

Dn. 13. 04. 2021r.



Tematyka : **Jestem kulturalny.**

**JESTEM KULTURALNY  
I JEST MI Z TYM DOBRZE!!**

- Nie używam wulgarnych słów
- Nie przeszkadzam podczas lekcji
- Nie biję się, nie dokuczam innym
- Nie niszczę mienia szkolnego i cudzej własności
- Często używam słów "proszę", "dziękuję", "przepraszam"
- Pomagam innym, zwłaszcza starszym osobom
- Jestem punktualny
- Umiem słuchać innych
- Dbam o higienę osobistą
- Nie wyśmiewam się z innych



## Temat dnia: W teatrze.

### I.

#### 1. Poznanie nazwy miesiąca „Kwiecień”.

- Poznanie i rozumienie przysłów ludowych.
- Poznanie mądrości ludowej.

Czy wiesz, jak nazywa się miesiąc, który mamy teraz?

To kwiecień. W kwietniu kwitnie wiele drzew i krzewów. Posłuchaj przysłów ludowych.



\* „Kwiecień, plecień, bo przeplata, trochę zimy, trochę lata.”

\* ‘Ciepły kwiecień, mokry maj, będzie żytko jako gaj.”

\* „Deszcze częste w kwietniu wróżą, że owoców będzie dużo.”

Dawniej korzystano z mądrości ludowych słuchając przysłów o pogodzie. Wierzenia ludowe dotyczące pogody i pór roku, oparte często o wiedzę wynikającą z doświadczenia, zachowały się w wielu porzekadłach.



Przysłowia ludowe dotyczące pogody i pór roku wiążą się głównie z osobami świętych, którzy tego dnia obchodzą swój dzień. Święci w przysłowiach funkcjonują jako symbole określonego czasu i ważnych dla zbiorowości wydarzeń, takich jak zbieranie plonów, święta kościelne, nadejście wiosny itd.

Nie tylko pogoda była wyrokowana na podstawie świąt i ważnych, kalendarzowych dat. Czas taki jak np. adwent sam w sobie miał moc „sprawczą”. Kto urodził się lub pracował w danym miesiącu, ten mógł spodziewać się określonych rezultatów w przyszłości...

#### Przysłowia o pogodzie ze Świętymi

Jak święta Agnieszka wypuści śnieg z mieszka, to go nie powstrzyma ani do Franciszka.

Na świętego Albina rzadka u ludzi mina, bo post się zaczyna.

Od świętej Anki zimne poranki.

Szczęśliwy, kto na świętą Annę upatrzy sobie pannę.

Niech każdy pamięta, jaka jest Barbara, takie są i święta.

W dzień świętego Bartłomieja mroźnej zimy jest nadzieja.

Na świętego Grzegorza idą rzeki do morza.

***Zadanie dla dzieci:***

***Pokoloruj kwietniową kartkę z kalendarza- karta pracy 1.***

2. Zestaw ćwiczeń porannych nr XXXIII według K. Wlaźnik z dnia 12. 04. 3021r.

\*Zabawa orientacyjno- porządkowa: „Słonko świeci- deszcz pada”. Na hasło: „Słonko świeci” (wypowiadane przez rodzica)- dziecko chodzi w różnych kierunkach, na hasło: „Deszcz pada”- dziecko biegnie pod ścianę i staje prosto.

\*Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: „Kwiat rośnie, kwiat więdnie”. Dziecko wykonuje przysiad podparty



- naśladować kwiat zwiędły; powoli prostuje się do stania- kwiat rośnie po deszczu.

\*Ćwiczenie równowagi: „Bocian chodzi po łące”. Dziecko maszeruje z wysokim unoszeniem kolan, następnie staje na jednej nodze i naśladuje klekot bociana.

\* „Konik”- zabawa bieżna. Dziecko biega i chodzi w różnych kierunkach- konik biegnie kłusem i idzie stępa.

\* Ćwiczenie wyciszające: Marsz w rytmie wyklaskiwanym przez rodzica.

- Przypominamy dziecku o codziennych nawykach higienicznych po zabawie i przed posiłkami.

