

Plan wynikowy

klasa III semestr 2

TEMATY DNI	UMIEJĘTNOŚCI PODSTAWOWE (wynikające z realizacji zapisów podstawy programowej)	UMIEJĘTNOŚCI PONADPODSTAWOWE (wykraczające poza podstawę programową)
XVIII krąg tematyczny: Odwiedzamy różne kraje		
86. „Afryka Kazika” – pierwsze spotkanie z lekturą 87. Co kraj, to obyczaj 88. Na tropie <i>ch</i> 89. Zabawne nieporozumienia 90. Piękne bale w karnawale	Uczeń: – słucha opowiadania – głośno i cicho czyta tekst informacyjny – samodzielnie czyta wskazaną książkę – wypowiada się na temat: samodzielnie przeczytanych rozdziałów książki Ł. Wierzbickiego; wysłuchanego opowiadania; zwyczajów karnawałowych obchodzonych w dawnej Polsce, w Europie i na świecie – po naprowadzeniu wyjaśnia powiedzenie <i>Co kraj, to obyczaj</i>; znaczenie wyrazów <i>sambodrom</i>, <i>zapusty</i> oraz wybranych wyrazów wieloznacznych – sporządza metryczkę omawianej książki – samodzielnie wykonuje ćwiczenia sprawdzające zrozumienie przeczytanego tekstu – konstruuje pisemną notatkę o podróżniku – Kazimierzu	Uczeń: – samodzielnie czyta wiele książek – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: samodzielnie przeczytanych rozdziałów wskazanej książki; wysłuchanego opowiadania; zwyczajów karnawałowych w dawnej Polsce, w Europie i na świecie – samodzielnie i trafnie wyjaśnia powiedzenie <i>Co kraj, to obyczaj</i>; znaczenie wyrazów <i>sambodrom</i>, <i>zapusty</i> oraz wybranych wyrazów wieloznacznych

	Nowaku, wykorzystując podane słownictwo – porządkuje zdania zgodnie z następstwem czasowym – samodzielnie zapisuje krótką wypowiedź opisującą ilustrację – indywidualnie pisze kreatywną odpowiedź na pytanie – samodzielnie opisuje wybraną maskę na podstawie ilustracji – układa i zapisuje zdania wyjaśniające znaczenie wyrazów wieloznacznych – porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej wg pierwszej, drugiej i trzeciej litery – stosuje wielką literę w nazwach geograficznych, mieszkańców państw, tworzy od nich przymiotniki i zapisuje je małą literą – wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o rzeczowniku – zapisuje tytuły, nazwiska, imiona i nazwy kontynentów wielką literą – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię liczebników głównych i porządkowych – pisze zdanie złożone z pamięci – zna poznane reguły ortograficzne dotyczące pisowni wyrazów z <i>rz/ż</i>, <i>ó/u</i>, <i>ch/h</i>, uzupełnia nimi podane wyrazy – zna pojęcia <i>cyfra</i> i <i>liczba</i> – odkrywa prawidłowości ciągów liczbowych, rozwiązuje zagadki logiczne	– samodzielnie i twórczo opisuje maskę karnawałową, używając bogatego słownictwa
--	---	--

	– przelicza do 100 różnymi sposobami – porównuje, dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, dopełnia do podanej liczby, uzupełnia działania z okienkami – układa i rozwiązuje zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń wagowych – czyta i analizuje teksty matematyczne, uzupełnia dane w zadaniach – zna jednostki wagi (kilogram, dekagram, gram), wykonuje obliczenia wagowe, używa wyrażeń dwumianowanych, szacuje wagę przedmiotów, zamienia dekagramy na gramy – wie, kim był podróżnik Kazimierz Nowak – zna specyfikę pracy marynarza – zna wybrane zwyczaje karnawałowe w dawnej i współczesnej Polsce, w Europie i na świecie – bierze udział w grupowym opracowaniu przewodnika podróżnika, wykonaniu lampionu, w grach i zabawach dydaktycznych, odgrywaniu scenek dramatycznych, przestrzegając ustalonych zasad i zgodnej współpracy – zna wybrane zwyczaje różnych krajów – z pomocą wskazuje omawiane kraje na mapie świata	– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe (w tym wymagające obliczeń wagowych) – wykazuje się bogatą wiedzą na temat wypraw podróżnika Kazimierza Nowaka, potrafi ją przekazać w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą o pracy marynarza i potrafi ją przekazać w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zwyczajów karnawałowych w dawnej i współczesnej Polsce, w Europie i wybranych krajach na świecie, potrafi ją przekazać w toku zajęć – przejmuje rolę lidera podczas: opracowywania przewodnika podróżnika, wykonania lampionu, gier i zabaw dydaktycznych, odgrywania scenek dramatycznych, przestrzegając ustalonych zasad i zgodnej współpracy – samodzielnie i poprawnie wskazuje omawiane kraje na mapie
--	---	--

	– podaje przykłady zróżnicowanej przyrody świata – wycina z papieru maskę karnawałową i ozdabia strony przewodnika podróżnika – wykonuje w grupie makietę o tematyce przyrodniczej, przewodnik podróżnika, lampion z użyciem prądu elektrycznego – grupowo wyszukuje w zasobach internetu informacje potrzebne do wykonania zadania – formatuje tekst w edytorze MSWord – posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Poskacz ze mną”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – rozpoznaje i nazywa formę ABA – przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń – rozumie znaczenie systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń – wykonuje ćwiczenia kształtujące mięśnie odpowiedzialne za prawidłową postawę – wykonuje ćwiczenia bieżne ze startu z różnych pozycji, z przenoszeniem przyborów, na czworakach i z pokonywaniem przeszkody – skacze obunóż, rzuca i chwyta piłkę – uczestniczy w grach i zabawach bieżnych z sankami, rzuca	świata – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania makiety o tematyce przyrodniczej, przewodnika podróżnika i lampionu, proponując interesujące rozwiązania – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wyszukiwania informacji w zasobach internetu - samodzielnie i poprawnie formatuje tekst w edytorze MSWord – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
--	--	---

	do celu nieruchomego i na odległość – przestrzega reguł gier i zabaw ruchowych	
XIX krąg tematyczny: Wśród rówieśników		
91. Umiemy naprawiać swoje błędy 92. Czasem się nie zgadzam 93. Nie szata zdoła człowieka 94. Cieszymy się z tego, co mamy 95. Razem różnie	Uczeń: – czyta opowiadanie z podziałem na role – wypowiada się na temat: głośno przeczytanych opowiadań i wiersza, zachowania i emocji głównych bohaterów omawianych tekstów; zalet współpracy w grupie – wskazuje moment przemiany bohatera omawianego tekstu – wyjaśnia pojęcia <i>błąd</i> , <i>zadośćuczynienie</i> , <i>wybaczenie</i> – wyjaśnia pojęcie <i>asertywność</i> oraz podaje sposoby kulturalnego odmawiania – wyjaśnia powiedzenia związane z ubiorem i dobiera zakończenia do podanych powiedzeń – udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – opisuje codzienny i galowy strój szkolny oraz ubiór na inne okazje – indywidualnie pisze odpowiedź na pytanie <i>Czy wszystko można wybaczyć i wszystkiemu zadośćuczynić?</i> – ustnie i pisemnie tworzy zdania proste ze zdań złożonych – tworzy zdania złożone i poprawnie stosuje w nich przecinek – uzupełnia dialog – dobiera czasowniki o znaczeniu przeciwnym, określa czas	Uczeń: – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: głośno przeczytanych opowiadań i wiersza, zachowania i emocji głównych bohaterów omawianych tekstów; zalet współpracy w grupie – samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcie <i>asertywność</i> oraz podaje sposoby kulturalnego odmawiania – konstruuje pisemną odpowiedź na pytanie <i>Czy wszystko można wybaczyć i wszystkiemu zadośćuczynić?</i> , trafnie argumentuje stawiane tezy, używa bogatego słownictwa

	czasowników, uzupełnia nimi zdania – rozpoznaje i tworzy przymiotniki, zna rolę przecinka w wyliczeniu – wykonuje ćwiczenia ortograficzne utrwalające pisownię czasowników z <i>nie</i> – odczytuje piktogramy na metkach – prezentuje scenki dramatowe związane ze sposobami radzenia sobie w sytuacji odczuwania zazdrości – rozumie dziesiętkowy system pozycyjny i wykonuje ćwiczenia utrwalające – dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 – rozumie sposób pisemnego obliczania sum i różnic, sprawdza odejmowanie za pomocą dodawania – rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych – odczytuje i porównuje wskazania termometrów, oblicza różnicę temperatur – wykonuje ćwiczenia samokontrolne: oblicza iloczyny liczb dwucyfrowych przez jednocyfrową, oblicza sumy i różnice w układzie tabelarycznym, rozwiązuje zadanie tekstowe wymagające obliczeń pieniężnych, wykonuje obliczenia pieniężne i wagowe, stosuje wyrażenia dwumianowane – uczestniczy w zabawie integracyjnej, przestrzegając	– przejmuje rolę lidera podczas prezentowania scenek dramatycznych – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych
--	--	--

	ustalonych zasad – ocenia zachowanie bohaterów literackich – zna etapy radzenia sobie z emocjami związanymi z popełnianiem błędów w życiu codziennym – wykazuje się postawą tolerancji wobec odmienności, dostrzega zalety innych – rozumie wartość posiadanych rzeczy – wie, że należy dostosować swoje oczekiwania do możliwości ekonomicznych rodziny – zna podstawowe warunki potrzebne do życia zwierząt, podaje przykłady przystosowania się wybranych zwierząt do trudnych warunków – wykonuje pracę plastyczną pastelami olejowymi na podany temat – uczestniczy w zabawie konstrukcyjnej doskonalącej współpracę w grupie – wykonuje przestrzenną pracę techniczną na podany temat – potrafi korzystać z gier logicznych z płyty CD – posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Zimowa wyliczanka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – rozpoznaje i nazywa wartość nuty szesnastki	– wykazuje się bogatą wiedzą na temat przystosowania się zwierząt do trudnych warunków, potrafi ją przekazać w toku zajęć – kreatywnie wykonuje indywidualną pracę plastyczną na podany temat, proponuje interesujące rozwiązania – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę, zachowując poprawną linię melodyczną
--	--	---

	– realizuje schematy rytmiczne gestodźwiękami oraz partyturę utworu „Sopelkowa muzyka” – słucha muzyki wykonywanej na szklanej harfie – gra na flecie refren wskazanej piosenki – wykonuje elementy ćwiczeń korekcyjnych kształtujących nawyk zachowywania prawidłowej postawy – uczestniczy w grach i zabawach bieżnych, przenosi wskazane przedmioty – bierze udział w przygotowaniu i pokonywaniu toru przeszkód: jeździ na sankach, wykonuje rzuty do celu i przejście równoważne – realizuje bieg, pokonuje wyznaczony odcinek skokami, rzuca do celu i na odległość – przestrzega ustalonych zasad i współpracy podczas zajęć ruchowych	– bezbłędnie gra na flecie refren wskazanej piosenki – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z piłką, skokach przez skakankę, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
XX krąg tematyczny: Co cenimy u innych?		
96. „Afryka Kazika” – drugie spotkanie z lekturą 97. „Afryka Kazika” – trzecie spotkanie z lekturą 98. Dotrzymujemy słowa	Uczeń: – samodzielnie czyta wskazaną książkę – czyta opowiadanie z podziałem na role – wypowiada się na temat: przeczytanej książki i wysłuchanego opowiadania; ocenia zachowanie głównego bohatera opowiadania; osób podróżujących po Afryce szlakiem K. Nowaka; wartości ważnych w życiu codziennym	Uczeń: – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: przeczytanej książki i wysłuchanego opowiadania; ocenia zachowanie głównego bohatera opowiadania; osób podróżujących po Afryce szlakiem K.

