

14. 04. 2021

*Witajcie Muchomorki. Jak tam Wasza fasolka?*

*Dziś zabieram Was na wystawę.*



## Temat dnia: Na wystawie

### Cele ogólne:

- ✓ Badanie kształtów, przedmiotów w oparciu o oś symetrii i odbicie lustrzane;
- ✓ Dostrzeganie różnorodności i piękna w wiosennej przyrodzie ze szczególnym uwzględnieniem kwiatów;
- ✓ Uświadomienie konieczności właściwego zachowania się w miejscach publicznych;
- ✓ Rozwijanie sprawności manualnej.

### 1.Ćwiczenia poranne z Pipi.

- Muchomoreczki na dobry początek dnia poćwiczcie z Pipi.

[https://www.youtube.com/watch?v=m2WsGrvCx\\_w](https://www.youtube.com/watch?v=m2WsGrvCx_w)

### 2.Wielcy malarze"- poszukiwanie informacji o przedstawicielach polskiego malarstwa.

- Kochani jak wiecie Internet nie służy tylko do zabawy. Możemy poszukać w nim ciekawych informacji. Spróbujcie przy pomocy rodziców wpisać w przeglądarce nazwisko: **Jan Matejko**. Rodzice odczytają Wam kto to taki i czym się zajmował. Na koniec dzieci zainteresowane mogą ułożyć samodzielnie z liter alfabetu imię i nazwisko **Jan Matejko**.

### 3. „Nasze dzieła”- zabawy matematyczne z osią symetrii. Potrzebne będą: farby plakatowe, karki z bloku rysunkowego, pędzel.

- Drogie Muchomorki wielcy malarze zanim stali się prawdziwymi artystami bawili się plamami. Złóżcie na pół kartkę papieru i upuśćcie na jedną z połówek kilka kropli farby rozmieszanej z wodą. Następnie zagnijcie ją ponownie i mocno „prasujcie” dłonią.
- Co Wam przypomina Wasze dzieło? Spróbujcie nadać mu tytuł.

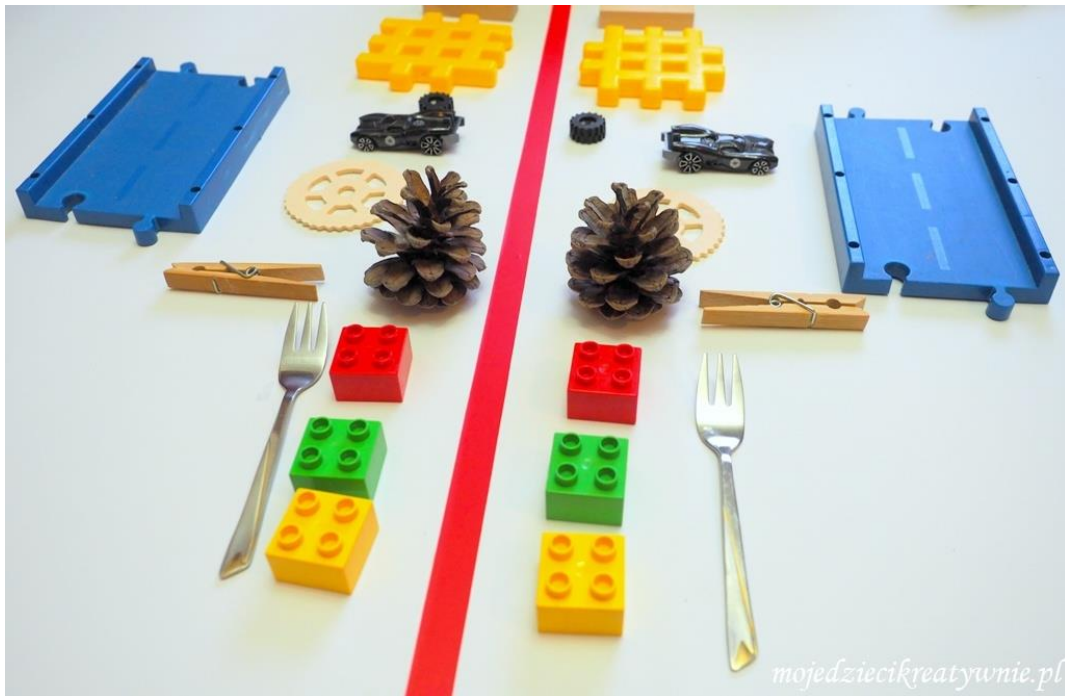
Tak mogą wyglądać Wasze prace z kleksów:



- Co zaobserwowaliście? (dzieci same powinny dojść do wniosku, że obrazki są symetryczne, ich prawa i lewa strona są takie same.)
- Rozejrzyjcie się wokół. Czy w Waszym domu lub najbliższym otoczeniu są jakieś symetryczne przedmioty? Dla upewnienia się, że połówki są naprawdę takie same możecie przyłożyć do linii zgięcia lustro.



