

„Jeżyki”

Dn. 26.03.2020r.

Tematyka kompleksowa: **Zwierzęta też lubią wiosnę.**

Temat dnia: Wiosenne odgłosy.

I.

- Zabawy dowolne.

- Zabawy z misiem (maskotka).

*Kołysanie misia.

*Budzenie misia z zimowego snu.

*Taniec z misiem przy dowolnej melodii.

- Zabawy ruchowe- zestaw nr. 14 według B. Kazanowskiej (zestaw z dnia 23. 03. 2020r.).

II.

1. Zabawy rytmiczne z użyciem instrumentów (dostępne w domu instrumenty, np. bębenek) lub klocków.

Cele ogólne:

- Wykonywanie rytmu według podanego kodu.

- Odróżnianie dźwięków przyrody.

a) *Obejrzyj wiosenne obrazki i powiedz jakie odgłosy można usłyszeć wiosną. Spróbuj je naśladować.*



Download from
Dreamstime.com

This watermarked comp image is for previewing purposes only.

ID 113225367

© Thea07 | Dreamstime.com



Download from
Dreamstime.com

This watermarked comp image is for previewing purposes only.

ID 113225442

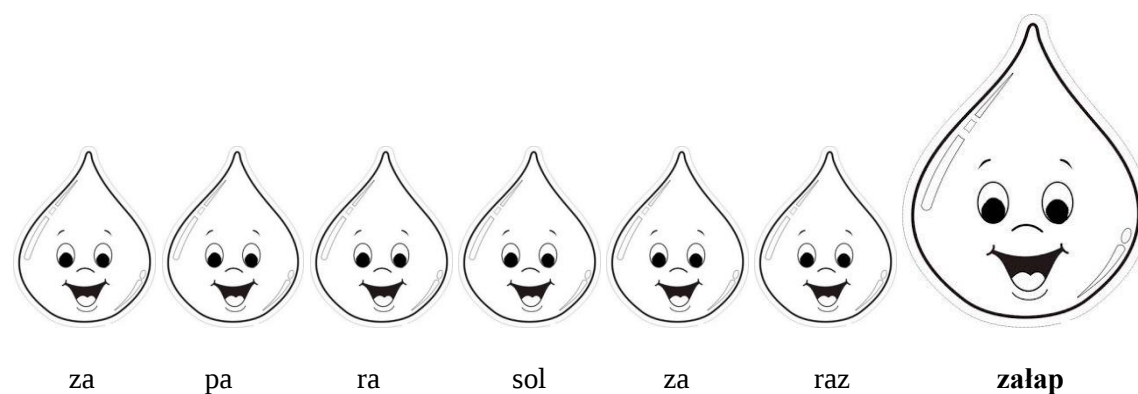
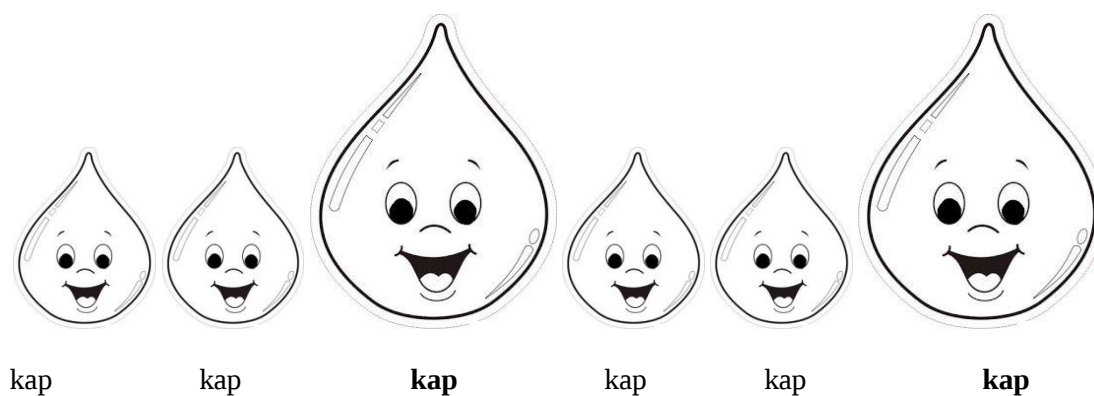
© Thea07 | Dreamstime.com



b) Zabawy z rytmem:

-  - *powiedz lub zaśpiewaj, cicho i głośno, pomogą ci w tym wielkości kropelek deszczu,*

-  - *wyklaszcz lub wystukaj za pomocą instrumentów, mocno i umiarkowanie pomogą ci w tym wielkości kropelek deszczu*



c) Uzupełnij rytmy- **karta pracy 1.**

d) Ćwiczenia aparatu artykulacyjnego:

*Słuchanie tekstu „ Mrówka Rebeka” czytanego przez rodziców.

Pewnego ranka mrówka Rebeka obudziła się w bardzo złym humorze. Nie rozumiała , dlaczego inne mrówki z taką radością i werwą garną się do pracy. Rebeka wyszła przed mrowisko i pomyślała, że nic jej się nie podoba. Trawa jest zbyt zielona, las okropny, a ona nieszczęśliwa. Mrówka Rebeka zamruczała, że idzie w świat i nigdy nie wróci. Szła i szła naburmuszona, ze zmarszczonymi brwiami, strasząc owady. Słoneczko zaczęło zachodzić i pojawiły się czarne chmury. Rebeka zrozumiała, że musi iść spać. Zerwała sobie listek, weszła pod stokrotkę i zasnęła. W nocy obudził ją harmider. To były odgłosy burzy. Deszcz uderzał o trawę. Po chwili mrówka była całkiem mokra. Skurczyła się i chciała przeczekać ulewę. Usłyszała burczenie w brzuszku. Była głodna, zmęczona i struchlała ze strachu. Zatęskniła za mrowiskiem i kochanymi mrówkami, które troszczyły się o to, aby było jej sucho i ciepło. Rankiem ulewa odeszła, wyjrzało słońce, a mrówka Rebeka pognęła do swojego domu. Przywitały ją siostry i przyjaciółki. Mróweczka przeprosiła wszystkich i mimo zmęczenia przyłączyła się do idących do pracy mrówek robotnic. Czuła się znowu szczęśliwa.

- *Odpowiedz na pytania:*

*Jak nazywała się mrówka, która opuściła mrowisko?

*Dlaczego Rebeka poszła w świat?

*Jak czuła się Rebeka poza mrowiskiem?

*Dlaczego Rebeka wróciła do domu?

- *Zapytaj rodziców:*

*Co to jest harmider?

*to znaczy, że ktoś jest naburmuszony.

- *Które zdania są prawdziwe?*

*Mrówki budują mrowisko.

*W mrowisku mieszka królowa.

*W mrowisku pracują mrówki robotnice.

*Mrówki są pożyteczne, bo oczyszczają las.

*Mrówki są ssakami.

- Które z podanych wyrazów są nazwami roślin:

**rabarbar, żaglówka, truskawki, klocki, ziemniaki,
dąb, trawa, samochód, drzewa, pies, człowiek**

- Które z podanych wyrazów są nazwami kwiatów:

**stokrotka, jaskółka, tulipan, lilia,
sosna, przebiśnieg, przyjaciółka, niezapominajka**

- *Poćwicz wymowę- powtórz:*

*mrówka Rebeka

*pracowite mrówki

*mrówki i Rebeka

*praca mrówek

*straszna noc

*naburmuszona mrówka

*mrówka pod stokrotką

*obrażona mrówka

* mokra mrówka

*troskliwe mrówki

*siostry mrówki

*mrówki robotnice

*uradowana mrówka

- *Jeśli chcesz – narysuj na kartce mrówki idące do pracy.*

e) Wyklej rysunek kulkami z bibuły, kolorowego papieru (wycinanki) lub plasteliny- **karta pracy 2.**

2. Zabawy ruchowe z elementem ćwiczeń gimnastycznych- metoda A. i M. Kniessów (plastikowa butelka).

Cele ogólne:

-Rozwijanie ekspresji twórczej i wyobraźni.

- Rozwijanie zmysłu słuchu i dotyku.

