

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W GRUPIE 4-5 LATKÓW

Temat: Turniej rycerski.

CELE OGÓLNE:

1. Rozwijanie zainteresowań tekstem pisanym poprzez obcowanie ze sztuką teatralną.
2. Wyzwalanie pozytywnej atmosfery w grupie.
3. Rozwijanie motoryki małej.

CELE OPERACYJNE (dziecko):

- reaguje na hasła nauczyciela
- przypomina zasady kulturalnego zachowania się w teatrze
- uważnie ogląda teatrzyk
- wypowiada się na temat utworu
- określa cechy prawdziwego rycerza
- używa słów grzecznościowych w rozmowie ze smokiem
- wypełnia kontur rycerza małymi kawałkami papieru

METODY:

Czynne: zadań stawianych dziecku

Słowne: rozmowa, objaśnienia, instrukcje do zadań

Percepcyjne: obserwacja, pokaz

FORMY: zbiorowa, indywidualna

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

chusta animacyjna, bilety dla dzieci, tekst „Ballady o uprzejmym rycerzu”, kukiełki: smok, król, rycerz, córka króla, smocza jama, zamek króla, makieta sceny teatralnej, mazak, kartka

papieru, papierowa tarcza i miecz, płyta CD z utworem E.Griega pt. W grocie króla gór”, klej, papier kolorowy, bibuła, folia aluminiowa, karty pracy z konturem rycerza dla każdego dziecka

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

(Przed rozpoczęciem zajęć nauczycielka przygotowuje scenografię do utworu- kukielka rycerza, smoka, króla, córki króla, smocza jama, zamek króla,)

1. Zabawa na powitanie z chustą animacyjną „Witam wszystkich tych, którzy...”- dzieci poruszają chustą w górę i w dół, na hasło nauczyciela przebiegają pod chustą, np.

-witam wszystkich tych, którzy mają dobry humor

-mają długie włosy

-lubią lody truskawkowe

-mają rodzeństwo

-lubią kolor czerwony

2. Rozdanie dzieciom biletów do teatru. Przypomnienie zasad zachowania się podczas przedstawienia (siedzimy w wyznaczonym miejscu, nie rozmawiamy, nie przeszkadzamy kolegom, jesteśmy grzeczni). Wyznaczenie dzieciom miejsc na dywanie. Wyjaśnienie co to jest ballada. Wysłuchanie utworu W. Badalskiej pt. *”Ballada o uprzejmym rycerzu”* przedstawionego przez nauczycielkę w formie teatrzyku za pomocą przygotowanych kukiełek.

3. Omówienie utworu:

-Z czego słynął pewien mężny rycerz?

-Kto mieszkał nie opodal zamku?

-Komu obiecywałm król swoją córkę?

-W jaki sposób rycerz zwalczył smoka?

4. Burza mózgów: *”Jakimi cechami powinien odznaczać się prawdziwy rycerz ? –*

określanie cech rycerza. Nauczyciel zapisuje pomysły dzieci na kartce.

5. Zabawa ruchowa „smok i rycerz”-nauczyciel dzieli dzieci na dwa zespoły. Dzieci z obu grup, trzymając się za biodra, tworzą smoka. Jedna osoba z grupy jest rycerzem (nauczyciel daje rycerzowi papierowy miecz i tarczę). Smoki poruszają się po dywanie, podczas gdy gra muzyka. Kiedy muzyka milknie, pojawia się rycerz i pochodzi do smoka i w podobny sposób

jak rycerz z ballady stara się przewyciężyć smoka (stosując pewne słowa, wzorując się na utworze). Zabawa powtarzana jest kilka razy. Za każdym razem rycerzem jest inne dziecko.

5.Praca plastyczna - ozdabianie postaci rycerza kawałkami kolorowego papieru, foli aluminiowej i bibuły. Zorganizowanie wystawy prac.