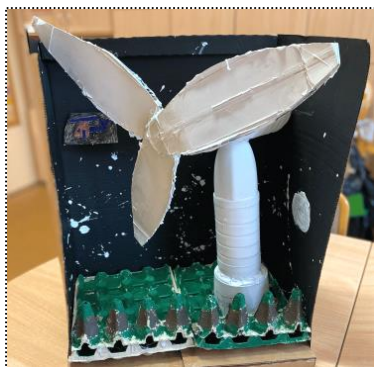


# GŁOS SIÓDEMKI

SZKOŁA PODSTAWOWA NR 7 W TORUNIU



NR 1  
2025/2026  
MAGAZYN MŁODYCH DZIENNIKARZY



← Praca plastyczna Maximiliana z kl. 1c  
I miejsce w szkolnym konkursie  
„Jestem eko” dla klas 1-3

Praca plastyczna Dobrawy z kl. 3c →  
II miejsce w szkolnym konkursie  
„Jestem eko” dla klas 1-3



← Praca plastyczna Zuzanny z kl. 1c  
III miejsce w szkolnym konkursie  
„Jestem eko” dla klas 1-3

**W NUMERZE:**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| Możemy się pochwalić.....       | 2 |
| Konkurs Zdrowie psychiczne..... | 3 |
| Moje hobby - akrobatyka.....    | 3 |
| Projekt EkoSiódemka.....        | 4 |
| Projekt e-Twinning.....         | 4 |
| Polecamy książki.....           | 5 |
| Nauczyciel pod lupą.....        | 6 |
| Debiuty.....                    | 7 |
| Konkurs Jestem Eko.....         | 8 |



**Praca plastyczna Anastazji z kl. 2a -  
- wyróżnienie w szkolnym konkursie  
„Jestem eko” dla klas 1-3**



Przekazujemy naszym Czytelnikom do rąk pierwszy w tym roku szkolnym numer „Głosu Siódemki”.

Wiodącą tematyką tego numeru to relacje z realizacji projektu edukacyjnego „EkoSiódemka – szkoła w rytmie transformacji ekologicznej”, a oprócz tego wywiad z nauczycielem i twórczość naszych uczniów.

Zachęcamy do lektury!

Redakcja ☺

## MOŻEMY SIĘ POCHWALIĆ...

### **Sukcesami naszych uczniów w konkursach przedmiotowych!**

Po etapie szkolnym do etapu rejonowego z wybranych przedmiotów zakwalifikowały się do tej pory 2 osoby:

Nikopol z kl. 8a (chemia),  
Franek z kl. 7b (informatyka)  
i Franek z kl. 7a (historia).

Trzymamy kciuki za pozostałych uczniów i kolejne etapy konkursu!



**Realizacją projektu edukacyjnego  
„EkoSiódemka – szkoła w rytmie  
transformacji ekologicznej”  
i otrzymaniem grantu w wysokości  
20 tys. zł ze środków Fundacji  
Veolia Polska**

O naszych działaniach w ramach projektu przeczytacie na s. 1, 2, 4, 5 i 8.



**Sukcesem naszych uczennic  
w IV edycji konkursu plastycznego  
„Zdrowie psychiczne -  
- wyraż je artystycznie”!**

... skierowanym do uczniów klas 6-8 szkół podstawowych z terenu województwa kujawsko-pomorskiego, organizowanym przez Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu.  
Prace uczennic na s. 3.

## ZDROWIE PSYCHICZNE - WYRAŻ JE ARTYSTYCZNIE KONKURS

W tym roku szkolnym nasza szkoła również wzięła udział w konkursie plastycznym organizowanym przez Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego "Zdrowie psychiczne - wyraż je artystycznie IV edycja". Na konkurs wpłynęły 203 prace. Z radością przyjęliśmy informację, że **Blanka z kl. 8a zajęła I miejsce w konkursie, a Maria z kl. 8a zdobyła wyróżnienie. Gratulacje!**



**Opiekunkami szkolnymi konkursu były panie: A. Jurkiewicz - nauczycielka plastyki i M. Masłowska - pedagog szkolny.**

Praca plastyczna Marii



Praca plastyczna Blanki

MM.

