

Piątek – 15.05.2020r

Temat dnia: Instrumenty wokół nas

CELE OGÓLNE: doskonalenie percepcji i pamięci słuchowej podczas rozwiązywania zagadek słuchowych; zachęcanie do samodzielnego konstruowania instrumentów perkusyjnych

Witam Was Żabki! Dziś ostatni dzień zajęć i weekend! Odpoczniecie trochę, ale teraz myjemy rączki i zaczynamy!

JK Sport Zabawy z dzieckiem w domu Odc. 3 Ćwiczenia w dwójkach

<https://www.youtube.com/watch?v=FacAJxilh4>

Zestaw ćwiczeń ruchowych.

– „Muzyczne powitania” – R. odtwarza dowolną muzykę. W chwilach, gdy muzyka cichnie, R. daje polecenie, aby np. przywitać się, uścisnąć czyjąś dłoń, ukłonić się.

– „Perkusja” – dzieci siedzą w siadzie skrzyżnym, plecy mają proste, ręce na kolanach. Przy muzyce szybkiej i bardzo rytmicznej wystukują rytmy, naśladują R.: klaszczą w ręce, uderzają rytmicznie w kolana, uderzają rytmicznie dłońmi o podłogę.

– „Płasy muzyczne” – zabawa relaksacyjna, masażyk. Dzieci siedzą w kręgu jedno za drugim, wykonują masaż pleców osoby siedzącej przed sobą zgodnie ze słowami i ruchami R.: *Idą słonie* – na plecach kładziemy na przemian całe dłonie; *Idą konie* – dotykamy piąstkami; *Idą panienczki na szpileczkach* – dotykamy palcami wskazującymi; *Świeci słońko* – zataczamy dłońmi kółka; *Płynie rzeczka* – rysujemy linię; *Pada deszczyk* – dotykamy wszystkimi palcami; *Czujesz dreszczyk?* – łaskoczemy

Księżycowy koncert– słuchanie opowiadania A. Bahdaj czytane przez R., dostrzeganie dobrego wpływu muzyki na rzeczywistość

https://www.youtube.com/watch?time_continue=8&v=oKJZ5Ygy8kQ&feature=emb_title

Rodzic. pyta: *O czym była to historia?; Kto w niej występował?; Po co kot przyszedł do sadu?; A po co przyszła myszka?; Kto pomógł myszce?; Z jakiego powodu kot nie zapolował na myszkę?; O czym śpiewał słowik?; Jaką muzykę wy lubicie?; Co robicie, gdy słyszycie swoją ulubioną muzykę?.*

Rodzic naśladuje śpiew słowika: pit-pi-lit; tirk- tirk; trele-piti-piti-rele. Dzieci powtarzają śpiew słowika, chętne dzieci wymyślają ptasie piosenki (ćwir, ćwir, ćwir; kle, kle, kle i inne).

„Znajome piosenki” – doskonalenie percepcji i pamięci słuchowej podczas rozwiązywania zagadek słuchowych. R. śpiewa znane przez dzieci piosenki, nie używając słów, lecz jedynie sylab, np. „la”. Zadaniem dzieci jest rozpoznać piosenkę i zaśpiewać ją.

„Ciekawe instrumenty” – zachęcanie do samodzielnego konstruowania instrumentów perkusyjnych.

R. w dużym pojemniku ma różne przedmioty domowego użytku. Wkłada rękę do pojemnika i potrząsa przedmiotem, stuka w niego innym. Dzieci odgadują, jakie przedmioty mogą wydawać te dźwięki: klucze, papier, książka, sztucce, kubek ceramiczny, telefon, butelka z wodą, zszywacz, folia.

Wykonanie własnych instrumentów:

- grzechotki-ryżotki: do pojemniczka po jogurcie dzieci wsypują ryż, zakładają papierową serwetkę i mocują serwetkę za pomocą gumki recepturki;
- talerzy: dwa papierowe talerze spięte zszywaczem, dzieci wkładają do środka ziarna fasoli przez pozostawiony mały otwór, zaklejają otwór za pomocą papieru samoprzylepnego;
- szeleszczącego patyka: dzieci w górnej części patyka przywiązują na supeł paski folii. Potrząsając i machając, słuchają szelestu pasków



„**Marsz**” – dzieci wysłuchują części utworu muzycznego J. Straussa pt: „Marsz Radetzkiego”
Następnie dziecko idzie w rytm muzyki. https://www.youtube.com/watch?v=eab_eFtTKFs

Powtórzenie wiadomości o instrumentach

<https://www.youtube.com/watch?v=jMTrWCC24mg>

Życzę miłego weekendu! Odpoczywajcie dzieciaczki! Do zobaczenia!