99. Co jest ważne? 100. Cenimy wiedzę i umiejętności	– uczestniczy w dyskusji dotyczącej wartości dawania i dotrzymywania danego słowa, wyciąga z niej wnioski – udziela odpowiedzi na pytania do przeczytanego tekstu – po naprowadzeniu wyjaśnia pojęcia <i>oaza</i>, <i>karawana</i>, <i>fatamorgana</i>, <i>dromader</i> – wyjaśnia, kim jest przyjaciel, określa jego cechy – rozumie znaczenie określenia <i>kaganek oświaty</i> – indywidualnie konstruuje i zapisuje opowiadanie o najciekawszej przygodzie Kazika – indywidualnie pisze dialog – przekształca zdania – zapisuje nazwy środków transportu małego podróżnika i jego główne zadania podczas wyprawy – porządkuje wydarzenia na osi czasu – rozwiązuje test sprawdzający znajomość lektury – uzupełnia dialog imieniem autora wypowiedzi – porządkuje nazwy zwierząt zgodnie z kolejnością alfabetyczną – tworzy wyrazy z sylab, zapisuje utworzone określenia i ułożone z nimi zdanie – wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o rzeczowniku, uzupełnia zdania rzeczownikiem i czasownikiem w odpowiednich formach, określa czas podanych czasowników	Nowaka; wartości ważnych w życiu codziennym – samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcia <i>oaza</i>, <i>karawana</i>, <i>fatamorgana</i>, <i>dromader</i> – samodzielnie i twórczo konstruuje i zapisuje opowiadanie o najciekawszej przygodzie Kazika, używając bogatego słownictwa – kreatywnie konstruuje dialog
--	---	---

	– prezentuje w grupie scenki dramatyczne dotyczące zachowania się w sytuacji niedotrzymania danego słowa – wykonuje ćwiczenia samokontrolne sprawdzające umiejętność: cichego czytania ze zrozumieniem; pisania wyrazów z <i>ch</i> niewymiennym; określania czasów podanych czasowników; pisowni <i>nie</i> z czasownikami, uzupełniania zdań wyrazami we właściwej formie, tworzenia zdań złożonych ze zdań pojedynczych za pomocą spójników i stosowania przecinka – zapisuje liczby trzycyfrowe słowami – rozumie znaczenie pozycji cyfry w zapisie liczby trzycyfrowej – przelicza w zakresie 1000 różnymi sposobami – porównuje liczby i odległości, wskazane kwoty, stosuje znaki $<$, $>$, $=$ – dodaje i odejmuje setkami w zakresie 1000 – układa kwoty z monet lub banknotów niższego rzędu – uzupełnia działania z okienkami – rozwiązuje złożone zadania tekstowe, wymagające obliczania odległości, posługuje się pojęciem <i>kilometr</i> – podaje przykłady osób podróżujących po Afryce szlakiem K. Nowaka	– przejmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramatycznych na podany temat – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, wymagające obliczania odległości – wykazuje się bogatą wiedzą na temat osób podróżujących po Afryce szlakiem K. Nowaka, potrafi ją przekazać w toku zajęć
--	--	--

	– rozumie wartość dawania i dotrzymywania danego słowa – tworzy hierarchię wartości ważnych w życiu codziennym – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas odgrywania scenek dramatycznych oraz gier i zabaw dydaktycznych – zna przykłady hodowlanych roślin egzotycznych, omawia znaczenie wszystkich części rośliny – wskazuje na mapie miejsca występowania roślin egzotycznych – wykonuje w grupie plakat określający cechy dobrego podróżnika – wykonuje w zespole model kaganka z wykorzystaniem prądu elektrycznego – pracuje w programie Scratch, programując akwarium – wyszukuje w internecie potrzebne informacje o podróżnikach poznających Afrykę – posługuje się komputerem oraz urządzeniami zewnętrznymi zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Turniej słów”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – rytmizuje zwroty grzecznościowe – wykonuje podstawowe kroki tańca dworskiego	– wykazuje się bogatą wiedzą na temat hodowlanych roślin egzotycznych i znaczenia poszczególnych części rośliny , potrafi ją przekazać w toku zajęć – samodzielnie i sprawnie posługuje się mapą świata i wskazuje na niej miejsca występowania roślin egzotycznych – przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia plakatu na temat cech dobrego podróżnika – samodzielnie i sprawnie wykonuje polecenia związane z programowaniem akwarium w programie Scratch – śpiewa solo piosenkę „Turniej słów” , dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech i zachowując poprawną linię melodyczną – samodzielnie i poprawnie wykonuje kroki tańca dworskiego, wykazując się talentem tanecznym
--	---	---

	– realizuje partyturę z akompaniamentem perkusyjnym – gra na dzwonkach lub na flecie utwór „Na balu u króla” – przyjmuje prawidłową postawę podczas zadań ruchowych z przyborem oraz ćwiczeń przygotowujących do przewrotu w przód, skoków i ćwiczeń zwinnościowych – realizuje bieg slalomem, pokonuje przeszkody, przenosi przedmioty, wykonuje rzuty do celu i na odległość – wykonuje przeskokki jednonóż i obunóż nad przyborami – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas przewrotu w przód	– bezbłędnie gra na instrumencie utwór „Na balu u króla” – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
--	---	--

XXI krąg tematyczny: By ciekawiej i piękniej się żyło

101. Jak powstał film? 102. Co warto obejrzeć? 103. W świecie reklamy 104. Wszędobylskie reklamy 105. Podziwiamy obraz	Uczeń: – słucha tekstu wiersza – głośno czyta teksty informacyjne i tekst opowiadania – czyta opis obrazu W Weissa „Martwa natura z owocami na tle okna” – odczytuje informacje z biletu do kina i odszukuje wskazówki na planie widowni – odczytuje programy telewizyjne i wskazuje odpowiednie do swojego wieku – wyszukuje w opowiadaniu potrzebne fragmenty – wypowiada się na temat: wynalazców urządzeń do nagrywania i wyświetlania filmów i aktorów kina niemego;	Uczeń: – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wynalazców urządzeń do nagrywania i
---	--	--

	opowiadania oraz ulubionych programów telewizyjnych; znaczenia obecności celebrytów w świecie reklam; omawianego obrazu W. Weissa – uczestniczy w rozmowie na temat wpływu reklam w codziennym życiu i ograniczonego zaufania do ich przekazu – wskazuje różnice między filmami starymi a współczesnymi – uczestniczy w przygotowaniu projektu „Rzut oka na sztukę, czyli jak zorganizować wyjście do muzeum lub na warsztaty plastyczne w mojej okolicy” – wskazuje korzyści i wady reklam, zna elementy wykorzystywane w przekazach reklamowych – podaje pomysły na aktywne formy spędzania wolnego czasu oraz sposoby zapamiętywania słówek z języka obcego – po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie pojęć <i>reklama</i> i <i>reklamacja, wszędobylskie, przereklamowane</i> – charakteryzuje język reklam, określa zalety i wady reklam – opowiada dalsze losy bohatera opowiadania – układa pytania do tekstu informacyjnego i udziela na nie odpowiedzi – wykonuje ćwiczenia wymagające czytania ze zrozumieniem, rozwiązuje łamigłówki – indywidualnie zapisuje opis obrazu, korzystając ze słownictwa pomocniczego i pytań	wyświetlania filmów i aktorów kina niemego; opowiadania oraz ulubionych programów telewizyjnych; znaczenia obecności celebrytów w świecie reklam; omawianego obrazu W. Weissa – wykazuje się bogatą wiedzą dotyczącą reklamy, przekazuje tę wiedzę w toku zajęć – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie pojęć <i>reklama</i> i <i>reklamacja, wszędobylskie, przereklamowane</i> – samodzielnie i twórczo opowiada dalsze losy bohatera opowiadania, używając bogatego słownictwa
--	---	--

	– układa pytania do zdań – zamienia równoważniki zdań na zdania – dobiera przymiotniki do podanych rzeczowników, uzupełnia nimi zdania i rozwija zdania – uzupełnia ankietę badającą częstotliwość oglądania wybranych kategorii programów i filmów, wyciąga wnioski – układa rymowanki w grupie – układa hasła reklamowe i reklamy na podany temat – zamienia czasowniki w liczbie pojedynczej na czasowniki w liczbie mnogiej – zapisuje tytuły filmów wielką literą – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię <i>nie</i> z przymiotnikami – porównuje liczby dwu- i trzycyfrowe (w tym długości i odległości) – wskazuje miejsce cyfr w zapisie liczby trzycyfrowej – dodaje i odejmuje pełne dziesiątki i setki w zakresie 1000 – dodaje i odejmuje w zakresie 1000 (bez przekraczania progów dziesiątkowych) – rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i obliczania długości – rozumie siłę nabywczą pieniędzy, wykonuje obliczenia pieniężne, szacuje wskazane kwoty	– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i obliczania długości
--	---	--

	– poznaje nazwiska wynalazców urządzeń do nagrywania i wyświetlania filmów – wie, kim byli Pola Negri i Charlie Chaplin – zna i przestrzega zasad właściwego zachowywania się w kinie – rozumie konieczność wyboru programów telewizyjnych stosownie do wieku oraz krytycznego podejścia do reklam, a także powściągliwość w nabywaniu reklamowanych produktów, wskazuje wady i zalety reklam – przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupach i podczas odgrywania scenek dramatycznych – uczestniczy w przeprowadzeniu doświadczenia ilustrującego działanie magnesów, wyciąga wnioski – zna i rozumie pojęcia <i>pejzaż, portret, martwa natura, pierwszy i drugi plan, tło, oryginał, kopia</i> – maluje obraz (martwą naturę) – wykonuje przedmiot dekoracyjny w formie kwiatów w doniczce z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych – pracuje w programie Scratch, programując akwarium – posługuje się komputerem oraz urządzeniami zewnętrznymi, zgodnie z ustalonymi zasadami	– kreatywnie maluje obraz (martwą naturę), proponując interesujące rozwiązania – kreatywnie wykonuje przedmiot dekoracyjny w formie kwiatów w doniczce, proponując interesujące rozwiązania – samodzielnie i sprawnie wykonuje polecenia związane z programowaniem akwarium w programie Scratch
--	--	---

	– śpiewa w zespole piosenkę „Nutki-filutki”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – rozpoznaje i nazywa graficzne znaki muzyczne oraz znaki notacji muzycznej z zastosowaniem alfabetu Braille’a – zna wybrane nazwiska współczesnych śpiewających artystów – przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń – wykonuje ćwiczenia z przyborami i na przyrządach – biega na różnych dystansach, łączy go z omijaniem, przenoszeniem i przeskakiwaniem nad przyborami – wykonuje ćwiczenia z mocowaniem w parach i czwórkach – wykonuje podania, chwyt i rzuty piłką do celu w miejscu i w ruchu oraz toczy i przenosi piłkę lekarską – uczestniczy w grze zręcznościowej zgodnie z podanymi zasadami	– śpiewa solo piosenkę „Nutki-filutki”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech i zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez nich, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
XXII krąg tematyczny: W oczekiwaniu na wiosnę		
106. Pożegnanie zimy 107. „Brzydkie Kaczątka” – pierwsze spotkanie z lekturą 108. „Brzydkie Kaczątka” – drugie spotkanie z lekturą 109. Witamy na świecie	Uczeń: – słucha ciekawostek o jajku – czyta tekst informacyjny – cicho i głośno czyta opowiadanie – wyszukuje w tekście potrzebne fragmenty – wypowiada się na temat: uczuć i przeżyć głównego bohatera baśni H. Ch. Andersena; wysłuchanego opowiadania – uczestniczy w rozmowie na temat: przedwiośnia, mijającej i	Uczeń: – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: uczuć i przeżyć głównego bohatera baśni H. Ch. Andersena; wysłuchanego opowiadania