- Pozostawiamy dziecku trochę czasu na zabawy dowolne, oglądanie książek, zabawy z piłką czy rysowanie.

## **II.**

**1. "Teatr" - opisywanie ilustracji.**

Cel:

- Wzbogacanie słownika dziecka o wyrazy związane z tematem.

### **Zadania dla dzieci:**

**\*Posłuchaj tekstu czytanego przez rodzica.**

Teatr to jest widownia i scena.

Niby nic magicznego tam nie ma,

aż do chwili gdy nagle na scenie

dziwne zacznie się dziać przedstawienie.

Każda bajka się staje prawdziwa,

gaśnie światło i scena ożywa.

Wszystko może się zdarzyć na scenie.

Działa czar, póki trwa przedstawienie.

Teatr gra. Każdy ma, czego szuka.

A to wszystko nazywa się sztuka.

Gdy dorosnę, to może tu wrócę,

żeby zagrać na scenie w tej sztuce.

**\*Odpowiedz na pytania pełnymi zdaniami.**

- Co to jest teatr?
- Po co chodzimy do teatru?
- Co znajduje się w sali teatralnej?
- Kto pracuje w teatrze?

**\*Popatrz na obrazki. To teatr. Po rozsunięciu tych wielkich zasłon zwanych kurtyną odsłania się scena- miejsce, na którym występują aktorzy, czasami kukiełki ale istnieje też teatr cieni.**











**\*Pobaw się z rodziną w „teatr”. Staraj się panować nad tremą!!!!**

A może kiedyś wybieriecie się do teatru. Pamiętaj wtedy o właściwym zachowaniu się w miejscach publicznych- nie należy biegać i głośno się zachowywać. Pamiętać należy o używaniu zwrotów grzecznościowych.

A najprościej obejrzeć w telewizji jakieś przedstawienie, nawet kukiełkowe.

**\*Teraz zabawa ruchowa- pomaszeruj na czworakach, a potem pobiegaj, jakbyś chciał (chciała) złapać motyla.**

2. "Polonez" - dawny taniec, zabawa ruchowo taneczna.

Cel:

- Poznanie melodii i kroku podstawowego.

### Zadania dla dzieci:

#### **\*Posłuchaj.**

Polonez zaliczany do polskich tańców narodowych. Tańczony był na dworach magnackich i szlacheckich jako wyraz oddania hołdu, szacunku królowi czy też starszyźnie. W muzyce ludowej w zależności od regionu określany był jako chodzony, powolny, wielki, gęsi, chmielowy. Na wsiach polskich tańczony był głównie w czasie obrzędów weselnych.

Polonez jest tańcem zespołowym. Ma charakter uroczysty. Tańczony dostojnie krokiem posuwistym i płynnym. Krok taneczny rozpoczyna się od lekkiego ugięcia nogi w kolanie a następnie wysunięcia drugiej nogi i wykonania dwu kroków do przodu. Mimo że jest tańcem raczej wolnym, to jednak bardzo urozmaiconym poprzez zmienność figur. Najbardziej charakterystyczne figury w Polonezie to ustawienie czwórkami, taniec w kole, wąż, spirala, mijanka oraz tunel.

Najpopularniejsza figura to korowód – tancerze ustawiają się w pary jedna za drugą. Tancerz podaje tancerce prawą dłoń, na którą ta kładzie swoją lewą dłoń. Połączone w ten sposób ręce tancerze wysuwają nieco do przodu, uginając lekko ramiona. Ręce zewnętrzne pozostają swobodnie opuszczone. Tancerka może ująć prawą ręką suknie a tancerz oprzeć lewą dłoń na biodrze lub dłonie trzymać wzdłuż nogawki spodni. Sylwetki tańczących muszą być wyprostowane, a głowy dumnie wzniesione. Częstym elementem w czasie całego układu tanecznego jest wzajemny ukłon tancerzy.



