

KRYTERIA OCENIANIA – KLASA I

1. Metody bieżącego oceniania osiągnięć uczniów:

- Sprawdzanie przez nauczyciela samodzielnie wykonanej przez uczniów pracy klasowej i domowej w celu określenia poziomu:
 - poprawności zastosowania przyswojonych wiadomości,
 - biegłości w opanowanych umiejętnościach,
 - sposobu rozumowania w procesie dochodzenia do wyniku,
 - umiejętności korzystania z wcześniej zdobytych doświadczeń edukacyjnych.
- Metoda ustnego odpytywania uczniów w celu sprawdzenia np.:
 - umiejętności czytania,
 - znajomości zasad ortograficznych, matematycznych,
 - umiejętności interpretowania treści zawartej w tekstach,
 - biegłości w obliczaniu wyników czterech działań arytmetycznych,
 - celowości zastosowania określonej metody rozwiązywania problemów,
 - stopnia trwałości przyswojonych faktów.
- Metoda krótkich testów sprawdzających wiadomości i umiejętności, konkursów i quizów, w których uczeń:
 - odpowiada na różne pytania,
 - uzupełnia luki w zdaniach, w tekstach,
 - dokonuje wyboru poprawnej odpowiedzi,
 - przekształca zadania,
 - rozwiązuje zagadki,
 - wyróżnia logiczne zależności,
 - proponuje własne zakończenia tekstów,
 - proponuje nowe rozwiązania, a tym samym ujawnia poziom przyswojonej wiedzy i zdobytych umiejętności.

2. Ustala się skalę osiągnięć ucznia w postaci zapisu cyfrowego (wpis do dziennika lekcyjnego) i jej odpowiedniki słowne przeznaczone do wpisu do zeszytu uczniowskiego:

- 6 – wspaniale**
- 5 – bardzo dobrze,**
- 4 – dobrze**
- 3 – postaraj się**
- 2 – musisz jeszcze popracować**
- 1 – pracuj więcej.**

3. Sprawdziany pisemne będą oceniane według następujących kryteriów:

- 100% - **wspaniale**
- 99% - 90% - **bardzo dobrze,**
- 89% - 75% - **dobrze,**
- 74% - 50% **postaraj się,**
- 49% - 30% **musisz jeszcze popracować,**
- Mniej niż 30% - **pracuj więcej.**

Ustala się następują skalę oznaczeń zachowania uczniów

- 1) **W** – wyróżniające,
- 2) **B** – bez zastrzeżeń,
- 3) **N** – niezadowolające.

WYMAGANIA DLA KLASY I

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Ocenę “Wspaniale” – 6 otrzymuje uczeń, który:

1. wypowiada myśli w formie wielozdaniowej, spójnej wypowiedzi ustnej zbudowanej ze zdań złożonych
2. z uwagą słucha długich wypowiedzi innych i zawsze w pełni rozumie ich treść
3. czyta płynnie i wyraziście nowe teksty, rozumiejąc je w pełni
4. bezbłędnie pisze z pamięci teksty zawierające nie opracowane słownictwo
5. pisze wyjątkowo estetycznie, mieszcząc się w liniaturze
6. bezbłędnie recytuje wiersze, piosenki i fragmenty prozy z uwzględnieniem ekspresji słownej

Ocenę “Bardzo dobrze” – 5 otrzymuje uczeń, który:

1. wypowiada myśli w formie spójnej wypowiedzi ustnej
2. z uwagą słucha wypowiedzi innych i w pełni rozumie ich treść
3. czyta wyraźnie i poprawnie przygotowane wcześniej teksty i rozumie je
4. bezbłędnie przepisuje oraz pisze z pamięci teksty zawierające opracowane słownictwo
5. pisze starannie, mieści się w liniaturze
6. omówione treści gramatyczne opanował w stopniu bardzo dobrym
7. bezbłędnie recytuje poznane wiersze, piosenki i fragmenty prozy

Ocenę “Dobrze” – 4 otrzymuje uczeń, który:

1. wypowiada myśli w formie krótkich zdań
2. zwykle z uwagą słucha wypowiedzi innych i zazwyczaj w pełni rozumie ich treść
3. przygotowane teksty czyta dość płynnie, z nielicznymi błędami, zwykle rozumiejąc ich treść
4. popełnia nieliczne błędy, przepisując i pisząc z pamięci teksty zawierające opracowane słownictwo
5. pisze dość starannie, mieszcząc się w liniaturze
6. z nielicznymi błędami recytuje poznane wiersze, piosenki i fragmenty prozy

