

Piątek – 29.05.2020r

Temat dnia: Piknik Rodzinny

CELE OGÓLNE: wdrażanie do zgodnej zabawy podczas wspólnych działań; zachęcania do kreatywności poprzez interpretację utworów muzycznych i literackich

Dzień Dobry! Kolejny dzień przed nami. Zaczynamy!!!

„Zawody” – zabawa dydaktyczna. Wskazywanie, czym zajmują się rodzice w swej pracy, rozpoznawanie i podawanie nazw wybranych zawodów.

badanie dziecka – lekarzem,

strzyżenie – fryzjerem,

gotowanie – kucharzem.

R. układa na dywanie sylwety przedstawicieli wybranych zawodów oraz ich atrybuty: fryzjer – nożyczki, grzebień, suszarka do włosów, kucharz – garnek, nóż, fartuch kuchenny, murarz – cegła, kielnia, kask ochronny, lekarz – stetoskop, strzykawka, syrop. Prosi dzieci, aby podały nazwy przedmiotów, których używają poszczególne osoby w swojej pracy, i położyły je obok nich.





Download from
Dreamstime.com
This is a stock image. Image is for presentation purposes only.

52568-408
Syda Productions | Dreamstime.com







Zestaw ćwiczeń ruchowych.

– „Taniec dla rodziców” – do wybranej muzyki dzieci tańczą na gazecie, tak by nie wyjść stopami poza granice gazety.

– „Jesteśmy rodzicami” – R. rozdaje piłeczki. Dzieci zamieniają się w rodziców. Pod jednym koszem stoją mamy – dziewczynki, pod drugim koszem tatusiowie – chłopcy. Wykonują rzuty do kosza i liczą głośno.

Tralala dla mamy i taty – śpiewanie piosenki

https://www.youtube.com/watch?v=lu10fUg1r_w

Animacje ruchowe wykonane przez rodziców dla dzieci. Dzieci siadają w wyznaczonym miejscu. R. przedstawia dzieciom historię.

Przykład tekstu:

Kiedy dzieci poszły już do domu, w przedszkolu zapadła cisza, nawet mucha, która przebudziła się z zimowego snu, schowała się gdzieś za firanką i ucięła sobie drzemkę. Powoli zapadał zmrok, ostatnie prawie czerwone promienie słońca oświeślały regał z zabawkami.

Nagle zza rogu wymaszerowały klocki (trójka rodziców, maszerując, wychodzi na środek, trzymając klocki – duże typu cegły, jeśli nie ma takich w przedszkolu, mogą być oklejone pudełka po butach; muzyka marszowa). Klocki się powitały i rozpoczęły zabawę. Na początku zbudowały mur, potem płotek. Bardzo im się ta zabawa podobała (wesoła muzyka).

Po cichutku podeszła do nich lala (rodzic z lalką, muzyka molowa), ładnie dygnęła, przywitała się ukłonem, bo to była grzeczna lalka. Poprosiła klocki, aby zbudowały dla niej wieżę, taką ogromną, aż do nieba. Klocki zaraz zabrały się za pracę (wesoła muzyka), pracowały, ustawiały i stanęła piękna wieża. Lala zaklaskała w dłonie z uciechy.

Nagle wszystkie zabawki usłyszały hałas (głośna muzyka, rodzic z samochodem wyścigowym), jakby jakaś wielka maszyna była blisko. To wyścigówka! Jechała bardzo szybko; wyścigówki inaczej nie potrafią. Jej motor warczał bardzo głośno, a ona jechała prosto i zakręcała. Buuuuum – wjechała w wieżę. Lala i klocki bardzo się zasmuciły. Ojej – złapała się za głowę wyścigówka. – Przepraszam, jestem taka szybka, zaraz wam pomogę naprawić wieżę. I wszystkie zabawki zbudowały na nowo budowlę. Bawiły się doskonale, gdy w drzwiach rozległ się odgłos klucza. (rodzice wracają na swoje miejsca, zostawiając zabawki na podłodze). To przyszła pani Kasia (kolejny rodzic), pomachała głową, złapała się pod boczki, westchnęła i posprzątała zabawki. Pomyślała: muszę porozmawiać z dziećmi, aby odkładały zabawki po zabawie.