W Polsce Polonez tańczony jest na otwarcie balu maturalnego. Ostatnio nową tradycją staje się wykonanie Poloneza przez maturzystów w plenerze na ulicach i rynkach miast, z włodarzami tychże miast w pierwszej parze. Dla dużej części polskiej młodzieży jest to pierwszy i niestety nierzadko jedyny kontakt z tym polskim tańcem narodowym. A szkoda. Polonez, jak żaden inny taniec rozpoznawany i utożsamiany jest na świecie z Polską i Polakami, dlatego warto znać jego genezę i po prostu umieć go zatańczyć również na innych

uroczystościach.

**\*Posłuchaj muzyki i popatrz na tańczących poloneza. Spróbuj nauczyć się kroku podstawowego (może pamiętasz z zajęć przedszkolnych). Może uda ci się nauczyć kilku figur.**

[Jak tańczyć poloneza? kroki taneczne - YouTube](#)

*[Jak tańczyć poloneza? figury taneczne - YouTube](#)*

*[Zespół Tęcza ze Szkoły Podstawowej Nr 4 prezentuje Poloneza - YouTube](#)*

[Polonez - polski taniec narodowy - YouTube](#)

### III.

**A teraz zupełnie inny taniec „Koziorajka”. Pobaw się przy tańcu śląskim.**

[Koziorajka - YouTube](#)

Do wykonania w domu: „Planeta dzieci- karty 4”- strona 9.

Do wykonania w domu: „Planeta dzieci- Czytanie i pisanie”- strona 63, 64.

Do jutra. Buziaczki.

Karta pracy 1.



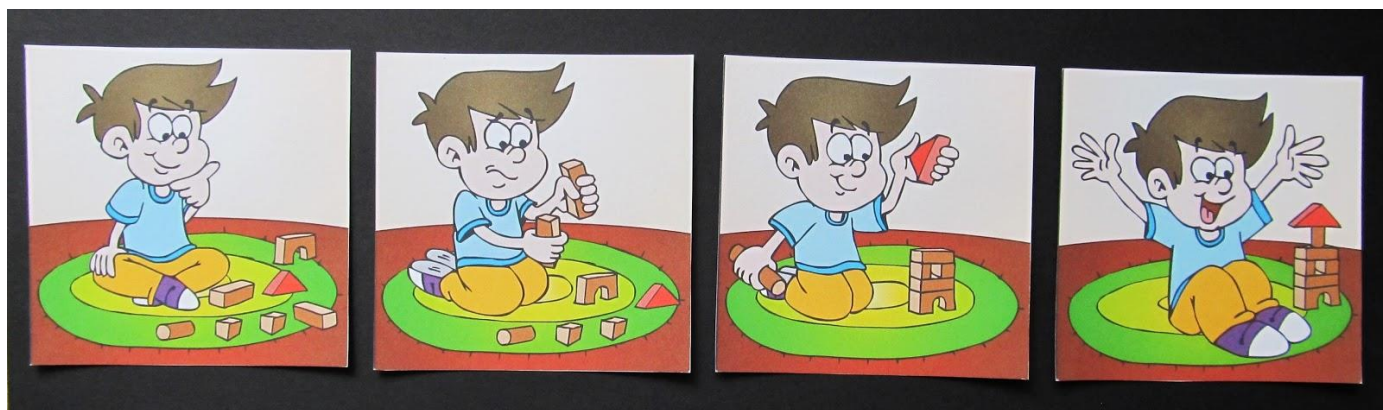
Pociągnij litery kredką. Pokoloruj kartkę z kalendarza.



W ramach pomocy psychologiczno- pedagogicznej (dla dzieci objętych pomocą).

**\*Zadanie 1.**

Porozcinaj obrazki. Ułóż w kolejności ich występowania. Naklej na kartkę z bloku.



**Zadanie 2**

a) Jak się nazywa kraj, w którym mieszkasz?

b) Jak się nazywa stolica Polski?

c) Nazwij symbole narodowe:



**W ramach pomocy psychologiczno- pedagogicznej (dla dzieci uzdolnionych plastycznie).**

- Zrób kwiatkowi pomarańczowy środek i pomarańczową doniczkę, zielony listek z łodyżką, fioletowe płatki. Pamiętaj, że możesz użyć tylko żółtego, niebieskiego i czerwonego koloru.