- Spróbujcie pobawić się w wolnej chwili jak na obrazku poniżej. Rodzic może ułożyć Wam różne przedmioty po jednej stronie, a Wy za wyznaczoną linią odwzorujcie je! To lepsze od karty pracy!



#### 4. Zabawa z piosenką „Kapela”.

Teraz utrwalimy piosenkę „Kapela”.

Link do piosenki [TUTAJ](#)

#### 5. Słuchanie opowiadania B. Gawrońskiej „Wiosenna wystawa”.

- Kochane Starszaki chciałam zabrać Was na pewną wystawę. Posłuchajcie, co tam się wydarzyło.

*Ignacy mieszkał w bloku z rodzicami i starszą siostrą Marcelą. Właśnie zaczynała się wiosna. Chłopiec bardzo lubił, gdy robiło się coraz cieplej, trawa zaczynała zielenieć, a drzewa nie były już szarobrzęzowe, bo na gałęziach pojawiała się zieleń – znak, że za chwilę z pąków rozwiną się liście. Chłopiec nie mógł się już doczekać, kiedy w skrzynce na balkonie zobaczy pierwsze wiosenne kwiaty. Cebulki posadzili z mamą jesienią, a on – choć dobrze wiedział, że zimą nic tam nie wyrośnie – i tak od czasu do czasu sprawdzał, czy może pojawił się choć malutki kiełek. Pewnego dnia Marcela wpadła jak bomba do domu.*

*– Jutro w hali obok naszego bloku będzie można oglądać wiosenną wystawę – zawołała od progu. – Czy będę mogła się tam wybrać? – Spojrzała na mamę.*

*– Oczywiście – odpowiedziała mama. – Pójdziemy wszyscy.*

*Ignacy aż klasnął z radości, tak spodobał mu się pomysł tej wycieczki. Chłopiec był już kilka razy na wystawach. Wiedział, że ogląda się na nich **różne rzeczy nazywane eksponatami**, które są poustawiane tak, by każdy je dobrze widział, i mają etykiety z*

*nazwami. Widział obrazy, rzeźby, a nawet dziwaczne meble, którymi zachwycała się mama, choć krzesło wcale nie przypominało krzesła, tylko jakby korzeń drzewa.*

*Następnego dnia wstał wcześniej rano, wyszykował się i nawet przygotował dla wszystkich kanapki, byleby tylko jak najszybciej wyruszyć.*

*– No, szybciej, szybciej – pospieszał Marcelę, która w skupieniu chrupała paprykę.*

*Gdy w końcu wyszli z domu i dotarli do hali, zrobiło się pięknie, kolorowo i wiosennie. Na olbrzymich stołach i na podłodze nie wiadomo skąd pojawiła się trawa, a obok stały tulipany w tysiącach kolorów, hiacynty, żonkile, narcyzy i inne kwiaty, których Ignas nie znał. W powietrzu unosił się cudny zapach.*



*Nagle Ignacy zobaczył dwoje dzieci, które wbiegły na trawę i zerwały kilka tulipanów. Na szczęście jakiś pan, chyba ich tata, szybko je do siebie przywołał.*

*Przykucnął i patrząc im prosto w oczy, zdecydowanym głosem coś tłumaczył. Ignacy domyślił się, o czym mówił – przecież **na wystawie nie wolno dotykać eksponatów, a już na pewno nie można ich niszczyć. Służą do oglądania i podziwiania przez wszystkich.***

*– Zobacz – pokazał Marceli – obok wejścia jest stoisko, na którym można kupić takie same kwiaty i zabrać do domu. Nie wiem, po co te dzieci je zrywały...*