Ocenę “Postaraj się” – 3 otrzymuje uczeń, który:

1. wypowiada myśli w formie krótkich zdań konstruowanych przy pomocy nauczyciela
2. nie zawsze z uwagą słucha wypowiedzi innych i ma problemy ze zrozumieniem ich treści
3. przygotowane teksty czyta wolno, popełniając błędy; nie zawsze rozumie ich treść
4. popełnia liczne błędy, przepisując i pisząc z pamięci teksty zawierające opracowane słownictwo
5. stara się pisać dość starannie, próbując mieścić się w liniaturze
6. z licznymi błędami recytuje poznane wiersze, piosenki i fragmenty prozy

Ocenę “Musisz jeszcze popracować” – 2 otrzymuje uczeń, który:

1. pytany odpowiada pojedynczymi słowami
2. ma problemy z wysłuchaniem wypowiedzi innych oraz ze zrozumieniem ich treści
3. popełnia liczne błędy podczas czytania nawet prostych tekstów; zazwyczaj nie rozumie ich treści
4. popełnia bardzo liczne błędy, przepisując i pisząc z pamięci teksty zawierające opracowane słownictwo
5. pisze niestarannie, próbując mieścić się w liniaturze
6. w niewielkim stopniu potrafi zapamiętać tekstu wiersza, piosenki i fragmentu prozy

Ocenę “Pracuj więcej” – 1 otrzymuje uczeń, który:

1. nie wyraża chęci wypowiedziania się,

2. nie potrafi słuchać wypowiedzi innych i nie rozumie ich treści
3. ma poważne problemy z czytaniem krótkich zdań, wyrazów; nie rozumie ich treści
4. nie przepisuje i nie pisze z pamięci tekstów zawierających opracowane słownictwo
5. pisze niestarannie, nie mieszcząc się w liniaturze
6. nie potrafi zapamiętać tekstu wiersza, piosenki i fragmentu prozy

EDUKACJA MUZYCZNA

Ocenę “Wspaniale” – 6 otrzymuje uczeń, który:

1. posiada umiejętności gry na dowolnym instrumencie i wykorzystuje to podczas lekcji oraz uroczystości klasowych i szkolnych
2. samodzielnie poszerza swe wiadomości i umiejętności oraz prezentuje je podczas zajęć
3. osiąga wysokie wyniki w konkursach szkolnych i pozaszkolnych

Ocenę “Bardzo dobrze” – 5 otrzymuje uczeń, który:

1. prawidłowo i z pamięci śpiewa poznane piosenki
2. bezbłędnie odtwarza poznane rytmy

Ocenę “Dobrze” – 4 otrzymuje uczeń, który:

1. prawidłowo śpiewa poznane piosenki
2. popełnia nieliczne błędy podczas odtwarzania poznanych rytmów

Ocenę “Postaraj się” – 3 otrzymuje uczeń, który:

1. śpiewa kilka poznanych piosenek
2. popełnia liczne błędy podczas odtwarzania poznanych rytmów

Ocenę “Musisz jeszcze popracować” – 2 otrzymuje uczeń, który:

1. śpiewa wybrane przez siebie piosenki
2. odtwarza z pomocą nauczyciela poznane proste rytmy

Ocenę “Pracuj więcej” – 1 otrzymuje uczeń, który:

1. nie śpiewa nawet wybranych przez siebie piosenek
2. nie odtwarza poznanych prostych rytmów nawet z pomocą nauczyciela

EDUKACJA PLASTYCZNA

Ocenę “Wspaniale” – 6 otrzymuje uczeń, który:

1. wykazuje zainteresowania plastyczne
2. osiąga wysokie wyniki w konkursach szkolnych i międzyszkolnych

Ocenę “Bardzo dobrze” – 5 otrzymuje uczeń, który:

1. oryginalnie ilustruje podaną tematykę z wykorzystaniem różnorodnych technik plastycznych
2. bezbłędnie rozpoznaje wytwory wybranych dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki

Ocenę “Dobrze” – 4 otrzymuje uczeń, który:

1. ciekawie ilustruje podaną tematykę z wykorzystaniem wybranych przez siebie technik plastycznych
2. popełnia nieliczne błędy podczas rozpoznawania wytworów wybranych dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki

Ocenę “Postaraj się” – 3 otrzymuje uczeń, który:

1. stara się ciekawie ilustrować podaną tematykę z wykorzystaniem wybranych przez siebie technik plastycznych
2. popełnia liczne błędy podczas rozpoznawania wytworów wybranych dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki

Ocenę “Musisz jeszcze popracować” – 2 otrzymuje uczeń, który:

1. ubogo ilustruje podaną tematykę z wykorzystaniem wybranych przez siebie technik plastycznych
2. rozpoznaje wybrane przykłady architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki wyłącznie z pomocą nauczyciela

Ocenę “Pracuj więcej” – 1 otrzymuje uczeń, który:

1. nie przejawia chęci tworzenia plastycznej interpretacji podanego tematu
2. nie rozpoznaje wybranych przykładów architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki nawet przy pomocy nauczyciela

EDUKACJA SPOŁECZNA

Ocenę “Wspaniale” – 6 otrzymuje uczeń, który:

1. samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia
2. korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji
3. biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych
4. osiąga sukcesy w konkursach klasowych, szkolnych, międzyszkolnych

Ocenę “Bardzo dobrze” – 5 otrzymuje uczeń, który:

1. potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe
2. współpracuje z innymi w zabawie
3. wie, że mieszka w Polsce, zna symbole narodowe

Ocenę “Dobrze” – 4 otrzymuje uczeń, który:

1. wie, co jest dobre, a co złe
2. włącza się do zabaw
3. wie, że mieszka w Polsce, zna niektóre symbole narodowe

Ocenę “Postaraj się” – 3 otrzymuje uczeń, który:

1. wie, co jest dobre, a co złe lecz nie zawsze stosuje się do tego
2. czkamy uczestniczy w zabawach
3. wie, że mieszka w Polsce, zna niektóre symbole narodowe

Ocenę “Musisz jeszcze popracować” – 2 otrzymuje uczeń, który:

1. często zapomina co jest dobre, a co złe
2. jest biernym obserwatorem zabaw innych
3. wie, że mieszka w Polsce, myli symbole narodowe

Ocenę “Pracuj więcej” – 1 otrzymuje uczeń, który:

1. często zapomina co jest dobre, a co złe
2. przeszkadza innym w zabawie
3. nie zna symboli narodowych

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Ocenę “Wspaniale” – 6 otrzymuje uczeń, który:

1. samodzielnie obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem
2. z własnej inicjatywy podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku
3. dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych, orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt
4. zna różne ciekawostki z życia przyrody

Ocenę “Bardzo dobrze” – 5 otrzymuje uczeń, który:

1. bezbłędnie rozpoznaje poznane przykłady flory i fauny typowej dla ekosystemu parku, lasu, pola uprawnego, sadu i ogrodu (działki)
2. zna wszystkie poznane przystosowania zwierząt wynikające ze zmienności por roku
3. zna wszystkie poznane zagrożenia dla środowiska przyrodniczego wynikające z działalności człowieka
4. zna wszystkie poznane zagrożenia dla człowieka ze strony roślin i zwierząt
5. zna wszystkie poznane elementy pogody oraz ich symboliczny zapis

Ocenę “Dobrze” – 4 otrzymuje uczeń, który:

1. popełnia nieliczne błędy podczas rozpoznawania poznanych przykładów flory i fauny typowej dla ekosystemu parku, lasu, pola uprawnego, sadu i ogrodu (działki)

2. zna większość poznanych przystosowań zwierząt wynikających ze zmienności por roku
3. zna większość poznanych zagrożeń dla środowiska przyrodniczego wynikających z działalności człowieka
4. zna większość poznanych zagrożeń dla człowieka ze strony roślin i zwierząt
5. zna większość poznanych elementów pogody oraz ich symboliczny zapis

Ocenę “Postaraj się” – 3 otrzymuje uczeń, który:

1. popełnia liczne błędy podczas rozpoznawania poznanych przykładów flory i fauny typowej dla ekosystemu parku, lasu, pola uprawnego, sadu i ogrodu (działki)
2. zna kilka poznanych przystosowań zwierząt wynikających ze zmienności por roku
3. zna kilka zagrożeń dla środowiska przyrodniczego wynikających z działalności człowieka
4. zna kilka poznanych zagrożeń dla człowieka ze strony roślin i zwierząt
5. zna kilka poznanych elementów pogody oraz ich symboliczny zapis