% % %

## MOJE HOBBY - AKROBATYKA

Kiedyś bardzo dużo grałem na konsoli i rodzice postanowili znaleźć mi jakieś hobby, zapisywali mnie na zajęcia np. tenisa ziemnego, czy koszykówki. Potem zaproponowali, żebym chodził na akrobatykę. Po obejrzeniu filmów na YouTube, w których różni ludzie robili salta, zainteresowało mnie to. Zacząłem więc chodzić na zajęcia, które spodobały mi się. I były to pierwsze zajęcia sportowe w moim życiu, które naprawdę mi się spodobały, dlatego chciałem chodzić na więcej zajęć, ćwiczyć, rozwijać się. Dzięki mojej determinacji nauczyłem się salt na trampolinie bardzo szybko, do tego z dobrą dynamiką, a salto do przodu umiałem już po trzech zajęciach. Po jakimś czasie zdecydowałem się chodzić na kolejne zajęcia akrobatyczne, czyli akrobatykę na szarfach i na ziemi. Podczas tego czasu miałem też moment zatrzymania, bo czułem smutek i moja chęć do ćwiczeń zmniejszyła się. Po jakimś czasie wróciłem jednak do akrobatyki i oprócz wyżej wspomnianych zacząłem chodzić na zajęcia z akrobatyki na trampolinie i naziemnej. Zapiisałem się nawet na jedne dodatkowe zajęcia z tej drugiej. Następnie zdecydowałem się na zajęcia indywidualne tylko z akrobatyki naziemnej. Ostatnio nauczyłem się rundaka (czyli gwiazdy ze złączonymi nogami i dużą dynamiką) i salta do tyłu naraz. I będę dalej się rozwijać.



Tymek z kl. 8

## EKOŚIÓDEMKĄ - SZKOŁA W RYTMIE TRANSFORMACJI EKOLOGICZNEJ

Projekt „EkoSiódemka...” realizowany  
w tym roku w naszej szkole do końca listopada



**WSPÓLNIE DLA REGIONU**  
PROGRAM GRANTOWY

skierowany jest do uczniów klas 1-8 i ma na celu przybliżenie  
uczniom idei transformacji ekologicznej poprzez praktyczne  
działania, twórczość artystyczną i współpracę międzynarodową.



Działania obejmują tematykę oszczędzania wody i energii, gospodarki obiegu  
zamkniętego, ekologicznego stylu życia oraz aktywnego dbania o najbliższe  
środowisko. W ramach projektu realizujemy pięć różnorodnych,



ale wzajemnie się uzupełniających działań, które łączą edukację ekologiczną,  
praktyczną i artystyczną: "Zielona siódemka" - szkolny ogródek edukacyjny, "Kamishibai  
dla Ziemi" - teatrzyk ekologiczny (innowacja pedagogiczna), "EkoModa ze Sztuką" -  
przedstawienie teatralne, "Green Power for Our Future" - współpraca międzynarodowa  
(projekt eTwinning – relacja poniżej), "7 dni dla Ziemi" - tygodniowy finał projektu.  
Realizacja tych pięciu działań angażuje uczniów, nauczycieli, rodziców i lokalną  
społeczność, promując współpracę i odpowiedzialność za środowisko naturalne. Projekt  
przyczynia się do kształtowania świadomych i aktywnych obywateli, którzy są gotowi  
działać na rzecz ochrony klimatu i wykorzystania energii odnawialnej.

Projekt finansowany jest ze środków **Fundacji Veolia Polska**. Dzięki temu  
wsparciu możemy rozwijać świadomość ekologiczną naszych uczniów w angażujący  
i kreatywny sposób. Koordynatorem projektu jest p. Elżbieta Grzelak.

EG.



### PROJEKT eTWINNING Green Power for Our Future

Działanie to realizujemy ze szkołami z Włoch,  
Chorwacji i Hiszpanii. Podczas zajęć uczymy się sporo  
na temat odnawialnych źródeł energii, takich jak: energia  
słoneczna, wiatrowa, wodna, geotermalna i biomasa. Dużo  
rysujemy z pełnym zaangażowaniem, powtarzamy i piszemy  
angielskie słówka związane z tematem zajęć. Na zajęciach  
korzystamy z różnych aplikacji m.in. ChatterPix Kids, dzięki  
czemu ćwiczymy wymowę angielskich zdań i dobrze się  
bawimy.

