

10.04.2020 r.

TEMAT DNIA: Pisanki, kraszanki, jaka malowane.

Cele ogólne: doskonalenie umiejętności uważnego słuchania tekstu literackiego, kształtowanie zainteresowania zwyczajami ludowymi, aktywne słuchanie muzyki klasycznej.

Dzień dobry w piątek!

Dziś wita Was wielkanocny kurczaczek!



Kochani, przed nami ostatnie wielkanocne zadania. Gotowi? Tak, tak, tak!

Zadanie 1

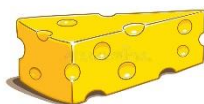
Zabawa paluszkowa „Zajaczki”. Proszę otwórzcie swoją dłoń, zaginamy kolejno palce.

Pięć zajączków małych, kica na polanie.
Gdy się jeden schowa, ile tu zostanie?
Pięć zajączków małych kica na polanie.
Gdy się dwa schowają, ile tu zostanie?
Pięć zajączków małych kica na polanie.
Gdy się trzy schowają, ile tu zostanie?
Pięć zajączków małych kica na polanie.
Gdy odejdą cztery, ile tu zostanie?
Pięć zajączków małych kica na polanie.
Kiedy pięć się schowa, ile tu zostanie?
Pięć zajączków małych już do mamy kica
Kocha je ogromnie mama zajęczyca. *(zaplatamy palce obu dłoni, lekko kołyszemy splecionymi dłońmi).*

Zadanie 2

Gabrysia i Gutek zapraszają Was do **uwąznego** wysłuchania bajki o
Rozwiążcie rebus, to się dowiecie!

- Utwórzcie słowo z **pierwszych** głosek nazw obrazków.



Bajka o pisankach (A. Galica)

Zniosła Kura cztery Jajka. – Ko-ko-ko – zagdakała zadowolona – leżcie tu cichutko, to nikt was nie znajdzie – i poszła szukać ziarenek na podwórku.

Ale Jajka, jak to Jajka, myślały, że są mądrzejsze od kury, i zamiast leżeć cichutko, turlały się i postukiwały skorupkami, aż usłyszał je Kot.

– Miau – powiedział, przyglądając się Jajkom – cztery świeżutkie Jajka, będzie z was pyszna jajecznicza, miau!

– Nie, nie, nie! – trzęsły się ze strachu Jajka – nie chcemy skończyć na patelni.

– Ale co robić, co robić? – postukiwały się skorupkami.

– Ja uciekam – zawołało pierwsze Jajko i poturlało się przed siebie – nie dam się usmażyć!

A po chwili wróciło, wesoło podśpiewując: Jestem czerwone w czarne kropeczki, nikt nie robi jajecznicy z takiej biedroneczki.

– Co się stało, co się stało? – dopytywały się pozostałe Jajka.

– Pomalował mnie pędzelek kolorową farbą i teraz nie jestem już zwyczajnym Jajkiem, tylko wielkanocną pisanką.

– Drugie Jajko nie zastanawiało się długo, poturlało się tak szybko, jak umiało, by po chwili wrócić i zaśpiewać grubym głosem: To nie jajko tylko tygrys, nie rusz mnie, bo będę gryzł. I rzeczywiście, Jajko wyglądało jak pisankowy tygrys w żółto-czarne paski.

I ja też i ja też – wołało trzecie Jajko, turlając się wesoło.

– Ciekawe, co ono wymyśli? – zastanawiały się. Jajko – Biedronka, Jajko – Tygrys i Jajko

– Jako? I wtedy właśnie wróciło trzecie, całe zieloniutkie, śmiejąc się i popiskując. Jestem żabka, każdy to wie, czy ktoś zieloną żabkę zje? – Nie!

– Jajko – Biedronka, Jajko – Tygrys i Jajko – Żabka były z siebie bardzo zadowolone. Tylko czwarte leżało i trzęsło się ze strachu.

– Pośpiesz się – mówiły kolorowe Pisanki do czwartego Jajka – bo będzie za późno. I właśnie wtedy nadszedł Kot.

– Czy ja dobrze widzę? Zostało tylko jedno Jajko? – mruczał niezadowolony – trudno, zrobię jajecznicę tylko z jednego Jajka – i pomaszerował do kuchni po patelnię.