110. Powitanie wiosny	przyszłej pory roku; rozwoju pisklęcia – wyjaśnia znaczenie wyrazu <i>tolerancja</i> oraz znaczenie przysłów związanych z żegnaniem zimy i witaniem wiosny – określa cechy gatunkowe bajki i baśni – ustala główną myśl baśni – konstruuje pisemnie opis pisklęcia kaczego i łabędziego, korzystając ze zdjęć, pytań pomocniczych i podanego słownictwa – poznaje różne sposoby opracowywania notatek, doskonali technikę tworzenia notatek wizualnych – konstruuje dalszy ciąg wysłuchanego opowiadania, korzystając z notatki rysunkowej – pisze odpowiedzi na pytania – samodzielnie redaguje rady dla kaczątka i pouczenia dla mieszkańców podwórka – redaguje i zapisuje zaproszenie na plakacie – określa cechy kaczątka oraz młodego łabędzia – tworzy i zapisuje przymiotniki o znaczeniu przeciwnym – rozumie rolę przymiotników w opisie, wyszukuje przymiotniki w tekście, poprawnie zapisuje <i>nie</i> z przymiotnikami – zna zasady pisowni nazw popularnych polskich tradycji – zna miejsce liczb trzycyfrowych na osi liczbowej	– samodzielnie i twórczo konstruuje pisemny opis pisklęcia kaczego i łabędziego z wykorzystaniem zdjęć, pytań pomocniczych, używając bogatego słownictwa – samodzielnie i twórczo konstruuje dalszy ciąg wysłuchanego opowiadania, korzystając z notatki rysunkowej i używając bogatego słownictwa
------------------------------	---	---

	– zaokrągla liczby do najbliższych dziesiątek i setek – dodaje i odejmuje w zakresie 1000, uzupełnia działania z okienkami i liczby na osi liczbowej, dostrzega analogię w obliczeniach, zapisuje działania na podstawie analizy osi – wykonuje obliczenia wagowe – przestrzega ustalonych zasad w trakcie gier i zabaw matematycznych – układa i rozwiązuje zadania tekstowe – oblicza odległości w kilometrach – wykonuje obliczenia pieniężne – uczestniczy w zabawach zespołowych doskonalących słuchowe uczenie się – uczestniczy w zespołowym wykonaniu pracy plastycznej na dużej płaszczyźnie – wie, kim był H. Ch. Andersen – ocenia zachowanie zwierząt występujących w omawianej baśni – zna nazwy polskich tradycji ludowych i wyjaśnia ich znaczenie – uczestniczy w prowadzeniu eksperymentów z jajkiem, wyciąga z nich wnioski – omawia zmiany zaobserwowane w przyrodzie na przedwiośniu, wskazuje charakterystyczne cechy wiosny i	– samodzielnie i bezbłądnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe – wykazuje się bogatą wiedzą na temat polskich tradycji ludowych i ich znaczenia, przekazuje ją w toku zajęć
--	--	--

	zimy – rozumie konieczność ochrony wód – uczestniczy w zespołowym malowaniu farbami plakatowymi na dużej płaszczyźnie i wykonaniu kukły marzanny z materiałów ekologicznych – wykonuje pracę plastyczną techniką mokre w mokrym na podany temat – tworzy reklamę w programie MSWord, wykorzystuje proste rysunki, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu – posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Pan komputer”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – zna i rozumie pojęcie <i>muzyka elektroniczna</i> – uczestniczy w projekcie „Kosmiczne opowiadania” – przyjmuje podstawowe pozycje w ćwiczeniach i do startach w biegu – bierze udział w grach i zabawach rzutnych i bieżnych z różnymi rodzajami piłek, przestrzegając zasad fair play – biega na krótkim dystansie oraz na czworakach i w podporze – uczestniczy w grach i zabawach z nietypowym przyborem – uczestniczy w rozgrywkach z elementami gier zespołowych	– przejmuje rolę lidera podczas zespołowego malowania farbami plakatowymi na dużej płaszczyźnie i wykonywania kukły marzanny z materiałów ekologicznych – kreatywnie wykonuje indywidualnie prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania – samodzielnie tworzy kreatywną reklamę w programie MSWord, wykorzystując rysunki, zapisuje efekt pracy we wskazanym miejscu – śpiewa solo piosenkę „Pan komputer”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowuje prawidłową linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
XXIII krąg tematyczny: Wynalazki i odkrycia		
	Uczeń:	Uczeń:

111. Jak oświetlano domy?	– słucha informacji na temat nagrody Nobla i jej historii	
112. Podróże w czasie i przestrzeni	– głośno czyta tekst informacyjny, opowiadanie oraz tekst ortograficzny	
113. Wyprawy Hipolita	– wypowiada się na temat: tekstu informacyjnego; głównych osiągnięć I. Łukasiewicza; wybranych faktów z życia i osiągnięć naukowych M. Skłodowskiej-Curie	– konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: głównych osiągnięć I. Łukasiewicza; wybranych faktów z życia i osiągnięć naukowych M. Skłodowskiej-Curie
114. Sławna Polka	– udziela odpowiedzi na pytania do omawianych tekstów	
115. Sławni Polacy	– opowiada o przygodzie głównego bohatera omawianego tekstu	
	– wyjaśnia pojęcia <i>wynalazek</i> i <i>odkrycie</i>	
	– indywidualnie redaguje notatkę na temat historii sztucznego światła	
	– konstruuje twórcze opowiadanie związane ze szkołą przyszłości lub przeszłości, używając czasowników w trybie przypuszczającym	– samodzielnie i twórczo konstruuje opowiadanie związane ze szkołą przyszłości lub przeszłości, używając czasowników w trybie przypuszczającym i bogatego słownictwa
	– uzupełnia zdania i tekst z lukami	
	– uzupełnia notatkę o M. Skłodowskiej-Curie w formie mapy myśli	
	– zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej	
	– tworzy czasowniki i przymiotniki od rzeczowników	
	– doskonali pisownię wyrazów ze zmiękczeniami, dzieli wyrazy na sylaby, zna sylabotwórczą rolę głoski <i>i</i>	
	– wyszukuje we wskazanym tekście wyrazy z <i>h</i> oraz wykonuje	

	ćwiczenia doskonalące pisownię wyrazów z <i>h</i> – uczestniczy w opracowaniu projektu na temat <i>Ślady przeszłości w mojej miejscowości</i> – uczestniczy w grupowym opracowaniu tekstów i zdjęć do lapbooka o polskich noblistach – uczestniczy w zabawach utrwalających wiedzę o znanych osobowościach – odkodowuje zaszyfrowane hasło – dodaje i odejmuje liczby trzycyfrowe w zakresie 1000 bez przekroczenia progu różnymi sposobami – rozumie związki dodawania z odejmowaniem, odczytuje i uzupełnia grafy, uzupełnia działania z okienkami, rozkłada liczby trzycyfrowe na składniki – rozwiązuje i układa zadania tekstowe (w tym wymagające obliczania wysokości i obliczeń wagowych) różnymi sposobami – oblicza odległości i wykonuje obliczenia wagowe – wykonuje ćwiczenia samokontrolne: określa miejsce setek, dziesiątek, jedności w liczbach trzycyfrowych; dodaje i odejmuje pełne dziesiątki lub setki do/od liczby trzycyfrowej; rozwiązuje zadania tekstowe wymagające obliczania długości – wie, kim był I Łukasiewicz i zna jego główne osiągnięcia	– przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowywania tekstów i innych materiałów do lapbooka o polskich noblistach – bezbłędnie dodaje i odejmuje liczby trzycyfrowe w pełnym zakresie 1000 różnymi sposobami – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe (w tym wymagające obliczania wysokości i obliczeń wagowych) – wykazuje się bogatą wiedzą na temat osiągnięć I. Łukasiewicza i przekazuje ją w toku zajęć
--	---	--

	– wie, kim była M Skłodowska-Curie – zna zasadę tworzenia mapy myśli o poznanej postaci – zna i stosuje zasady bezpiecznego korzystania z różnych źródeł światła – zna nazwiska polskich noblistów – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas tworzenia makiety w grupach oraz opracowania lapbooka na temat polskich noblistów – wie, dlaczego się zmieniają pory roku, omawia zależności między ruchem obrotowym i obiegowym Ziemi a pozorną drogą Słońca po niebie – uczestniczy w grupowym wykonaniu makiety szkoły – odczytuje wybrane symbole niebezpiecznych substancji chemicznych – uczestniczy w prowadzeniu doświadczenia z kolorami, wyciąga wnioski – maluje farbami, inspirując się muzyką – grupowo wykonuje lapbook na podany temat – tworzy reklamę w programie MSWord oraz proste rysunki, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu	– wykazuje się bogatą wiedzą na temat osiągnięć M. Skłodowskiej-Curie i przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat polskich noblistów i przekazuje ją w toku zajęć – przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia makiety oraz opracowania lapbooka na temat polskich noblistów – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zależności między ruchem obrotowym i obiegowym Ziemi a pozorną drogą Słońca po niebie, przekazuje ją w toku zajęć – przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia makiety szkoły – samodzielnie i trafnie wyciąga wnioski z doświadczenia z kolorami – kreatywnie wykonuje indywidualnie prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonania lapbooka, proponuje ciekawe rozwiązania – samodzielnie tworzy kreatywną reklamę w programie MSWord, wykorzystując rysunki, zapisuje efekty pracy we wskazanym
--	---	---

	– posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Witamy na koncercie”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – zna i rozumie pojęcia <i>orkiestra</i>, <i>dyrygent</i>, <i>filharmonia</i>, zna trzy rodzaje orkiestr – gra na dzwonkach melodię „Hej, ho” – przyjmuje prawidłowe pozycje do ćwiczeń – wykonuje w obwodzie stacyjnym ćwiczenia zwinnościowe i równoważne bez przyboru na ławeczkach – wykonuje przeskoki zawrotne przez ławeczkę – biegnie do wyznaczonego miejsca, łączy bieg ze skokami – uczestniczy w grach i zabawach z elementami biegu, przejść równoważnych, rzutów do celu, skoków w dal i mocowania – przestrzega reguł gier i zabaw ruchowych	miejscu – śpiewa solo piosenkę „Witamy na koncercie”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowuje prawidłową linię melodyczną – bezbłędnie gra na instrumencie melodię „Hej, ho” – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
XXIV krąg tematyczny: Zabawnie i sportowo		
116. Bajdurzenie 117. Sportowcy i kibice 118. Mamy wiele wspólnego 119. Razem możemy więcej 120. Cieszą nas sukcesy	Uczeń: – głośno czyta wiersz i opowiadania – czyta opowiadanie z podziałem na role – wypowiada się na temat: omawianych tekstów; zwyczaju obchodzenia dnia żartów; ograniczeń związanych z kompleksami w codziennym życiu – udziela odpowiedzi na pytania sprawdzające stopień zrozumienia omawianych tekstów	Uczeń: – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: omawianych tekstów; zwyczaju obchodzenia dnia żartów; ograniczeń związanych z kompleksami w codziennym życiu, używając bogatego słownictwa

