

Innowacja pedagogiczna "**Sensozabawa** to ważna sprawa"

Zajęcia świetlicowe ruchowe z elementami integracji sensorycznej

Autor Aleksandra Szczurowska

Motywacja wprowadzenia innowacji:

Wprowadzenie niniejszej innowacji ma przyczynić się do lepszego rozwoju intelektualnego, ruchowego i emocjonalno-społecznego oraz rozwijać dziecięce zainteresowania światem, jak również kreatywność małego dziecka. Na podstawie obserwacji oraz przeprowadzonych diagnoz w pracy zauważono, że uczniom najbardziej brakuje przestrzeni i warunków na aktywność własną, która pozwalałaby na doświadczanie, eksperymentowanie, tworzenie oraz rozbudzanie kreatywności. Dzieci powinny mieć możliwość działania oraz powtarzania tego działania, aby ich ciekawość poznawcza została zaspokojona. Nauczyciel w tym działaniu powinien spełniać rolę wspierającą, obserwować i zachęcać do niego. Nie powinien wyręczać w działaniu, lecz organizować w taki sposób przestrzeń, warunki oraz zajęcia, by stworzyć możliwości wyjaśniania działań, zjawisk oraz rozumienia rzeczy. Dając dzieciom czas na działanie, manipulację oraz dostarczając różnorodnych bodźców wspomagających integrację zmysłów, nauczyciel przyczyni się do tak istotnego harmonijnego rozwoju dzieci

„Nihil est in intellectu quin prius fuerit in sensu”/
„Nie ma nic w umyśle, czego by przedtem nie było
w zmysłach” [Arystoteles]

SENSOZABAWA TO WAŻNA SPRAWA

Wychodząc naprzeciw potrzebom dzieci powstał program innowacji pedagogicznej "Sensozabawa to ważna sprawa". Celem programu jest dostarczenie dzieciom poprzez zabawę różnorodnych bodźców wspomagających integrację sensoryczną, by usprawnić ich

rozwój psychoruchowy. Celem ogólnym zajęć jest wykorzystanie aktywności ruchowych do zwiększenia efektywności procesów uczenia się oraz poprawy funkcjonowania dzieci w sferze emocjonalnej i interpersonalnej.

Atrakcyjność innowacji polega na udziale dzieci w "dobrej zabawie" stymulującej ich zmysły. Własna aktywność, doświadczanie i ruch są główną formą zajęć. Rodzaje aktywności uwzględniają zarówno motorykę dużą (zajęcia ruchowe) jak również motorykę małą (papieroplastykę, origami). Podczas zajęć dzieciom dostarczane są różnego rodzaju bodźce (wzrokowe, słuchowe, smakowe, dotykowe, proprioreceptywne, z zakresu równowagi i ruchu). Zastosowane metody pracy umożliwiają dzieciom rozwój takich umiejętności jak kreatywność, planowanie, logiczne myślenie, komunikacja, precyzja ruchów z zakresu motoryki małej i dużej. Przyczynią się również do utrwalenia schematu ciała.

Sensozabawa to przede wszystkim świetna zabawa!

FORMY PRACY:

- indywidualna
- zespołowa
- zbiorowa
- aktywność własna dzieci
- aktywność zorganizowana przy nie wielkim udziale nauczyciela

FORMY AKTYWNOŚCI DZIECI:

- zabawowa
- zadaniowa
- badawcza
- twórcza

Korzyści wdrożenia innowacji

Uczniowie:

- Zdobywają wiedzę w sposób kreatywny, gdyż aktywność własna dziecka umożliwia działanie, a przez to zdobywanie własnych doświadczeń, wiedzy oraz umiejętności. Zabawy sensoryczno-manipulacyjne zaspokoją potrzebę działania i będą jednocześnie przyjemnością.

- Wykorzystują możliwości jakie dają zabawy manipulacyjne i konstrukcyjne. Dzięki czemu mogą rozwijać swoje umiejętności motoryczne, intelektualne, językowe, społeczne i emocjonalne.

- Doświadczają możliwości tworzenia w trakcie zabaw konstrukcyjnych, sensoplastycznych. W trakcie takich zabaw pobudzają wyobraźnię, rozbudzają kreatywność, wyzwalają pomysłowość, doskonaląc jednocześnie skupienie uwagi, obserwację, sprawność manualną i spostrzegawczość wzrokowo-ruchową.

- Mają możliwość wielozmysłowego doświadczania rzeczywistości i rozwoju prawidłowej integracji sensorycznej. Pozwala, to dziecku reagować w sposób adekwatny do sytuacji, sprawia, że dla dziecka świat staje się ciekawy, przyciąga je, a nie odpycha i przeraża.

Nauczyciel:

- Wykorzystuje naturalną potrzebę dzieci zaspokajania ciekawości światem.
- Może pobudzać, stymulować, zachęcać i ukierunkowywać aktywność dzieci.
- Jest obserwatorem, który wspiera dziecko w działaniu.
- Stwarza możliwości samodzielnego dochodzenia do wiedzy i umiejętności, jednocześnie dając sposobność wyjaśniania zjawisk, rzeczy, które rodzą się z wielozmysłowego poznawania świata.

Spodziewane efekty

Wpływ na uczniów:

- Usprawnianie funkcji integracji sensorycznej
- Lepszy rozwój psychoruchowy dzieci
- Poprawa koordynacji ruchowej i zmysłu równowagi
- Poprawa zdolności koncentracji i skupienia uwagi
- Zmniejszenie nadpobudliwości ruchowej
- Poprawa komunikacji swoich potrzeb i nawiązywanie interakcji z otoczeniem

Wpływ na pracę placówki:

- Podnoszenie jakości pracy szkoły poprzez podnoszenie jakości podejmowanych działań edukacyjnych

- Rozwój bazy dydaktycznej oraz metod i form pracy
- Uatrakcyjnienie i efektywne zagospodarowanie czasu pobytu dzieci podczas zajęć świetlicowych
- Indywidualizacja nauczania – podnoszenie wyników edukacyjnych uczniów