

„Jeżyki”

Dn. 08. 04. 2020r.



Tematyka kompleksowa: **Kolorowa Wielkanoc.**

Temat dnia: Świąteczne dekoracje.

I.

- Zabawy dowolne.
- Zabawa w „sortowanie klocków” - **kart pracy 1.**

*W jaki sposób powkładasz te klocki do półek? Narysuj. Podpowie ci strzałka mała i duża.

*Połącz liniami klocki z odpowiednią skrzynką. Jakie klocki zostały? Dorysuj im skrzynkę.

- W ramach ćwiczeń porannych wykonujemy wielkanocne zabawy ruchowe- zestaw z dnia 06. 04. 2020r.

II.

1.Zabawy z dodawaniem i odejmowaniem- praca z obrazkiem.

Cele:

- Kształcenie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 10.
- Kształcenie umiejętności wznoszenia konstrukcji z klocków i różnorodnych materiałów.

a) Powiedz, jaką głoskę słyszymy na początku wyrazu „Wielkanoc”, a jaką na końcu?



b) Pobawmy się w dodawanie i odejmowanie.

- Policz, ile ozdobnych pisanek zrobiła Małgosia.



- A teraz policz, ile zrobił Paweł.



- Ile pisanek zrobili razem Małgosia i Paweł?

- Spróbujmy to zapisać za pomocą cyfr i znaków.

$$5 + 4 = 9$$

- Przeczytaj zapis.

- Dzieci mają razem 9 pisanek, ale 4 podarowali babci i dziadkowi.

- Policz, ile pisanek mają teraz.



- Spróbujmy to zapisać za pomocą cyfr i znaków.

$$9 - 4 = 5$$

- Przeczytaj zapis.

c) Wykonaj zadania pomagając sobie klockami (ułożonymi w wieżę jeden na drugim) lub innymi zabawkami ułożonymi obok siebie. Uzupełnij zapisy i przeczytaj je - **karta pracy 2**. A może ułożysz do nich zadania.

d) Zobacz inne wielkanocne dekoracje. Czy wiesz, że jajeczka na pierwszym obrazku są przepiórcze?



e) Jak myślisz czego brakuje w pustych polach ramki? Powiedz.

f) Poćwiczmy liczenie.

-Policz mazurki wielkanocne licząc dwójkami: 2,4,..... Ile ich jest?



-Policz babki wielkanocne licząc piątkami. Ile ich jest?



- Których ciast jest więcej i o ile więcej?

- Ciasta wielkanocne są pyszne, ale nie jedz ich piątkami ani dwójkami, ani nawet całego na raz.

SMACZNEGO!

- Policz baranki wielkanocne od lewej strony. Ile ich jest? Które z kolei baranki są zwrócone w lewą stronę? A które z kolei w prawą stronę? Nazwij je, np. pierwszy, trzeci, itd.



2. Ćwiczenia gimnastyczne z elementami tanecznymi. Improwizacja rockowa- takt 4/4 wg K. Nowakowskiej.

Cel:

- Rozwijanie wyobraźni muzycznej.

a) Przygotowujemy dla dziecka dowolną melodię- najlepiej w stylu rockowym.

b) Przykłady ćwiczeń.

- Stojąc w rozkroku przenosimy ramiona w bok, wychylenie tułowia w prawą stronę, powrót, w lewą stronę.

- Przenoszenie ciężaru ciała z nogi na nogę.

- Stojąc, unosimy ramiona w górę, uginając nogi w kolanach.

- Leżenie na plecach. Unoszenie jednej nogi w górę i opuszczanie, a potem drugiej.

- Stojąc, kładziemy ręce na biodrach. Wystawiamy lekko nogę w przód i cofamy, a potem drugą.

- Przysiad podparty. Wystawiamy jedną nogę w bok, powrót, a potem drugą.

- Robimy rozkrok i skłony tułowia w przód, powrót do pozycji wyjściowej.

