**PSO – języki obce**

na rok szkolny 2018/2019

Przedmiotowy system oceniania jest zgodny z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania Zespołu Szkół w Lipie.

1. **OCENIANIE UCZNIA:**

Na lekcjach języka angielskiego i niemieckiego oceniane są następujące umiejętności ucznia:

- CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM

Sprawność czytania ze zrozumieniem, polegająca na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych, jest sprawdzana za pomocą następujących technik:

– zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)

– zadania typu prawda / fałsz

– odpowiedzi na pytania do tekstu

– przyporządkowanie tekstów do odpowiednich osób

– porządkowanie wydarzeń w kolejności, w jakiej powinny wystąpić w tekście

– przyporządkowanie tytułów poszczególnym częściom tekstu

– uzupełnianie tekstu z lukami

– uzupełnianie brakujących informacji na podstawie przeczytanego tekstu

– poprawianie błędnych informacji w tekście

– uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu

– przyporządkowanie brakujących słów do luk w tekście

– ustalanie kolejności fragmentów tekstu

– podkreślanie w tekście szukanych informacji

– dopasowanie tekstów do ilustracji

– podawanie numerów wersów tekstu, w których znajdują się szukane informacje

– łączenie ze sobą części zdań

– zaznaczanie w wężu literowym poszczególnych słów / wyrażeń

– wyszukiwanie słów w diagramie literowym

– ustalanie kolejności liter w danym wyrazie

– układanie wyrazów z podanych sylab

Ocenie podlegają wszystkie rodzaje czytania: szczegółowe, selektywne i całościowe. Uczeń dyslektyczny powinien mieć możliwość kilkakrotnego przeczytania tekstu.

- SŁUCHANIE ZE ZROZUMIENIEM

Sprawność rozumienia ze słuchu polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu oraz rozumieniu detalicznym, a więc selektywnym, w którym chodzi o wydobycie ze słuchanego tekstu konkretnych informacji. Sprawność rozumienia ze słuchu jest sprawdzana za pomocą następujących technik:

– zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)

– zadania typu prawda / fałsz

– zadania na uzupełnianie luk w tekście pisanym na podstawie wysłuchanych informacji

– uzupełnianie tabeli na podstawie wysłuchanego tekstu

– odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu

– przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście

– znajdowanie i poprawianie błędnych informacji w tekście czytanym na podstawie wysłuchanego tekstu

– przyporządkowanie ilustracji do podanych wyrazów / wysłuchanych tekstów

– ustalanie kolejności fragmentów tekstu

– streszczanie w języku polskim treści wysłuchanego tekstu

Uczeń dyslektyczny powinien mieć możliwość kilkakrotnego wysłuchania nagrania.

Obie sprawności: czytania i rozumienia ze słuchu sprawdzane są zarówno na poziomie podstawowym, jak i ponadpodstawowym.

Aby otrzymać ocenę dopuszczający i dostateczny, powinieneś / powinnaś wykonać zadania łatwiejsze, wymagające podania informacji przekazanych w tekście w sposób bezpośredni (tymi samymi konstrukcjami).

Aby otrzymać ocenę dobry i bardzo dobry, należy oprócz zadań prostszych wykonać również zadania polegające na podaniu informacji przekazanych w sposób pośredni, za pomocą wyrażeń innych niż w zadaniu lub analizy całego tekstu i powiązania faktów.

Zadania punktowane będą w systemie 0–1. Jeżeli w zadaniu sprawdzającym rozumienie ze słuchu, popełnisz błąd w zapisie wyrazów, który jednak nie będzie zaburzał komunikacji, nie stracisz punktu.

