

Witam Was w kolejnym dniu naszych spotkań .Wczoraj mówiliśmy o radości, dziś powiemy sobie o płaczu . Jesteście gotowi. Zaczynamy.

19.05.2020r. (wtorek)

Temat: Co zrobić, gdy chce mi się płakać?

Cel: kształtowanie umiejętności radzenia sobie z emocjami w sposób społecznie akceptowalny, kształtowanie poczucia rytmu, wyobraźni muzycznej i ekspresji ruchowej.

Bęceek znów chce się z wami przywitać. Wy też to zróbcie.

Wszyscy są witam was, zaczynamy już czas.

Jestem ja, jesteś ty ,

Raz, dwa, trzy 2x

1. Na początek proponuję wam naukę refrenu piosenki „Piosenka o Beksie”.

Ref.: Beksa to jest taka dama,

co bez przerwy robi dramat.

Zawsze nie tak, zawsze źle.

Beksa ciągle mówi be.

Beksa to jest taka pani,

co się nie uśmiechnie za nic.

Nie ma mowy, nie ma nie.

Beksa ciągle mówi be.

<https://www.youtube.com/watch?v=PeYcxLa31hY>

2. Teraz trochę ruchu – „Wyścig piłek”

Zaproście kogoś do tej zabawy. Każdy z uczestników ma piłkę. Na podłodze ułóż dwa tory przeszkód (mogą być z krzesel, jakichś zabawek lub innych przedmiotów, które macie w domu – możecie poprosić o pomoc kogoś dorosłego). Każdy z graczy staje przed swoim torem z piłką. Na sygnał należy toczyć piłkę po podłodze slalomem. Kto pierwszy dobiegnie do mety wygrywa. Powodzenia.

3. „Deszczowy kij” – wykonanie instrumentu.

Dzieci wykonują instrument z rolki po ręcznikach papierowych.

Zaklej dno rolki kwadratowym kawałkiem papieru, posmarowanym klejem. nasionami lub kaszami. Do środka tuby wsyp różne nasiona (groch, fasola, kasza jęczmienna, gryczana itp.). Zaklej otwór tuby drugim kwadratowym kawałkiem papieru. Mocno ściśnij miejsca sklejenia, aby papier dobrze przywarł do tuby. Całość owiń folią aluminiową.

4. Teraz trochę poćwiczmy gardelka – zabawy umuzykalniające.

– Misia bela – zabawa z pokazywaniem

Trąf, trąf, misia

Misia kasia

Kąfacela

Misia a

Misia be

Misia kasia

Kąface

Dzieci uderzają cztery razy piąstkami o siebie, pionowo jedna o drugą.

Przykucają i otwartymi dłońmi uderzają raz o podłogę.

Wykonują dwa podskoki.

Obracają się wokół swojej osi w lewo i klaszczą w dłonie na „a”.

Obracają się wokół swojej osi w prawo i klaszczą w dłonie na „be”.

Przykucają i otwartymi dłońmi uderzają o podłogę.

Wykonują trzy podskoki.

– Poruszanie się do rytmu granego przez R. na tamburynie: marsz, podskoki, bieg. Swobodne poruszanie się dzieci do muzyki.

– Ćwiczenia oddechowe „Trudne słowa”.

Dzieci stoją w rozсыpcе. Biorą wdech, a na wydechu wymawiają różne słowa (gratka, zagadka, płacze, kleksa, beksa), przedłużając brzmienie ostatniej gloski. Za drugim razem wymawiają te same słowa, dzieląc je na sylaby.

– Rozśpiewanie (R. zwraca uwagę na dykcję dzieci).

Kopciuszek woła wrózkę:

Mo – ja mi – ła mo – ja mi – ła mo – ja mi – ła – mo (Dzieci śpiewają dźwięki CDEDCDEDCDEDC).

Woła kota: Kot – ku, kot – ku mój, kot – ku, kot – ku mój (CDCDCCDCDC).

W podskokach biegnie do ogrodu: Hop, hop, hop, hop, hop, hop. (GDDECC)

5. Myślę, że wasze gardziołka już są gotowe do śpiewu. Nauczycie się dziś piosenki „Piosenka o Beksie” oraz inscenizacji do niej.