	– ocenia opisanie w wierszu wydarzenia, omawia kompozycję utworu – określa cechy bohaterów opowiadania, wskazuje moment przemiany ich zachowania – wyszukuje w tekście potrzebne fragmenty – tworzy kreatywną wypowiedź ustną na temat weekendowych planów – zna i wskazuje najważniejsze elementy ogłoszenia oraz pisze ogłoszenie na podstawie ilustracji – rozwiązuje test sprawdzający zrozumienie przeczytanego opowiadania – pisze notatkę o rozważnych żartach primaaprilisowych – układa i zapisuje pytania do wybranego sportowca – wspólnie tworzy zasady dobrego kibicowania i je zapisuje – numeruje wydarzenia zgodnie z ich kolejnością – zamienia zdania złożone na zdania pojedyncze oraz równoważniki zdań na zdania – zapisuje i rozwija najczęściej stosowane skróty, stosuje zasady ich pisania – układa i zapisuje zdanie utworzone z sylab – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>ż</i>, <i>ó</i>, <i>rz</i> wymiennym – rozpoczyna zdanie wielką literą i kończy kropką, poprawnie	– samodzielnie tworzy kreatywną ustną wypowiedź na temat weekendowych planów, używając bogatego słownictwa – przejmuje rolę lidera podczas wspólnego tworzenia zasad dobrego kibicowania, podaje ciekawe rozwiązania
--	---	---

	używa przecinka w zdaniach złożonych – zapisuje imiona i nazwiska ulubionych sportowców, stosuje wielką literę w ich pisowni – przygotowuje w grupie teksty potrzebne do realizacji projektu „Moja miejscowość na start! – amatorsko-wyczynowy lapbook sportowy” – samodzielnie wykonuje ćwiczenia sprawdzające wiadomości i umiejętności w zakresie: cichego czytania ze zrozumieniem; pisowni wyrazów z ż wymieniającym się na g; porządkowania wyrazów w kolejności alfabetycznej, pisowni <i>nie</i> z czasownikami i przymiotnikami, odczytywania i rozwijania skrótów – uczestniczy w zabawach utrwalających poznane wiadomości i umiejętności polonistyczne – mnoży i dzieli liczby w zakresie 100, uzupełnia iloczyny i działania z okienkami, dostrzega prawidłowości podczas pracy z tabliczką mnożenia – rozwiązuje zadania testowe – wykonuje obliczenia pieniężne i wagowe – wskazuje konsekwencje nieprzemyślanych żartów <i>primaaprilisowych</i> – zna zasady fair play obowiązujące zawodników i kibiców – ocenia zachowanie bohaterów opowiadania	– przejmuje rolę lidera podczas grupowego przygotowania tekstów potrzebnych do realizacji projektu „Moja miejscowość na start! – amatorsko-wyczynowy lapbook sportowy”
--	---	--

	– podaje sposoby na zminimalizowanie wpływu kompleksów na swoje zachowanie – wskazuje swoje mocne i słabe strony – wskazuje wartość pracy w parze, w grupie i w zespole – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas tworzenia lapbooka – omawia cykliczne zmiany w świecie przyrody na przykładzie rośliny łąkowej i życia wybranego zwierzęcia – tworzy ortogramy do omawianych wyrazów – ozdabia lapbook wg własnego pomysłu – uczestniczy w grupowym wykonaniu pracy metodą projektu na temat „Moja miejscowość na start! – amatorsko-wyczynowy lapbook sportowy” – korzysta z gier z płyty CD związanych z programowaniem, tworzy sekwencje poleceń – posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Pobudka z ogródka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – wykonuje rytm uzupełniający do piosenki – wie, co to jest kanon – biega, pokonując przeszkody naturalne przeskokami, podskokami i przejściem równoważnym, łączy bieg z	– kreatywnie wykonuje indywidualnie prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania – przejmując rolę lidera podczas grupowego tworzenia pracy metodą projektu, proponując ciekawe rozwiązania – samodzielnie i bezbłędnie tworzy sekwencje poleceń, korzystając z gier z płyty CD związanych z programowaniem – śpiewa solo piosenkę „Pobudka z ogródka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowuje prawidłową linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw
--	---	--

	przenoszeniem i rzutami przyborów do celu nieruchomego – wykonuje elementy gry w koszykówkę: kozłuje piłkę w biegu ze zmianą kierunku biegu i ręki kozłującej – przestrzega reguł gier i zabaw	ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
XXV krąg tematyczny: Rozmawiamy o pracy		
121. Jak zmieniają się zawody? 122. Uczciwie pracujemy 123. Zawód poeta _ „Rany Julek...” – pierwsze spotkanie z lekturą 124. Zanim Julek został poetą – „Rany Julek...” – drugie spotkanie z lekturą 125. Tuwim dzieciom	Uczeń: – głośno czyta tekst informacyjny i wybrane rozdziały książki A Frączek „Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą” – wypowiada się temat: tekstu informacyjnego, wiersza oraz wysłuchanych rozdziałów książki A Frączek „Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą”; zachowania głównych bohaterów książki; wartości pracy zespołowej oraz uczciwości w codziennym życiu i w pracy – omawia charakterystyczne cechy poezji – ocenia zachowanie bohaterów wiersza, wyciąga wnioski – podaje przykłady wierszy dla dzieci J Tuwima, omawia kompozycję i tematykę wybranych wierszy – zna zasady artystycznej interpretacji wiersza – wykonuje ćwiczenia dykcyjne – recytuje wybrany wiersz J. Tuwima, przestrzegając zasad dobrej recytacji – sporządza notatkę na temat różnych zawodów i wartości	Uczeń: – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: tekstu informacyjnego, wiersza oraz wysłuchanych rozdziałów książki A. Frączek „Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą”; zachowania głównych bohaterów książki; wartości pracy zespołowej oraz uczciwości w codziennym życiu i w pracy – samodzielnie i trafnie wyciąga wnioski dotyczące zachowania bohaterów literackich – ciekawie interpretuje wiersz podczas recytacji, przestrzegając zasad dobrej recytacji

	pracy ludzi – uzupełnia komiks i zdania związane z młodzieńczymi zainteresowaniami J. Tuwima – tworzy w parze rymowanki – wykonuje ćwiczenia utrwalające podział wyrazów na sylaby, przenoszenie wyrazów – rozpoznaje rzeczowniki i czasowniki – sporządza metryczkę omawianej książki, zapisuje imiona, nazwiska, tytuły wielką literą i stosuje cudzysłów – zapisuje notatkę o wybranym wierszu, stosuje wielką literę i cudzysłów w tytule utworu – doskonalą pisownię czasowników z zakończeniami <i>-uje</i>, <i>-ujesz</i>, <i>-uj</i> – uczestniczy w zabawach dydaktycznych wzbogacających wiedzę na temat dawnych zawodów i profesji przyszłości – uczestniczy w zabawie dramowej prezentującej wywiad z J. Tuwimem oraz w przygotowaniu scenografii do klasowego konkursu recytatorskiego – mnoży i dzieli liczby trzycyfrowe przez dziesiątki i setki, dostrzega związek mnożenia z dzieleniem – omawia konstrukcje z klocków, przelicza klocki w budowlu, porównuje i koduje ich liczbę, tworzy rysunki z różnych perspektyw, wykonuje plany i koduje przestrzenne budowle z	– kreatywnie konstruuje i zapisuje wypowiedzi bohaterów komiksu na podany temat – przejmuje rolę lidera podczas zabaw dramatycznych oraz przygotowywania scenografii do konkursu recytatorskiego – bezbłędnie i w pamięci mnoży i dzieli liczby trzycyfrowe przez dziesiątki i setki
--	---	--

	klocków, buduje z klocków zgodnie z instrukcją – rozwiązuje zadania tekstowe, w tym złożone wymagające obliczeń pieniężnych – stosuje poznane własności dzielenia i mnożenia podczas rozwiązywania złożonych zadań tekstowych i w innych sytuacjach problemowych – wykonuje obliczenia pieniężne i kalendarzowe – oblicza rzeczywiste odległości w terenie – wie, jaki zawód wykonują rodzice – zna wybrane fakty z życia J. Tuwima – uczestniczy w zabawach tematycznych poszerzających wiedzę na temat zawodów, dostrzega wartość pracy zespołowej – ocenia zachowania bohaterów literackich – rozumie znaczenie uczciwości – przestrzega ustalonych zasad podczas zespołowego wykonywania prac plastycznych i obowiązujących podczas zabaw dydaktycznych – zna dawne i współcześnie wykonywane zawody – uczestniczy w zespołowym wykonaniu kreatywnej pracy plastycznej i przygotowaniu planu miasta przyszłości – opracowuje, wykonuje i ozdabia książeczkę leporello na	– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych – wykazuje się bogatą wiedzą na temat dawnych i współcześnie wykonywanych zawodów, potrafi ją przekazać w toku zajęć – przejmuje rolę lidera podczas zespołowego wykonywania kreatywnej pracy plastycznej i planu miasta przyszłości – kreatywnie wykonuje indywidualnie prace plastyczne na podany
--	---	---

	podany temat wg własnego pomysłu oraz wykonuje kartkę z życzeniami dla J. Tuwima z elementami przestrzennymi – pracuje metodą projektu, współpracując w zespole – wyszukuje w internecie potrzebne informacje, formatuje tekst i zdjęcia – posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami, przestrzegając zasad korzystania z efektów pracy innych osób i bezpieczeństwa w sieci – śpiewa w zespole piosenkę „Hej, ho, żagle staw!”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – zna pojęcia <i>szanta</i>, <i>dynamika</i> – wykonuje chwyt fletowy d² – przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i zajęczych skoków – biega, łącząc bieg ze skokami jednonóż i obunóż – podaje propozycje i organizuje wspólne gry i zabawy zwinnościowe i zręcznościowe: rzuca i chwytą małe przedmioty, wykonuje skoki, przeskoki, naskoki i zeskoki podczas ćwiczeń akrobatycznych – uczestniczy w drużynowych grach i zabawach bieżnych w terenie, przestrzegając zasad fair play	temat, proponując interesujące rozwiązania – przejmuje rolę lidera podczas grupowej pracy metodą projektu – śpiewa solo piosenkę „Hej, ho, żagle staw!”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowuje prawidłową linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
Wielkanoc		
Temat okolicznościowy: Polskie	Uczeń:	Uczeń:

tradycje i zwyczaje wielkanocne	– głośno czyta wiersz – uczestniczy w rozmowie na temat wielkanocnych tradycji i zwyczajów – wyjaśnia pojęcie <i>ruchome święto</i> – zapisuje nazwy świąt wielką literą – omawia pojęcia i symbole związane z Wielkanocą – ustnie i pisemnie udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – podaje określenia mazurka wielkanocnego – wspólnie opracowuje przepis do wielkanocnej książki kucharskiej – indywidualnie redaguje życzenia, zapisuje zwroty grzecznościowe wielką literą – wyszukuje i odczytuje w kalendarzu daty dni świątecznych – zna tradycje, zwyczaje i zabawy wielkanocne – wykonuje upominki świąteczne dla bliskich – ozdabia szablony jajka wg własnego pomysłu	– konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat wielkanocnych tradycji i zwyczajów – przejmuje rolę lidera podczas wspólnego opracowywania przepisów do wielkanocnej książki kucharskiej – wykazuje się bogatą wiedzą na temat tradycji, zwyczajów i zabaw wielkanocnych, przekazuje ją w toku zajęć
XXVI krąg tematyczny: Dbamy o Ziemię		
126. Myślimy o naturze 127. Przyjaciele przyrody 128. Groźne śmieci	Uczeń: – słucha tekstu opowiadania – czyta tekst wywiadu – wypowiada się na temat: obejrzanego filmu edukacyjnego; opowiadania, wskazuje jego narratora – zadaje pytania podczas wizyty w Wydziale Ochrony	Uczeń: – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: obejrzanego filmu edukacyjnego i opowiadania