- Stoimy w rozkroku i dotykamy prawą ręką do lewej stopy i odwrotnie- lewą ręką do prawej stopy.

- Stoimy. Prawą nogą robimy krok w prawo, następnie lewą nogę dostawiamy do prawej, teraz to samo w lewą stronę.

- Podskoki w dowolnych kierunkach.

III.

- Pobaw się z rodzicami albo z rodzeństwem w zabawę „Kolory”. Znasz ja bardzo dobrze.

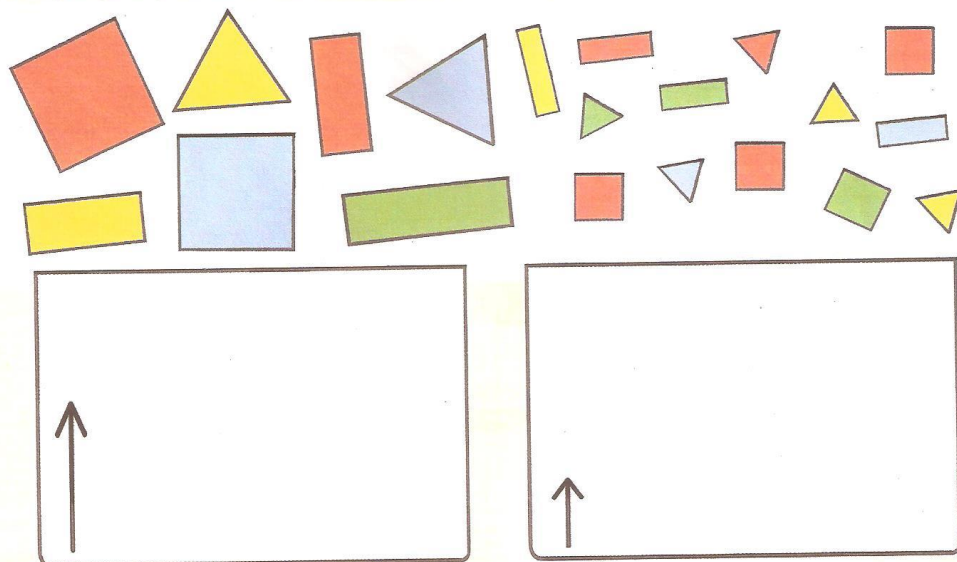
- Napisz literę „ł”, „l” po śladzie a potem samodzielnie- **karta pracy 3.**

- Rozwiąż działania i pokoloruj motylka zgodnie z poleceniem- **karta pracy 4.**

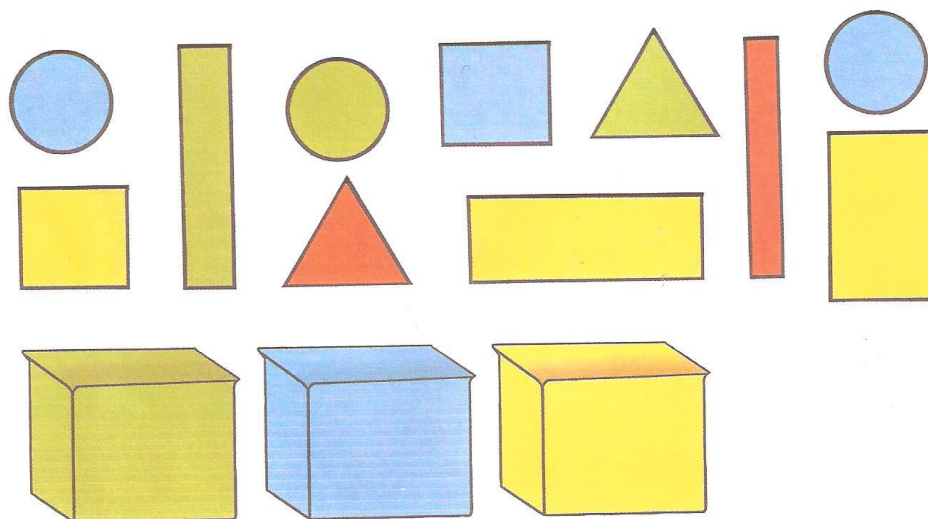
- Zabawy dowolne.