Czwarte Jajko trzęsło się ze strachu tak bardzo, że aż zaczęła pękać na nim skorupka.

– Ojej, ojej, ratunku! – wołały przestraszone Pisanki – teraz już na pewno zrobi z ciebie jajecznicę. – Trach, trach, trach – pękała skorupka na czwartym Jajku, aż pękła na drobne kawałki i... wyszedł z niej malutki, puszysty, żółty kurczaczek.

Otrzeptał piórka, pokręcił główką i wytrzeszczył czarne oczka, przyglądając się kolorowym pisankom. Po chwili podreptał w kierunku cukrowego Baranka, popiskując cichutko:

Wielkanocna bajka – wyklutem się z jajka.

Już cukrowy Baranek czeka na mnie od rana.

A w świątecznym koszyku jest pisanek bez liku.



Odpowiadamy na pytania pełnym zdaniem.

- Ile jajek zniosła kura?
- Dlaczego jajka uciekły? (zwracamy uwagę, że dzieci powinny słuchać rodziców).
- Co przydarzyło się każdemu jajku?
- Wymyślcie teraz własne zakończenie. Co dalej zrobił kot?(dzieci podają swoje pomysły).

Zadanie 3.

„Nie tylko pisanki” – dowiadywanie się o sposobach dekorowania jajek.

- Odczytajcie wspólnie z rodzicami wyrazy. Podzielcie je na sylaby. Wyodrębnijcie pierwszą i ostatnią głoskę w każdym z nich.

drapanki

oklejanki

nalepianki

pisanki

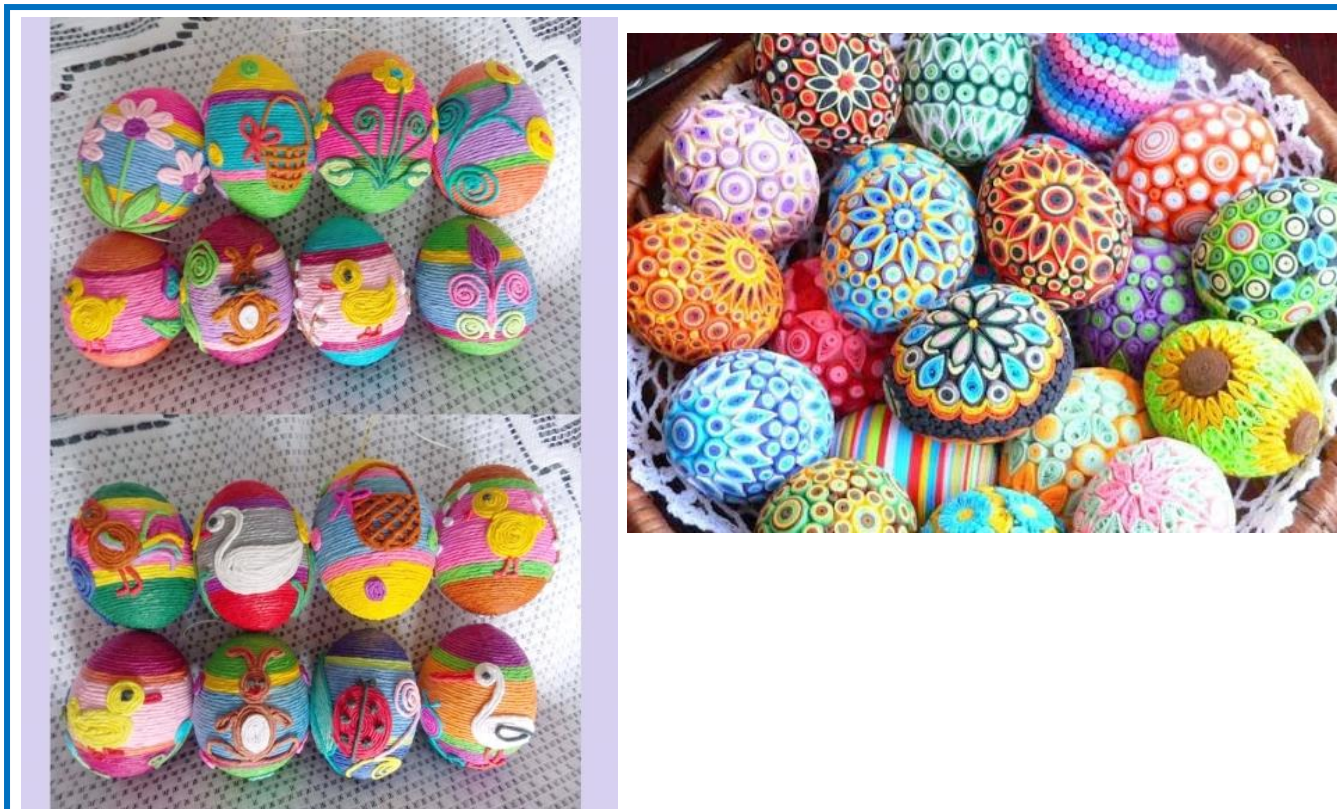
- Co kojarzy się Wam z tymi nazwami?
- Jak myślicie, czy można z tych nazw odczytać, w jaki sposób dekorujemy jajka?
- Przedstawię teraz kilka udekorowanych jaj, a Wy zastanówcie się, która z nazw do nich pasuje?