Ocenę “Musisz jeszcze popracować” – 2 otrzymuje uczeń, który:

1. wskazuje poznane przykłady flory i fauny typowej dla ekosystemu parku, lasu, pola uprawnego, sadu i ogrodu (działki) wyłącznie z pomocą nauczyciela
2. potrafi podać kilka poznanych przystosowań zwierząt wynikających ze zmienności por roku, korzystając z pomocy nauczyciela
3. z pomocą nauczyciela potrafi podać kilka przykładów zagrożeń dla środowiska przyrodniczego wynikających z działalności człowieka
4. z pomocą nauczyciela potrafi podać kilka przykładów poznanych zagrożeń dla człowieka ze strony roślin i zwierząt
5. z pomocą nauczyciela potrafi podać kilka elementów pogody oraz wyszukać z podanych przykładów ich symboliczny zapis

Ocenę “Pracuj więcej” – 1 otrzymuje uczeń, który:

1. nie wskazuje poznanych przykładów flory i fauny typowej dla ekosystemu parku, lasu, pola uprawnego, sadu i ogrodu (działki) nawet z pomocą nauczyciela
2. nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi podać poznanego przykładu przystosowania zwierząt wynikających ze zmienności por roku
3. nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi podać przykładu zagrożenia dla środowiska przyrodniczego wynikającego z działalności człowieka
4. nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi podać przykładu zagrożenia dla człowieka ze strony roślin i zwierząt
5. nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi podać żadnego z poznanych elementów pogody

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Ocenę “Wspaniale” – 6 otrzymuje uczeń, który:

1. biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych
2. proponuje rozwiązania niekonwencjonalne
3. potrafi samodzielnie wnioskować, uogólniać i dostrzegać związki przyczynowo – skutkowe
4. osiąga wysokie wyniki w konkursach szkolnych

Ocenę “Bardzo dobrze” – 5 otrzymuje uczeń, który:

1. bezbłędnie określa stosunki przestrzenne
2. bezbłędnie przelicza obiekty w zakresie 20
3. biegle i bezbłędnie dodaje i odejmuje w zakresie 10
4. samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje proste zadania tekstowe
5. bezbłędnie opanował umiejętności praktyczne

Ocenę “Dobrze” – 4 otrzymuje uczeń, który:

1. popełnia nieliczne błędy podczas określania stosunków przestrzennych wybranych obiektów
2. popełnia nieliczne błędy podczas przeliczania obiektów w zakresie 20
3. popełnia nieliczne błędy podczas dodawania i odejmowania liczb w zakresie 10

4. zwykle bezbłędnie rozwiązuje proste zadania tekstowe
5. popełnia nieliczne błędy posługując się umiejętnościami praktycznymi

Ocenę “Postaraj się” – 3 otrzymuje uczeń, który:

1. popełnia liczne błędy podczas określania stosunków przestrzennych wybranych obiektów
2. popełnia liczne błędy podczas przeliczania obiektów w zakresie 20
3. popełnia liczne błędy podczas dodawania i odejmowania liczb w zakresie 10
4. rozwiązuje proste zadania tekstowe z niewielką pomocą nauczyciela
5. popełnia liczne błędy posługując się umiejętnościami praktycznymi

Ocenę “Musisz jeszcze popracować” – 2 otrzymuje uczeń, który:

1. popełnia liczne błędy podczas określania stosunków przestrzennych wybranych obiektów mimo pomocy nauczyciela
2. przelicza obiekty w zakresie 20 wyłącznie przy pomocy nauczyciela
3. prawidłowo dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10 z wykorzystaniem konkretów
4. rozwiązuje proste zadania tekstowe na konkretach i z pomocą nauczyciela
5. w minimalnym stopniu opanował umiejętności praktyczne

Ocenę “Pracuj więcej” – 1 otrzymuje uczeń, który:

1. nie określa stosunków przestrzennych nawet z pomocą nauczyciela
2. nie przelicza obiektów w zakresie 20 nawet z pomocą nauczyciela
3. nie dodaje i nie odejmuje liczb w zakresie 10 nawet z wykorzystaniem konkretów
4. nie rozumie istoty prostych zadań tekstowych
5. nie opanował umiejętności praktycznych

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

Ocena “Wspaniale” – 6 Przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe, np. stronę swojej szkoły.