- Kształtowanie poczucia rytmu.

a) Marsz w rytmie dowolnej muzyki. Potrząsanie butelką (przed sobą, po bokach, w górze), uderzanie w nią. Na sygnał zatrzymanie się.

b) Improwizacja ruchowa:

- Uderzanie butelką o podłogę.

- Unoszenie jak najwyżej.

- Kręcenie butelką na podłodze.

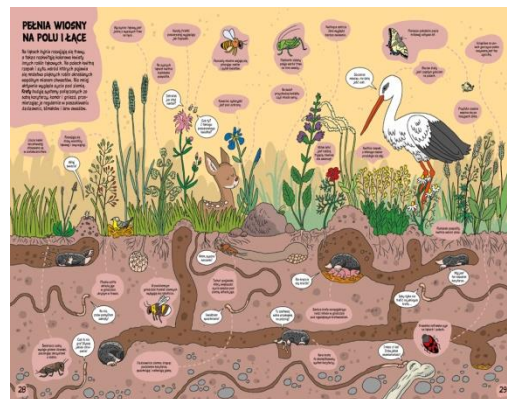
- Leżenie na brzuszku- potrząsanie butelką przed sobą.

- Zabawy dowolne z użyciem butelki.

III.

- Porozmawiajmy o wiośnie w polu.

*Obejrzyj obrazki.



- Odpowiedz na pytania:

- Jakie prace wykonują rolnicy wiosną?

- Czego gawrony w polu szukają?

- Czy wiesz, że życie niektórych zwierząt toczy się pod ziemią?

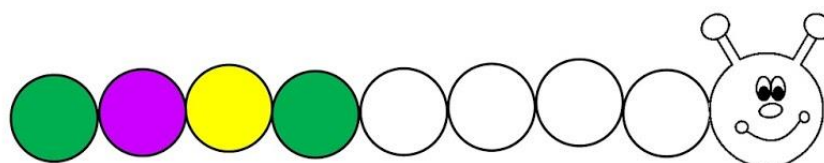
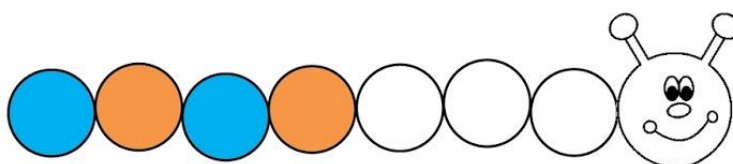
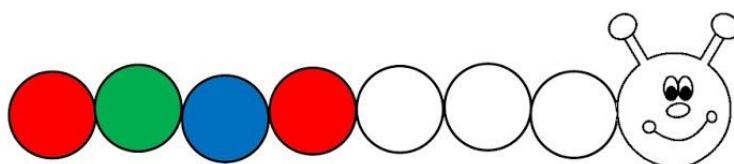
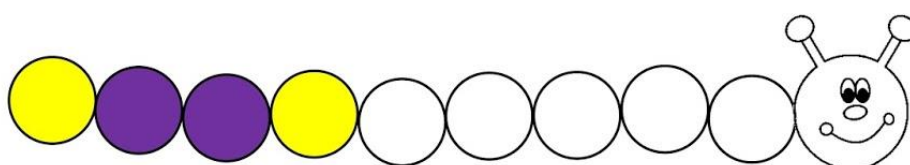
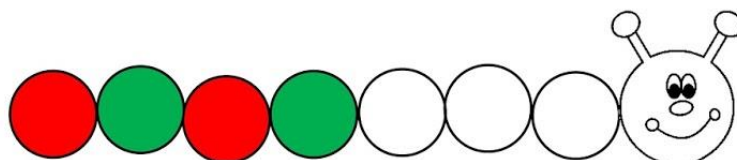
- Narysuj krecika patykiem na piasku.

- Narysuj inne ciekawe rysunki na piasku, jeśli będziesz mieć możliwość wyjścia przed dom.

Karta pracy 1

Bardzo głodna gąsienica – Powtarzające się rytmy

Uzupełnij poniższe powtarzające się rytmy.





Karta pracy 3

