

Konspekt zajęć świetlicowych wykorzystaniem tik

Temat Zajęć: Prezentacja multimedialna na temat baśni animowanych m.in. Walta Disneya

Czas trwania zajęć; 45 minut

Cel ogólny: Zainteresowanie filmem animowanym jako dziedziną sztuki wizualnej

Cele Szczegółowe:

- Uczeń zna historię powstania animacji i baśni animowanych Walta Disneya
- Uczeń wie co to jest film animowanych
- Uczeń potrafi wskazać różnice między pierwszymi baśniami Walta Disneya a współczesnymi
- Uczeń uczestniczy w dyskusji

Metody:

- Pogadanka
- Eksponująca
- Praktyczna

Formy:

- Grupy

Pomoce dydaktyczne:

- Uczeń wyróżnia etapy powstania filmu animowanego
- Uczeń potrafi wymienić tytuły i bohaterów pierwszych animacji
- Uczeń wie w jakich latach powstały pierwsze filmy animowane

Uczeń potrafi wymienić baśnie animowane Walta Disneya

- Komputer
- Prezentacja multimedialna
- Filmy dostępne na stronie www.youtube.com
 - „Humorous Phases of Funny Faces”
 - „Gertie the Dinosaur (Winsor McCay,1914)”
 - „Evolution Of Disney 1928-2016”

Przebieg Zajęć

Wprowadzenie

- Zaproszenie dzieci do udziału w zajęciach”
- Przedstawienie tematu zajęć i krótkie wprowadzenie.

Część Główna:

-
- Przedstawienie pierwszego filmu animowanego z 1906 roku „Zabawne grymasy śmiesznych twarzy” stworzonego przez Janesa Stuarta Blacktonea. Prezentacja filmu . <https://www.youtube.com/watch?v=8dRe85cNXwg>
- Prezentacja filmu autorstwa Windsora McCoy „Dinozaur Gertie”, który miał premierę w 1914 roku. Był kolejnym krokiem w ewolucji filmu animowanego. <https://www.youtube.com/watch?v=TGXC8gXOPoU>
- Krótkie przedstawienie historii animacji wytwórni Walta Disneya. Prezentacja filmu „Evolution of Disney 1928-2016” <https://www.youtube.com/watch?v=l2jcBWmcdLE>
- Dyskusja o znanych filmach animowanych.
- Zwrócenie uwagi na postęp techniczny, na wykorzystanie technik komputerowych

Podsumowanie:

Podziękowanie za udział w zajęciach. Swobodna rozmowa na temat ulubionych bajek animowanych

Dorota Bogacz
Edyta Puda