

„Jeżyki”

Dn. 01. 04. 2020r.



Tematyka kompleksowa: **Kolorowa Wielkanoc.**

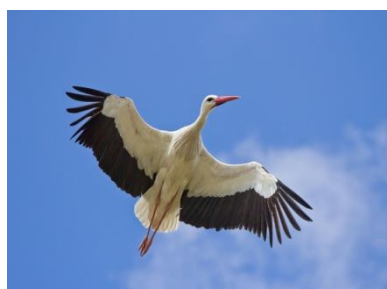
Temat dnia: Kurczaczki, pisanki, zajączki, baranki.

I.

- Zabawy dowolne.

- Czy wiecie, że mamy już miesiąc **kwiecień**? Dziś jest pierwszy kwiecień- dzień oszukiwania.

Popatrz na kwietniową przyrodę. Wymień nazwy roślin. Wymień nazwy zwierząt na obrazkach.



Przysłowia na kwiecień

- **Kwiecień**, plecień, bo przeplata, trochę zimy, trochę lata.
- Kiedy w kwietniu słońko grzeje, wtedy chłop nie zubożeje.
- Ciepły **kwiecień**, mokry maj, będzie żytko jako gaj.
- Pogody kwietniowe - słoty majowe.

- Deszcze częste w kwietniu wróżą, że owoców będzie dużo.
- Gdyby w kwietniu nie padało, to owoców będzie mało.

- Opowieść ruchowa. Rodzic czyta o przygodzie zajączka a dziecko naśladuje czynności pojawiające się w opowieści (opowieść dnia 30 marca).

II.

1. Odejmowanie w zakresie 10 z wykorzystaniem palców, liczmanów, rysunków.

Cele:

- Liczenie i dokonywanie operacji matematycznych w zakresie 10.

a) Powiedz, jakiej sylaby brakuje w nazwach wielkanocnych symboli.



pal	
-----	--



pi		ka
----	--	----



	ra	nek
--	----	-----

b)Wykonaj zadania.

*Gabrysia miała na stole 10 kurczaczków wielkanocnych, a jednego włożyła do koszyczka wielkanocnego, to ile zostało na stole? Policz i uzupełnij zapis- **karta pracy 1**

*Skreśl 2 baranki wielkanocne z cukru, bo tyle zjadł Gutek. Ile baranków było na początku? Uzupełnij zapis- **karta pracy 1**

* Ułóż zadania o zajęczkach i o pisankach- **karta pracy 2**

-Policz, skreśl, uzupełnij zapis. Możesz sobie pomóc liczeniem na palcach lub używaj tyle samo klocków.

2. Zabawy ruchowe z elementem ćwiczeń gimnastycznych- metoda A. i M. Kniessów (plastikowa butelka).

Cele:

-Rozwijanie ekspresji twórczej i wyobraźni.

- Rozwijanie zmysłu słuchu i dotyku.

- Kształtowanie poczucia rytmu.

a) Marsz w rytmie dowolnej muzyki. Potrząsanie butelką (przed sobą, po bokach, w górze), uderzanie w nią. Na sygnał zatrzymanie się.

b) Improwizacja ruchowa:

- Uderzanie butelką o podłogę.

- Unoszenie jak najwyżej.

- Kręcenie butelką na podłodze.

- Leżenie na brzuszku- potrząsanie butelką przed sobą.

- Zabawy dowolne z użyciem butelki.

III.

- Zabawa dydaktyczna: „Gdzie mieszkają zwierzęta?” Połącz zwierzęta z miejscami, w których najczęściej przebywają- **karta pracy 3**. Jak myślisz- czym się odżywiają. Spróbuj naśladować ich głosy. Czy wszystkie wydają głosy?

- **Zabawa ortofoniczna „Ptasie trele” w ramach „Czytania dzieciom”** . Dziecko słucha wiersza czytanego przez rodzica i powtarza głosy ptaków pojawiające się w tekście.

Ptasie radio

Halo, halo! Tutaj ptasie radio w brzozowym gaju,

Nadajemy audycję z ptasiego kraju.

Proszę, niech każdy nastawi aparat,

Bo sfrunęły się ptaszki dla odbycia narad:

Po pierwsze - w sprawie,

Co świtem piszczy w trawie?

Po drugie - gdzie się

Ukrywa echo w lesie?

Po trzecie - kto się

Ma pierwszy kąpać w rosie?

Po czwarte - jak

Poznać, kto ptak,

A kto nie ptak?

A po piąte przez dziesiąte

Będą ćwierkać, świstać, kwilić,

Pitpilitać i pimpilić

Ptaszki następujące:

Słowik, wróbel, kos, jaskółka,

Kogut, dzięcioł, gil, kukułka,

Szczygieł, sowa, kruk, czubatka,

Drozd, sikora i dzierlatka,

Kaczka, gąska, jemiołuszka,

Dudek, trznadel, pośmiecieszka,

Wilga, zięba, bocian, szpak

Oraz każdy inny ptak.

Pierwszy - słowik

Zaczął tak:

"Halo! O, halo lo lo lo lo!