129. Ciekawe życie 130. Pomagamy przyrodzie	Środowiska – prezentuje opracowane opowiadania, rymowanki, foldery tematyczne – reklamuje interesujące miejsca w najbliższej okolicy – opowiada o przesłaniach swoich prac plastycznych zaprezentowanych na wystawie – rozwiązuje test wyboru – pisemnie redaguje wniosek dotyczący wkładu dzieci w ratowanie Ziemi – przygotowuje w grupie tekst informacyjny o obchodach Dnia Ziemi i gazetkę okolicznościową „Co w trawie piszczy?” – układa i zapisuje pytania do biologa – pisze opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej, korzystając z planu i materiału słownikowego – wykonuje mapę myśli na temat segregacji śmieci – zapisuje instrukcję wyrzucania plastikowej butelki – zna i stosuje zasady pisowni znaków przestankowych w dialogu – uzupełnia zdania złożone, stosuje przecinek w tych zdaniach – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię liczebników porządkowych, rozpoznawanie rzeczowników, czasowników, przymiotników i wyrazów przeciwstawnych	– samodzielnie i twórczo reklamuje interesujące miejsca w najbliższej okolicy, używając bogatego słownictwa – samodzielnie wyciąga trafne wnioski dotyczące przesłań prac plastycznych zaprezentowanych na wystawie – przejmuje rolę lidera podczas przygotowywania w grupie tekstu informacyjnego o obchodach Dnia Ziemi i gazetki okolicznościowej „Co w trawie piszczy?” – kreatywnie konstruuje i zapisuje opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej, używając bogatego słownictwa
---	---	--

	– odmienia czasownik <i>włączać</i> przez osoby w czasie teraźniejszym, uzupełnia zdania jego odpowiednimi formami – doskonalą pisownię rzeczowników i czasowników w liczbie mnogiej, wyrazów z utratą dźwięczności na końcu oraz wyrazów z <i>nie</i> – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>ż</i> niewymiennym (w tym spójników), pisze zdania z pamięci – uczestniczy w przygotowaniach konkursu literackiego na opowiadanie na temat ochrony przyrody i w przygotowaniach do obchodów Dnia Ziemi opracowanych metodą projektu oraz wykonywania zadań w czasie organizacji Dnia Ziemi w szkole – tworzy listę zgromadzonych skarbów i prezentuje wynik pracy zespołowej w formie „Teatru skarbów przyrody” – oblicza w pamięci iloczyny i ilorazy w zakresie tabliczki mnożenia, rozumie odwrotność dzielenia względem mnożenia – intuicyjnie rozumie dzielenie z resztą, oblicza ilorazy z resztą – rozwiązuje i układa zadania tekstowe, w tym na porównywanie ilorazowe, wymagające obliczeń zegarowych i kalendarzowych – wykonuje obliczenia pieniężne – oblicza obwód prostokąta	– przejmuje rolę lidera podczas wspólnego przygotowywania konkursu literackiego na opowiadanie na temat ochrony przyrody i do obchodów Dnia Ziemi opracowanych metodą projektu oraz wykonywania zadań w czasie organizacji Dnia Ziemi w szkole – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie ilorazowe, wymagające obliczeń zegarowych i kalendarzowych
--	--	---

	– odczytuje i zapisuje godziny na zegarze, zna jednostki czasu – szacuje upływ czasu i mierzy czas stoperem – uczestniczy w grach i zabawach matematycznych – wie, kim jest T. Samojlik – zgodnie współpracuje w parze, w grupie oraz w zespole, realizując zadania projektowe – odpowiedzialnie wywiązuje się z powierzonych zadań projektowych – podaje nazwy zwierząt opisywanych przez T. Samojlika – rozumie konieczność podejmowania działań na rzecz ochrony naszej planety – wyraża swoje zdanie o pracach konkursowych i zadaniach realizowanych metodą projektu – zna zasady zachowania się w miejscach publicznych – zna zasady obowiązujące w wybranych grach planszowych – wymienia przykłady zagrożeń ze strony środowiska naturalnego, wyjaśnia pojęcie <i>klęska żywiołowa</i> – wyciąga wnioski po obejrzeniu filmu „Misja recykling...” – zna podstawowe zajęcia strażaków i omawia znaczenie ich pracy w życiu ludzi – potrafi zachować się w sytuacji omawianych zagrożeń – wie, jak należy współpracować ze służbami mundurowymi	– wykazuje się bogatą wiedzą na temat podejmowania działań na rzecz ochrony naszej planety, przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie wyciąga trafne wnioski po obejrzeniu filmu „Misja recykling...” – wykazuje się bogatą wiedzą na temat pracy strażaka i przekazuje ją w toku zajęć
--	--	---

	podczas klęsk żywiołowych – omawia zagrożenia dla przyrody ze strony człowieka, w tym sytuacji zagrażającej przyrodzie w najbliższej okolicy – wskazuje działania na rzecz ochrony Ziemi, w tym podejmowanych w najbliższym otoczeniu – uczestniczy w sadzeniu roślin – wykonuje pracę plastyczną farbami plakatowymi na podany temat – ozdabia „Śmieciowego potwora” i wykonuje kotylion na bal wiosennych kwiatów – uczestniczy w grupowym opracowaniu gry planszowej, ozdabianiu plakatu informującego o obchodach Dnia Ziemi i gazetki okolicznościowej „Co w trawie piszczy?” – wspólnie wykonuje ilustrowany słowniczek ortograficzny z wyrazami z ż niewymiennym farbami plakatowymi – wykonuje „Śmieciowego potwora” z różnych materiałów, zachowując ład podczas pracy – wyszukuje w internecie informacje na temat T. Samojlika – pracuje metodą projektu ,współpracując w zespole – wyszukuje w internecie potrzebne informacje, formatuje tekst i zdjęcia – wykorzystuje środki multimedialne do prezentacji przygotowanej w ramach realizacji projektu	– kreatywnie wykonuje indywidualnie prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania – przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowywania gry planszowej, ozdabiania plakatu o obchodach Dnia Ziemi i gazetki „Co w trawie piszczy?”, proponuje interesujące rozwiązania – kreatywnie wykonuje „Śmieciowego potwora” z różnych materiałów, proponując interesujące rozwiązania – przejmuje rolę lidera podczas grupowej pracy metodą projektu
--	---	--

	– posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami, przestrzegając zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i bezpieczeństwa w sieci – śpiewa w zespole piosenkę „Magiczne miejsce”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – aktywnie słucha muzyki, uczestniczy w zabawie w teatrzyk do piosenki – śpiewa i gra kołysankę „Był sobie król” – przyjmuje prawidłowe pozycje do ćwiczeń w parze, przygotowuje odpowiednio swoje ciało do wykonywania ruchu – wykonuje rzuty i chwyt kółka ringo w grze zespołowej – biega, łącząc bieg z kozłowaniem i prowadzeniem piłki, omijaniem przeszkód, podskokami – wykonuje elementy charakterystyczne dla koszykówki – przestrzega reguł gier i zabaw ruchowych	– śpiewa solo piosenkę „Magiczne miejsce”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowuje prawidłową linię melodyczną – bezbłędnie gra kołysankę „Był sobie król” – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
--	---	--

XXVII krąg tematyczny: Aktywnie odpoczywamy

131. Górskie wyprawy 132. Wyprawy dla małych i dużych 133. Nie budźmy śpiących rycerzy 134. Obowiązki i przyjemności	Uczeń: – głośno czyta opowiadania i zagadki – czyta tekst z podziałem na role – wykonuje ćwiczenia doskonalące umiejętność czytania ze zrozumieniem (dobiera rysunki do opisu) – wyszukuje w tekście wskazane fragmenty	Uczeń:
---	--	--------

135. Nasze spacery	– wypowiada się na temat opowiadań, udziela odpowiedzi na pytania do tekstów i wyciąga wnioski – wyjaśnia pojęcia <i>łańcuch górski</i> i <i>pasmo górskie</i> – przygotowuje w grupie opowiastki wzmacniające w czasie długich wędrówek – ustala listę przedmiotów niezbędnych podczas górskich wypraw – konstruuje i zapisuje podziękowanie dla innych – rozpoznaje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki w zdaniach, stopniuje przymiotniki – układa w grupie hasła do plakatu i mapę myśli do pojęcia <i>podróż</i> – uczestniczy w grupowym opracowaniu przewodnika po największych miastach Polski, korzysta z dostępnych źródeł, zapisuje nazwy miast wielką literą – tworzy w parze wymyślone mapy z wykorzystaniem legendy – zapisuje adres, stosuje wielką literę w imionach, nazwiskach, nazwach miejscowości i ulic – redaguje i zapisuje pozdrowienia na samodzielnie wykonanej kartce, stosuje wielką literę w zwrotach grzecznościowych – rozwiązuje i tworzy zagadki o tematyce górskiej – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię przymiotników z zakończeniami -szy, -sza, -sze, układa z nimi zdania	– przejmuje rolę lidera podczas tworzenia w grupie opowiastek wzmacniających w czasie długich wędrówek – konstruuje i zapisuje kreatywne podziękowanie dla innych, używając bogatego słownictwa – przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowania przewodnika po największych miastach Polski, proponując ciekawe rozwiązania – redaguje i zapisuje kreatywne pozdrowienia, używając bogatego słownictwa, stosuje wielką literę w zwrotach grzecznościowych
---------------------------	--	--

	– doskonali pisownię czasownika <i>szedł</i> w różnych formach, rzeczowników w liczbie pojedynczej i mnogiej (z końcówką <i>-q, -om</i>) oraz wyrazów z ó wymiennym, niewymiennym i z zakończeniem <i>-ówka</i> – rozumie znaczenie kolejności wykonywania działań i rolę nawiasów w obliczeniach – oblicza w pamięci iloczyny i ilorazy w zakresie 100 – rozwiązuje i układa złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie ilorazowe – etapowo rozwiązuje zadania złożone, przestrzegając kolejności wykonywania działań – wykonuje obliczenia pieniężne – oblicza obwody prostokąta – oblicza wymiary rzeczywiste figur, stosuje wyrażenia dwumianowane – wykonuje ćwiczenia samokontrolne: oblicza iloczyny i ilorazy w zakresie tabliczki mnożenia; rozwiązuje złożone zadanie tekstowe, zapisuje działanie w jednym zapisie; oblicza obwód prostokąta o podanych wymiarach; wykonuje obliczenia zegarowe – rozumie konieczność rozsądnego organizowania swojego czasu z uwzględnieniem obowiązków i przyjemności – zna zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas górskich	– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie ilorazowe – samodzielnie i bezbłędnie oblicza wymiary rzeczywiste figur, stosując wyrażenia dwumianowane
--	---	--

	wypraw – zna ciekawostki dotyczące największych miast Polski – przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupach i podczas zabaw ruchowych – wskazuje na mapie fizycznej największe miasta Polski, pasma górskie, określa podstawowe kierunki geograficzne świata – wyjaśnia szkodliwość zanieczyszczeń powietrza, wody i gleby dla organizmów żywych – uczestniczy w prowadzeniu doświadczenia ukazującego wpływ soli na rośliny i inne organizmy – prowadzi obserwację, badając czystość wód – rysuje komiks na temat przygód śpiących rycerzy inspirowany legendą – wykonuje kartkę z pozdrowieniami – opracowuje w grupie plakat reklamujący wyprawę w góry oraz makietę pasma górskiego zgodnie z instrukcją – wykonuje papierową lornetkę zgodnie z podaną instrukcją – rozwiązuje zadania logiczne prowadzące do odkrywania algorytmów, korzystając z płyty i zeszytu ćwiczeń – współpracuje z rówieśnikami i posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Zbuntowana czwórka”, dbając o	– wykazuje się bogatą wiedzą związaną z ciekawostkami o największych miastach Polski, przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie i sprawnie posługuje się mapą fizyczną Polski, wskazuje na niej największe miasta Polski, pasma górskie i określa podstawowe i pośrednie kierunki geograficzne świata – kreatywnie tworzy komiks zainspirowany legendą, proponuje interesujące rozwiązania – przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowywania plakatu reklamującego wyprawę w góry oraz makiety pasma górskiego, proponuje interesujące rozwiązania – samodzielnie i sprawnie rozwiązuje zadania logiczne prowadzące do odkrywania algorytmów, korzystając ze wskazanych materiałów – śpiewa solo piosenkę „Zbuntowana czwórka”, dba o prawidłową
--	---	---