*Marcela chciała coś odpowiedzieć, ale jej uwagę odwróciły najpiękniejsze narcyzy, jakie w życiu widziała. Pobiegła szybko w tamtym kierunku, a Ignacy za nią. Mama, Marcela i Ignacy bardzo długo chodzili jeszcze po terenie wystawy i podziwiali wystawione kompozycje. Na szczęście już nikt nie próbował dotykać czy zrywać kwiatów.*

*– Bardzo dobrze się dziś zachowywaliście – pochwaliła mama. – W nagrodę możecie sobie wybrać po jednej doniczce z kwiatkiem na stoisku handlowym.*

*Ignaś wybrał piękne żółte tulipany, które kojarzyły mu się z ciepłym wiosennym słońcem. Marcela wprost nie posiadała się z radości, że może zabrać do domu narcyzy, które tak ją zachwyciły. Gdy rodzina opuściła wystawę, Ignacy zauważył, że dwoje dzieci, które wcześniej zrywały tulipany, także niesie po doniczkę z kwiatami. I – co najważniejsze – obchodzi się z nimi bardzo ostrożnie i z szacunkiem. „Chyba rozmowa z tatą pomogła” – pomyślał.*

*Po powrocie do domu Ignaś postawił doniczkę z tulipanami na parapecie i pielęgnował je codziennie. A po kilku dniach pojawiły się też hiacynty w skrzynkach na balkonie. Teraz było już pewne, że nadeszła wiosna.*

#### **ROZMOWA NA TEMAT OPOWIADANIA:**

- Dokąd poszedł Ignaś z mamą i siostrą?
- Co to jest wystawa? (doprecyzowujemy, że oprócz kwiatów może być również malarska, rzeźby, mebli itp.)
- Jakie eksponaty oglądał?
- Co wydarzyło się na wystawie?
- Jak należy się zachowywać na wystawie lub w innym miejscu publicznym, czyli takim, do którego przychodzi wiele osób, np. w kinie, teatrze, muzeum?
- Spróbujcie nazwać kwiaty, które Ignaś widział na wystawie:



hiacynty



żonkile



tulipany



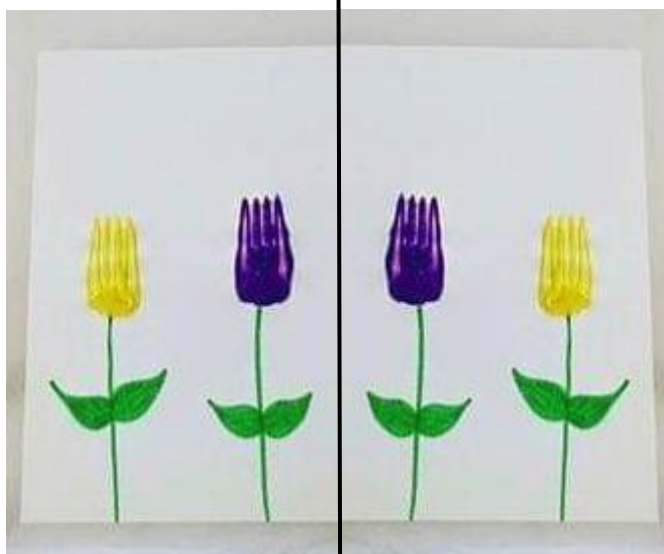
narcyzy

## 6. Zabawa ruchowa pobudzająco hamująca „Dzieła sztuki na wystawie”.

Dzieci swobodnie poruszają się po pokoju w rytm dowolnej muzyki. Naśladują zwiedzanie wystawy. Na sygnał rodzica np. przerwę w muzyce, zatrzymują się w dowolnej pozie naśladując rzeźbę z wystawy. Rodzic ocenia „piękno rzeźby”.

## 7. Praca plastyczna „Tulipany z wiosennej wystawy”.

Kochane Muchomorki proponuję, abyście wykonały tulipany z wiosennej wystawy, którą widział Igaś. Złóżcie kartkę na pół. Umoczcie widelec w kolorze, który Wam się podoba i odcisnąć na połówce. Domalujcie szybko łodygę i listek. Zagnijcie kartkę. Oto tulipany z wiosennej wystawy. Brawo!