Karta pracy 1

1. W jaki sposób powkładasz te klocki do pudełek? Narysuj. Podpowie ci strzałka duża i mała.



2. Połącz liniami klocki z odpowiednią skrzynką. Jakie klocki zostały?
Dorysuj im skrzynkę.



Karta pracy 2

5	+	5	=	
----------	----------	----------	----------	--

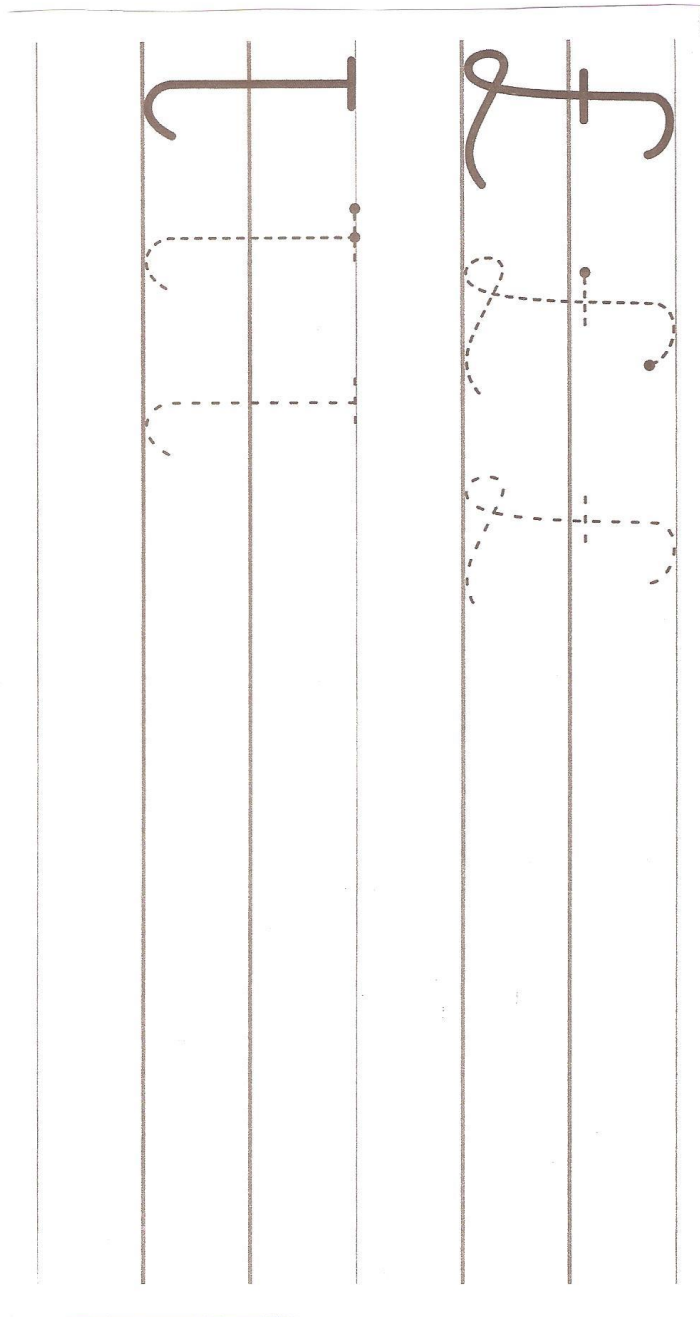
7	-	3	=	
----------	----------	----------	----------	--

6	-	2	=	
----------	----------	----------	----------	--

10	-	4	=	
-----------	----------	----------	----------	--

8	+	2	=	
----------	----------	----------	----------	--

Karta pracy 3



Karta pracy 4

Rozwiąż działania. Pole z wynikiem 3 pokoloruj na niebiesko,
4 na żółto,
5 na zielono,
6 na czerwono.