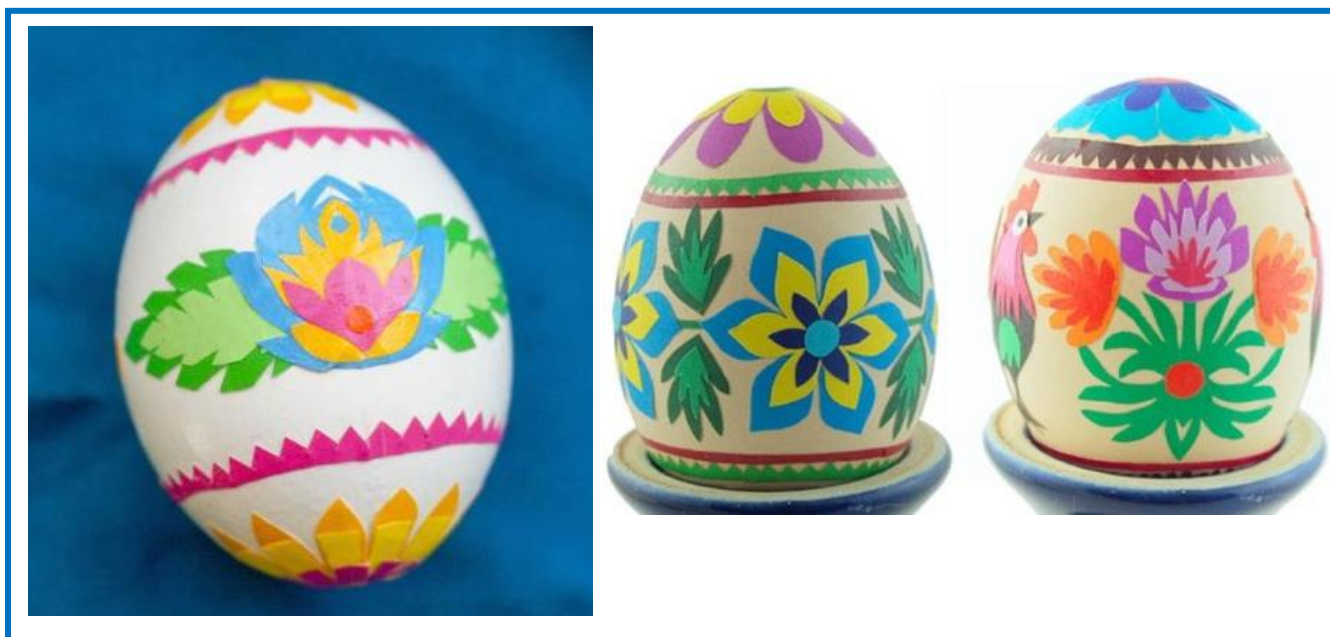
Tak. To **drapanki**. Powstają przez drapanie ostrym narzędziem zewnętrznej barwionej powłoki jajka.



A tu **pisanki** – mają różnobarwne desenie. Powstają przez rysowanie (dawniej: pisanie) na skorupce gorącym roztopionym woskiem, a następnie zanurzenie jajka w barwniku. Jako narzędzi do pisania używano szpilek, igieł, szydełek, słomek i drewnienek.



Oklejanki – są przyozdobre skrawkami kolorowego, błyszczącego papieru, tkaniny, również nicią lub włóczką wełnianą itp.