 Aby otrzymać ocenę:

dopuszczający: należy spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 30%,

dostateczny: należy spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 50%,

dobry: należy spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 75%

bardzo dobry: należy spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 90%

- MÓWIENIE

Sprawność mówienia jest bardzo istotnym elementem w nauczaniu języka obcego. Wynika to z faktu, że ogólnym celem nauczania jest opanowanie języka w stopniu umożliwiającym w miarę sprawną komunikację językową w różnych sytuacjach życia codziennego.Sprawność mówienia jest sprawdzana za pomocą następujących technik:

– udzielanie i uzyskiwanie informacji

– relacjonowanie wydarzeń

– negocjowanie z partnerem dogodnego dla Ciebie rozwiązania danego problemu

– wyrażanie prośby, polecenia

– opowiadanie (np. o wybranych osobach, rodzinie, zwierzętach domowych, planie lekcji, szkole, spędzaniu wolnego czasu, przebiegu dnia, odżywianiu się)

– opisywanie ilustracji

– tworzenie dialogów

– odpowiedzi na pytania

– wyrażanie swojej opinii na dany temat

– prezentacja pracy projektowej na forum klasy

* ZNAJOMOŚĆ STRUKTUR GRAMATYCZNO - LEKSYKALNYCH,
* PISANIE,

Sprawność pisania jest zintegrowana z innymi sprawnościami. Jest systematycznie rozwijana podczas całego procesu nauczania języka i uwzględnia różne formy tekstów użytkowych.

Sprawność pisania jest sprawdzana za pomocą następujących technik:

– pisanie formy użytkowej typu: list / e-mail prywatny

– wypełnianie ankiety i przedstawianie jej wyników

– pisanie swobodnej wypowiedzi pisemnej na zadany temat (opisywanie siebie, ulubiony nauczyciel / ulubiona nauczycielka, ulubiony przedmiot szkolny, śmieszna historia o przyjaciołach, przebieg dnia, ulubione i mniej lubiane potrawy)

– pisanie / uzupełnianie dialogu dotyczącego konkretnej sytuacji

– opisywanie osób na podstawie ogłoszenia

– sporządzanie notatki

– podpisywanie ilustracji

– udzielanie pisemnej odpowiedzi na pytania

– tworzenie pytań

– przekształcanie zdań / wyrazów

– uzupełnianie zdań, tabel, treści ogłoszeń, krzyżówek

– układanie zdań z podanego słownictwa

– tłumaczenie wyrazów na język angielski

UWAGA! Ocena uczniów ze zdiagnozowanymi problemami dyslektycznymi, które wymaga odrębnego podejścia i zastosowania specyficznych kryteriów, co zostało ujęte w dostosowaniu wymagań dla tych uczniów.

