**Wymagania edukacyjne – MUZYKA**

Ocena powinna być więc relatywna, uzależniona od potencjału uczniów i prezentowanej przez nich postawy. Wystawiając konkretną ocenę z muzyki, trzeba koniecznie pamiętać o tym, że jednym z podstawowych celów tego przedmiotu jest przygotowywanie uczniów do świadomego korzystania z dorobku rodzimej i światowej kultury muzycznej oraz aktywnego i pełnego uczestnictwa w życiu muzycznym kraju.

Dlatego ocenie powinny podlegać następujące elementy:

• śpiew,

• gra (na instrumencie melodycznym, np. na flecie, dzwonkach,

flażolecie, oraz na instrumentach perkusyjnych

niemelodycznych),

• wypowiedzi ucznia na temat utworów muzycznych,

• działania twórcze,

• znajomość terminów i wiedza muzyczna,

• aktywność na lekcjach,

• prowadzenie zeszytu przedmiotowego.

## **Stopnie szkolne**

***Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:***

uzyskał średnią powyżej 5,0 i dodatkowo:

• prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,

• prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,

• samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór,

• potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,

• posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą,

• bierze czynny udział w pracach szkolnego zespołu muzycznego lub chóru,

• jest bardzo aktywny muzycznie,

• wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki.

***Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:***

uzyskał średnią 4,5-5,0 i dodatkowo:

• prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania,

• prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania,

• umie bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych,

• potrafi rytmizować teksty,

• rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać,

• zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy,

• podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu danej klasy.

***Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:***

uzyskał średnią 3,5-4,49 i dodatkowo:

• poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe,

• poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym,

• wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,

• rytmizuje łatwe teksty,

• zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają,

• prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy lub zeszyt ćwiczeń.

***Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:***

uzyskał średnią 2,5-3,49 i dodatkowo:

• niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,

• niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania,

• wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,

• zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,

• prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

***Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:***

uzyskał średnią 1,5-2,49 i dodatkowo:

• niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania,

• niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania,

• niechętnie podejmuje działania muzyczne,

• myli terminy i pojęcia muzyczne,

• dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą,

• najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela.

**Ocenę niedostateczną** uczeń otrzymuje tylko w sytuacjach wyjątkowych, np. gdy, mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz ma bardzo duże braki w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych dotyczących wiadomości i umiejętności przewidzianych dla danej klasy. Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy. Nie prowadzi również zeszytu przedmiotowego lub zeszytu ucznia.

# **Oceny specjalne i system „plusów i minusów”:**

Za aktywność w lekcji uczeń może otrzymać „plus (+)”

Za brak przygotowania do lekcji, nieuzupełniony zeszyt, brak zeszytu lub podręcznika uczeń może otrzymać ocenę niedostateczną lub „minus (-)”

Każdy zdobyty plus to 0,5 dodawane do sumy ocen przy wystawianiu oceny półrocznej i rocznej.

Każdy zdobyty minus to -0,5 odejmowane od sumy ocen przy wystawianiu oceny półrocznej i rocznej.

Ocena roczna wystawiana jest z całego roku (wrzesień-czerwiec).

**Formy sprawdzania wiedzy**

- kartkówki/sprawdziany

- śpiew solowy

- gra na instrumentach