Nalepianki – powstają przez ozdabianie skorupki jajka różnobarwnymi wycinankami z papieru.

- Które najbardziej się Wam podobają? Mnie wszystkie. Trzeba mieć ogromny talent, żeby tak pięknie zdobić jajka. Zgadza się?

Zadanie 4

Aktywne słuchanie muzyki klasycznej „Taniec kurcząt w skorupkach”.

- Pamiętacie, jak rozmawialiśmy w sali, co to jest muzyka poważna, klasyczna? Odpowiadaliście mi wówczas, „że to nie jest taka na dyskotekę”. No i brawo! Słuchaliśmy kilku utworów i świetnie się przy nich bawiliśmy. Było nam łatwiej ją zrozumieć, czy jest wesoła czy smutna, czy szybka czy wolna. Pamiętacie jak piekliśmy ciasto, a jajeczka robiły siup za plecy? To też była muzyka poważana. A zabawę z woreczkami „i raz i dwa i trzy, noga, noga, klaśnij”? Dziś bawilibyśmy się w kurczaczki. Spróbujcie. Pobawimy się tak po powrocie do przedszkola.

<https://www.youtube.com/watch?v=OJXdGvMtpGc>

Zadanie 5

Ćwiczenia oddechowe „Przenosimy pisanki”

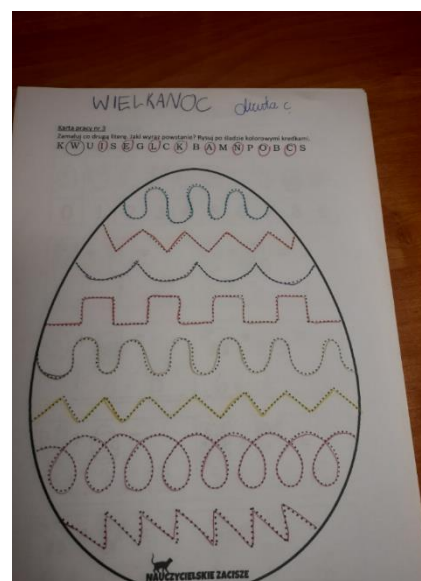
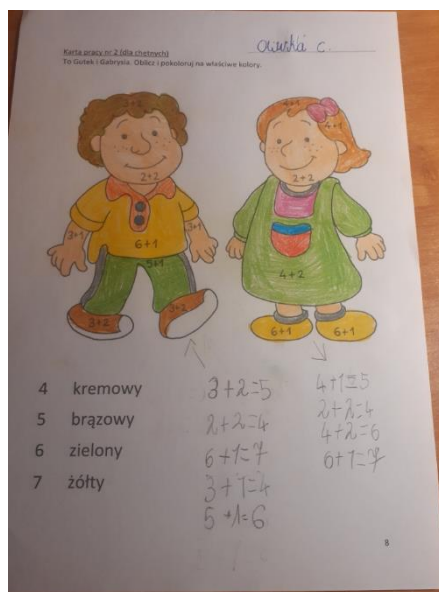
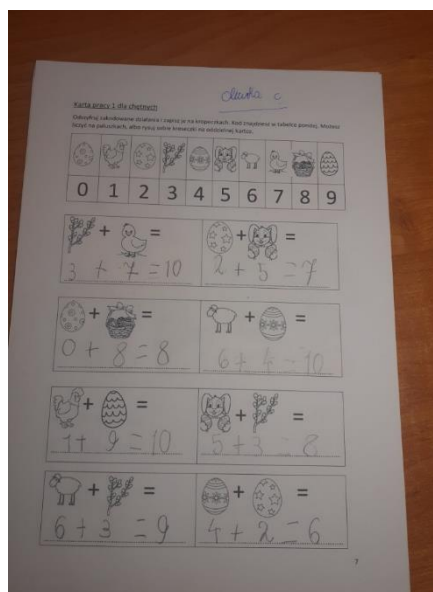
Wytnijcie sobie kilka kolorowych jajeczek (a może już macie). Weźcie słomkę od napoju. Przenoście jajeczka za pomocą słomki na talerzyk lub do koszyčka.

Jeśli mama będzie miała chwilę możecie tak poćwiczyć oddech.

