

Witam Was w kolejnym dniu naszych spotkań . Dziś spróbujemy zrobić własny instrument. Jesteście gotowi.
Zaczynamy.

13.05.2020r. (środa)

Temat: Robimy instrumenty!

Cel: zachęcanie dzieci do świadomej obserwacji świata, rozwijanie kreatywności dzieci podczas tworzenia własnych instrumentów muzycznych z codziennych przedmiotów.

Bęcek znów chce się z wami przywitać. Wy też to zróbcie.

Wszyscy są witam was, zaczynamy już czas.

Jestem ja, jesteś ty ,

Raz, dwa, trzy 2x

1. Na dobry początek zaczniemy od masażu na dobry humor.

Żeby było nam wesoło, masujemy swoje czoło.
Raz, dwa i raz, dwa, każdy ładne czoło ma.
Potem oczy, pod oczami i pod nosem, pod wargami.
Język w górę raz i dwa. Ładny język każdy ma.
Powiedz: mama, tata, lala i zaśpiewaj: la la la la.
Otwórz buzię, zamknij buzię, pokaż wszystkim oczy duże.
Pogłaszcz główkę ładną swoją i policzki, brodę, czoło.
Poszczyp lekko całą twarz i już dobry humor masz.

2. Teraz poproszę was o przypomnienie sobie piosenki „ Na muzyce w przedszkolu”. Niżej macie melodię i słowa tej piosenki.

<https://www.youtube.com/watch?v=tluFKwo42EM>

Na muzyce w przedszkolu
sł. i muz. Katarzyna Kulikowska
Na muzyce w przedszkolu jest nam bardzo wesoło.
Teraz zagra bęben, my idziemy wkoło. x2
Na muzyce w przedszkolu jest nam bardzo wesoło.
Teraz grają janczary, my biegamy wkoło. x2
Na muzyce w przedszkolu jest nam bardzo wesoło.
Teraz grają drewnianki, my cwałujemy wkoło. x2
Na muzyce w przedszkolu jest nam bardzo wesoło.
Teraz grają drumle, my skaczemy wkoło. x2

3. Teraz proponuję wam zabawę „Jazda samochodem”

Dzieci trzymają przed sobą obręcz gimnastyczne lub inne kółka tak, jakby miały kierownicę. Poruszają się swobodnie po sali. Gdy skręcają w prawo, obracają obręcz lekko w prawo, gdy skręcają w lewo – obracają obręcz w lewo. R. trzyma w ręku dwie szarfy (mogą być wstążki): zieloną i czerwoną. Gdy w górze jest szarfa zielona, dzieci poruszają się po sali, gdy R. zmieni kolor szarfy na czerwony, „samochody” się zatrzymują.

4. „Co słyszysz?” – zabawa dydaktyczna.

R. włącza muzykę.

<https://www.youtube.com/watch?v=3c17fNjUoa0>

Dzieci poruszają się swobodnie w rytm muzyki. Gdy muzyka cichnie, (można zatrzymywać muzykę po każdej piosence) dzieci zatrzymują się, kucają i zamykają oczy. Zadaniem dzieci jest wsłuchać się w ciszę. Po upływie 5–7 sekund dzieci otwierają oczy. R. pyta: Co słyszeliście, kiedy w sali była cisza?

5. Zajęcia o emocjach – euforia, podekscytowanie związane z przeżywaniem muzyki.
– Muzyka to coś wspaniałego – słuchanie wierszyka i rozmowa na jego temat.

Muzyka to coś wspaniałego
Dominika Niemiec

Dźwięki płyną bardzo leciutko
niby frunące ptaszki na wietrze,
ciekawi was, czego słucham?
Właśnie przysłuchuję się orkiestrze.
W tle brzmią grube trąby.
Słysząc skrzypce, dzwonki i flety.
Mam na twarzy coraz większe wypieki.
Teraz partię solową mają klarnety.
Orkiestra gra coraz głośniejsze,
czuję się podekscytowana.
Dźwięków jest wokół mnie coraz więcej,
chciałabym umieć tak grać sama.
Bo świat nut jest zaczarowany
, muzyka to coś wspaniałego.
Może wzruszać, albo zachwycać,
wzbudzić euforię w sercu każdego.