Ocena “Bardzo dobrze” – 5 Uczeń biegle posługuje się poznanymi programami komputerowymi.

Ocena “Dobrze” – 4 Uczeń dość dobrze posługuje się poznanymi programami komputerowymi.

Ocena “Postaraj się” – 3 Uczeń posługuje się poznanymi programami komputerowymi, korzystając z pomocy nauczyciela.

Ocena “Musisz jeszcze popracować” – 2 Uczeń posługuje się poznanymi programami komputerowymi wyłącznie z pomocą nauczyciela.

Ocena “Pracuj więcej” – 1 Uczeń nie potrafi posługiwać się poznanymi programami komputerowymi.

ZAJĘCIA TECHNICZNE

Ocenę “Wspaniale” – 6 otrzymuje uczeń, który:

1. wykazuje zainteresowania techniczne
2. osiąga wysokie wyniki w konkursach szkolnych i międzyszkolnych

Ocenę “Bardzo dobrze” – 5 otrzymuje uczeń, który:

1. zna przeznaczenie poznanych urządzeń domowych oraz zasady ich bezpiecznego użytkowania
2. oryginalnie wykonuje, w wyniku majsterkowania, obiekty płaskie i przestrzenne z wykorzystaniem różnych materiałów

Ocenę “Dobrze” – 4 otrzymuje uczeń, który:

1. zna przeznaczenie większości poznanych urządzeń domowych oraz podstawowe zasady ich bezpiecznego użytkowania
2. ciekawie wykonuje, w wyniku majsterkowania, obiekty płaskie i przestrzenne z wykorzystaniem różnych materiałów

Ocenę “Postaraj się” – 3 otrzymuje uczeń, który:

1. zna przeznaczenie kilku poznanych urządzeń domowych; czasami ma problemy z zachowaniem bezpieczeństwa podczas ich użytkowania

2. stara się prawidłowo wykonywać, w wyniku majsterkowania, obiekty płaskie i przestrzenne z wykorzystaniem różnych materiałów

Ocenę “Musisz jeszcze popracować” – 2 otrzymuje uczeń, który:

1. potrafi określić przeznaczenie wybranego urządzenia domowego wyłącznie z pomocą nauczyciela
2. mimo ostrzeżeń nauczyciela nie zawsze bezpiecznie korzysta z narzędzi i urządzeń technicznych
3. wykonuje, w wyniku majsterkowania, obiekty płaskie i przestrzenne wyłącznie z pomocą nauczyciela

Ocenę “Pracuj więcej” –1 otrzymuje uczeń, który:

1. nie zna przeznaczenia żadnego z poznanych urządzeń domowych
2. mimo licznych upomnień nauczyciela ma problemy z bezpiecznym korzystaniem z narzędzi i urządzeń technicznych
3. nie przejawia chęci wykonywania, w wyniku majsterkowania, obiektów płaskich i przestrzennych

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Ocenę “Wspaniale” – 6 otrzymuje uczeń, który:

1. jest bardzo sprawny fizycznie
2. aktywnie uczestniczy w życiu sportowym organizowanym na terenie szkoły i poza nią
3. osiąga wysokie wyniki w szkolnych i pozaszkolnych zawodach sportowych

Ocenę “Bardzo dobrze” – 5 otrzymuje uczeń, który:

1. zawsze przestrzega ustalonych reguł podczas gier i zabaw zespołowych
2. zawsze prawidłowo wykonuje poznane ćwiczenia ruchowe
3. zawsze dba o prawidłową postawę podczas siedzenia w ławce i przy stole
4. w stopniu bardzo dobrym przyswoił wiedzę na temat: - poznanych chorób, które są zagrożeniem dla zdrowia i życia człowieka - zasad zdrowego stylu życia - konsekwencji samodzielnego zażywania leków i stosowania środków chemicznych

Ocenę “Dobrze” – 4 otrzymuje uczeń, który:

1. zwykle przestrzega ustalonych reguł podczas gier i zabaw zespołowych
2. zwykle prawidłowo wykonuje poznane ćwiczenia ruchowe
3. zwykle dba o prawidłową postawę podczas siedzenia w ławce i przy stole
4. w stopniu dobrym przyswoił wiedzę na temat: - poznanych chorób, które są zagrożeniem dla zdrowia i życia człowieka - zasad zdrowego stylu życia - konsekwencji samodzielnego zażywania leków i stosowania środków chemicznych