Materiały plastyczne zakupione w ramach projektu  
sfinansowane zostały ze środków Fundacji Veolia Polska.

Koordynatorem projektu jest p. Justyna Masilunas.



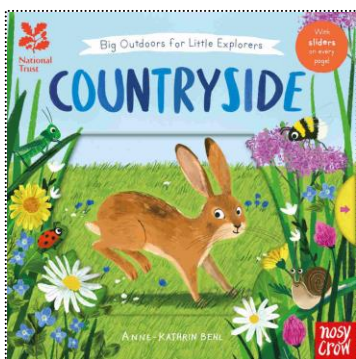
Apolonia, Paulina i Jagoda z kl. 3

## POLECAMY...



... książki zakupione do biblioteki szkolnej w ramach realizacji projektu „EkoSiódemka – szkoła w rytmie transformacji ekologicznej” sfinansowanego ze środków Fundacji Veolia Polska.

## „Countryside” / Anne-Kathrin Behl



Książka została wydana w serii „Big Outdoors for Little Explorers” i napisana w języku angielskim. Jej głównym tematem są zwierzęta oraz rośliny, które występują na wsi. Na malowniczych ilustracjach możemy dostrzec bażanty, myszy, pasikoniki, pustulki, pszczoły, jaskółki, motyle i zające. Dodatkową atrakcją książki są ruchome elementy, które możemy przesuwac i wyjmować, dzięki czemu książka jest bardziej atrakcyjna. Książkę możemy polecić wszystkim, którzy lubią naturę i język angielski.

Apolonia i Maja z kl. 3

\*

## „Plastik fantastic?” / Eun-Ju Kim



To książka, która pokazuje historię plastiku oraz jego współczesne zastosowanie. Uświadamia nam, jak dużo rzeczy wokół jest zrobionych z tworzyw sztucznych. Co roku wiele ton plastikowych odpadów trafia do oceanów i mórz, co stanowi bezpośrednie zagrożenie dla zwierząt i roślin morskich. Z książki dowiadujemy się również, co powinniśmy zrobić, by ograniczyć używanie plastikowych przedmiotów np. możemy go poddawać recyklingowi i ponownie wykorzystywać. Najważniejsze przesłanie książki to rozsądne segregowanie śmieci, zwłaszcza tych plastikowych.

Antonina z kl. 3



## NAUCZYCIEL POD LUPĄ



W cyklu „...pod lupą”, nauczyciele, uczniowie i pracownicy naszej szkoły pozwalają nam się lepiej poznać. Kolejną osobą, którą poprosiliśmy o dokończenie zdań, jest pani **Anna Studzińska-Czyska** – nauczycielka przyrody, biologii i fizyki w naszej szkole.

**Lubię...** swoją pracę i ludzi, którzy mnie otaczają, zarówno tych młodszych, jak i tych starszych.

**Nie lubię...** brzydkich pomieszczeń oraz kłamstwa, wulgaryzmów i naśmiewania się z innych.

**Największą wartością dla mnie jest...** uczciwość i kontakt z drugim człowiekiem.

**Cenię sobie ludzi, którzy...** mają własne zdanie i w kulturalny sposób potrafią bronić swoich przekonań.

**Najbardziej lubię jeść...** truskawki, poziomki i maliny. Uwielbiam pić bardzo słabą kawę.

**Boję się...,** że rozwój nowoczesnych technologii i sztuczna inteligencja sprawią, że w przyszłości ludzie przestaną się wzajemnie potrzebować, rozmawiać i że zaczną unikać ze sobą kontaktów.

**Marzę o...** szkole bez ocen, dzwonek, telefonów i bez tradycyjnych sal lekcyjnych. Chciałabym, żeby lekcje mogły być bardziej praktyczne, a mniej teoretyczne i żeby, przynajmniej z niektórych przedmiotów, odbywały się one na dworze, w specjalnie do tego przygotowanych miejscach.