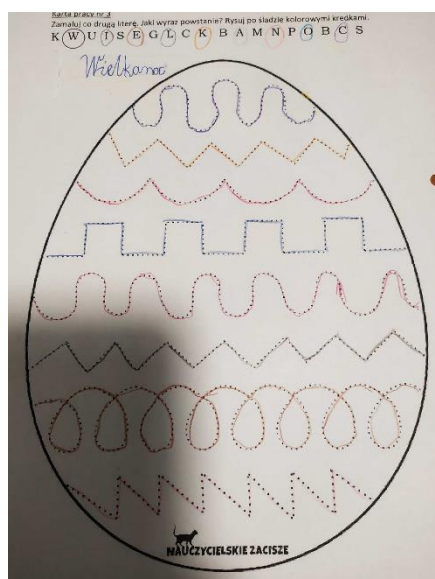
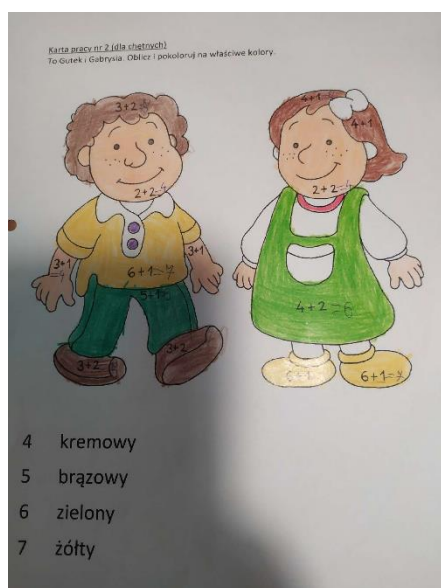


Z dużej butelki po wodzie mineralnej odcinamy górną część z nakrętką. W nakrętce robimy dziurkę, tak by można było włożyć słomkę. Do butelki wkładamy piórka (lub pocięte papierki) i dmuchamy. Dmuchamy tak długo, aż wszystkie piórka wylecą z pojemnika.

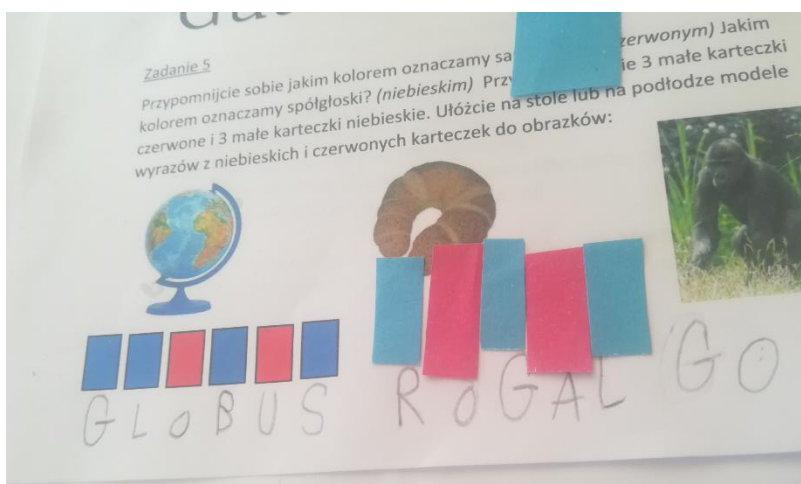
Dziś Gabrysia i Gutek mówią nam: „Do widzenia!” i życzą Wesołych Świąt! Cieszę się, że mogliśmy ich poznać. Dziękuję za wszystkie prace, które mi przysyłacie. Są prześliczne!



