

Czwartek – 15.04.2021r

TEMAT: Co robi na wsi świnka, zaśpiewa każda dziecińka

CELE OGÓLNE: poznanie wybranego zwierzęcia z gospodarstwa wiejskiego; rozwijanie poczucia rytmu i wrażliwości słuchowej; rozwijanie sprawności fizycznej; zachęcanie do dokładnego wykonywania wszystkich ćwiczeń i zadań

Dziś dzień gimnastyczny, więc trochę się poruszamy

-Rozłóżcie w pokoju skakanke. Zegnijcie ręce w łokciach, dłonie dotykają barków (naśladują skrzydełka), fruwanie po całym pokoju. Kiedy rodzic powie „Kury na grzędzie” stańcie proszę noga za nogą na skakance (zabawę powtarzamy 4-6 razy)

-Usiądźcie w siadzie skrzyżnym (po turecku), wykonajcie skłon tułowia do przodu. Ręce wyciągnięte przed siebie, klatka piersiowa dotyka kolan. Powoli unieście tułów, ręce wyciągnijcie na boki, wykonujcie obszerne ruchy góra- dół (naśladujcie duże łabędzie skrzydła)- ćwiczenie należy powtórzyć 4- 6 razy

-piórko- ćwiczenia oddechowe. Ułóżcie piórko na dłoni (piórka można zastąpić kawałkiem chusteczki higienicznej) i spróbujcie je zdmuchnąć (ćwiczenie powtarzamy 4-6 razy) Następnie połóżcie piórko na podłodze, uklękajcie, podeprzyjcie się na łokciach i dmuchajcie na piórko. Podążajcie za przesuwającym się piórkiem.

-do tej zabawy poprosimy mamę, tatę lub starsze rodzeństwo aby zostali na czas zabawy „gęsią mamą”. Gęsia mama idzie zwykłym krokiem, kołysząc się na boki z lekko rozstawionymi nogami, stawia stopę za stopą, porusza szeroko rozpostartymi ramionami, kręci bioderkami, kiwa głową na boki. Dziecko- gąska naśladuje jej ruchy.

„Świnka” – zabawa z rysowanym wierszykiem. W trakcie recytacji wiersza R. wykonuje rysunek na dużym arkuszu papieru.

Świnka

Wanda Szumanówna

To będzie świneczka.

Brzuszek jak beczka,
ogon zakręcony,
ryjek przytępiony,
ucho, oko..., nóżki małe...
i zwierzątko jest już całe!

– „**Zwierzęca orkiestra**” – zabawa ortofoniczna. Dzieci są podzielone na cztery grupy, każda grupa otrzymuje inny emblemat i wykonuje określony dźwięk: świnki – chrum, chrum...; kury – ko, ko, ko...; konie – i ha, ha...; krowy – mu, mu... N. dyryguje „orkiestrą” wg własnego pomysłu.

– **Wysłuchanie treści piosenki „Świnki” i rozmowa na jej temat.**

N. pyta: O czym jest ta piosenka? Gdzie mieszkają świnki? Kto daje świnkom jeść? Jak wyglądają świnki? Kiedy jest najweselej w chlewiku? Czy ta piosenka miała refren? Czy była wesoła, czy smutna?

Piosenkę będziemy śpiewać jak wrócimy do przedszkola

Świnki sł. i muz. Jolanta Kucharczyk

Za stodołą, w małym chlewie mieszka sobie świnek sześć.
Co dzień rano im w korytku gospodyni daje jeść.
Cztery krótkie, grube nóżki, śmieszny ryjek,
oczka dwa i ogonek zakręcony każda śliczna świnka ma.
Najweselej jest w chlewiku, gdy maciorka dzieci ma.
Ile kwiku, ile krzyku! Świnka o prosiaczki dba

Dzieci przykładają dłoń do czoła, a następnie do podłogi. Pokazują na palcach liczbę „sześć”.
Dłonie mają złączone przed sobą w „łódkę”. Wkładają jedną dłoń do drugiej (złożonej w łódkę)

i naśladować karmienie zwierząt. Podczas przygrywki: dwa uderzenia w uda, raz w dłonie, bieg w miejscu z jednoczesnym obrotem i zeskok na złączone nogi. Pokazują na palcach liczbę „cztery”. Wskazują na swoje buzie i oczy. Wskazują na swoje pupy i kręcą dłońią. Wskazują na siebie. Klaszczą w dłonie. Tupią w miejscu. Klaszczą w dłonie. Tupią w miejscu.

„Świnki na podwórku” – zabawa ruchowa. Dzieci-świnki są zgromadzone w rogu sali. Na środku stoi wybrane dziecko-gospodyni. Gdy gospodyni uderzy raz w bębenek, dzieci-świnki wychodzą z chlewika i poruszają się po całej sali. Gdy gospodyni uderzy w bębenek dwa razy, dzieci-świnki wracają do chlewika.

„Moje ulubione wiejskie zwierzę” – praca plastyczna. Lepienie z plasteliny ulubionych zwierząt z wiejskiej zagrody.

Jeżeli ktoś nie ma plasteliny lub ciastoliny w domu może narysować zwierzątko i je pokolorować.