Piosenka o beksie

sł. Jerzy Dąbrowski, muz. Jarosław Kukulski

Czeka nas dzisiaj nie łaда gratka,

bo w tej piosence będzie zagadka.

Jak się nazywa osoba,

która płacze jak ciemna chmura?

Płacze, gdy każą umyć jej szyję.

Płacze, gdy chudnie, płacze, gdy tyje.

Płacze, gdy zrobi w zeszycie kleksa.

Jak się nazywa – Beksa.

Ref.: Beksa to jest taka dama,

co bez przerwy robi dramat.

Zawsze nie tak, zawsze źle.

Beksa ciągle mówi be.

Beksa to jest taka pani,

co się nie uśmiechnie za nic.

Nie ma mowy, nie ma nie.

Beksa ciągle mówi be.

Czeka nas dzisiaj trudne zadanie.

Jak wygnać z beksy to jej płkanie?

Jaką tu radę znaleźć dla beksy,

uśmiech tu jest najlepszy.

Bekso, spróbuj, a zobaczysz,

ile uśmiech w życiu znaczy.

Tylko ten się czuje źle,

kto bez przerwy mówi be.

Bekso, nie rób takiej miny,

bo się w końcu obrazimy.

Bekso, tak prosimy cię,

Dzieci idą w prawo.

jw.

Idą w lewo i się zatrzymują.

Naśladują mycie szyi.

Obie dłonie zwracają do siebie wnętrzem –
najpierw blisko siebie, później w większej odległości.

Lewa dłoń otwarta, wnętrzem do góry,
z prawej dłoni robią dzióbek,
uderzają nim w środek lewej dłoni i rozprostowują palce
Na słowo – beksa – unoszą gwałtownie obie ręce do góry.

Robią ukłon.

jw.

Kiwają palcem wskazującym.

Unoszą gwałtownie obie ręce do góry,
dłonie przykładają do ust i mówią – be.

Unoszą gwałtownie obie ręce do góry,
obracają się w prawo.

Kiwają palcem wskazującym.

Unoszą gwałtownie obie ręce do góry,
dłonie przykładają do ust i mówią – be.

Dzieci trzymają się za dłonie i idą w prawo.

jw.

Idą w lewo i zatrzymują się.

Unoszą gwałtownie obie ręce do góry.

Obie dłonie unoszą do ust.

Trzymając się za ręce, idą do środka kręgu.

Wracają na miejsce.

Unoszą gwałtownie obie ręce do góry.

Podskakują.

Unoszą gwałtownie obie ręce do góry.

przestań wreszcie mówić be.

Tupią prawą nogą.

6. Gra na instrumencie – deszczowy kij.

Dzieci grają, obracając deszczowy kij (dłoniąmi zatykają otwory tak, aby nasiona się nie wysypały) do utworu Bolero Maurice’a Ravela, starając się utrzymać rytm piosenki.

<https://www.youtube.com/watch?v=mhbkGyJ092E>

7. „Co zrobić, gdy chce mi się płakać?” – formułowanie odpowiedzi na pytanie na podstawie doświadczeń dzieci oraz słów piosenki Piosenka o beksie.

R. rozmawia z dziećmi na temat płaczu. Zadaje pytania:

Z jakiego powodu czasem płaczecie?

Co robią wtedy wasi rodzice, rodzeństwo, babcia, dziadek?

Czy radzicie sobie z płaczem?

Kiedy przestajecie płakać?

Co lub kto wam w tym pomaga?

Czy płacz jest nam czasem trochę potrzebny?

Kiedy?

Dlaczego?

Jak się nazywa osoba, która bardzo często płacze bez powodu?

Jak my możemy pomóc takiej osobie?

R. czyta drugą zwrotkę piosenki Piosenka o beksie.

R. pyta:

Jaką radę daje beksie piosenka? (żeby się uśmiechała).

Ta rada jest dobra dla każdego, aby odzyskać dobry humor. Teraz, w czasie piosenki będziemy spacerować, a gdy usłyszymy słowo „beksa” przybijemy piątkę osobie, która jest blisko nas, i szeroko się uśmiechniemy.

