasobów internetu, wymaga wsparcia, by rozwijać swoje zainteresowania.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych				
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn. - Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie	- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. - Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.	- Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. - Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.	- Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. - Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. - Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.	- Potrzebuje dużej pomocy przy określaniu wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. - Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. - Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.

przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. - Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>.				
Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności				
- Bezbłędnie rozpoznaje, nazywa i zapisuje poznane liczebniki, wyróżnia w nich aspekt kardynalny, porządkowy, miarowy. - Bezbłędnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. - Samodzielnie i bezbłędnie rozkłada poznane liczby na składniki.	- Bezbłędnie rozpoznaje, nazywa i zapisuje poznane liczebniki, wyróżnia w nich aspekt kardynalny, porządkowy, miarowy. - Bezbłędnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. - Samodzielnie i bezbłędnie rozkłada poznane liczby na składniki.	- Najczęściej poprawnie rozpoznaje, nazywa i zapisuje poznane liczebniki, wyróżnia w nich aspekt kardynalny, porządkowy, miarowy. - Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie. - Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej	- Po naprowadzeniu rozpoznaje, nazywa i zapisuje poznane liczebniki, wyróżnia w nich aspekt kardynalny, porządkowy, miarowy. - Liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy. - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem	- Wymaga znacznej pomocy podczas rozpoznawania, nazywania i zapisywania poznanych liczebników, wyróżniania w nich aspektu kardynalnego, porządkowego i miarowego. - Liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy. - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia

- Sprawnie liczy dziesiątkami do 100. - Bezbłędnie wskazuje jedności i dziesiątki w liczbie dwucyfrowej.	- Sprawnie liczy dziesiątkami do 100. - Bezbłędnie wskazuje jedności i dziesiątki w liczbie dwucyfrowej.	- poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. - Najczęściej poprawnie rozkłada poznane liczby na składniki. - Liczy dziesiątkami do 100. - Wskazuje jedności i dziesiątki w liczbie dwucyfrowej.	- ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$. - Czasem wymaga pomocy w czasie rozkładania poznanych liczb na składniki. - Liczy dziesiątkami do 100, czasem się myli. - Wskazuje jedności i dziesiątki w liczbie dwucyfrowej, czasem się myli.	- błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$. - Często wymaga pomocy w czasie rozkładania poznanych liczb na składniki. - Liczy dziesiątkami do 100, często się myli. - Wskazuje jedności i dziesiątki w liczbie dwucyfrowej, często się myli.
Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami				
- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym (również z przekroczeniem progu dziesiątkowego). - Samodzielnie i bezbłędnie zapisuje działania za pomocą znaków matematycznych, rozumie cyfrę 0 jako wynik odejmowania. - Rozumie związek dodawania z odejmowaniem.	- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym (również z przekroczeniem progu dziesiątkowego). - Samodzielnie i bezbłędnie zapisuje działania za pomocą znaków matematycznych, rozumie cyfrę 0 jako wynik odejmowania. - Rozumie związek dodawania z odejmowaniem.	- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym (również z przekroczeniem progu dziesiątkowego). - Najczęściej poprawnie zapisuje działania za pomocą znaków matematycznych i rozumie cyfrę 0 jako wynik odejmowania. - Po naprowadzeniu rozumie związek dodawania z odejmowaniem.	- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym (również z przekroczeniem progu dziesiątkowego), ale czasem popełnia błędy. - Po naprowadzeniu zapisuje działania za pomocą znaków matematycznych i rozumie cyfrę 0 jako wynik odejmowania. - Z pomocą wyjaśnia związek dodawania z odejmowaniem.	- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym (również z przekroczeniem progu dziesiątkowego), ale często popełnia błędy. - Najczęściej wymaga pomocy w zapisywaniu działania za pomocą znaków matematycznych. - Ze znaczną pomocą wyjaśnia związek dodawania z odejmowaniem.
Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych				
- Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego	- Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego	- Naprowadzony analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz stara się stworzyć własną	- Z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą	- Tylko z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za

rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku.
Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych				
- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>(w zakresie 20 cm). - Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>(w zakresie 20 cm). - Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	- Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>(w zakresie 20 cm). - Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>(w zakresie 20 cm). - Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	- Ma problem z rozpoznawaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyszukiwaniem tych figur wśród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej. - Z pomocą mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>(w zakresie 20 cm). - Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.
Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych				
- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje	- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje	- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów	- Wykonuje obliczenia pieniężne, ale czasem popełnia błędy, stara się wskazać różnice siły	- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i