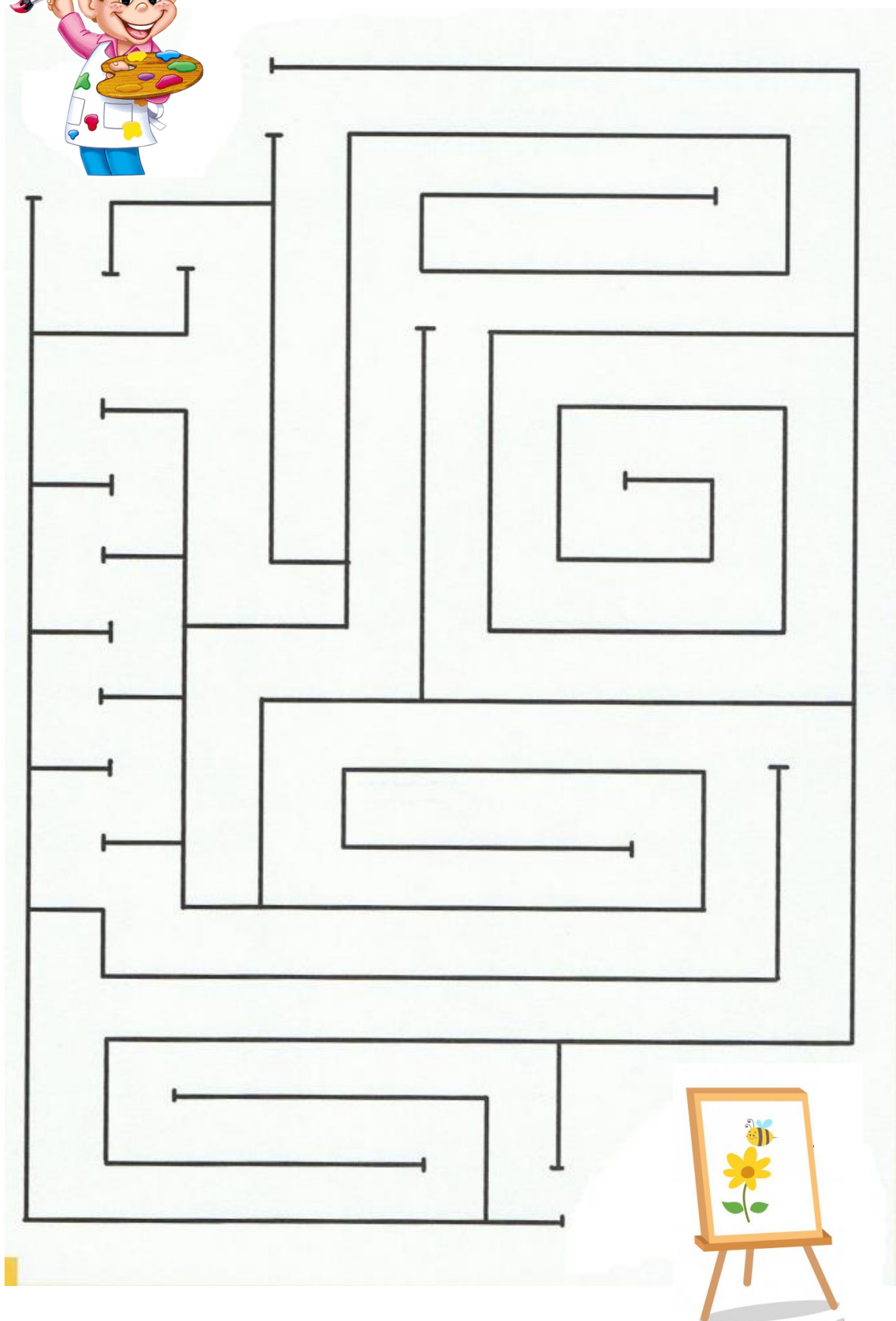


*Dla utrwalenia wiadomości proponuję wszystkim zainteresowanym Muchomorkom kartę pracy str.6 z części 4, oraz str.61 z części „Liczenie”. Miłego popołudnia dzieciaczki.*

*Wasza pani*



- Zadanie w ramach pomocy psychologiczno – pedagogicznej: rozwijanie małej motoryki.  
Zaprowadź malarza do sztalugi.



### Karta pracy dla chętnych

Połącz obrazki z właściwymi schematami. Możesz najpierw ułożyć je samodzielnie ze swoich niebieskich i czerwonych nakrywek.

