

Witam Was ponownie. Czeka nas kolejny dzień pracy na odległość. Wysyłam Wam propozycje zadań i zabaw, które możecie zrobić z waszymi rodzicami. Miłej pracy i zabawy.

13.04.2021r.(wtorek)

Praca rolnika

Temat : DZIEŃ W GOSPODARSTWIE

Cele:

- opowiadanie historyjki obrazkowej zgodnie z chronologią zdarzeń,
- używanie określeń: na początku, potem, na końcu

1.Stary Donald farmę miał – utrwalenie słów piosenki połączone z zabawą ruchową oraz dźwiękonaśladowczą. (zaprosz do zabawy domowników).

Uczestnicy stoją w kole. R. wybiera dziecko, które będzie Donaldem, i wręcza kapelusz, aby założyło go na głowę. Dziecko-Donald wchodzi do środka koła. Gdy uczestnicy zaczynają śpiewać, Donald wybiera tych, które będą zwierzętami występującymi w piosence. Uczestnicy, którzy zostali wybrani, wchodzi do środka koła. Donald może wybrać po dwa takie same zwierzątka.

<https://www.youtube.com/watch?v=KITSlpt5GzA>

2.Zabawy rozwijające sprawność fizyczną.

- „Idziemy do lasu” – ćwiczenie orientacyjno-porządkowe.

R. gra na tamburynie, dzieci maszerują.

- „Zbieranie jagód” – ćwiczenia dużych grup mięśniowych.

Dzieci maszerują, unosząc wysoko kolana. Na polecenie R. dzieci robią przysiad, udając zbieranie jagód, następnie wstają, prostują się i dalej spacerują, unosząc wysoko kolana.

- „Marsz na czworakach między gęstymi zaroślami” – zabawa z elementem czworakowania.

R. gra na tamburynie, a dzieci swobodnie biegają. Gdy R. przestanie grać, dzieci poruszają się na czworakach, udając przechodzenie między zaroślami.

- Ćwiczenie uspokajające – marsz.

3. „Wiejskie gospodarstwo” – zabawa ruchowa połączona z wiązaniem opisu słownego z obrazkiem.

R. przedstawia dzieciom ilustracje zagrody wiejskiej.



Rozmawia z przedszkolakami na temat wyglądu zwierząt na ilustracji,
np. krowy,



konia,



świni,



kury,



koguta,



oraz na temat pracy rolnika w gospodarstwie – w jaki sposób opiekuje się tymi zwierzętami.

Przy dźwiękach tamburyna (bębenek) dzieci poruszają się. Na hasło, np.: Koniki do zagrody, dziecko, zachowuje się jak konik, wydaje dźwięki: iha, iha i przybiega do R.

Zabawa jest powtarzana tak długo, aż wszystkie zwierzątka zostaną wywołane.

4. Awantura – słuchanie wiersza M. Strzałkowskiej połączone z ćwiczeniami dźwiękonaśladowczymi i rozmową na temat wiersza.

R. czyta wiersz, a dziecko naśladuje odgłosy wydawane przez wymienione zwierzęta.

Awantura

Małgorzata Strzałkowska

Raz wybuchła na podwórku awantura,
bo zginęły pewnej kurze cztery pióra!

Kura gdacze,
kaczka kwacze,
krowa ryczy,
świnia kwiczy,
owca beczy,
koza meczy,

a na płocie, przy chlewiku, kogut pieje: „Kukuryku!”.

Gdy już każdy wrzasków miał powyżej uszu,
ze stodoły wyszło pisklę w pióropuszu.

Odnalazła kura pióra

i umilkła awantura, a pisklęciu się dostała niezła bura.

ko, ko,
kwa, kwa,
mu, mu
kwi, kwi,
be, be
me, me
kukuryku, kukuryku

R. zadaje dzieciom pytania:

Dlaczego na podwórku wybuchła awantura?;

Ile piór zginęło kurze?;

Które zwierzęta były na podwórku?;

Które zwierzątko miało pióra kury?

5. „Awantura na podwórku” – zabawa dydaktyczna.

R. rozkłada obrazki ilustrujące przeczytany wiersz:

1. kura, pokazująca skrzydło bez czterech piór,



2. wiejskie podwórko i zwierzęta: kura, kaczka, krowa, świnia, kogut,



3. pisklę z czterema piórami,



4. odnalezione pióra.



Zadaniem dzieci jest ułożenie obrazków w odpowiedniej kolejności.

R. jeszcze raz czyta wiersz, przerywając go w wybranych miejscach, a dzieci wskazują kolejność obrazków, używając określeń: na początku, potem, na końcu.

6. „Wiejskie podwórko” – praca plastyczno-techniczna.

Konstruowanie makiety przedstawiającej wiejskie podwórko z wykorzystaniem np.: małych pudełek po produktach spożywczych np. po jogurtach, po zapalkach lub innych,

figurek zwierzątek występujących w gospodarstwie wiejskim (lub wyciętych z karty niżej).

Każde dziecko otrzymuje dużą kartkę papieru techniczny lub tektury.

Dzieci konstruuja z pudelek domki dla swoich zwierząt. Pudełka ozdabiają według swoich pomysłów. Mogą użyć np.: kolorowego papieru do oklejenia.

Z pomocą R. przyklejają je do makiety.

Po zakończeniu prac dzieci bawią się wykonaną makiety i zwierzętami.

(duże kartki papieru technicznego lub tektury, pudełka po produktach spożywczych, figurki zwierząt z gospodarstwa wiejskiego, papier kolorowy, kleje)





7. „Zwierzątka z podwórka” – zabawa orientacyjno-porządkowa.

Dzieci poruszają się przy dźwiękach tamburyna.

Gdy dźwięk instrumentu ucichnie, na hasło np.: Koniki – dzieci poruszają się po sali, naśladując wymienione zwierzątko: biegną, unosząc wysoko kolana i wydają dźwięki podobne do tych wydawanych przez konie.

Następnie R. wymienia:

Kury – dzieci poruszają się na lekko ugiętych nogach, machają rękami tak jak skrzydłami i jednocześnie naśladują głosem wymienione zwierzę.

Inne zwierzęta do naśladowania: kogut, krowa, koza.

8. Prace dla chętnych :

Niżej macie karty pracy.

- Zwierzątka pogubiły własne cienie. Pomóż im je odnaleźć. Połącz linią zwierzątko z jego cieniem.



- Wytnij zwierzątka, odszukaj brakującą część do pary, tak aby powstało całe zwierzątko. Potem naklej na kartkę (możesz poprosić rodziców o pomoc).



WIEJSKA ZAGRODA

Policz obrazki zwierząt. Pod obrazkami na dole strony narysuj odpowiednią liczbę kropek. Którego zwierzęcia nie ma na dole strony?



			

9. Prace dla chętnych :

Niżej macie karty pracy.

Do zobaczenia jutro. Pamiętaj o dokumentowaniu swoich prac.