* PREZENTOWANIE WYNIKÓW SWOJEJ WIEDZY W RÓŻNYCH FORMACH,
* PROWADZENIE ZESZYTU, ZESZYTU ĆWICZEŃ, ODRABIANIE PRAC DOMOWYCH,
* AKTYWNOŚĆ NA LEKCJACH ORAZ WŁASNY WKŁAD PRACY UCZNIA.
1. **KRYTERIA OCENIANIA UCZNIÓW ZA POSZCZEGÓLNE SPRAWNOŚCI JĘZYKOWE:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OCENA | CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM | ROZUMIENIE ZE SŁUCHU | MÓWIENIE | PISANIE | INNE |
| CELUJĄCA | – spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry– bez trudu rozumie przedstawiane mu proste teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny) oraz, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem tych tekstów na podstawie kontekstu sytuacyjnego i stosując umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych | – spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry– bez trudu rozumie prezentowane wypowiedzi oraz, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego i stosując umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo skutkowych | – tworzy wypowiedź spełniającą wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry– tworzy wypowiedzi ustne wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy) | - tworzy wypowiedź pisemną spełniającą wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry– tworzy wypowiedzi pisemne wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy) | - udział w konkursach językowych- umiejętności wykraczające ponad podstawę programową- wykonywanie dodatkowych prac  |
| BARDZO DOBRA | – bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)– sprawnie znajduje informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych– swobodnie rozumie ogólny sens prostych, adaptowanych tekstów | – bez trudu rozumie ogólnie wypowiedź wypowiadaną przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu– rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru – sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach– w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim lub angielskim prawidłowo reaguje na nie | – tworzy wypowiedź, którą cechują bogate słownictwo i frazeologia, pozwalające na pełny przekazanie wszystkich wymaganych informacji– samodzielnie tworzy płynną wypowiedź – w zakresie poprawności gramatycznej tworzy wypowiedź zawierającą sporadyczne błędy, które nie zakłócają w żaden sposób komunikacji– pod względem fonetycznym tworzy wypowiedź całkowicie poprawną, bez błędów w wymowie i intonacji– współtworzy niczym nie zakłóconą komunikację | – bezbłędnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)– tworzy wypowiedzi pisemne bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne – tworzy wypowiedzi pisemne poprawne językowo, w których sporadycznie występują błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające lub nie zniekształcające znaczenia wyrazu |  |
| DOBRA | – rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)– znajduje większość informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych– w dużej mierze rozumie ogólny sens większości prostych, adaptowanych tekstów | – ogólnie rozumie większość wypowiedzi wypowiadanych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu– rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru – wyszukuje większość informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach–rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku angielskim i prawidłowo reaguje na nie | - tworzy wypowiedź, którą cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawierającą wyrażenia odpowiednie do przekazania większości wymaganych informacji – tworzy płynną wypowiedź przy pewnej pomocy nauczyciela– tworzy wypowiedź zawierającą nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie– tworzy wypowiedź w dużej mierze poprawną fonetycznie i intonacyjnie, zawierającą nieliczne usterki– współtworzy komunikację z drobnymi usterkami | – samodzielnie, bez pomocy nauczyciela, wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)– tworzy proste wypowiedzi pisemne, wykorzystując większość poznanych środków językowych– tworzy wypowiedzi pisemne zawierające nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, zakłócające zrozumienie treści w nieznacznym stopniu |  |
| DOSTATECZNA | – rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)– znajduje dużą część informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych– rozumie ogólny sens dużej części prostych, adaptowanych tekstów | – ogólnie rozumie dużą część wypowiedzi wypowiadanych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu– rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru – wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach– rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku angielskim i prawidłowo reaguje na nie | - tworzy wypowiedź, którą cechuje podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre, odpowiednie wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji– tworzy wypowiedź płynną w znacznej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela– tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne o charakterze pomyłek, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur – tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji– pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi współtworzy komunikację w podstawowym zakresie | – w większości poprawnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)– tworzy proste wypowiedzi pisemne, stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne– tworzy wypowiedzi pisemne, które cechuje czasami niewłaściwy dobór słów oraz dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur |  |
| DOPUSZCZAJĄCA | – rozumie tylko niektóre, proste teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)– znajduje tylko niektóre informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym– rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części prostych, adaptowanych tekstów | – ogólnie rozumie tylko niektóre wypowiedzi wypowiadane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu– rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru – wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach– rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku obcym i prawidłowo reaguje na nie | – tworzy wypowiedź zawierającą ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji – tworzy wypowiedź płynną jedynie we fragmentach i wyłącznie dzięki pomocy nauczyciela– tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne wskazujące na nieznajomość niektórych struktur– tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym w ograniczonym zakresie– współtworzy komunikację w wąskim zakresie | - w sposób niepełny realizuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)– tworzy tylko niektóre, proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierające ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne– tworzy wypowiedzi pisemne charakteryzujące się niewłaściwym doborem słów, licznymi usterkami ortograficznymi i gramatycznymi, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur |  |
| NIEDOSTATECZNA | – rozumie bardzo nieliczne proste teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)– sporadycznie znajduje znikomą ilość informacji szczegółowych w tekście użytkowym i informacyjnym- z trudem rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych, adaptowanych tekstów | – ogólnie rozumie bardzo nieliczne wypowiedzi wypowiadane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu– rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru – wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach– rozumie bardzo nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku obcym | - tworzy wypowiedź, którą cechuje bardzo ograniczona znajomość słownictwa i niepoprawne stosowanie struktur językowych, co powoduje, że nie zawiera ona wystarczającej liczby wymaganych informacji– mimo pomocy nauczyciela nie tworzy płynnej wypowiedzi– tworzy wypowiedź zawierającą liczne, rażące błędy gramatyczne różnego typu– tworzy wypowiedź niezrozumiałą pod względem fonetycznym – nie współtworzy komunikacji: pytania nie są zrozumiałe, a odpowiedzi są nie na temat | - pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie w sposób pełny wykonywać poleceń zawartych w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)– z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, niepoprawnego stosowania struktur językowych i gramatycznych z trudem tworzy tylko niektóre, proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki, w większości przypadków nie na temat– nie opanował umiejętności budowania prostych zdań, popełnia błędy stylistyczne, liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne, w znacznym stopniu zakłócające komunikację i świadczące o nieopanowaniu struktur |  |