**Mój ulubiony zwierzątko...** uwielbiam wszystkie zwierzęta... kręgowce, ale moim ulubieńcem jest pies.

**Wybrałam zawód nauczyciela, bo...** lubię zdobywać wiedzę i przekazywać ją innym. Odkąd pamiętam zawsze chciałam być nauczycielką. Już jako mała dziewczynka nieustannie bawiłam się w szkołę: tworzyłam papierowe dzienniki, pisałam kredą po tablicy i udawałam, że moja młodsza siostra to trzydziestoosobowa klasa. Biologię wybrałam jako pierwszą. Zapewne dlatego, że w szkole podstawowej miałam wspaniałą nauczycielkę tego przedmiotu, która rozkochała mnie w roślinach i zwierzętach. Przyroda była bardzo bliska biologii, natomiast fizyki postanowiłam uczyć, żeby, jak to kiedyś doskonale ujęła nasza pani pedagog - pani Magda: "odczarować ją", czyli pokazać uczniom, że ten, sprawiający wrażenie strasznego, przedmiot może być nie tylko fascynujący, ale także łatwy i przyjemny.

**Szkola daje mi...** radość, satysfakcję i poczucie spełnienia. Lubię w niej być.

**Moje sposoby na utrzymanie dyscypliny w klasie to....** spokój, szacunek dla młodego człowieka i stanowczość.

**Za swój największy sukces uważam...** że nie żałuję żadnej z decyzji, jakie do tej pory podjęłam w swoim życiu.

**Najbardziej dumna jestem z...** moich córek.

**Moje hobby to...** trudno jednoznacznie sprecyzować. Kiedyś, gdy miałam więcej wolnego czasu uwielbiałam czytać książki, oglądać filmy, tańczyć, malować, majsterkować, pływać i chodzić na spacer. Teraz moje hobby to już chyba tylko obcowanie z naturą, relaks przy muzyce i kino.

**Największą radość sprawia mi...** czas spędzany z rodziną i przyjaciółmi.

**Moje ulubione książki...** to książki psychologiczne wyjaśniające sekrety ludzkiego myślenia i funkcjonowania, tego jak sami siebie postrzegamy i jak widzimy nas inni.