różnice ich siły nabywczej. - Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinny; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. - Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>półlitra</i>. - Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	różnice ich siły nabywczej. - Bezbłędnie odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinny; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. - Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>półlitra</i>. - Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej. - Zazwyczaj poprawnie odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinny; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. - Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>półlitra</i>. - Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; stara się przekształcać gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	nabywczej pieniędzy. - Odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinny; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy. - Stara się dokonać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Ze znaczną pomocą waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>, odmierza płyny, używając określenia <i>litr</i>. - Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; ze znaczną pomocą przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	banknotów, czasem popełnia błędy, z pomocą wskazuje różnice siły nabywczej pieniędzy. - Odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinny; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy. - Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Tylko z pomocą waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; odmierza płyny; używa określenia <i>litr</i>, ale często popełnia błędy. - Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; tylko z pomocą przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
--	--	---	--	---

EDUKACJA SPOŁECZNA

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego				
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn. - Samodzielnie dostrzega swoją indywidualność w sferze fizycznej, zmysłowej, emocjonalnej, intelektualnej; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, wypełnia obowiązki domowe. - Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. - Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość,	- Samodzielnie dostrzega swoją indywidualność w sferze fizycznej, zmysłowej, emocjonalnej, intelektualnej; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, wypełnia obowiązki domowe. - Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. - Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość,	- Zazwyczaj: dostrzega swoją indywidualność w sferze fizycznej, zmysłowej, emocjonalnej, intelektualnej; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, wypełnia obowiązki domowe. - Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. - Stara się obiektywnie oceniać postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie,	- Po naprowadzeniu: dostrzega swoją indywidualność w sferze fizycznej, zmysłowej, emocjonalnej, intelektualnej; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, wypełnia obowiązki domowe. - Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. - Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. - Z niewielką pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc,	- Stara się: dostrzegać swoją indywidualność w sferze fizycznej, zmysłowej, emocjonalnej, intelektualnej; identyfikować się ze swoją rodziną i jej tradycjami oraz wypełniać obowiązki domowe. - Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; oraz respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. - Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. - Ze znaczną pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc,

obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. - Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. - Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole. - Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup	wdzięczność. - Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. - Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole. - Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.	przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Po niewielkim naprowadzeniu poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. - Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie, umowa</i> i uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole. - Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.	zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Zazwyczaj poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazwa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. - Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i> oraz stara się uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole. - Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów,	zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. - Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>, niechętnie uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole. - Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.
--	--	---	---	--

społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.		- Stara się właściwie wykorzystać pracę zespołową w procesie uczenia się.	np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.	
Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym				
- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach.	- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach.	- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach.	- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Stara się świadomie uczestniczyć w obchodach świąt narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach.	- Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w obchodach świąt narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego				
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn. - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. - Samodzielnie wskazuje zmiany w najbliższym środowisku przyrodniczym w różnych porach roku. - Aktywnie uczestniczy w urządzaniu klasowego kąca przyrodniczego.	- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. - Samodzielnie wskazuje zmiany w najbliższym środowisku przyrodniczym w różnych porach roku. - Aktywnie uczestniczy w urządzaniu klasowego kąca przyrodniczego.	- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. - Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Chroni przyrodę, segreguje odpady. - Z niewielką pomocą wskazuje zmiany w najbliższym środowisku przyrodniczym w różnych porach roku. - Stara się uczestniczyć w urządzaniu klasowego kąca przyrodniczego.	- Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. - Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Stara się chronić przyrodę, segregować odpady. - Wymaga naprowadzenia, by wskazać zmiany w najbliższym środowisku przyrodniczym w różnych porach roku. - Wymaga wsparcia i zachęty, by uczestniczyć w urządzaniu klasowego kąca przyrodniczego.	- Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. - Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Upominany, chroni przyrodę, segreguje odpady. - Tylko po naprowadzeniu wskazuje zmiany w najbliższym środowisku przyrodniczym w różnych porach roku. - Wymaga znacznego wsparcia i zachęty, by uczestniczyć w urządzaniu

przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. - Samodzielnie wskazuje zmiany w najbliższym środowisku przyrodniczym w różnych porach roku. - Aktywnie uczestniczy w urządzaniu klasowego kąpika przyrodniczego.				klasowego kąpika przyrodniczego.
Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku				
- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej. - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej). - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby. - Ma świadomość znaczenia diety dla utrzymania zdrowia.	- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej. - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej). - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby. - Ma świadomość znaczenia diety dla utrzymania zdrowia.	- Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej). - Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Najczęściej poprawnie omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby. - Najczęściej ma świadomość	- Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej. - Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej). - Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Wymaga pomocy, by omówić sposób reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.	- Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej. - Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej). - Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Tylko z pomocą omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby. - Pod stałym nadzorem

- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.	- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego; - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.	znaczenia diety dla utrzymania zdrowia. - Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.	- Z pomocą wyjaśnia znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego; - Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Z pomocą nauczyciela wyjaśnia sytuacje związane z istnieniem zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z	wyjaśnia znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Stara się ubierać się odpowiednio do stanu pogody. - Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną i stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosowaniem zasady
--	--	---	--	---

			takimi urządzeniami, oraz stosowaniem zasady netykiety.	netykiety.
Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej				
- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki. - Dzieli się bogatą wiedzą z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.	- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki. - Ma bogatą wiedzę z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.	- Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy. - Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki. - Dzieli się wiedzą z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.	- Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości. - Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki. - Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.	- Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości. - Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki. - Tylko z pomocą przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.

EDUKACJA PLASTYCZNA

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń				
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w	- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; - cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie,	- Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; - cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie,	- Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; - cechy charakterystyczne	- Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; - cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie,

podstawie programowej, tzn. - Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.	kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.	kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.	zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.	kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.
Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej				
- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z	- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z	- Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem. - Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Zazwyczaj samodzielnie	- Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem. - Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców. - Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Z niewielką pomocą	- Oczekuje pomocy przy rysowaniu kredką, ołówkiem, flamastrem. - Oczekuje pomocy podczas malowania farbami za pomocą pędzli, palców. - Oczekuje pomocy przy wydzieraniu, wycinaniu, składaniu, przylepianiu, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Oczekuje pomocy,

modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.	modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.	modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.	modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki. - Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.	modelując (lepiąc i konstruuując) z modeliny, plasteliny. - Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki. - Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzystając z narzędzi multimedialnych.
Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych				
- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, - Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Tylko z pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.

EDUKACJA TECHNICZNA

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy				
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn. - Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub	- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub	- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub	- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie. - Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub	- Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie. - Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub

gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.	potrzebnych.	potrzebnych.	potrzebnych.	potrzebnych.
Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania				
- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.; b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną; c) bez użycia kleju, taśm,	- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.; b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną; c) bez użycia kleju, taśm,	- Najczęściej samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.; b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub	- Po naprowadzeniu odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.; b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;	- Tylko z pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.; b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną; c) bez użycia kleju, taśm,

zszywek np. wybrane modele technik origami; d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego. - Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	zszywek np. wybrane modele technik origami; d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego. - Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	wstążką ozdobną; c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami; d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego. - Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami; d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego. - Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	zszywek np. wybrane modele technik origami; d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego. - Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.
Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych				
- Samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Najczęściej samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.

EDUKACJA MUZYCZNA

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki				
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała	- Uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośnie; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty	- Zazwyczaj uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośnie;	- Nie zawsze uważnie słucha muzyki i nie zawsze łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośnie;	- Ma problem ze słuchaniem muzyki i łączeniem jej z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche

umiejętności określone w podstawie programowej, tzn. - Uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.	muzyczne. - Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.	odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.	odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.	– głośne; odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych. - Ma problem z rozróżnianiem muzyki: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej. - Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych.
--	---	--	--	---

Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew

- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym. - Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami.	- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym. - Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami.	- Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym. - Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi	- Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną piosenkę w języku obcym. - Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i	- Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną krótką piosenkę w języku obcym. - Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni związanych z polskimi
--	--	---	---	---

- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.	- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.	tradycjami i zwyczajami. - Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.	pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami. - Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.	tradycjami i zwyczajami. - Wymaga częstego przypominania o prawidłowej postawie podczas śpiewu. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.
Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec				
- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami. - Chętnie i kreatywnie porusza się przy muzyce i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki. - Chętnie i poprawnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.	- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami. - Chętnie i kreatywnie porusza się przy muzyce i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki. - Chętnie i poprawnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.	- Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami. - Poprawnie porusza się przy muzyce i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki. - Poprawnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.	- Z pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami. - Wykonuje czasem tańce i utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki. - Z pomocą wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.	- Niechętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami. - Niechętnie porusza się i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki. - Niechętnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.
Gra na instrumentach muzycznych				
- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. - Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do	- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. - Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do	- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. - Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do	- Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. - Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do	- Poprawnie gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. - Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do

akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. - Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). - Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru).	dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. - Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). - Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru).	dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. - Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). - Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru).	dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. - Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). - Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru).	akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. - Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). - Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru).
Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku				
- Poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów. - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów. - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów. - Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Z pomocą wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów. - Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Ze znaczną pomocą wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów. - Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.