1. **OCENIANIE UCZNIÓW Z PROBLEMAMI DYSLEKTYCZNYMI**
* indywidualne traktowanie ucznia dyslektycznego i stawianie mu wymagań stosownie do jego możliwości
* w razie potrzeby ocenianie ucznia na podstawie jego wypowiedzi ustnych
* ewentualne ocenianie prac pisemnych z pominięciem błędów ortograficznych
* umożliwienie uczniowi kilkakrotnego wysłuchania nagrania lub przeczytania tekstu
* egzekwowanie od ucznia zadań samodzielnie przygotowanych bądź rozwiązanych w domu
* w razie konieczności umożliwienie uczniowi korzystania z komputera przy wykonywaniu zadań pisemnych

Uczeń powinien pamiętać, że ostateczna ocena za sprawność mówienia i pisania jest wypadkową powyższych kryteriów, ale nauczyciel może niektórym kryteriom przypisać mniejszą lub większą wagę, zmieniając w ten sposób ich proporcjonalny wkład w ocenę.

1. **OCENIANIE BIEŻĄCE I WYSTAWIANIE OCEN**
* Ocenę semestralną (roczną) wystawia nauczyciel najpóźniej na 7 dni przed terminem klasyfikacji semestralnej (rocznej).
* O zagrożeniu oceną niedostateczną nauczyciel informuje ucznia, jego rodziców oraz wychowawcę klasy na miesiąc przed klasyfikacją.
* Uczeń ma prawo do składania egzaminu sprawdzającego, jeżeli ocena okresowa ( roczna) ustalona przez nauczyciela, jest jego zdaniem lub zdaniem jego rodziców zaniżona. Egzamin sprawdzający przeprowadza się na pisemną prośbę zgłoszoną do dyrektora nie później niż na tydzień przed zakończeniem zajęć dydaktycznych w danym semestrze.
* Przy ocenianiu ucznia nauczyciel bierze pod uwagę opinie, informacje i orzeczenia z poradni psychologiczno –pedagogicznej.
* Ocenie bieżącej podlegają osiągnięcia zdobyte w ciągu 3 ostatnich lekcji.
* Tydzień przed planowaną pracą klasową nauczyciel ma obowiązek powiadomić uczniów o terminie sprawdzianu.
* Kartkówki mogą być niezapowiadane.
* Prace klasowe, kartkówki są punktowane a punkty przeliczane na stopnie.

Za kartkówki nie przewiduje się oceny celującej.

100% punktów możliwych do zdobycia – ocena celująca

 Powyżej 90% punktów możliwych do zdobycia – ocena bardzo dobra.

 Powyżej 75% punktów możliwych do zdobycia – ocena dobra.

Powyżej 50% punktów możliwych do zdobycia – ocena dostateczna.

 Powyżej 30% punktów możliwych do zdobycia – ocena dopuszczająca.

 Poniżej 30% punktów możliwych do zdobycia – ocena niedostateczna.

* Uczeń nieobecny na pracy klasowej musi ją napisać w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
* Po dłuższej nieobecności w szkole (powyżej 1 tygodnia) uczeń ma prawo nie być oceniany przez 1 tydzień.
* Nauczyciel informuje ucznia o otrzymanej ocenie. Na prośbę ucznia nauczyciel uzasadnia wystawioną ocenę.
* O wynikach kartkówek nauczyciel ma obowiązek powiadomić ucznia w ciągu tygodnia, a sprawdzianów i wypowiedzi pisemnych w ciągu 2 tygodni.
* Uczeń może zgłosić 2 nieprzygotowania do zajęć w semestrze. Nieprzygotowania zgłaszamy na początku lekcji. Przez nieprzygotowanie rozumiemy niegotowość do odpowiedzi lub kartkówki, brak pracy domowej, brak ćwiczenia. Po wykorzystaniu limitu określonego powyżej uczeń otrzymuje za każde nieprzygotowanie ocenę niedostateczną.
* Nieobecność ucznia zobowiązuje go do uzupełnienia wiadomości.

PSO podlega ewaluacji po każdym roku pracy i nowy wchodzi w życie z początkiem nowego roku szkolnego.