Tu tu tu tu tu tu tu

Radio, radijo, dijo, ijo, ijo,

Tijo, trijo, tru lu lu lu lu

Pio pio pijo lo lo lo lo lo

Plo plo plo plo plo halo!"

Na to wróbel zaterlikał:

"Cóż to znowu za muzyka?

Muszę zajrzeć do słownika,

By zrozumieć śpiew słowika.

Ćwir ćwir świrk!

Świr świr ćwirk!

Tu nie teatr

Ani cyrk!

Patrzcie go! Nastroszył piórka!

I wydiera się jak kurka!

Dość tych arii, dość tych liryk!

Ćwir ćwir czyrik,

Czyr czyr ćwirik!"

I tak zaczął ćwirzyć, ćwikać,

Ćwierkać, czyrkać, czykczyrikać,

Że aż kogut na patyku

Zapiał gniewnie: "Kukuryku!"

Jak usłyszy to kukułka,

Wrzaśnie: "A to co za spółka?

Kuku-ryku? Kuku-ryku?

Nie pozwalam, rozbójniku!

Bierz, co chcesz, bo ja nie skapię,

Ale kuku nie ustąpię.

Ryku - choć do jutra skrzecz!

Ale kuku - moja rzecz!"

Zakukała: kuku! kuku!

Na to dzieciot: stuku! puku!

Czajka woła: czyjaś ty, czyjaś?

Byłaś gdzie? Piłaś co? Piłaś, to wyłaż!

Przepióreczka: chodź tu! Pójdź tu!

Masz co? daj mi! rzuć tu! rzuć tu!

I od razu wszystkie ptaki

W szczebiot, w świegot, w zgietk - o taki:

"Daj tu! Rzuć tu! Co masz? Wiórek?

Piórko? Ziarnko? Korek? Sznurek?

Pójdź tu, rzuć tu! Ja ćwierć i ty ćwierć!

Lepię gniazdko, przylep to, przytwierdź!

Widzisz go! Nie dam ci! Moje! Czyje?

Gniazdko ci wiję, wiję, wiję!

Nie dasz mi? Takiś ty? Wstydz się, wstydz się!"

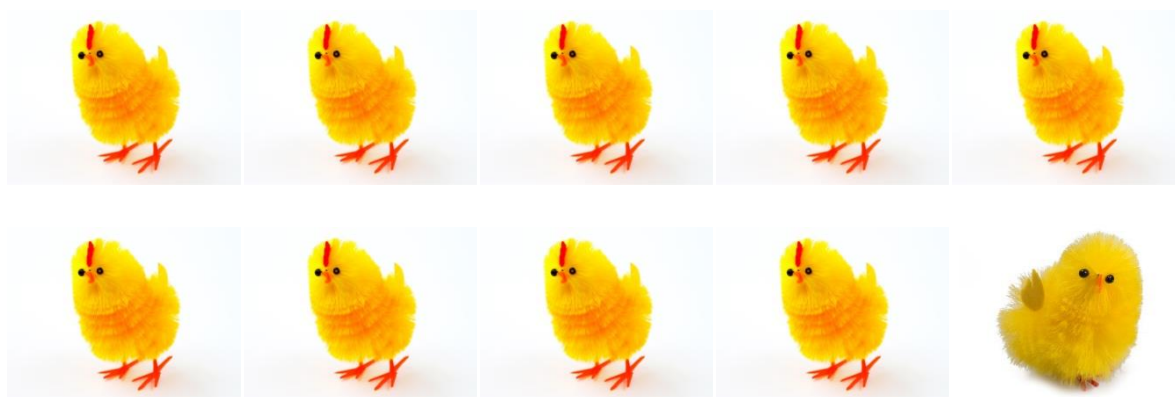
I wszystkie ptaki zaczęły bić się.

Przyfrunęła ptasia milicja

I tak się skończyła ta leśna audycja.

- Wspólne zabawy rodzinne, np. gry planszowe.

Karta pracy 1

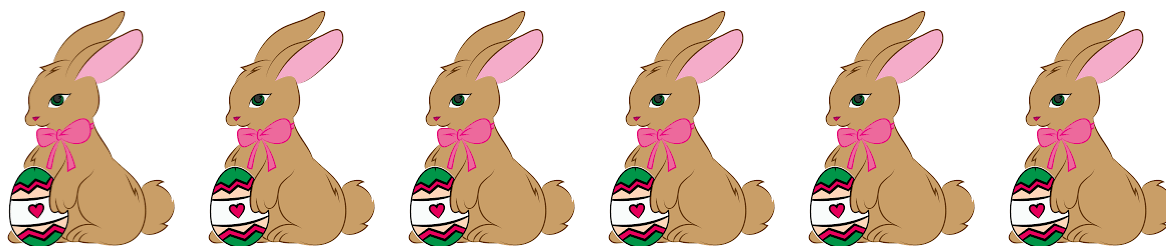


10	-	1	=	
----	---	---	---	--



	-	2	=	6
--	---	---	---	---

Karta pracy 2



6	-	5	=	
---	---	---	---	--



4	-		=	2
---	---	--	---	---

ZWIERZĘTA DOMOWE

Porównaj w parę zwierzęta z miejscami, w których one najczęściej się znajdują.