R. rozmawia z dziećmi na temat wiersza:

Jak myślicie, gdzie była dziewczynka?

Czego słuchała?

Jakie instrumenty grały w orkiestrze?

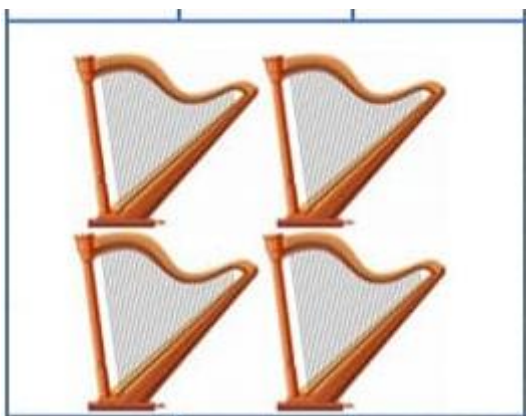
Jak czuła się dziewczynka, słuchając muzyki?

Jakie emocje może wywoływać muzyka?

6. Niżej macie historyjkę obrazkową pasującą do wiersza, którego przed chwilą słuchaliście. Postarajcie się opowiedzieć co się po kolei wydarzyło?



7. Teraz trochę liczenia. Niżej są obrazki z instrumentami. Policzcie je i pod nimi narysujcie tyle serduszek ile jest instrumentów.





8. Teraz proponuję wam wykonanie własnej gitary.

Potrzebujecie:

- puste pudełko po chusteczkach higienicznych
- kolorowy papier
- dwie słomki plastikowe
- 5 gumek recepturek
- taśma dwustronna
- karton (może być kartka z bloku technicznego lub kartka z pudełka od butów)
- mazak czarny

Wykonanie:

1. Brzegi opakowania po chusteczkach higienicznych zabezpieczamy taśmą klejącą. Z kolorowego papieru samoklejącego wycinamy dowolne kształty i oklejamy pudło rezonansowe gitary.



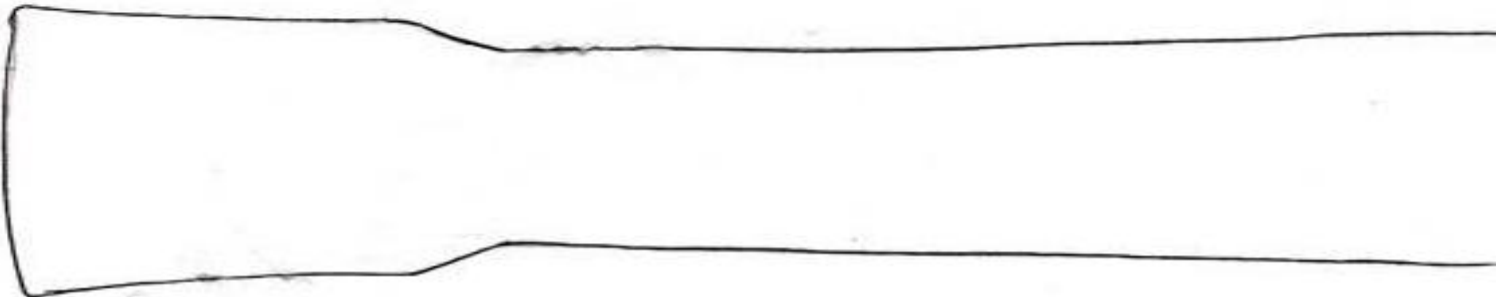
2. Zakładamy gumki recepturki, tak by były dość mocno naprężone.



Na tym etapie mamy bardzo fajne brzękadełko:)



3. Z grubego kartonu wycinamy gryf do gitary. Markerem rysujemy struny wraz z ich mocowaniem oraz progi.



4. Przy pomocy taśmy klejącej mocujemy gryf gitary. Warto jednym fragmentem taśmy samoprzylepnej przykleić wszystkie gumki recepturki- nie będą się wtedy tak łatwo przemieszczały a przy przypadkowym pęknięciu gumka nie wystrzeli.



Gitara jest gotowa. Teraz można poszaleć w rytmie ulubionej muzyki!



Do jutra . Miłej pracy i zabawy.