

### III. KRYTERIA OCENIANIA RÓŻNYCH OBSZARÓW AKTYWNOŚCI

#### 1. Wypowiedź ustna.

celujący	Wypowiedź ustna jest całkowicie poprawna pod względem językowo-stylistycznym i merytorycznym, poprawna pod względem kompozycyjnym. Uczeń prezentuje wiadomości wykraczające poza program nauczania danej klasy, dokonuje uogólnień, wyraża własne sądy, ocenia. W wypowiedzi uwzględnia właściwe dla przyjętej formy środki językowe, posługuje się zróżnicowaną polszczyzną.
bardzo dobry	Wypowiedź ustna jest poprawna pod względem językowo-stylistycznym i merytorycznym o logicznym układzie treści. Temat wyczerpująco zrealizowany, pełny zakres wiadomości. W wypowiedzi uwzględniane są właściwe dla danej formy środki językowe. Uczeń wyraża własne sądy, uogólnienia, posługuje się poprawną polszczyzną.
dobry	Wypowiedź ustna jest całkowicie samodzielna, poprawna pod względem językowo-stylistycznym, logicznym, zawiera większość wymaganych wiadomości. Kompozycja schematyczna. Wydarzenia uporządkowane są zgodnie z chronologią lub informacje zgodnie z planem. Uczeń posługuje się poprawną polszczyzną.
dostateczny	Wypowiedź ustna budowana jest na ogół samodzielnie (z niewielkim ukierunkowaniem nauczyciela), z uwzględnieniem zasad poprawnościowych w zakresie budowy zdań i precyzyjnego stosowania poznanego słownictwa. Zdarzają się uchybienia w układzie treści, np. brak wstępu lub zakończenia. Uczeń prezentuje w odpowiedzi ustnej podstawowy zakres wiadomości i umiejętności.
dopuszczający	W wypowiedzi ustnej uczeń popełnia błędy merytoryczne i językowo-stylistyczne, ale samodzielnie lub z pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na postawione pytania. Opowiada o zdarzeniach, których sam był uczestnikiem, formułuje najprostsze formy wypowiedzi. Treści są nieuporządkowane.
niedostateczny	Wypowiedź ustna nie jest poprawna pod względem językowym i rzeczowym. Nawet z pomocą nauczyciela uczeń nie jest w stanie odpowiedzieć na pytania i sformułować dłuższej wypowiedzi.

#### 2. Wypowiedź pisemna.

Oceniając prace pisemne uczniów, nauczyciel powinien brać pod uwagę następujące kryteria:

1. Stopień zgodności treści z tematem, rozumienie tematu, stopień jego wyczerpania.
2. Stopień samodzielności w opracowaniu tematu.
3. Wartość materiału faktograficznego; poziom wiadomości, umiejętność dobrania lektury, cytaty.
4. Kompozycję pracy, zgodność z formą (lub dobór formy), planowość, spójność tekstu, jednolitość konwencji.
5. Walory stylistyczne pracy, bogactwo i stosowność słownictwa, urozmaicenie składni.

6. Poprawność językową (słownictwo i gramatyka).
7. Poprawność ortograficzną i interpunkcyjną.
8. Estetykę pracy: pismo, przejrzystość struktury tekstu, akapity itd.

**Wypracowania oraz krótsze formy wypowiedzi, np. zaproszenie, instrukcja, oceniane są wg systemu kryterialnego opracowanego przez nauczycieli polonistów – „Kryteria wypowiedzi pisemnych” (plik PDF do pobrania ze strony WWW szkoły). W systemie tym punkty mogą być przeliczane na oceny zgodnie ze skalą, według której ocenia się testy i sprawdziany (p. punkt 3).**

### 3. Testy i sprawdziany.

Prace pisemne (testy, sprawdziany, a także prace klasowe, wypracowania) oceniane są wg skali:

Ocena	% możliwych do uzyskania punktów
celujący	100 + zagadnienia wykraczające poza materiał programowy
bardzo dobry	100 - 91
dobry	75 - 90
dostateczny	50 - 74
dopuszczający	30 - 49
niedostateczny	0 - 29

### 4. Sprawdziany ortograficzne.

- rodzaje błędów:
  - ✓ 1 punkt – rz, ż, ó, u, ch, h, pisownia nie z czasownikiem, wielkie i małe litery;
  - ✓ 0, 5 punktu – nosówki, i, j, pisownia by, wyrażenia przyimkowe, pisownia nie z rzeczownikami, przymiotnikami, przysłówkami, liczebnikami i zaimkami, użycie łącznika;
  - ✓ 0,25 punktu – zamiana głosek, nieprawidłowe przenoszenie wyrazów, brak litery, błędy interpunkcyjne.
- kryteria oceny:
 