**Moje zainteresowania poza przyrodą...** brak..., ponieważ przyroda to przecież wszystko to, co nas otacza 😊.

**Gdybym miała czarodziejską różdżkę, to...** zabrałabym każdemu człowiekowi jego największe zmartwienie.

*Debiuty***Cień nad Wisłą: Przygoda Percy'ego i moja**

Pewnego dnia bogom greckim trochę się nudziło, więc zmienili miejsce swojej siedziby, a dokładniej do nie za dużego miasta w Polsce - do Torunia. To przytulne, pełne pierników i tajemnic miejsce. I tu zaczyna się historia moja i Percy'ego Jacksona. Teoretycznie Percy'ego nie powinno być w Toruniu, ale cóż. Przyleciał. Wysłał mi jedynie krótką wiadomość: "Potrzebuję twojej pomocy. Coś w Toruniu się budzi... i to nie pierniki.". Myślałam, że to żart. Ale nie był. Stał na peronie, z plecakiem, z mieczem ukrytym pod kurtką i miną, jakby miał do czynienia z czymś gorszym niż Minotaur na kofeinie. Zabraliśmy się na spacer po Starówce, próbując nie rzucać się w oczy. Przeszliśmy obok rzeki, a Słońce powoli chyliło się ku zachodowi, rozlewając po niebie ciepłe odcienie pomarańcza, Wisła lśniła sennie, jej powierzchnia falowała leniwie, odbijając niebo jak lustro, które znało więcej tajemnic niż wszystkie księgi świata razem wzięte. Z oddali niósł się dźwięk mew i kaczek, ich krzyki miękko odbijały się od brzegów, miesząc się z cichym pluskiem wody uderzającej o kamienie. Percy uznał, że to czas już ruszać. Gdy byliśmy obok ratusza powiedział: "Czuję to, tu coś siedzi. Nie z tego świata.". I nie pomylił się. W ciemnych zakamarkach miasta zaczęły pojawiać się symbole, które znałam tylko z książek o mitologii greckiej – z tym wyjątkiem, że były pomieszczone z czymś słowiańskim. Żmije, ptaki, wilki i... coś, co wyglądało jak święta księga zrobiona z kamienia. Zaczęliśmy śledzić ślady. W Bibliotece Uniwersyteckiej, na zapomnianym poziomie 3, znaleźliśmy stare pergaminy. I nazwę: Tartarensis Tartaru. Pod Toruniem. Pod naszymi stopami. Okazało się, że jakiś rzymski półbóg ukrył tu fragment pradawnego półrdzenia Tartaru, by zniknąć na wieki. Ale coś go obudziło. I coś lub ktoś próbował to wykorzystać. Zaczęły się dziać rzeczy dziwne. Rzeka Wisła zaczęła... mówić. Przez sen. Wzywać. Grozić. Mieszkańcy mieli sny o błocie ciągnącym ich w dół. A niebo nad Toruniem pękało raz po raz, jakby ktoś wbijał igły w chmury. Nie byliśmy przygotowani na to, co znaleźliśmy pod ruinami jednego z klasztorów. Ogromne drzwi z czarnego kamienia. Ozdobione płaskorzeźbą przedstawiającą kobietę z twarzą zasłoniętą dymem. Percy tylko rzucił: "To nie jest już bogini zbiorów. To Demeter, z której wyrwano duszę - została sama ziemia i gniew.". I wtedy ziemia się rozerwała. Demeter wyłoniła się z mroku – nie matka plonów, ale królowa gniewu. Z oczu ciekło jej błoto, a włosy miała z cierni. Wyszczała: "Zgniotę was.". Percy rzucił się z Anaklusmosem, woda eksplodowała spod jego stóp. Krzyknął: "Teraz!". Ja już byłam w powietrzu. Korzenie uderzały jak bicz, ale przecięłam je nożem. Czułam w sobie drżenie ziemi – jakby sama Demeter szarpała mi serce. Bogini krzyknęła. A ja odpowiedziałam wraz z Percy'm. Z mocą jakiej nie znaliśmy. "To nasza ziemia, Demeter!". I wtedy świat eksplodował światłem. Walka była chaotyczna i brutalna. Po wszystkim usiedliśmy nad Wisłą. Zmęczeni. Ubrudzeni. Bez piernikowego happy endu. Percy w końcu spojrzał na mnie i powiedział: "Wiesz, Toruń może i jest mniejszy od Nowego Jorku, ale chyba więcej tu przygód i tajemnic.". Zaśmiałam się. "Powiedz to, jak kolejny raz napadnie nas Demeter." Od tamtej pory wiem jedno: Nie trzeba być z Obozu Herosów, by robić rzeczy, które zmieniają świat. Wystarczy być w odpowiednim miejscu, z odpowiednimi ludźmi i ze strasznie ostrym nożem.

## KONKURS „JESTEM EKO”

Zadaniem w szkolnym konkursie „Jestem eko” dla klas 1-3 było wykonanie jednej przestrzennej pracy o dowolnej tematyce, wielkości i kształcie, która zostanie stworzona z odpadów. Jego celem było m.in.: zwiększenie poziomu świadomości ekologicznej wśród młodego pokolenia, wiedzy nt. zasad segregacji odpadów i utrwalanie dobrych nawyków proekologicznych, rozwijanie i kształtowanie wyobraźni przestrzennej, kreatywności i wrażliwości estetycznej.



**Praca plastyczna Konrada z kl. 2c  
wyróżnienie w szkolnym konkursie  
„Jestem eko” dla klas 1-3**



**Praca plastyczna Kornelii z kl. 2b  
wyróżnienie w szkolnym konkursie  
„Jestem eko” dla klas 1-3**

Konkurs „Jestem eko” był elementem realizacji projektu edukacyjnego „EkoSiódemka - szkoła w rytmie transformacji ekologicznej”. Nagrody w konkursie sfinansowane zostały ze środków **Fundacji Veolia Polska**. Opiekunami konkursu były pp.: Dorota Kowalska, Anna Chrystowska, Katarzyna Babalska.

EG.

---

### GAZETKA SZKOLNA **GŁOS SIÓDEMKI**

**Wydawca:** Szkoła Podstawowa nr 7 w Toruniu; <http://sp7torun.superszkolna.pl/>; e-mail: sekretariat@sp7.ovh

**Zespół redakcyjny Głos Siódemki nr 1/2025/26:** Kornelia, Tymek, Maja, Apolonia, Maja, Jagoda, Antonina, Paulina.

**Fotografie:** p. M. Masłowska, p. D. Kowalska, p. E. Grzelak, Tymek.

**Opiekunowie:** p. I. Kamińska-Smolarek, p. E. Grzelak.