

Polish Szekspir Company

Czy słyszeliście o Bałtyckim Teatrze Dramatycznym im. Juliusza Słowackiego z Koszalina?

Na początku października w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Kaliszu Pomorskim miałem okazję zobaczyć spektakl pt. „Wszystkie dzieła Szekspira... w nieco skróconej wersji”, który bardzo mi się spodobał. W skład koszalińskiej ekipy wchodziło trzech aktorów: Piotr Krótki, Jacek Zdrojewski oraz Katarzyna Ulicka -Pyda.

Przejrzeli oni około 40 sztuk mistrza. Wyobrażacie sobie przedstawienie ich w niecałe półtorej godziny...Można wyróżnić ważniejsze tytuły: „Romeo i Julia”, „Hamlet”, „Otello” czy też „Makbet”. Aktorzy skrócili je wszystkie do najważniejszych momentów i dorzucili odrobinę teatralnych konwencji oraz czarnego humoru.

Dopatrzyć się można było wielu zwrotów akcji i żartów znanych młodzieży. Krótko mówiąc, każdy widz znajdzie w tym przedstawieniu coś dla siebie. Mimo wielu parodii scenariusz nie odbierał powagi dziełom Szekspira. Gwiazdy tego pokazu cały czas zmieniały ton swojego głosu. Od cichego szeptu aż po krzyk. Wszystkie te zabiegi miały na celu przykuć uwagę oglądających. Dzięki temu przedstawienie było komiczne oraz interesujące.

Wraz z czasem, spektakl był coraz ciekawszy. Nie wiedziałem, co aktorzy mają w planach dalej. Kilka razy stosowali przerwy pomiędzy scenami, nabierając nas - widzów, że niby nie wiedzą, co robić. Było to skuteczne, gdyż w pewnym momencie zacząłem się zastanawiać, czy te pauzy naprawdę były zamierzone.

Scenografia nie była zbyt bogata. Do przedstawienia użyto tylko skrzyni z akcesoriami oraz mobilnej ściany. Zadziwiające było to jak nasze gwiazdy operowały skrzynią, przesuwając ją po scenie. Według mnie całość była bardzo efektowna w porównaniu do innych przedstawień, w których uczestniczyłem.

Moim zdaniem spektakl był bardzo ciekawy, komiczny a zarazem poważny. Przyczepić się mogę jedynie do wstępu, który był zbyt długi. Polecam obejrzeć sztukę i aktorów Bałtyckiego Teatru Dramatycznego – warto!

Wszystkie dzieła Szekspira ... w nieco skróconej wersji

Jakiś czas temu mieliśmy okazję obejrzeć spektakl w wykonaniu aktorów Bałtyckiego Teatru Dramatycznego. W skład **Polish Szekspir Company** wchodzi wielokrotnie nagradzani aktorzy: Jacek Zdrojewski, Katarzyna Ulicka - Pyda oraz Piotr Krótki, który jest jednocześnie reżyserem sztuki.

Dość oryginalne przedstawienie wszystkich utworów Williama Szekspira w młodzieżowy i prześmiewczy sposób przybliżyło uczniom twórczość autora. Każdy dramat został pokazany humorystycznie, nawet największe tragedie. Mimo skromnej scenerii i rekwizytów można było poczuć klimat kultowych dramatów. Nawiązanie do współczesnego życia, chociażby poprzez mecz piłki nożnej, pomogło pojąć ówczesne sytuacje.

Mimo niewątpliwego profesjonalizmu aktorów spektakl moim zdaniem minął się z celem, jakim było zachęcenie do czytania tekstów mistrza. Sposób przedstawienia utworów nie pozwolił na pełne ich zrozumienie. Pominięcie najsłynniejszych fragmentów, między innymi słynnego monologu Hamleta, czy zbyt nieaktualne uaktualnienie historii Romea i Julii, bądź historia Otella przedstawiona poprzez rap, nie przekonały mnie. Sceny te w teorii miały uchodzić za nowoczesne, jednak w praktyce okazały się żenujące. Ogólny zamysł całego przedsięwzięcia uważam za obiecujący, ale wykonanie nie było zachwycające.

Małgorzata Słomka