	prawidłową postawę, artykulację i oddech – zna pojęcie <i>kwartet</i> – realizuje partyturę utworu „Rozmawiają cztery głosy” – biega, łącząc bieg z pokonywaniem toru przeszkód, czworakowaniem, przenoszeniem i toceniem nietypowych przyborów, ze skokami jednonóż i obunóż, przejściem równoważnym – wykonuje rzuty do celu, wspina się po linie – przestrzega ustalonych zasad gier i zabaw ruchowych	postawę, artykulację, oddech i zachowując linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
XXVIII krąg tematyczny: Nasz przeszłość i terażniejszość		
136. Ważne święto narodowe 137. Jan Matejko 138. Jak funkcjonuje nasze państwo? 139. Sejm Dzieci i Młodzieży 140. Co wiemy o Polsce?	Uczeń: – słucha tekstu opowiadania i informacji o ważniejszych faktach z życia J. Matejki – słucha informacji o historii powstania i zasadach uczestnictwa w Sejmie Dzieci i Młodzieży – czyta tekst informacyjny o J. Matejce – czyta tekst opowiadania – czyta opowiadanie z podziałem na role – wypowiada się na temat: tekstów informacyjnych; wydarzeń historycznych związanych z uchwaleniem Konstytucji 3 maja – omawia wybrane reprodukcje obrazów J. Matejki	Uczeń: – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: tekstów informacyjnych; wydarzeń historycznych związanych z uchwaleniem Konstytucji 3 maja – samodzielnie i twórczo omawia wybrane reprodukcje obrazów J. Matejki, używając bogatego słownictwa

	– wyjaśnia pojęcie <i>konstytucja</i>, tworzy w grupie mapę skojarzeń związanych z tym pojęciem – wyjaśnia pojęcia <i>sejm, senat, sąd, prezydent, premier</i> – wyjaśnia wybrane związki frazeologiczne – pisze notatkę o J. Matejce, stosuje wielką literę i cudzysłów w tytułach książek oraz obrazów – pisze notatkę na temat Sejmu Dzieci i Młodzieży, proponuje tematy do dyskusji na sesji – uzupełnia zdania – rozwiązuje test wyboru – pisze odpowiedzi na pytania do tekstu – układa i zapisuje zdania z rozsypanki sylabowej – tworzy czasowniki (w formie bezokoliczników) od rzeczowników oraz rodziny wyrazów podanych czasowników i rzeczowników, stopniuje przymiotniki – stosuje wielką literę w imionach i nazwiskach – wyjaśnia znaczenie wyrazów <i>sejm, senat, sąd, prezydent, premier</i> – uzupełnia wyrazy literami <i>u, ó</i> – rozwiązuje krzyżówkę – zapisuje, odczytuje i porównuje liczby większe od 1000 – przelicza i porównuje liczby w zakresie 10 000, tworzy i uzupełnia ciągi liczbowe, porównuje ceny i odległości,	
--	---	--

	odczytuje i zapisuje liczby wielocyfrowe – określa pozycję cyfry w liczbie wielocyfrowej w układzie tabelarycznym i linearnym – dodaje i odejmuje w zakresie 10 000, wykonuje proste przykłady – rozwiązuje zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych – zna jednostki wagi, zamienia kilogramy na tony, szacuje i porównuje ciężar przedmiotów – wypowiada się o tradycjach związanych z obchodami świąt narodowych – wie, kim był J. Matejko i zna wybrane jego dzieła – zna Konstytucję jako dokument zawierający podstawowe prawa i obowiązki obywateli – zna nazwisko prezydenta Polski – zna fakty z historii powstania i zasady uczestnictwa w sesjach Sejmu Dzieci i Młodzieży – przestrzega ustalonych zasad gier i zabaw matematycznych oraz współpracy w grupach podczas wykonywania zadań dydaktycznych – odczytuje legendę na mapce terenu – uczestniczy w wycieczce do siedziby władz lokalnych – podaje przykłady gatunków zwierząt zagrożonych	– samodzielnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pełnym zakresie do 10000 – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych – wykazuje się bogatą wiedzą o J. Matejce i jego dziełach, przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat historii powstania i zasad uczestnictwa w sesjach Sejmu Dzieci i Młodzieży, przekazuje ją w toku zajęć
--	--	---

	wyginięciem i rozumie konieczność ich ochrony – zna dawne i obecną stolicę Polski; rozpoznaje herby dużych miast, ich charakterystyczne zabytki i obiekty – zna nazwiska sławnych Polaków – wyjaśnia pojęcia <i>portret, autoportret, reprodukcja</i> – rysuje mapkę terenu wskazanej okolicy – wykonuje w grupie i ilustruje lapbook o Polsce oraz plakat propagujący Sejm Dzieci i Młodzieży – rozwiązuje zadania logiczne prowadzące do odkrywania algorytmów, korzystając z płyty i zeszytu ćwiczeń – współpracuje z rówieśnikami i posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Nie ma jak dom”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – ma podstawowe wiadomości o polskich tańcach ludowych – wykonuje podstawowe kroki poloneza – gra na flecie melodię „Przez wodę, koniczki” – realizuje akompaniament perkusyjny do wskazanej melodii – biega; wykonuje skoki i rzuty do celu i na odległość, przenosi przybory – wykonuje ćwiczenia z różnymi rodzajami piłek: podania i chwytę piłki, kozłowanie i prowadzenie piłki nogą	– wykazuje się bogatą wiedzą o sławnych Polakach, przekazuje ją w toku zajęć – przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia lapooka o Polsce oraz plakatu propagującego Sejm Dzieci i Młodzieży – samodzielnie i sprawnie rozwiązuje zadania logiczne prowadzące do odkrywania algorytmów, korzystając ze wskazanych materiałów – śpiewa solo piosenkę „Nie ma jak dom”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech i zachowując linię melodyczną – ma dużą wiedzę o polskich tańcach ludowych i przekazuje ją w toku zajęć – wykonuje kroki poloneza, wykazując się talentem tanecznym – bezbłędnie gra na flecie melodię „Przez wodę, koniczki” – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
--	--	---

	– wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych z piłką i rozgrywa drużynowy mecz <i>minipilki</i> nożnej, przestrzega zasad fair play	
XXIX krąg tematyczny: Moja bliższa i dalsza rodzina		
141. Rodzinna pomoc 142. Możemy na siebie liczyć 143. Nasze rodziny 144. Ważne, żeby być kochanym 145. Pomagamy najbliższym	Uczeń: – słucha tekstu wiersza – głośno czyta opowiadania, rymowanki i instrukcję – czyta opowiadanie z podziałem na role – wypowiada się na temat: opowiadań, wiersza; najważniejszych wartości w rodzinie – udziela odpowiedzi na pytania do tekstów – wyjaśnia występujące w tekście związki frazeologiczne – poznaje różne sposoby przygotowania się do recytacji – ustnie opowiada o przygodach bohaterów tekstu – tworzy w grupie opowiadanie o bohaterach ilustracji – układa plan wydarzeń w formie zdań pytających – układa plan wydarzeń do historyki obrazkowej – indywidualnie konstruuje instrukcję wykonania bukietu dla bliskiej osoby – uzupełnia zdania nazwami stopni pokrewieństwa – przekształca wypowiedzi dialogowe na mowę zależną – wykonuje ćwiczenia utrwalające przed sprawdzianem: rozwiązuje test sprawdzający zrozumienie cicho	Uczeń: – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: opowiadań, wiersza; najważniejszych wartości w rodzinie – samodzielnie i trafnie wyjaśnia omawiane związki frazeologiczne – kreatywnie konstruuje ustne opowiadanie o przygodach bohaterów tekstu, używając bogatego słownictwa

	przeczytanego tekstu, wyjaśnia znaczenie powiedzeń, wykonuje ćwiczenia ortograficzne i gramatyczne, stosuje poznane skróty, łączy zdania za pomocą podanych wyrazów – tworzy zdania złożone za pomocą spójników, stosuje przecinek w zdaniach złożonych – rozpoznaje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki, układa i zapisuje z nimi zdania – uzupełnia zdania, dostosowując formę czasownika i rzeczownika – dobiera przymiotniki do rzeczowników zgodnie z rodzajem i liczbą rzeczownika – tworzy rzeczowniki od czasowników – doskonali pisownię <i>nie</i> z czasownikami i z przymiotnikami – utrwała pisownię zdrobnień, rozpoznaje wyrazy bliskoznaczne – odczytuje, porównuje i zapisuje wybrane liczby w zakresie 1 000 000, nazywa kolejne miejsca cyfr w ich zapisie – wykonuje proste obliczenia sum, różnic, iloczynów i ilorazów, w tym zapisanych w układzie tabelarycznym – analizuje tekst matematyczny, rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych, odległości i wagowych, szacuje wagę przedmiotów – oblicza odległości, posługuje się określeniem <i>kilometr</i>	– samodzielnie i bezbłędnie oblicza sumy, różnice, iloczyny i ilorazy w zakresie 1 000 000 – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych, odległości i wagowych
--	---	---

	– ćwiczy posługiwanie się cyrklem – wyciąga wnioski z przykładowych rysunków rozet – identyfikuje się ze swoją rodziną, rozumie znaczenie wzajemnej pomocy i wspierania się w rodzinie – dostrzega potrzeby najbliższych, wie, jakie warunki sprzyjają dobru wszystkich członków najbliższej rodziny – rozumie znaczenie współpracy w grupie – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas pracy w parach, w grupie i w zespole – zna etapy pracy naukowca – uczestniczy w prowadzeniu doświadczenia badającego odbicie światła słonecznego i działanie soczewki w lupie, wyciąga wnioski – wykonuje rysunek ilustrujący marzenie bliskiej osoby – wykonuje bukiet dla bliskiej osoby zgodnie z instrukcją – buduje wieżę w grupie – rozumie i omawia zasadę działania prostego obwodu elektrycznego – wykonuje podświetlaną ramkę na zdjęcie rodzinne zgodnie z podaną instrukcją – stosuje materiały i narzędzia zgodnie z instrukcją i przeznaczeniem – tworzy sekwencje poleceń w celu tworzenia systemu	– samodzielnie i trafnie wyciąga wnioski z prowadzonego doświadczenia dotyczącego odbicia światła słonecznego i działanie soczewki w lupie – kreatywnie wykonuje indywidualne prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zasady działania prostego obwodu elektrycznego, przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie i sprawnie tworzy sekwencje poleceń w celu
--	---	---

	dwójkowego, odkrywa algorytm ich tworzenia, posługując się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Książki, książki, książki”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – słucha muzyki ilustracyjnej – odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne – wykonuje ilustrację muzyczną na instrumentach perkusyjnych – biega ze zmianą tempa, kierunku i łączy bieg z czworakowaniem – wykonuje elementy gry w koszykówkę, rzuca piłkę do kosza po kozłowaniu i podaniu piłki – wykonuje rzuty do celu ruchomego – uczestniczy w grach zespołowych, przestrzegając zasad fair play	tworzenia systemu dwójkowego, odkrywa algorytm ich tworzenia, posługując się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa solo piosenkę „Książki, książki, książki”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
XXX krąg tematyczny: Jesteśmy tacy sami		
146. Spełniamy dziecięce marzenia 147. Mamy takie same marzenia 148. „Karolcia” – pierwsze spotkanie z lekturą	Uczeń: – słucha informacji o życiu M. Krüger i poznaje wybrane tytuły książek autorki – głośno czyta opowiadanie i tekst informacyjny – czyta opowiadanie z podziałem na role – uczestniczy w konkursie pięknego czytania fragmentów	Uczeń: – czyta wybrany fragment książki, prezentując ciekawą i poprawną