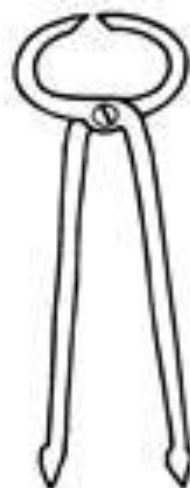
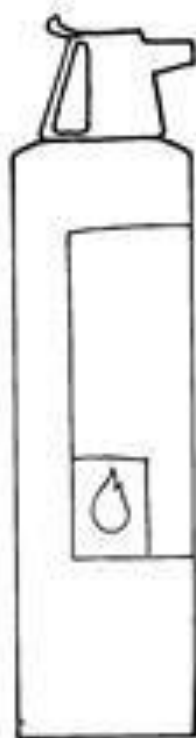
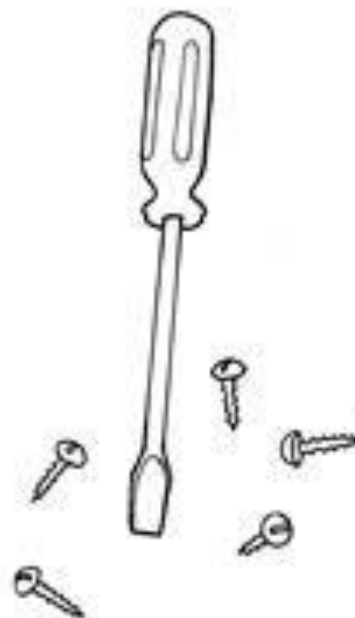
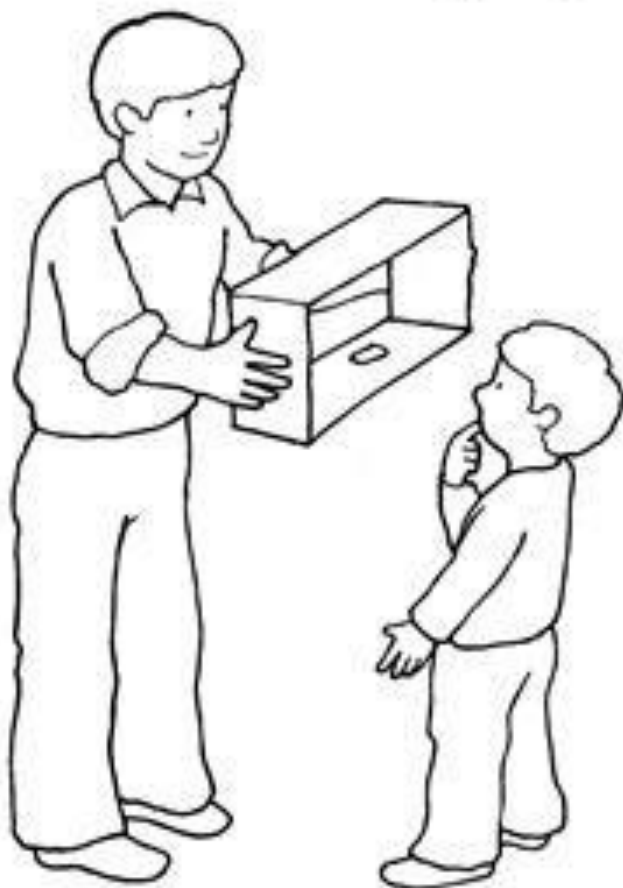
„Porządki” – ćwiczenie wielu grup mięśniowych. R. mówi dzieciom, że będą robić porządki: Wycieramykurze – dzieci wspinają się na palce, wyciągają całe ciało, próbując wytrzeć półkę; Zbieramy paprochy – w przysiadzie, chwytem pęsetowym dzieci zbierają na niby paproszki z podłogi.