Ocenę “Postaraj się” – 3 otrzymuje uczeń, który:

1. czasami ma problemy z przestrzeganiem ustalonych reguł podczas gier i zabaw zespołowych
2. czasami ma problemy z wykonywaniem poznanych ćwiczeń ruchowych
3. nie zawsze dba o prawidłową postawę podczas siedzenia w ławce i przy stole
4. w stopniu dostatecznym przyswoił wiedzę na temat: - poznanych chorób, które są zagrożeniem dla zdrowia i życia człowieka - zasad zdrowego stylu życia - konsekwencji samodzielnego zażywania leków i stosowania środków chemicznych

Ocenę “Musisz jeszcze popracować” – 2 otrzymuje uczeń, który:

1. często ma problemy z przestrzeganiem ustalonych reguł podczas gier i zabaw zespołowych mimo licznych upomnień nauczyciela
2. często ma problemy z wykonywaniem poznanych ćwiczeń ruchowych
3. często ma problemy z utrzymaniem prawidłowej postawy podczas siedzenia w ławce i przy stole
4. w minimalnym stopniu przyswoił wiedzę na temat: - poznanych chorób, które są zagrożeniem dla zdrowia i życia człowieka - zasad zdrowego stylu życia - konsekwencji samodzielnego zażywania leków i stosowania środków chemicznych

Ocenę “Pracuj więcej” – 1 otrzymuje uczeń, który:

1. mimo licznych upomnień nauczyciela nie przestrzega ustalonych reguł podczas gier i zabaw zespołowych

2. mimo pomocy nauczyciela często ma problemy z wykonywaniem poznanych ćwiczeń
3. mimo licznych upomnień nauczyciela nie zachowuje prawidłowej postawy podczas siedzenia w ławce i przy stole
4. nie przyswoił wiedzy na temat: - poznanych chorób, które są zagrożeniem dla zdrowia i życia człowieka - zasad zdrowego stylu życia - konsekwencji samodzielnego zażywania leków i stosowania środków chemicznych

ZACHOWANIE

Zachowanie „wyróżniające” otrzymuje uczeń, który:

1. Zawsze jest starannie przygotowany do zajęć.
2. Ma starannie przygotowane przybory szkolne.
3. Bierze aktywny udział w zajęciach.
4. Jest koleżeński i uczynny.
5. Potrafi współpracować w grupie.
6. Troszczy się o słabszych.
7. Dbą o estetykę klasy, otoczenia.
8. Zawsze kulturalnie odnosi się do rówieśników i dorosłych.
9. Chętnie bierze udział w dodatkowych pracach, zajęciach.
10. Aktywnie uczestniczy w życiu klasy.
11. Na zajęciach pracuje w optymalnym tempie, ma zawsze porządek na miejscu pracy.

Zachowanie „bez zastrzeżeń” otrzymuje uczeń, który:

1. Prawie zawsze jest przygotowany do zajęć.
2. Czasami ma nieporządek w przyborach szkolnych i w miejscu pracy.
3. Na zajęciach jest czasami bierny.
4. Jest koleżeński.
5. Czasami nie jest zgodny w pracy grupowej.
6. Mało interesuje się estetyką klasy.
7. Zdarzają się mu konflikty z rówieśnikami.
8. Czasami zapomina o zwrotach grzecznościowych.
9. Czasami bierze udział w dodatkowych pracach, zajęciach.
10. Zdarza mu się na zajęciach opóźniać tempo pracy.

Zachowanie „niezadowolające” otrzymuje uczeń, który:

1. Często jest nieprzygotowany do zajęć.
2. Ma braki w przyborach szkolnych.
3. Na miejscu pracy nie potrafi utrzymać porządku.
4. Na zajęciach jest zwykle bierny.
5. Nie potrafi współpracować w grupie.
6. W ogóle nie interesuje się sprawami klasy, kolegów.
7. Ma częste konflikty z rówieśnikami.
8. Nie używa zwrotów grzecznościowych.
9. Jest niechętny do jakichkolwiek dodatkowych prac, zajęć.
10. Na zajęciach często opóźnia tempo pracy.