149. „Karolcia” – drugie spotkanie z lekturą 150. „Karolcia” – trzecie spotkanie z lekturą	książki – omawia różnicę między olimpiadą a paraolimpiadą – wyjaśnia pojęcie <i>marzenie</i> – zadaje pytania urzędnikowi podczas wywiadu – ustnie i pisemnie udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – ustnie i pisemnie opisuje bohaterkę omawianej książki – przygotowuje w grupie pytania do wywiadu z Karolcią – rozwiązuje test sprawdzający znajomość książki M. Krüger „Karolcia” – tworzy metryczkę książki „Karolcia” i jej bohaterów, zapisuje imiona, nazwiska, tytuły wielką literę, stosuje cudzysłów – nadaje tytuły ilustracjom i ustala kolejność wydarzeń – indywidualnie pisze życzenia – kreatywnie tworzy dalszy ciąg przygód Karolci – pisze list do włodarza swojej miejscowości, dbając o kompozycję listu, stosuje wielką literę w zwrotach grzecznościowych – układa i zapisuje pytania do podanych zdań – układa wyrazy z liter, uzupełnia nimi zdania – stopniuje przymiotniki – prezentuje informacje o pracy policji – uzupełnia notatkę i zdania	artykulację oraz interpretację słowną – samodzielnie i twórczo opisuje (ustnie i pisemnie) bohaterkę książki, używając bogatego słownictwa – kreatywnie konstruuje życzenia i je zapisuje – samodzielnie i interesująco tworzy dalszy ciąg przygód Karolci, używając bogatego słownictwa
--	--	---

	– wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>ż</i> i <i>rz</i>, korzystając ze słownika ortograficznego – wykonuje ćwiczenia rozwijające umiejętność znajdowania alternatywnych planów działania – uczestniczy w realizacji zadania projektowego na temat <i>Trzy życzenia – błękitny koralik w naszej miejscowości</i> – opracowuje w grupie lapbook podsumowujący wiadomości o książce M. Krüger „Karolcia” – dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe w zakresie 100, stosuje prawo łączności i przemienności dodawania – rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych, wysokości i wagowych – oblicza odległości, wykonuje obliczenia pieniężne – zna nazwy miesięcy w roku oraz liczbę dni w kolejnych miesiącach – zna i stosuje pojęcia <i>połowa</i>, <i>ćwiartka</i>, dzieli całości i zbiory na dwie i cztery części – odmierza płyny różnymi miarkami, posługuje się określeniami <i>litr</i>, <i>pół litra</i>, <i>dwa i pół litra</i>, <i>ćwierć litra</i> – wykonuje obliczenia związane z odmierzaniem płynów i ważeniem – wykonuje zadania samokontrolne: porównuje liczby wielocyfrowe; oblicza i porównuje sumy i różnice w zakresie	– przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowania lapbooka podsumowującego wiadomości o książce M. Krüger „Karolcia” – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych, wysokości i wagowych
--	---	--

	100; oblicza różnice typu 750 – 200, pisze działania odwrotne; rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i na porównywanie różnicowe; oblicza obwód trójkąta, wykonuje obliczenia zegarowe i kalendarzowe – rozumie podstawowe potrzeby innych osób oraz wykazuje się postawą tolerancji wobec odmienności innych ludzi – zna nazwy kilku organizacji pracujących na rzecz dzieci – wskazuje bariery ograniczające funkcjonowanie osób z niepełnosprawnościami w najbliższym otoczeniu, rozumie znaczenie niesienia pomocy – poznaje nazwiska polskich medalistów paraolimpiady – ocenia zachowanie bohaterów literackich – wywiązuje się z powierzonych zadań podczas grupowego wykonywania lapbooka – przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie i w zespole – charakteryzuje podstawowe zajęcia policjanta, rozumie rolę policji w życiu społeczeństwa – omawia znaczenie zmysłów w codziennym życiu – wie, jak należy postępować w wypadku problemów ze wzrokiem lub słuchem – uczestniczy w wycieczce do urzędu władz lokalnych w swojej miejscowości	– wykazuje się bogatą wiedzą na temat organizacji pracujących na rzecz dzieci, przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zajęć policjanta, przekazuje ją w toku zajęć
--	---	---

	– zna podstawowe zadania urzędników pracujących we władzach lokalnych – maluje farbami plakatowymi świat ze swoich marzeń i portret bohaterki omawianej książki – wykonuje ilustracje i wkleja przygotowane informacje do lapbooka – wykonuje w grupie obraz i tworzy klasowy sznur życzeń w formie przestrzennej – korzysta z internetu, wyszukując informacje potrzebne do wykonania zadania – tworzy sekwencje poleceń w celu tworzenia systemu dwójkowego, odkrywa algorytm ich tworzenia, posługując się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami – słucha muzyki i wykonuje improwizacje ruchowe do piosenki – śpiewa w zespole piosenkę „Walczyk dla mamy”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – wykonuje układ ruchowy do piosenki – gra utwór „Nutki dla mamy” na wybranym instrumencie – wyraża muzykę środkami plastycznymi – wykonuje biegi indywidualne, w szpalerze, połączone z podskokami, ze skokami jedno- i obunóż, pokonywaniem niskich przeszkód	– kreatywnie wykonuje indywidualne prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania – samodzielnie i sprawnie tworzy sekwencje poleceń w celu tworzenia systemu dwójkowego, odkrywa algorytm ich tworzenia, posługując się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa solo piosenkę „Walczyk dla mamy”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując linię melodyczną – bezbłędnie gra utwór „Nutki dla mamy” na wybranym instrumencie – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i
--	---	--

	– wykonuje rzuty do celu – uczestniczy w grach i zabawach na terenie przyszkolnym: realizuje marsz i biegi, wykonuje podciąganie, zwisy, wspinanie się, przejścia równoważne – bezpiecznie zachowuje się podczas zajęć ruchowych i na placu zabaw oraz przestrzega ustalonych zasad	proponując własne ciekawe rozwiązania
XXXI krąg tematyczny: Świat dziecka		
151. Jak dobrze być dzieckiem! 152. Nasze ulubione książki 153. Przyszłość w oczach dziecka 154. Piszemy opowiadania o przyszłości 155. Gram w to, co znam	Uczeń: – głośno czyta wiersz, wywiad, wypowiedzi autorów tekstów z podręcznika – głośno czyta fragmenty opowiadań autorstwa dziecięcych laureatów konkursu „Popisz się talentem” – cicho czyta teksty – wyszukuje w tekście potrzebne tytuły książek – wypowiada się temat: wiersza; ulubionych książek; tekstów omawianych wywiadów; fragmentów dziecięcych opowiadań; powodów radości dzieci – podaje skojarzenia do haseł <i>dzieci i dorośli</i> – wyjaśnia pojęcia <i>wyrazy o podobnym lub przeciwnym znaczeniu, wyrazy rymujące się</i> i stosuje je w praktyce – konstruuje w grupie opowiadanie o przyszłości, przestrzegając zasad pisania opowiadania i jego kompozycji – ustnie opowiada historyjkę obrazkową	Uczeń: – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wiersza; ulubionych książek; tekstów omawianych wywiadów; fragmentów dziecięcych opowiadań; powodów radości dzieci – kreatywnie konstruuje w grupie opowiadanie o przyszłości – samodzielnie i twórczo opowiada historyjkę obrazkową,

	– tworzy mapę myśli na podany temat – przepisuje wskazany fragment, stosuje cudzysłów w cytatach – zamienia tekst wywiadu na opowiadanie – porządkuje nazwiska w kolejności alfabetycznej – przepisuje tekst, zamieniając czasowniki w czasie teraźniejszym na czasowniki w czasie przyszłym – wskazuje w tekście czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki – tworzy przymiotniki od podanych rzeczowników – uzupełnia tekst przymiotnikami i rzeczownikami w odpowiedniej formie – przestrzega zasady pisowni imion, nazwisk i tytułów wielką literą i stosowania cudzysłowu – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazu <i>wiele</i> w różnych formach i nazw ulic wielką literą oraz stosowanie skrótu <i>ul.</i> – utrwała zasady ortograficzne w zakresie pisowni wyrazów: z <i>h</i>, <i>ch</i> wymiennym, <i>ż</i>, <i>rz</i> i <i>ó</i> niewymiennym, pisowni wyrazów wielką literą i z zakończeniami <i>-uje</i> lub <i>-utki</i>. – rozwiązuje rebusy – utrwała wiedzę i umiejętności językowe i ortograficzne w grze stolikowej – dodaje i odejmuje w zakresie 100, zapisuje działania przeciwne do podanych, dopełnia do 100, porównuje sumy i	używając bogatego słownictwa
--	---	-------------------------------------

	różnice, opisuje relacje zachodzące między liczbami – rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe – wykonuje obliczenia wagowe i pieniężne – odczytuje godziny i minuty na zegarze, wykonuje obliczenia zegarowe – doskonali umiejętność czytania informacji z rozkładów jazdy – uczestniczy w zajęciach rozwijających umiejętność znajdowania alternatywnych planów działania – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas wykonywania zadań dydaktycznych – zna zasady zachowania się w miejscu wypadku i udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej – uczestniczy w ćwiczeniach praktycznych układania poszkodowanego w pozycji bocznej bezpiecznej – przestrzega zasad podczas wspólnego tworzenia mapy myśli – przestrzega ustalonych zasad gry dydaktycznej – uczestniczy w grupowym wykonaniu pracy plastycznej – wykonuje w parze elementy przestrzenne i pracę na konkurs plastyczny – wykonuje szkic bohatera wymyślnego opowiadania o przyszłości	– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonania pracy plastycznej, proponuje interesujące rozwiązania – przejmuje rolę lidera podczas wykonania konkursowej pracy plastycznej w parze, proponuje interesujące rozwiązania – kreatywnie wykonuje indywidualne prace plastyczne na podany temat, proponuje interesujące rozwiązania
--	--	---

	– uczestniczy we wspólnym wykonaniu elementów do wielkoformatowej gry edukacyjnej – rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów z wykorzystaniem CD – tworzy krzyżówki w programie MSWord, pracuje z tabelą – posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Na cztery i na sześć”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – zna kilka ludowych zabaw dziecięcych – układa akompaniament na instrumenty perkusyjne i gra na instrumentach perkusyjnych – wykonuje kroki tańca i poznaje zabawy z różnych stron świata – łączy bieg z czworakowaniem i skokami zajęczymi oraz prowadzeniem piłki – wykonuje rzuty i chwyt piłki w grach i zabawach ze współwiczącym, rzuca piłkę do celu – wykonuje elementy charakterystyczne dla gry w koszykówkę – przestrzega reguł gier i zabaw z wykorzystaniem piłek różnej wielkości	– samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów z wykorzystaniem CD – samodzielnie tworzy interesujące krzyżówki w programie MSWord – śpiewa solo piosenkę „Na cztery i na sześć”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując linię melodyczną – ma dużą wiedzę na temat ludowych zabaw dziecięcych, przekazuje ją w toku zajęć – poprawnie i bezbłędnie wykonuje kroki poznanego tańca, wykazując się talentem tanecznym – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
XXXII krąg tematyczny: Zapraszamy na wyprawy		
156. Czy wszędzie jest tak samo?	Uczeń: – słucha wiersza czytanego przez nauczyciela	Uczeń:

157. Rowerem w świat	– głośno czyta opowiadanie i teksty informacyjne	
158. Wakacyjne propozycje	– wypowiada się na temat: omawianych tekstów informacyjnych, wysłuchanego wiersza, przeczytanego opowiadania; wakacyjnych planów i marzeń związanych z podróżami; zalet i wad korzystania z rowerów; zespołowej realizacji długofalowego projektu; swojego hobby i zainteresowań	– konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: omawianych tekstów informacyjnych, wysłuchanego wiersza, przeczytanego opowiadania; wakacyjnych planów i marzeń związanych z podróżami; zalet i wad korzystania z rowerów; zespołowej realizacji długofalowego projektu; swojego hobby i zainteresowań
159. O naszej okolicy	– zna i opowiada krótką historię i ciekawostki o rowerach	
160. Moje hobby	– wskazuje w wierszu elementy humorystyczne	
	– wyciąga wnioski dotyczące wartości pracy zespołowej i grupowej	
	– podaje synonimy do wyrażenia <i>tak samo</i> i skojarzenia związane z miejscem zamieszkania	
	– wyjaśnia pojęcia <i>kolekcjoner</i> , układa wyrazy z jego liter	
	– prezentuje swoje kolekcje, ustnie i pisemnie opisuje wybrany przedmiot z kolekcji	– samodzielnie i twórczo prezentuje swoją kolekcję oraz ustnie i pisemnie opisuje wybrany przedmiot z kolekcji, używając bogatego słownictwa
	– układa w grupie zdania zgodnie z podaną zasadą	
	– układa dialog, dbając o jego kompozycję	
	– zna kompozycję poznanych form wypowiedzi (listu, ogłoszenia, zaproszenia, opisu, pozdrowień) i konstruuje w grupie jedną z wybranych form	– przejmuje rolę lidera podczas konstruowania w grupie wybranej formy wypowiedzi, zachowuje poprawną kompozycję i proponuje ciekawe rozwiązania
	– planuje trasę wakacyjnej wyprawy i ją prezentuje	
	– układa i zapisuje pytania do podanego opisu	

	– doskonalili pisownię czasowników z zakończeniem <i>-qć</i> w różnych formach czasu przeszłego, uzupełnia nimi zdania – utrwala pisownię <i>nie</i> z różnymi częściami mowy – układa zdania z osobową formą czasownika, np. <i>stałby</i> – uzupełnia tekst z lukami – zapisuje nazwy geograficzne wielką literą – zapisuje wielką literą zwroty grzecznościowe w korespondencji – zna pisownię nazw państw i jego mieszkańców wielką literą, a utworzonych od nich przymiotników małą – uczestniczy w finale i podsumowaniu realizacji projektu <i>Ojczyzna na wyciągnięcie ręki</i> – uczestniczy w planowaniu wydarzeń, związanych z zakończeniem zadań nad projektem, na spotkanie z rodzicami – stopniuje przymiotniki – utrwala umiejętność szyfrowania i odkodowania wyrazów – rozpoznaje i nazywa figury geometryczne, klasyfikuje je ze względu na wyróżnione cechy – mierzy boki figury i ją powiększa na sieci kwadratowej – konstruuje figury płaskie z wykorzystaniem geoplanu – oblicza iloczyny i ilorazy w zakresie 100 – układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe z wykorzystaniem rysunków schematycznych i symulacji	– samodzielnie i bezbłędnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe różnymi sposobami
--	--	--

	– zna różne jednostki czasu – zapisuje daty różnymi sposobami i je odczytuje – porządkuje chronologicznie daty, odczytuje i zapisuje miesiące znakami rzymskimi – rozwiązuje zadania związane z obliczeniami kalendarzowymi, obliczaniem pojemności i odległości – uczestniczy w przygotowaniach do finału projektu <i>Ojczyzna na wyciągnięcie ręki</i> – wykazuje się tolerancją wobec różnych zainteresowań rówieśników – zna wartość pracy zespołowej i grupowej – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas wykonywania zadań dydaktycznych – wskazuje miejsce swojego zamieszkania i inne omawiane miejsca na mapie fizycznej Polski, określa ich położenie – zna podstawowe elementy budowy roweru – wykonuje w grupie plakat reklamujący ciekawe miejsca w swojej miejscowości – samodzielnie wykonuje elementy przestrzenne do grupowo wykonywanego plakatu – rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów z wykorzystaniem CD	– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe związane z obliczeniami kalendarzowymi, obliczaniem pojemności i odległości – przejmuje rolę lidera podczas przygotowań do finału projektu – sprawnie posługuje się mapą fizyczną Polski i wskazuje na niej omawiane miejsca – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonania plakatu reklamującego ciekawe miejsca w swojej miejscowości – kreatywnie wykonuje przestrzenny element do plakatu, proponuje interesujące rozwiązania – samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów z wykorzystaniem CD
--	---	--

	– tworzy krzyżówki w programie MSWord, pracuje z tabelą – posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole „Piosenkę stu zakątków świata”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – zna kilka tańców i zabaw dziecięcych z różnych stron świata – gra wskazaną melodię na instrumentach perkusyjnych i na fletach – łączy bieg z prowadzeniem piłki ręką i nogą – wykonuje rzuty i chwyt piłki oraz elementy charakterystyczne dla gier zespołowych z piłką – pokonuje tor sztucznych przeszkód: biega, przenosi i toczy przybory, wykonuje skoki obunóż, przejścia równoważne i ćwiczenia ogólnorozwojowe, rzuca na odległość – przestrzega ustalonych zasad podczas zajęć ruchowych	– samodzielnie tworzy interesujące krzyżówki w programie MSWord – śpiewa solo piosenkę „Piosenkę stu zakątków świata”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując linię melodyczną – ma dużą wiedzę na temat tańców i zabaw dziecięcych, przekazuje ją w toku zajęć – bezbłędnie gra wskazaną melodię na instrumentach perkusyjnych i na fletach – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
--	---	--

XXXIII krąg tematyczny: Wakacje tuż, tuż

161. Bezpieczne podróże i zabawy 162. Nasze plany 163. Z wizytą u czwartoklasistów 164. Trzecioklasiści o sobie 165. Pożegnanie w klasie trzeciej	Uczeń: – głośno czyta regulamin kąpieliska i rady związane z bezpiecznym wypoczynkiem podczas wakacji – głośno czyta opowiadanie i wypowiedzi bohaterów literackich – głośno czyta fragment wiersza	Uczeń:
---	---	--------

	– wyszukuje w tekście potrzebne informacje i fragmenty – wypowiada się na temat: przeczytanego wiersza; treści przeczytanego opowiadania i odczuć głównej bohaterki; zachowania bezpieczeństwa podczas wakacji w różnych miejscach; wakacyjnych planów; wyposażenia bagażu w zależności od miejsca i formy wypoczynku; marzeń i oczekiwań związanych z dalszą nauką – ustnie opisuje ilustracje – wyjaśnia przenośne znaczenie fragmentów wiersza – przeprowadza wywiad z uczniami czwartej klasy – wyjaśnia wieloznaczność wyrazu <i>przedmiot</i> – konstruuje i zapisuje wypowiedź głównej bohaterki skierowaną do brata – wypowiada się pisemnie na temat marzeń i oczekiwań związanych z dalszą nauką – układa i zapisuje zdania z rozsypanek wyrazowych związanych z bezpiecznym wypoczynkiem nad wodą – układa hasła na podany temat – uzupełnia zdania dotyczące bezpieczeństwa podczas letniego wypoczynku – tworzy kilkuzdaniową wypowiedź na temat zapisów trzecioklasistów w odniesieniu do własnych doświadczeń – zapisuje swoje przemyślenia związane z trzyletnią nauką	– konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: przeczytanego wiersza; przeczytanego opowiadania i odczuć głównej bohaterki; zachowania bezpieczeństwa podczas wakacji w różnych miejscach; wakacyjnych planów; niezbędnego wyposażenia bagażu; marzeń i oczekiwań związanych z dalszą nauką – samodzielnie i twórczo opisuje ilustrację, używając bogatego słownictwa – kreatywnie konstruuje i zapisuje wypowiedzi bohaterki opowiadania – kreatywnie konstruuje i zapisuje wypowiedź na temat marzeń i oczekiwań związanych z dalszą nauką
--	--	---

	– przepisuje i uzupełnia wybrane wypowiedzi zgodnie z podanym wzorem – uzupełnia informację, podsumowując trzyletnią naukę – pisze zakończenia zdań – układa pytania do czwartoklasistów – zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej – zapisuje nazwy geograficzne, nazwy miast i rzek wielką literą, a nazwy kierunków geograficznych małą literą – wykonuje ćwiczenia gramatyczne i ortograficzne utrwalające pisownię wyrazów z trudnościami ortograficznymi – rozwiązuje łamigłówki językowe – doskonalą umiejętność spostrzegania i wnioskowania, wykonuje działania na liczbach oraz obliczenia wagowe – oblicza w pamięci sumy, różnice, iloczyny i ilorazy w zakresie 100, korzysta z własności działań – rozwiązuje proste zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych, wagowych i pojemności – rozwiązuje złożone zadania tekstowe wg indywidualnych strategii, w tym wymagające obliczeń zegarowych, długości i odległości – rozwiązuje zadania o nietypowej konstrukcji – szacuje obliczenia i dokonuje ich weryfikacji – koduje i czyta zaszyfrowane informacje	– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe (w tym wymagające obliczeń zegarowych, długości i odległości) – samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania o nietypowej konstrukcji, proponuje ciekawe strategie
--	---	--

	– tworzy indywidualne strategie podczas zabaw matematycznych i gier logicznych – identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą – wykonuje w grupie przydzielone zadania przygotowujące do zabawy pożegnalnej – rozumie wartość i znaczenie uczestnictwa w pracach grupowych i zespołowych – zna zasady bezpieczeństwa związane z wypoczynkiem podczas wakacji – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas grupowego wykonywania rysunku – potrafi posługiwać się numerami telefonów alarmowych i formułować komunikat wezwania pomocy – wskazuje omawiane miejsca na mapie fizycznej Polski oraz podstawowe kierunki geograficzne – uczestniczy w grupowym wykonaniu projektu bezpiecznego kąpieliska – wykonuje dekoracje i kartki z życzeniami – wykonuje plakat utrwalający pisownię wyrazów z trudnościami ortograficznymi techniką kolażu – wykonuje kartkę do klasowego pamiętnika dowolną techniką – współtworzy klasowy pamiętnik z wykorzystaniem połączeń	– przejmuje rolę lidera podczas wykonywania przydzielonych zadań przygotowujących do zabawy pożegnalnej – sprawnie posługuje się mapą fizyczną Polski, wskazuje na niej omawiane miejsca oraz podstawowe i pośrednie kierunki geograficzne – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonania projektu bezpiecznego kąpieliska – kreatywnie wykonuje plakat na podany temat, proponuje interesujące rozwiązania
--	---	---

	nierozłącznych – wyszukuje w internecie informacje dotyczące regulaminu kąpielisk – wykonuje zadania podsumowujące zdobyte informacje z klasy trzeciej, rozwiązując zadania na płycie – posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Muzyczny pociąg”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – wykonuje polecenia związane z powtórzeniem i utrwalaniem wiadomości i umiejętności w formie zabawy – uczestniczy w grach i zabawach doskonalących bieg, skoki nad niskimi przeszkodami, z miejsca i z rozbiegu – realizuje bieg w sztafecie wahadłowej, skacze przez skakankę, rzuca i kozłuje piłkę, przenosi i przekazuje pałeczkę – realizuje bieg połączony z pokonywaniem toru przeszkód, przenoszeniem przyborów, skokami, przeskokami przez skakankę – wykonuje ćwiczenia zwinnościowe – przestrzega ustalonych zasad podczas zajęć ruchowych oraz podczas rywalizacji, przestrzega zasad fair play	– samodzielnie i poprawnie wykonuje zadania prowadzące do odkrywania algorytmów – śpiewa solo piosenkę „Muzyczny pociąg”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
--	---	---