„Ścieżka sensoryczna” – uwrażliwianie zmysłu dotyku, doskonalenie koordynacji ruchowej. Do ścieżki sensorycznej R. może wykorzystać gotowe elementy lub wykonać ją z dostępnych materiałów (np. zwinięta skakanka, kawałek futra, torebki foliowe, plastikowa wycieraczka, fragment linoleum). Wszystkie elementy należy dociąć lub ułożyć w małych obręczach. Dzieci po kolei przechodzą przez obręcze, dotykając różnych faktur bosymi stopami. Ćwiczenie należy powtórzyć również w pozycji na czworakach. Po ćwiczeniu dzieci dzielą się swoimi odczuciami, określają dotykane faktury (miękką, twardą, nierówną, gładką, szorstką, kłującą itp.).

Na koniec zapraszam do wspólnego śpiewania

<https://www.youtube.com/watch?v=RvHfN-4Va4g>

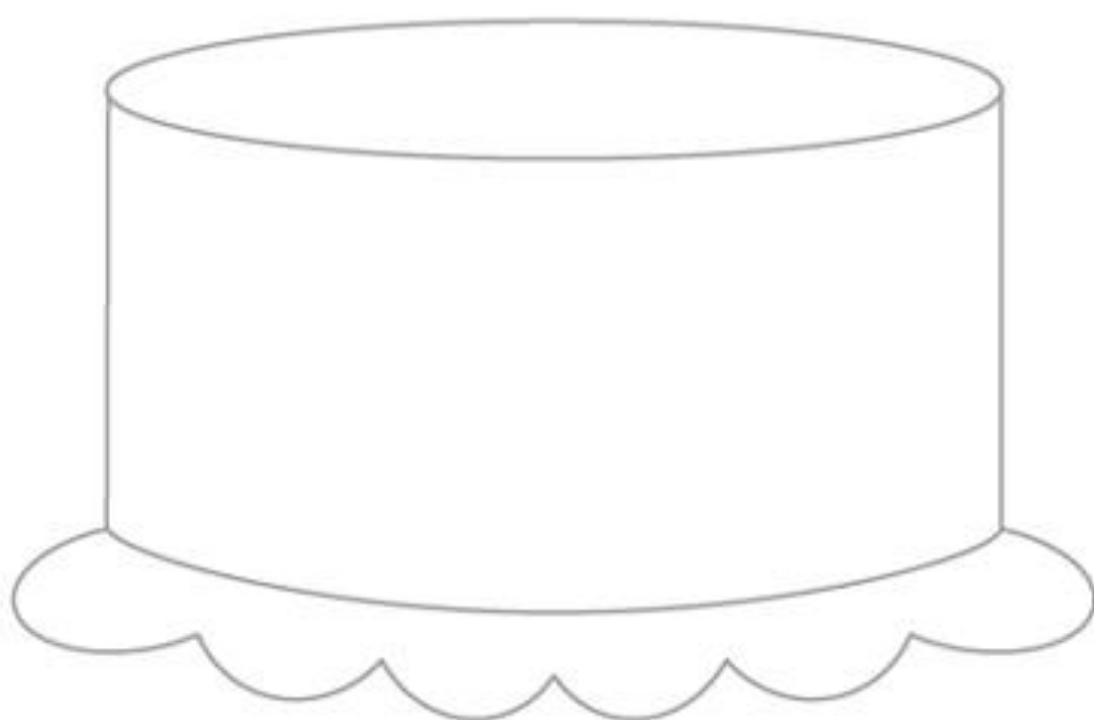
Tato z Pawłem naprawiają półkę. Które narzędzia będą im potrzebne?
Pokoloruj je. Czy potrafisz je nazwać?



MOJA RODZINA



Opisz etapy powstawania tortu. Zaprojektuj swój własny tort.



Rysuj szlaczek po śladzie.