R. włącza CD i dzieci z R. bawią się według wskazówek.

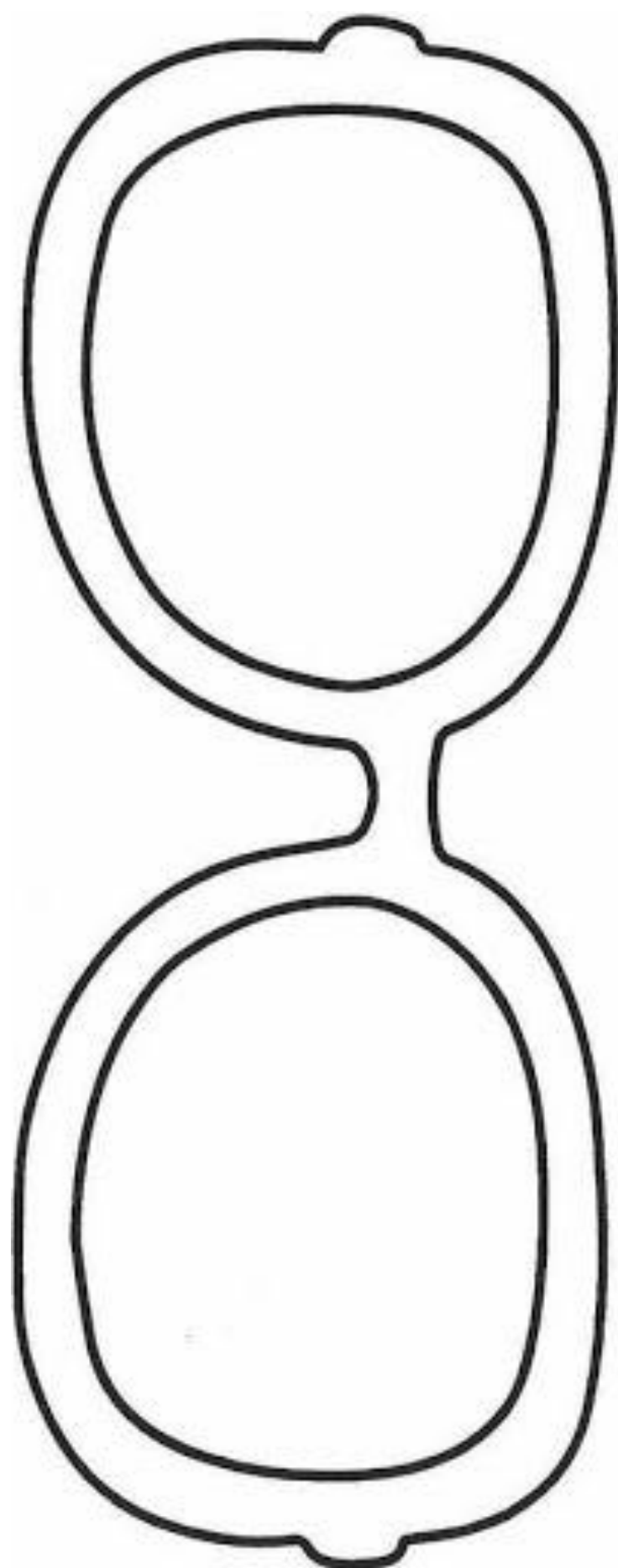
8. „Rozśmieszamy płaczącego” – wykonywanie rozweselających okularów.

Odrysuj z szablonu przygotowanego poniżej okulary, wytnij je, ozdob, pokoloruj.

Możesz dokleić jakieś śmieszne elementy: krzaczaste brwi, długi nos, zwisające serpentyny.

Założ je, rób do tego śmieszne miny – rozśmieszaj wszystkich. W tle gra muzyka: Piosenka o beksie.

Aby było jeszcze weselej proponuję zrobienie różowych szybek w swoich okularach. Pokoloruj kawałek folii plastikowej, np. z koszulki na dokumenty, różowym lub czerwonym flamastrem. Założ okulary i oglądaj świat w różowych barwach.



9. Popatrz na rysunek. Powiedz dlaczego jedna dziewczynka daje kwiatek drugiej. Pokoloruj rysunek a na pewno będzie weselej.