To prace Oliwki



To prace Igora



Wiktor

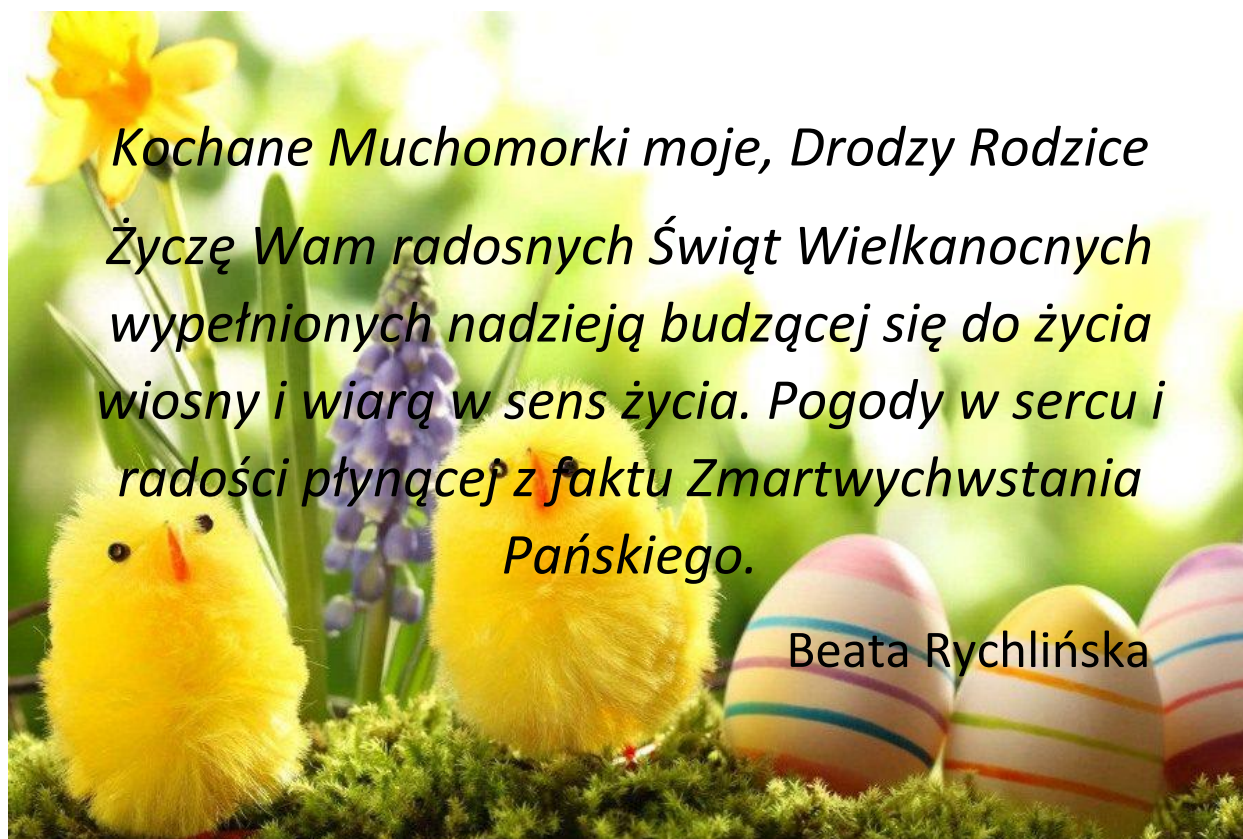
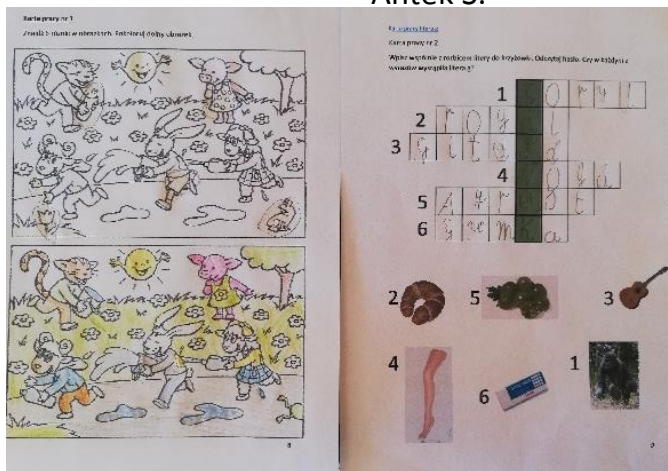


Antek S.



Antek S.

Antek S.



*Kochane Muchomorki moje, Drodzy Rodzice
Życzę Wam radosnych Świąt Wielkanocnych
wypełnionych nadzieją budzącej się do życia
wiosny i wiarą w sens życia. Pogody w sercu i
radości płynącej z faktu Zmartwychwstania
Pańskiego.*

Beata Rychlińska

Karta pracy dla chętnych

Dzieci przygotowywały koszyki do święcenia. Przejdź przez płataninkę, a dowiesz się czyj jest każdy z koszyków.

Magda

Gucio

Agata