0 – 1 błąd	bardzo dobry
2 – 3 błędy	dobry
4 – 5 błędów	dostateczny
6 – 7 błędów	dopuszczający
8 błędów	niedostateczny

## 5. Czytanie.

- kryteria oceny głośnego czytania:

bardzo dobry	Uczeń biegle, bezbłędnie czyta nowy tekst, z uwzględnieniem akcentów logicznych, właściwego tempa i rytmu. Poprawnie, wyraźnie i wyraziście czyta różnorodne teksty z uwzględnieniem celu (informacja, przeżycie, perswazja).
dobry	Uczeń czyta tekst płynnie, wyraziście, stosując znaki prawidłowego przestankowania, uwzględniając akcenty logiczne, właściwe tempo i rytm.
dostateczny	Uczeń czyta poprawnie poznany wcześniej tekst, stosując znaki przestankowe. Błędnie odczytuje trudniejsze wyrazy w nowym tekście. W większości uwzględnia zasady logicznego akcentowania.
dopuszczający	Uczeń czyta poprawnie poznany wcześniej tekst, nie zachowując odpowiedniego tempa, logicznego przestankowania, błędnie odczytuje niektóre wyrazy. Technika głośnego czytania pozwala mu jednak na zrozumienie tekstu.
niedostateczny	Uczeń nie opanował techniki głośnego czytania, nie rozumie czytanego tekstu, co uniemożliwia mu wykonywanie najprostszyc zadań i ćwiczeń oraz samodzielne uczenie się. Uczeń błędnie odczytuje większość wyrazów, nie stosuje logicznego przestankowania.

## 6. Zeszyt.

kryteria oceny zeszytu:

bardzo dobry	Zeszyt bardzo staranny, pełne notatki, brak błędów przy przepisywaniu z tablicy, wysoki poziom estetyczny; są wszystkie zadania domowe.
dobry	Zeszyt staranny, pełne notatki, nieliczne błędy; są wszystkie zadania domowe.
dostateczny	Zeszyt w miarę staranny, niewielkie braki w notatkach lub zadaniach domowych, błędy przy przepisywaniu z tablicy dość liczne.
dopuszczający	Zeszyt niestaranny, braki w notatkach i zadaniach domowych, liczne błędy przy przepisywaniu z tablicy.
niedostateczny	Brak zeszytu lub brak większości notatek i zadań domowych.

## 7. Praca w grupie.

	5	4	3	2	1
<b>Zadana praca</b>	Uczeń konsekwentnie wykonuje zadaną pracę: przypomina innym uczniom o zadanej pracy.	Uczeń konsekwentnie wykonuje zadaną pracę, koncentruje się na wyznaczonym zadaniu.	Uczeń przez większość czasu wykonuje zadaną pracę, czasami odrywa się od zadanej pracy, znajdując inne tematy rozmowy.	Uczeń często odrywa się od zadanej pracy, często dyskutuje na niezwiązane z nią tematy.	Uczeń odrywa od pracy innych członków grupy, rozmawia z kolegami z innych grup, zajmuje się innymi sprawami.
<b>Wkład w pracę grupy</b>	Częsty pozytywny wkład: uczeń zadaje pytania, ma pomysły, jest twórczy, gromadzi bogate materiały.	Uczeń często wnosi pozytywny wkład w pracę grupy, wykonuje wyznaczone zadanie w wyznaczonym czasie, zawsze słucha innych	Uczeń wnosi pewien wkład w pracę grupy, czasami nie słucha pomysłów innych lub niezbyt często wnosi wkład w pracę grupy, ale uważnie słucha, stara się wykonywać zadania, potrzebuje jednak pomocy innych.	Uczeń nie pomaga przy pracy i czasami nie słucha pomysłów innych, próbuje wykonać choć część przydzielonej mu pracy.	Uczeń pozbawia grupę energii, przeszkadza tym, którzy starają się pracować, nie wykonuje żadnej pracy, nie przynosi potrzebnych materiałów.
<b>Umiejętności pracy grupowej</b>	Uczeń szczerze chwali inne osoby, zachęca do dobrej komunikacji w grupie, zawsze szanuje pomysły innych.	Uczeń często chwali innych, zachęca do dobrej komunikacji, szanuje innych, potrafi pójść na kompromis	Uczeń czasami chwali innych, czasami nie okazuje szacunku innym członkom grupy.	Uczeń rzadko chwali innych, rzadko okazuje szacunek innym członkom grupy.	Uczeń uniemożliwia komunikację w grupie, nie daje innym szans zabrania głosu, nigdy nie idzie na kompromis.

## 8. Udział w turnieju czytelniczym.

Wszystkie informacje na temat oceniania udziału ucznia w Turnieju Czytelniczym znajdują się w dokumentacji Turnieju.