

Witam Was. Zapraszam na kolejny dzień pracy i zabawy.

26.03.2020r.

Temat: Gdzie znajdę kwiaty?

Cel: wdrażanie do poznawania różnych form ekspresji artystycznej – malarstwo, muzyka, poezja, proza; kształtowanie umiejętności interpretacji utworu muzycznego za pomocą ruchu.

1. Śpiewanie piosenki „Jestem wiosna”.

<https://www.youtube.com/watch?v=EDdGL1xCdU>

2. Kwiaty – opowieść ruchowa

Dzieci, słuchając opowiadania, powoli wstają (od leżenia do stania na palcach).

Wyobraź sobie, że jesteś bardzo malutkim nasionkiem (dzieci skulone leżą na podłodze). Czujesz, że robi się coraz cieplej (poruszają się), czujesz jak pada na ciebie ciepły wiosenny deszczyk (dzieci nadal zwinięte w kłębek - kucają). Czujesz, jak wyrasta z ciebie kiełek (dzieci powoli prostują palec wskazujący i unoszą go nad głowę). Bardzo lubisz, jak grzeją cię ciepłe promienie słoneczne. Do wzrostu jest ci też potrzebna woda, dlatego cieszysz się na każdą kroplę deszczu. Jesteś już tak wysoki, że swoimi płatkami próbujesz dosięgnąć słońca (dzieci stoją na palcach z wyciągniętymi do góry rękoma i poruszają palcami). Ach, jaka piękna wiosna!

3. Gdzie znajdę kwiaty? – rozmowa na temat kwiatów w sztuce:

Kwiaty są inspiracją dla wielu artystów:

- malarstwo – Olga Boznańska „Żółte róże”



Omówienie obrazu – jakie kwiaty i jakie kolory.

- muzyka – Piotr Czajkowski „Walc kwiatów”

<https://www.youtube.com/watch?v=GC7PycSBILc>

podczas odtwarzania dzieci wykonują paluszkową improwizację (każda dłoń jest jednym kwiatem: kwiat rozkwita – palce powoli się rozprostowują, kwiat zamyka się do snu – dzieci łączą palce ze sobą).

- Artyści piszą również wiersze na temat kwiatów. Posłuchajcie teraz wiersza „Krokusy”.

Krokusy

Danuta Gellnerowa

Wybiegły

Krokusy spod śniegu

I zatrzymały się w biegu.

Nad nimi góry wysokie,

A jeszcze wyżej obłoki,

A one –

Takie malutkie

Jak krasnoludki.

Omówienie wiersza: autorka przedstawiła w wierszu kwiaty wiosenne. Krokusy w naturalnym środowisku rosną w górach, dlatego napisała, że przy olbrzymich górach wydają się jak malutkie krasnoludki.



4. Kolorowe pląsy – improwizacje taneczne do utworu Piotra Czajkowskiego Walc kwiatów.

Dzieci wybierają sobie kolorowe paski krepiny i łączą je taśmą, aby się nie pogubiły. Przygotowują po dwa zestawy – po jednym do każdej ręki. Tańczą swobodnie, wymachując różnobarwnymi paskami.

5. Wiosenna gałązka - gałązkę z drzewa dzieci owijają brązową bibułą, następnie robią liście i kwiaty z bibuły, potem je przyklejają do przygotowanej gałązki.

Miłej pracy i zabawy.